

شذرات الذهب

في أخبار من ذهب

لابن عماد

الإمام شهاب الدين أبي الفلاح عبد الحفيظ بن محمد بن محبود العكري الحنبلي الديمشقي

(١٠٨٩ - ١٠٣٢)

المجلد العاشر

أشرف على تحقيق وطبع أمانته

عبد القادر الأزناوط

مقدمه وعلق عليه

دار ابن حيم

رسن - بيروت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جميع الحقوق محفوظة للناشر
الطبعة الأولى
١٤١٤ - ١٩٩٣ م



للطباعة والنشر والتوزيع
ردم. شاعر سالم البارودي - بنادق هولي وصلامي - ص. ب ٢١١ - هاتف ٢٥٨٧٧
بروت - ص. ب ٦٣١٨ / ١١٣

شَذَرَاتُ الْذَّهَبِ

في أخبارِ مَنْ ذَهَبَ

سنة إحدى وتسعمائة

● فيها قُدِّمَ إلى مدينة زَبَيد بكتاب «فتح الباري شرح البخاري» للحافظ ابن حجر من البلد الحرام، وهو أول دخوله اليمن، كان سُلْطَانُ اليمَن عَامِرُ أَرْسَلَ لاشترائه؛ فاشترى له بمال جزيل^(١).

● وفيها توفي شِهَابُ الدِّينِ أَحْمَدُ بْنُ شِيخِ الْإِسْلَامِ بُرْهَانُ الدِّينِ إِبْرَاهِيمِ بْنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ الْأَنْصَارِيِّ الْحَامِلِيِّ^(٢) الْمَقْدُسِيِّ الشَّافِعِيِّ^(٣).

ولد في سنة ست وأربعين وثمانمائة، واشتعل في العلم على والده، والكمال بن أبي شريف، وغيرهما، وبasher نيابة الحكم بالقدس في حياة والده، وكان خَيْرًا، متواضعاً.

توفي في حدود هذه السنة بالقدس.

● وفي حدودها أيضًا شِهَابُ الدِّينِ أَحْمَدُ بْنُ عُثْمَانَ الشَّهِيرِ بِمَنْلَا زَادَهُ السَّمَرْقَنْدِيُّ الْخَطَابِيُّ - نَسْبَةُ إِلَى الْخَطَابِ جَدًّا - الشَّافِعِيُّ^(٤).

كان إماماً، عَلَّاماً، فقيهاً، مقرئاً، عالي السَّنَدِ في القراءات، بينه وبين الشاطبي أربعة رجال.

دخل بلاد العرب، وحلب، ودمشق، وأخذ عنه أهلها، وله مؤلفات عديدة، منها كتاب جمع فيه من «الهداية» و«المحرر» و«شرح هداية» الحكمة.

(١) انظر «النور السافر» ص (١٥). (٢) في «ط»: «المحاملي» وهو خطأ.

(٣) ترجمته في «الكتاب السائر» (١٢٩/١).

(٤) ترجمته في «الكتاب السائر» (١٣٨/١) و«معجم المؤلفين» (٣١٠/١).

قال النّجم الغَرْزِي في «الكواكب السّائرة بِأعيان المائة العاشرة»: أخذ عنه شيخ الإسلام الجدّ، وقرأ عليه «المتوسط» و«شرح الشّمسية» وغيرهما، وأخذ عنه السُّيوبي مفتى حلب «تفسير البيضاوي» وأثنى عليه، وكان يُخبر عنه أنه كان يقول: عَجِبْتُ لِمَن يحفظ شيئاً كَيْفَ ينساه. انتهى

• وفيها شهابُ الدّين أبو المكارم أحمد بن محمد بن عبد الله، الشّهير بالشّارع المالكي المصري^(١)، نزيل دمشق القاضي.

ولد في ثاني عشر ربيع الأول سنة اثنتين وثلاثين وثمانمائة بالشارع الأعظم قرب باب زُويلة.

وتوفي بدمشق ليلة الخميس ثاني عشر ربيع الأول.

• وفي حدودها أحمد بن يوسف المقرئ المالكي المغربي^(٢) الشيخ العارف بالله تعالى، أحد رجال المغرب وأولياتها، من أصحابه سيدي أحمد البيطار.

• وفيها إسماعيل بن عبدالله الصالحي^(٣) الشيخ الصالح المولى.

جفَّ دماغه بسبب كثرة التلاوة للقرآن في مدرسة الشيخ أبي عمر، فزال عقله، وقيل: عشق فعفَّ، وكان في جذبه، كثير التلاوة، ويتكلّم بكلمات حسنة، وللناس جميعاً فيه اعتقاد زائد، وكان يلازم الجامع الجديد، وجامع الأفرم بالصالحة.

قال ابن طولون: أنسدنني:

إذا المَرْءُ عُوفِيَ في جَسْمِه
وَمَلْكُهُ اللَّهُ قَلْبًا قَنْوَعَا
وَأَلْقَى الْمَطَامِعَ عَنْ نَفْسِهِ
فَذَاكَ الغَنِيُّ وَإِنْ مَاتَ جُوعًا
توفي تاسع عشرى رمضان.

(١) ترجمته في «متعة الأذهان» (مخطوط) الورقة (١٧/آ) وفيه وفاته سنة (٩٠٠).

(٢) ترجمته في «الكواكب السّائرة» (١٤٧/١).

(٣) ترجمته في «القلائد الجوهرية» ص (٣٩٢) وفيه توفي سنة (٩٠٠) في التاسع عشر من رمضان، و«متعة الأذهان» الورقة (٢٩/ب) (مخطوط).

● وفيها عماد الدين إسماعيل بن محمد بن علي، العلامة الشافعى السيوفى^(١)، الشهير بخطيب جامع السقifa بباب توما بدمشق.

ولد في مستهل ربيع الأول سنة ثلاط وثلاثين وثمانمائة، وحفظ «التبية» و«منهاج البيضاوى» و«الشاطبية» وعرض على التقى الحريري، والبرهان الباعونى، والعلاء البخارى، وسمع على الخرذفوشى، وابن بردس، وابن الطحان، وغيرهم، وجلس في أول أمره بمركز الشهدود، وخطب بجامع السقifa. وهو والد العلامة شمس الدين الشهير بابن خطيب السقifa، بينه وبينه في السن أحد عشرة^(٢) سنة لا تزيد ولا تنقص.

وتوفي ولده قبله سنة سبع وتسعين وثمانمائة، وتوفي المترجم بدمشق يوم الخميس ثانى عشري ربيع الأول، ودفن عند ولده جوار الشيخ أرسلان.

● وفي حدودها المولى حسام العالم الرومي الحنفى^(٣)، المعروف بابن الدلائى^(٤).

كان خطيباً بجامع السلطان محمد خان بقسطنطينية، وكان ماهراً في العربية والقراءات، حسن الصوت، حسن التلاوة.

● وفيها بدر الدين حسن بن أحمد الكبيسي ثم الحلبي^(٥) الشیخ الصالح. سمع ثلاثة أحاديث بقراءة الشيخ أبي بكر الحيشي^(٦) على الشيخ محمد بن مقبل الحلبي وأجاز لهما، وكان معتقداً شديداً الحررص على مجالس العلم والذكر. قال الزين بن الشمام: لم ترَ عيني مثله في ضبطه للسانه وتمسكه بالشريعة.

(١) ترجمته في «متعة الأذهان» الورقة (٢٩/ب) (مخطوط).

(٢) في «ط»: «إحدى عشرة».

(٣) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٠٥).

(٤) في «آ» و«ط»: «المعروف بابن الدلائل» والتصحيح من «الشقائق النعمانية».

(٥) ترجمته في «در الحبيب في تاريخ أعيان حلب» (١/٥٢٧ - ٥٢٩).

(٦) تصحفت نسبته في «آ» و«ط» إلى «الجيشي» والتصحيح من «در الحبيب» (١/٣٦٧) وسوف ترد

ترجمته في سنة (٩٣٠) من هذا المجلد.

وقال ابن الحبلي : لم يضبط عنه أنه حَلَفَ يوماً على نفي ، ولا إثبات .

● وفيها المولى حسن بن عبد الصمد^(١) السامسوني^(٢) .

قال في «الشقائق» : كان عالماً فاضلاً، مُحِبّاً للفقراء والمساكين، ومربياً لمشايخ المتصوفة. قرأ على علماء الروم، ثم وصل إلى خدمة المولى خسرو، وحصل جميع العلوم أصلّيها وفرعيّها وعلميّها وشرعيّها، ثم صار مدرساً ببعض المدارس. ثم انتقل إلى إحدى المدارس الثمان، ثم صار معلماً للسلطان محمد خان، ثم جعله قاضياً بالعسكر المنصور، ثم قاضياً بمدينة قسطنطينية، وكان مرضيًّا السيرة محمود الطريقة في قصائده، سليم الطبع، قويٌّ الإسلام متشرعاً متورعاً، كتب بخطه كثيراً، وله حواش على «المقدمات الأربع» وحواش على «شرح المختصر». انتهى^(٣)

● وفي حدودها المولى حسن جلبي بن محمد^(٤) شاه الفنانى^(٥) .

كان عالماً فاضلاً. قسم أيامه بين العلم والعبادة. يلبس الثياب الخشنة، ولا يركب دابةً تواضعاً^(٦) .

رحل إلى مصر فقرأ هناك «صحيحة البخاري» على بعض تلامذة ابن حجر، وأجازه. وقرأ «معنى الليب» قراءة بحث وإتقان، وحجّ، وأتى بلاد الروم، وبasher إحدى المدارس الثمان.

ومن مصنفاته «حواشيه على التلويح»، وحاشية «المطول» و «حواش على

(١) ترجمته في «الشقائق العمانية» (٩٦)، و «الفوائد البهية» (٦١)، «معجم المؤلفين» (٢٣٦/٣).

(٢) في المطبوع «الساموني» وهو تحريف، وفي الشقائق (الساميسوني) ونسبته إلى سامسون مدينة ببلاد الروم. «الفوائد» (٦٢).

(٣) في مصادره أنه توفي سنة (٨٩١) وأشار كحالة إلى رواية «الشذرات» (٩٠١) ورواية أخرى هي (٨٨١) هـ .

(٤) ترجمته في «الضوء الالمعم» للسخاوي (١٢٧/٢ - ١٢٨)، و«نظم العقيان» للسيوطى ص (١٠٥) و «الشقائق النعمانية» ص (١١٤)، و «الفوائد البهية» ص (٦٤)، و «معجم المؤلفين» (٢١٣ - ٢١٤/٣).

(٥) قال السخاوي : «ويعرف كسلفه بالفناري وهو لقب لجد أبيه لأنه فيما قيل لما قدم على ملك الروم أهدى له فنياراً فكان إذا سأله عنده يقول أين الفناري فعرف بذلك».

(٦) في «ط»: «متواضعاً».

شرح المواقف» للسيد الشري夫، كلها مقبولة متداولة، رحمة الله تعالى^(١).

● وفيها - تقريراً - أبو الوفاء خليل بن أبي الصّفا إبراهيم بن عبد الله الصّالحي^(٢) الحنفي المُحدّث.

ولد سنة ثلث وثلاثين وثمانمائة، وأخذ عن الحافظ ابن حجر، والسعدي، والعيني، والقّاتي، والعلم البُلقيني، وغيرهم. وأجاز لابن طولون والكفرسُوسي، وابن شكم، وغيرهم، ثم أجاز لمن أدرك حياته، رحمة الله تعالى.

● وفيها أبو زيد عبد الرحمن بن علي بن صالح المكودي نسباً الفاسي المَكِي^(٣)، شارح «الألفية» و«الأجرمية».

● وفي حدودها المولى عبد الكريم بن عبدالله الرُّومي الحنفي^(٤) العالم الفاضل المشهور.

كان من الأرقاء، ثم مَنَ اللَّهُ عَلَيْهِ بِالْعَتِيقِ، وَجَدَ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ، وَحَصَّلَ فَنَوْنَاً عَدَّةً وَفَضَائِلَ جَمِّةً.

وقرأ على المولى الطُّوسِي، والمولى سنان العجمي، تلميذ المولى محمد شاه الفنانِي^(٥)، ثم صار مدرساً ببعض المدارس الثمان التي بناها محمد خان عند فتح قسطنطينية. ثم ولِي قضاء العسكر. ثم صار مفتياً زمن السلطان محمد المذكور، واستمرّ بها إلى أن مات.

وله «حواش على أوائل التلويع»، رحمة الله تعالى.

(١) في «الضوء اللامع» و«الفوائد البهية»، أنه توفي سنة ست وثمانين وثمانمائة.

(٢) ترجمته في «الكتاكيب السائرة بأعيان الملة العاشرة» (١٨٩/١) وفيه أنه أجاز لابن طولون سنة (٩٠٧) فليحرر.

(٣) ترجمته في «الضوء اللامع» (٩٧/٢)، و«بغية الوعاة» (٨٣/٢) و«النور السافر» (١٣)، و«نيل الابتهاج» ص (١٦٨ - ١٦٩) و«الكتاكيب السائرة» (١/٢٥٤) و«معجم المؤلفين» (٣/١٥٦).

(٤) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١/٢٥٤)، و«الفوائد البهية» ص (١٠١)، و«معجم المؤلفين» (٥/٣١٧).

(٥) تقدمت ترجمته في ص (٨).

● وفيها قاضي القضاة تاج الدين عبد الوهاب بن العلامة شهاب الدين
أحمد بن محمد بن عَرب شاه الحنفي^(١).

ولد سنة ثلث عشرة وثمانمائة، وكان في ابتداء أمره شاهداً، ويبلغ من
صناعة الشهادة غاية الدهاء، وكان فقيراً، فحصلت له ثروة وجاه، ونظم في مذهب
الحنفية كتاباً كبيراً، ثم ولـي قضاء قضاة دمشق في رجب سنة أربع وثمانين، ثم
عزل في شوال سنة خمس، ثم سافر إلى مصر، فولـي مشيخة الصراغتمشية بها إلى
أن توفي في خامس عشر رجب بها.

● وفيها المولى علاء الدين علي العربي^(٢) العالم الفاضل.

كان أصله من نواحي حلب، وقرأ على علماء حلب. ثم قدم إلى بلاد
الروم، وقرأ على المولى الكوراني.

قال في «الشقائق»: حـكـي الـوـالـد - رـحـمـه اللـهـ تـعـالـى - أـنـهـ قـالـ لـهـ المـوـلـى
الـكـورـانـيـ يـوـمـاًـ: أـنـتـ عـنـديـ بـمـنـزـلـةـ السـيـدـ الشـرـيفـ عـنـدـ مـبـارـكـ شـاهـ المـنـطـقـيـ، وـقـصـ
عـلـيـهـمـاـ قـصـتـهـمـاـ، ثـمـ اـتـصـلـ عـرـبـيـ بـخـدـمـةـ المـوـلـىـ خـضـرـبـكـ بـنـ جـلالـ الدـيـنـ،
وـحـصـلـ عـنـهـ عـلـوـمـاـ كـثـيرـ، ثـمـ صـارـ مـعـيـدـ بـمـدـرـسـةـ دـارـ الـحـدـيـثـ بـأـذـرـنـةـ، وـصـنـفـ
هـنـاكـ «ـحـوـاشـيـ شـرـحـ الـعـقـائـدـ»ـ، ثـمـ تـنـقـلـ فـيـ الـمـدـارـسـ إـلـىـ أـنـ تـوـلـيـ مـدـرـسـةـ بـيـلـدـةـ
مـغـنـيـسـاـ، فـاشـتـغـلـ هـنـاكـ بـالـعـلـمـ غـاـيـةـ الـاشـتـغالـ، وـاشـتـغـلـ أـيـضـاـ بـطـرـيـقـةـ التـصـوفـ،
فـجـمـعـ بـيـنـ رـئـاسـتـيـ الـعـلـمـ وـالـعـمـلـ، وـيـحـكـيـ عـنـهـ أـنـهـ سـكـنـ فـوـقـ جـبـلـ هـنـاكـ فـيـ أـيـامـ
الـصـيـفـ، فـزـارـهـ يـوـمـاًـ رـجـلـ مـنـ أـثـمـةـ بـعـضـ الـقـرـىـ، فـقـالـ الـمـتـرـجـمـ: إـنـيـ أـجـدـ مـنـكـ
رـائـحةـ النـجـاسـةـ، فـفـتـشـ إـلـمـاـنـ ثـيـابـهـ فـلـمـ يـجـدـ شـيـئـاـ، فـلـمـ أـرـادـ أـنـ يـجـلـسـ سـقطـ مـنـ
حـضـنـهـ رـسـالـةـ هـيـ وـارـدـاتـ الشـيـخـ بـدـرـ الدـيـنـ بـنـ قـاضـيـ سـماـوـةـ^(٤)ـ فـنـظـرـ فـيـهـ المـوـلـىـ

(١) ترجمته في «الضوء اللامع» (٩٧/٥)، و«الكوكب السائرة» (٢٥٧/١)، و«معجم المؤلفين» (٢١٩/٦).

(٢) في «ط»: «في».

(٣) ترجمته في «الشقائق العمانية» (٩٢ - ٩٥)، و«الفوائد البهية» ص (١٤٦)، و«هدية العارفين» (١٤٩/٧)، و«معجم المؤلفين» (٧٣٩/١).

(٤) في هامش «ط»: «في الأصل: سماوته» وفي «الشقائق» (٩٣) «سماوته».

المذكور فوجد فيها ما يخالف الإجماع فقال: كان الأربع المذكور لهذه الرسالة وأمر بإحراقها.

وكان يختلي خلواتٍ أربعينيات، ثم صار مفتياً بقسطنطينية إلى أن مات بها.
وكان رجلاً عالماً عالماً سينا بالتفصير، طويلاً، عظيم اللحمة، قوي المزاج
جداً، حتى كان يجلس للدرس في أيام الشتاء مكشوف الرأس.

وكان له ذكر قلبيٌ يسمع من بُعد، وربما يغلب صوت ذكر^(١) قلبه على صوته،
وله «حواشٍ على المقدّمات الأربع» وهو أول من حشى عليها. انتهى ملخصاً
● وفيها علاء الدين علي بن علي بن يوسف بن خليل التّنّووي^(٢) ثم
الدمشقي الشافعي الإمام العلام.

ولد في حادي عشر شوال سنة اثنتين وعشرين وثمانمائة، واشتغل في العلم، فبرع
ودرس وأفتقى، وكان يتکسب بالشهادة في مركز باب الشامية البرانية خارج دمشق.
وتوفي ليلة الخميس عاشر صفر ودفن بمقدّرة النخلة غربي سوق صاروجا.
● وفيها المولى قاسم البغدادي^(٣) الكرماني ثم القُسْطَنْطِنْيَاني، العالم الفاضل
الحنفي ابن أخت المولى شيخي الشاعر الحنفي، أحد موالي الروم.

اشتغل في العلم، واتصل بخدمة المولى^(٤) عبد الكريم. ثم صار مدرساً
ببلدة أماسية، ثم بمدرسة أبي أيوب الأنباري، ثم بإحدى المدارس الثمان، وكان
ذكياً سليم القلب وافر العقل يدرس كل يوم سطرين أو ثلاثة، ويتكلّم عليها بجميع
ما يمكن إيراده من نحوٍ وصرفٍ ومعانٍ وبيانٍ ومنطقٍ وأصولٍ مع رفع جميع ما
أشكل على الطلبة على أحسن الوجوه وألطفها. وله حواشٍ على «شرح المواقف»
وأجوية على^(٥) «السبع الشداد» التي علقها المولى لطفي وأشعار^(٦) لطيفة تركية
وفارسية رحمة الله.

(١) ليست اللفظة في «ط».

(٢) ترجمته في «الكتاب السائرة» ١/٢٧١.

(٣) ترجمته في «الشقائق النعمانية» (١٧١-١٧٢) و«الكتاب السائرة» (١/٢٩٤)، و«معجم المؤلفين» (٨/٩٦).

(٤) في «ط»: «الولي».

(٥) في «ط»: «عن».

(٦) في «ط»: « واستعار».

● وفيها السلطان أبو النصر قايتباي (بن عبد الله^١) الملك الأشرف الجركسي الظاهري^(٢) نسبة إلى الظاهر جقمق الحادي والأربعون من ملوك الترك، والسادس عشر من الجراكسة.

ولد ستة ست وعشرين وثمانمائة، ثم اتصل بالملك الظاهر فأعنته ولم يزل عنده يترقى من مرتبة إلى مرتبة، إلى أن آلم أمره إلى أن يُويع له بالسلطنة يوم الاثنين السادس رجب سنة اثنين وسبعين وثمانمائة، ولم يكن له في زمانه منازع ولا مدافع، وسار في الناس السيرة الحميدة، واجتهد في بناء المشاعر العظام، وكان له في الشيخ عبد القادر الدشطوتى غاية الاعتقاد، وكان يتولى تربيته وإرشاده كلما مر عليه، ويمثل هو أمره، وربما نزل إليه فقبل يديه.

وقال له الشيخ يوماً والذباب منعكف عليه: يا قايتباي قل لهذا الذباب يذهب عنِّي، فحار وقال له: يا سيدِي كيف يسمع الذباب منِّي؟ فقال: كيف تكون سلطاناً ولا يسمع الذباب منك، ثم قال الشيخ: يا ذباب اذهب عنِّي، فلم تبق عليه ذبابة. وكان قايتباي محاطاً في الوظائف الدينية، كالقضاء والمشيخة والتدريس، لا يولي شيئاً من ذلك إلا الأصلح بعد التروي والتفحص.

قال ابن العيدروس في كتابه «النُّور السَّافِر عن أخبار^(٣) القرن العاشر»: وقع له في بناء المشاعر العظام ما لم يقع لغيره من الملوك كعمارة مسجد الخيف بمني، وحفر بنمرة صهريجاً ذرعه عشرون ذراعاً وعمر بركة خليص، وأجرى العين الطيبة إليها، وأصلاح المسجد الذي هناك، وأجرى عين عرقفة بعد انقطاعها أزيد من قرن، وعمر سقاية سيدنا العباس، وأصلاح بئر زمزم والمقام، وجهز في سنة تسع وسبعين للمسجد منبراً عظيماً، وكان يرسل للكعبة الشريفة كسوة فائقة جداً في كل سنة، وأنشأ بجانب المسجد الحرام مدرسة عظيمة

(١-١) ليس ما بينهما في «ط».

(٢) ترجمته في «الضوء اللامع» (٢٠١ - ٢١١ / ٣)، و«بعثة الوعاة» (١٤٢ / ٢)، و«النُّور السَّافِر» (١٣)، و«الكوكاب السائرة» (٢٩٧ / ١) (٣٠٠ - ٣٠٠).

(٣) في «ط»: «عن أعيان» وما جاء في «آ» موافق لما جاء على غلاف النسخة الخطية والنسخة المطبوعة منه.

وبجانبها رِبَاطاً، مع إجراء الخيرات لأهلها كل يوم، وسبيلًا عظيماً للخاص والعام، ومكتباً للأيتام، وكذا أنشأ بالمدينة النبوية مدرسةً بديعةً بل بنى المسجد الشريف، بعد العريق، وعمل ببيت المقدس مدرسة كبيرة.

وقال النجم الغزّي في كتابه «الكواكب السائرة» بمناقب أعيان المائة العاشرة: كان بين السلطان قايتباي وبين الجد رحمه الله غاية الاتحاد، ولكل منهما في الآخر مزيد الاعتقاد، وكان الجد يقطع له بالولاية. وكتب ديواناً لطيفاً من نظمه وإن شائه في مناقبه وما ترثه سمائه «بالدُّرَّةِ المضيَّةِ في المَأْثَرِ الأَشْرَفِيَّةِ» وذكر فيه أن بعض أولياء الله تعالى أظهروه على مقام الملك الأشرف قايتباي في الولاية، اجتمع الجد بالولي المذكور في حجر إسماعيل وقت السحر، فعرفه بمقامه، وأمره باعتقاده، ونظم في مآثره وعمائره قصيدة رائية ضمّنها الديوان المذكور، فمنها أنه عمر حصننا بالإسكندرية ومدرسةً بالقرب منه وحصن ثغر دمياط وحصوناً برشيد ورمم الجامع الأموي بدمشق، وعمر بغزة مدرسةً وجامعاً بالصالحية المعزّية^(١)، وجامع الروضة وجامع الكبير^(٢) وتربة بصحراء مصر وقبة الإمام الشافعي^(٣)، في مأثر أخرى، ولم ينتقد عليه أحد عظيم أمر سوى ما كان من أمره بإعادة كنيسة اليهود بالقدس الشريف بعد هدمها وعقوبته لعالم القدس البرهان الأنصارى وقاضيها الشهاب بن عبيه وغيرهم بسبب هدم الكنيسة، حتى حملوا إليه وضرب بعضهم بين يديه، وقد شنَّ ابن عبيه عليه في ذلك وبالغ في حقه وهو تحامل منه بسبب تعزيره له.

وقال السخاوي: وبالجملة فلم يجتمع لملك من أدركناه ما اجتمع له ولا حوى من الجدّ والذكاء والمحاسن مجمل ما اشتغل عليه ولا مفصله. وربما مدحه الشعراء ولا يلتفت إلى ذلك، ويقول: لو اشتغل بالمدح النبي كان أعظم، وترجمته تحتمل مجلدات.

(١) في «آ»: «المصرية».

(٢) في «ط»: «الكبش»، وفي «آ» «كبس» وكلاهما تحرير وما أثبته عن «الكواكب السائرة».

(٣) ليست اللفظة في «ط».

قال : وله تهجد وتعبد وأوراد وأذكار وتعفف وبكاء من خشية الله تعالى ، وميل لذوي الهيئات الحسنة ، ومطالعة في كتب العلم والرائقين وسير الخلفاء والملوك والاعتقاد فيما يثبت عنده صلاحه من العلماء والصلحاء ، وتكرر توجهه لبيت المقدس والخليل ونفور دمياط والإسكندرية ورشيد ، وأزال كثيراً من الظلامات^(١) الحادثات ، وحج في طائفة قليلة سنة أربع وثمانين ، ووهد وتصدق ، وأظهر من التواضع والخشوع في الطواف والعبادة ما عد من حسناته ، وأنفق أموالاً عظيمة في غزو الكفار ورباط التغور ، وحفظ الأقصى ، رحمه الله . انتهى

وقال الشيخ مرعي في كتابه «نزهة الناظرين وأخبار الماضين» : كان ملكاً جليلاً وسلطاناً نبيلاً ، وله اليد الطولى في الخيرات ، والطول الكامل في إسداء المبرات ، وكانت أيامه كالطراز المذهب ، وهو واسطة^(٢) عقد ملوك الجراكسة وأطولهم مدة . وأقام في السلطنة تسعًا وعشرين سنة وأربعة أشهر وعشرين يوماً .

وتوفي في^(٣) آخر نهار الأحد سابع عشر ذي القعدة ، ودفن يوم الاثنين بقبة بناها بتربة الصحراء شرقى القاهرة ، وقبره ظاهر يزار .

● وتولى ولده الناصر محمد أبو السعادات قبل موته بيوم وهو في سن البلوغ . فأقام ستة أشهر و يومين ثم خلع في ثامن عشرى جمادى الأولى بعد ثبوت^(٤) عجزه عن السلطنة .

● وفيها المولى محيي الدين محمد بن إبراهيم بن حسن النكاري^(٥) الرومي الحنفي^(٦) الإمام العالم .

كان عالماً بالعربية ، والعلوم الشرعية ، والعلمية ، ماهراً في علوم الرياضة .

(١) في «آ» : «الظلمات» .

(٢) ليست اللفظة في «ط» .

(٣) تحرفت في «ط» إلى «هبوت» .

(٤) تصفحت في «ط» إلى «التكشاري» .

(٥) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١/٢٣)، و«الفوائد البهية» (١٥٥)، و«هدية العارفين» (١/٢١٨)، و«معجم المؤلفين» (١٩٦/٨).

أخذ عن المولى فتح الله الشرواني ، وقرأ على الحسام التوقاني ، والمولى يوسف بالي بن محمد الفناري ، والمولى يكان .

وكان حافظاً للقرآن العظيم ، عارفاً بالقراءات ، ماهراً في التفسير ، يذَّكر الناس كل جمعة تارةً بآيا صوفيا^(١) ، وتارةً بجامع السلطان محمد ، وكان حسن الأخلاق ، قنوعاً ، راضياً بالقليل من العيش ، مشتغلًا بإصلاح نفسه ، منقطعاً إلى الله تعالى .

صنف «تفسير سورة الدخان» وكتب «حواشى على تفسير القاضي البيضاوى» و«حاشية على شرح الوقاية» لصدر الشريعة . ولما آن أوان انقضاء^(٢) مدته ختم «التفسير» في آيا صوفيا ، ثم قال : أيها الناس ، إني سألت الله تعالى أن يمهلني إلى ختم القرآن العظيم ، فلعل الله تعالى يختم لي بالخير والإيمان ، ودعا فأمَّن الناس على دعائه ، ثم أتى بيته بالقدسية فمرض وتوفي .

● وفيها المولى محى الدين محمد بن إبراهيم الرومي الحنفي ، الشهير بابن الخطيب^(٣) ، العالم العلامة .

كان من مشاهير موالي الروم . قرأ على والده المولى تاج الدين ، وعلى العلامة علي الطوسي ، والمولى خضر بك ، وتولى المناصب ، وترقى فيها حتى جعله السلطان محمد بن عثمان معلماً لنفسه ، وألف «حواشى على شرح التجريد» للسيد الشريف ، و«حواشى على حاشية الكشاف» للسيد أيضاً ، وغير ذلك .

● وفيها قاضي القضاة ، شيخ الإسلام ، نجم الدين أبو البقاء محمد بن برهان الدين إبراهيم بن جمال الدين عبدالله بن محمد بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن سعد الله بن علي بن جماعة الكناني المقدسي الشافعى^(٤) . ولد في أواخر صفر سنة ثلاط وثلاثين وثمانمائة بالقدس الشريف ، ونشأ به ،

(١) وهو مسجد استانبول الشهير .

(٢) في «ط» : «القضاء» .

(٣) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١/٢٤)، و«القواعد البهية» ص (٢٠٤)، «الفتح المبين في طبقات الأصوليين» ص (٦١)، و«معجم المؤلفين» (٨/١٩٨).

(٤) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١/٢٥): و«معجم المؤلفين» (٩/١٠١).

واشتغل في صغره بالعلم على جده وغيره، وأذن له تقي الدين بن قاضي شهبة بالإفتاء والتدريس مشافهة حين قدم إلى القدس، وتعين في حياة والده وجده، وولي تدريس الصلاحية^(١) عن جده فباشره أحسن مباشرة، وحضره الأعيان، وجمع له في صفر سنة اثنين وسبعين بين قضاء القضاة^(٢) وتدريس الصلاحية وخطابة الأقصى، ولم يلتمس على القضاة ولا الدرهم الفرد، حتى تنزعه عن معاليم الأنظار^(٣) مما يستحقه شرعاً، ثم صرف عن القضاة والتدريس بالعرّ الكناني، فانقطع في منزله بالمسجد الأقصى يفتى ويدرس.

وله من المؤلفات شرح على «جمع الجوامع» سماه بـ«النجم اللامع»، و«تعليق على الروضة» إلى أثناء الحيض في مجلدات، و«تعليق على المنهاج» في مجلدات، و«الدر النطيم في أخبار موسى الكليم» وغير ذلك.

وتوفي بالقدس في حدود هذه السنة.

● وفيها أبو المواهب محمد بن أحمد الشیع الإمام المدقق التونسي^(٤) الشاذلي، نزيل مصر، وهو الذي كان متقدراً في قبالة رواق المغاربة بالجامع الأزهر، وكان صاحب أوراد وأحوال.

● وفيها - تقريراً - شمس الدين محمد بن إبراهيم بن محمد الحنفي المقرئ، عرف بابن أبي عامر^(٥).

أخذ عن الشهاب الحجازي المحدث، وأخبره أنه يروي «ألفية الحديث» و«القاموس» عن مؤلفيهما^(٦) و«تلخيص المفتاح» عن إبراهيم الشامي عن المؤلف.

(١) في آآ: «الصالحة» وهو خطأ.

(٢) في آآ: «بين القضاة» وما جاء في «ط» موافق لما في «الكواكب».

(٣) في «ط»: «الانتظار» وهو خطأ.

(٤) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١/٣٠)، و«الجامع لكرامات الأولياء» (١/٧٠)، و«معجم المؤلفين» (٩/١٤٢).

(٥) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١/٢٦).

(٦) في «ط»: «عن مؤلفيهما».

• وفيها محمد بن داود **السيمي المتنلاوي**^(١) الشيخ الصالح، أحد المتمسكين بالسنّة المحمدية في أقوالهم وأفعالهم.

ألف رسالة سماها «طريقة الفقر المحمدي»، ضبط فيها أقوال النبي ﷺ وأحواله وأحواله التي ظهرت لأمته. وكان يقول: ليس لنا شيخ إلا رسول الله ﷺ. وكان يقرى الضيف، ويخدم الفقراء، والمنقطعين عنده، وينظر ما تحتهم من بول أو غائط، ولا يشخص عنهم بشيء. وكان ربما طرقه الضيف ليلاً، ولم يكن عنده ما يقريه، فيرفع القدر على النار، ويضع فيه الماء، ويوقد عليه، فتارة يروننه أرزاً ولبناً، وتارة أرزاً وحلواه، وتارة لحاماً ومرقاً، وربما وجدوا فيه لحم الدجاج، ومناقبه كثيرة.

توفي ببلدة النسيمية، ودفن بجوار زاويته وقبره بها ظاهر يزار.

• وفيها - تقربياً - شمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن علي^(٢) الإمام العالم العلامة، إمام الكاملية بين الفصرين.

لبس الخرقة من الشيخ الإمام العلامة شمس الدين بن الجزمي المقرئ صاحب «النشر».

ولد^(٣) في سنة^(٤) تسع وعشرين وثمانمائة، وتوفي في أول هذا القرن.
• وفيها القاضي شمس الدين محمد بن عمر الدورسي الدمشقي الحنبلي^(٥).

ولد سنة ست عشرة وثمانمائة، وكان نقيباً لقاضي القضاة برهان الدين بن أكمل الدين بن شرف الدين بن مُقلح، ثم فوض إليه ولده قاضي القضاة

(١) ترجمته في «الكتاب السائرة» (٤٦/١)، و«جامع كرامات الأولياء» (١٧٢/١)، و«معجم المؤلفين» (٢٩٨/٩).

(٢) ترجمته في «الكتاب السائرة» (٥٢/١).

(٣) لفظة «ولد» سقطت من «ط» و«الكتاب السائرة».

(٤) سقطت لفظة «سنة» من «ط».

(٥) ترجمته في «الكتاب السائرة» (٦٨/١).

نجم الدين بن مُفلح نيابة القضاء - قال النعيمي : لقلة التواب - فدخل في القضاء مدخلاً لا يليق .

وتوفي يوم الجمعة عشرى جمادى الأولى .

● وفيها مُصلح الدين مصطفى القسْطلاني الرُّومي^(١) الحنفي ، أحد موالي الرُّوم العالم العامل .

قرأ على موالي الرُّوم ، وخدم المولى خضر بك ، ودرَّس في بعض المدارس ، ثم لما بني السلطان محمد خان ابن عثمان المدارس الثمان بقسطنطينية أعطاه واحدة منها .

وكان لا يفتر عن الاشتغال والدرس . وكان يدعي أنه لو أعطي المدارس الثمان كُلَّها لقدر أن يُدرِّس في كل واحدة منها كل يوم ثلاثة دروس ، ثم ولِي قضاء بروسا ثلاث مرات ، ثم قضاء أدرنة كذلك ، ثم القسطنطينية كذلك ، ثم ولاه السلطان محمد قضاة العسكر ، وكان لا يداري الناس ، ويتكلّم بالحق على كل حال ، فضاق الأمر على الوزير محمد باشا القرماني ، فقال للسلطان ، إن الوزراء أربعة ، ولو كان للعسكر قاضيان أحدهما في ولاية روم إيلي ، والآخر في ولاية أناضولي ، كان أسهل في إتمام مصالح المسلمين ، ويكون زينة لديوانك فمال إلى ذلك ، وعيَّن المولى المعروف بالحاجي حسن لقضاء أناضولي ، فأبى القسْطلاني ذلك ، فلما مات السلطان محمد وتولى بعده ولده السلطان أبو يزيد خان عَزَلَ القسْطلاني وعيَّن له كل يوم مائة درهم ، ثم صار قضاة العسكر ولايتين بعد ذلك .

قال في «الكتاب السائرة» : وكان القسْطلاني يداوم أكل الحشيش والكيف ، وكان مع ذلك ذكياً في أكثر العلوم ، حسن المحاضرة ، وأخبر عن نفسه أنه طالع «الشفا» لابن سينا سبع مرات ، وكان المولى خواجه زاده صاحب كتاب «التهافت» إذا ذكر القسْطلاني يُصرِّح بلفظ المولى ولا يُصرِّح بذلك لأحد سواه من أقرانه ، وكان يقول : إنه قادر على حل المشكلات وإحاطة العلوم الكثيرة في مدة

(١) ترجمته في «الكتاب السائرة» (٣٠٦/١) و«البدر الطالع» (٣٠٨/٢) ، و«هدية العارفين» (٤٣٣/٢) ، و«معجم المؤلفين» (١٢/٢٨٢) .

يسيرة ولم يهتم بأمر التصنيف لاشتغاله بالدرس والقضاء، لكنه كتب «حواشي على شرح العقائد» ورسالة ذكر فيها سبع إشكالات وشرحها و«حواشي على المقدمات الأربع» التي أبدعها صدر الشريعة وردّ فيها على حواشي المولى علي العربي.

وتوفي في هذه السنة بقسطنطينية، ودفن بجوار أبي أيوب الأننصاري.

● وفيها شرف الدين موسى بن علي الشيخ العالم الصالح الشهير بالحوراني الشافعي^(١).

كان يحفظ القرآن العظيم، و«المنهج» ويدرس فيه، وفي القراءات بمدرسة شيخ الإسلام أبي عمر، وتفقه على النجم بن قاضي عجلون، وسمع على البرهان الباعوني وغيره.

ولي نظر الشبلية والإمامية بها، وكان يُقرئ بها «سيرة ابن هشام» كل يوم بعد العصر، ودرس بمدرسة أبي عمر سنين، وانفع الناس به.

قال ابن طولون: وحضرت عنده مراراً.

وتوفي بمنزله بمحلة الشبلية في أحد الجمادين، ودفن بالصالحية، رحمه الله تعالى.

* * *

(١) ترجمته في «الكتاب السائر» (١/٣١٠)، و«متعة الأذهان» (١٠٤ آ-ب) (مخضوط).

سنة اثنتين وتسعمائة

● فيها أمر السلطان عامر بن عبد الوهاب بتقييد رئيس الإسماعيلية وعاليها سليمان بن حسن بمدينة تعز، وأودعه دار الأدب لأنه كان يتكلّم بما لا يعنيه من المغيبات، وأمر بإتلاف كتبه فأتلفت، والله الحمد.

● وفيها توفي برهان الدين إبراهيم بن القاضي شمس الدين محمد بن إبراهيم بن محمد بن علي بن إبراهيم بن يعقوب بن المعتمد القرشي الدمشقي الصالحي الشافعي^(١).

ولد في ثالث عشر ذي القعدة سنة ثلاثة وأربعين وثمانمائة، وحفظ «المنهاج» وعارضه على جماعة من الأفضل، وكتب له الشيخ بدر الدين بن قاضي شهبة في الشامية أربعين مسألة كتب عليها في سنة ثمان وستين، وفوض إليه القضاء في سنة سبعين، ثم درس في المجاهدية والشامية الجوانية والأتابكية، وتتصدر بالجامع.

وله «حاشية على العجالة» في مجلدين، وحج وجاور في سنة اثنتين وثمانين، ولازم النجم بن فهد، وسمع عليه وعلى غيره بمكة، وكان حسن المحاضرة، جميل الذكر، يحفظ نوادر كثيرة من التاريخ، وذيل على «طبقات ابن السبكي» وأكثر فيه من شعر البرهان القيراطي، وقرأ عليه القاضي برهان الدين الأخنائي، والشيخ تقي الدين القاري، وغيرهما.

(١) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١/١٠٠)، و«إيضاح المكنون» (١/٤٧٦)، و«معجم المؤلفين» (١/٨٣).

وتوفي عشية يوم الأحد ثالث عشر شعبان بدمشق، ودفن بالروضة، وخلفه دُنيا عريضة.

● وفيها أحمد ابن^(١) ولـي الدين العالم الفاضل، المولى ابن المولى الحسيني الرومي^(٢)، الشهير بأحمد باشا.

قرأ على علماء عصره، وفضل، وتنقل في المناصب، حتى صار قاضي عسكر ثم جعله^(٣) السلطان محمد خان معلماً لنفسه، واشتد ميله إليه، حتى استوزره، ثم عزله عن الوزارة لأمر وجعله أميراً على أنقرة وببروسا، وكان رفيع القدر، عالي الهمة، كريم الطبع، سخي النفس، ولم يتزوج لعنة^(٤) كانت به، وكان له نظم بالعربية والتركية.

وتوفي أميراً ببروسا ودفن بها بمدرسة وعلى قبره قبة كتب على بابها محمد بن أفلاطون تاريخ وفاته وهو^(٥):

هـذـهـ أـنـوـارـ مـشـكـاـةـ^(٦) لـمـنـ
فـرـ منـ أـدـنـاسـ تـلـكـ النـاسـ إـذـ
كـانـ مـشـتـاقـاـ إـلـىـ سـبـوـحـهـ
قـالـ رـوـحـ الـقـدـسـ فـيـ تـارـيـخـهـ
إـنـ فـيـ الـجـنـاتـ مـأـوىـ روـحـهـ
● وـفـيـهـ أـمـ الـخـيـرـ أـمـ الـخـالـقـ^(٧) الشـيـخـةـ الـأـصـيـلـةـ الـمـعـمـرـةـ.

ولدت سنة إحدى عشرة وثمانمائة، وحضرت على الجمال الجنبي، وأجاز لها الشرف بن الكوبك وغيره، وهي آخر من يروي «البخاري» عن أصحاب الحجارة.

نزل أهل الأرض درجة في رواية «البخاري» بموتها، رحمها الله تعالى.

(١) لفظة «ابن» سقطت من «ط».

(٢) ترجمته في «الكتاب السائرة» (١٤٥ - ١٤٧)، و«الشقائق النعمانية» (١٢٣ - ١٢٤).

(٣) في «ط»: «وجعله».

(٤) جاء في «القاموس المحيط» (عن): العَنْيُ... كَسْكِينٌ: من لا يأتي النساء عجزاً أو لا يريدهن، والاسم العنانة.

(٥) الآيات في «الشقائق النعمانية».

(٦)

في «الشقائق النعمانية»: «هذه مشكاة أنوار».

(٧) ترجمتها في «الكتاب السائرة» (١٦٢/١)، و«أعلام النساء» (٨٣/١).

● وفيها حبيب القرماني العُمراني من جهة الأب البكري من جهة الأم^(١)، العارف بالله تعالى، أحد شيوخ الروم.

اشتغل في أول عمره بالعلم، وقرأ في شرح العقائد، ثم ارتحل إلى خدمة السيد يحيى بن السيد بهاء الدين الشيرازي، فلقي في طريقه جماعة من مریديه، فقال لهم: هل يقدر شيخكم أن يربني الرب في يوم واحد، فلطممه أحدهم لطمة خرّ مغشياً عليه، فعلم السيد يحيى بهذه القصة فدعا الشيخ حبيب، وقال له: لا بأس عليك إن الصوفية تغلب الغيرة عليهم وإن الأمر كما ظنت، وأمره بالجلوس في موضع معين وأن يقصّ عليه ما يراه، ثم قال لمریديه: إنه من العلماء فحكي عن أنه قال: لما دخلت هذا الموضع جاءتني تجليات الحق مرة بعد أخرى، وفنيت عن كل مرّة، ثم داوم خدمة السيد يحيى إثنتي عشرة سنة، ثم استأذنه، وعاد إلى بلاد الروم، وصاحب الأكابر من سادات الروم، وكان له أشراف على الخواطر، ولم يره أحد راقداً ولا مستنداً إلا في مرض موته.

توفي بأمامية ودفن بعمارة محمد باشا.

● وفيها شمس الدين أبو الجود محمد بن شيخ الإسلام برهان الدين إبراهيم بن عبد الرحيم الانصاري الخليلي^(٢) الشافعي الإمام العلام.

ولد بمدينة الخليل عليه الصلاة والسلام في شعبان سنة خمس وأربعين وثمانمائة، وحفظ القرآن و«المنهاج» و«ألفية بن مالك» و«الجزريّة» وبعض «الشاطبية». واشتغل على والده، ثم أخذ العلم عن جماعة من علماء مصر، أجّلهم الشرف المُناوي، والكمال ابن إمام الكاملية الشافعيان، وأخذ العلوم عن التقي الشُّمُنِي الحنفي، وفضل وتميز، واجيز بالإفتاء والتدرّيس.

وله تصانيف، منها «شرح الجرومية» و«شرح الجزريّة» و«شرح مقدمة الهدایة في علم الرواية لابن الجوزي»، و«معونة الطالبين في معرفة إصلاح

(١) ترجمته في «الكتاب السائرة» (١٧١/١ - ١٧٤/٢ و ٧٤)، و«الشقائق النعمانية» ص (١٦١).

(٢) ترجمته في «الأنس الجليل» (٥٤٦ - ٥٤٧) و«الكتاب السائرة» (٢٦/١) و«معجم المؤلفين» (٢٠٦/٨)، و«الأعلام» (٦/١٩٢).

المعربين» وقطعة من «شرح تنقیح الباب» للولی العراقي، وغير ذلك، رحمه الله.

● وفيها الحافظ شمس الدین أبو الخیر محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بکر بن عثمان بن محمد السخاوي^(۱) الأصل، القاهري المولد، الشافعی المذهب، نزيل الحرمين الشرفین.

ولد في ربيع الأول سنة إحدى وثلاثين وثمانمائة، وحفظ القرآن العظيم وهو صغير وصلّى به في شهر رمضان. وحفظ «عمدة الأحكام» و«التنبیه» و«المنهاج» و«اللّفیة ابن مالک» و«اللّفیة العراقي» وغالب «الشّاطبیة» و«النّخبة» لابن حجر، وغير ذلك، وكلما حفظ كتاباً عرضه على مشايخه، وبرأ في الفقه، والعربیة، والقراءات، والحدیث، والتاریخ، وشارك في الفرائض، والحساب، والتفسیر، وأصول الفقه، والمیقات، وغيرها وأما مقوءاته ومسموعاته فكثیرة جداً لا تکاد تتحصر. وأخذ عن جماعة لا يحصون يزیدون على أربعينات نفسم، وأذن له غير واحد بالإفتاء، والتدریس، والإملاء.

وسمع الكثیر على شیخه الحافظ ابن حجر العسقلانی، ولازمه أشد الملازمة، وحمل عنه ما لم يشارکه فيه غيره، وأخذ عنه أكثر تصانیفه، وقال عنه: هو أمثل جماعتي، وأذن له، وكان يروي «صحیح البخاری» عن أزيد من مائة وعشرين نفساً.

ورحل إلى الآفاق، وجاب البلاد، ودخل حلب، ودمشق، وبيت المقدس وغيرها، واجتمع له من المرویات بالسماع والقراءة ما يفوق الوصف.

وكان بينه وبين النبی ﷺ عشرة أنفس، وحجَّ بعد وفاة شیخه ابن حجر مع والدیه.

ولقي جماعة من العلماء وأخذ عنهم، كالبرهان الزمزمي، والتّقی بن فهد، وأبی السعادات بن ظہیرة، وخلائق، ثم رجع إلى القاهرة ولازم الاشتغال والإشغال والتألیف، لم يفتر أبداً.

(۱) ترجم السخاوي لنفسه ترجمة مطولة في «الضوء اللامع» (۲/۳۲ - ۴/۳۲) وله ترجمة في «نظم العقیان» (۱۵۲ - ۱۵۳) و«النور السافر» (۱۶ - ۲۱) و«الکواكب السائرة» (۱/۵۳) و«البدر الطالع» (۲/۱۸۴ - ۱۸۷).

ثم حجّ سنة سبعين، وجاور، وحَدَثَ هناك بأشياء من تصانيفه وغيرها، ثم حجّ في سنة خمس وثمانين، وجاور سنة ست وسبعين، وأقام منها ثلاثة أشهر بالمدينة النبوية، ثم حجّ سنة اثنين وتسعين، وجاور سنة ثلاث وأربع، ثم حجّ سنة ست وتسعين وجاور إلى أثناء سنة ثمان، فتوجه إلى المدينة فأقام بها شهرًا، وصام رمضان بها، ثم عاد في شوالها إلى مكة وأقام بها مدة، ثم رجع إلى المدينة وجاور بها إلى أن مات، وحمل الناس من أهلهما والقادمين عليهما عنه الكثير جداً، وأخذ عنه من لا يُحصى كثرة.

وألف كتاباً إليها النهاية لمزيد علوه وفصاحته.

من مصنفاته «الجواهر والدرر في ترجمة الشيخ ابن حجر» و«فتح المغيث بشرح ألفية الحديث» لا يعلم أجمع منه ولا أكثر تحقيقاً لمن تدبره^(١)، و«الضوء اللامع لأهل القرن التاسع» في ست مجلدات ذكر فيه لنفسه ترجمة على عادة المحدثين^(٢)، و«المقاصد الحسنة في الأحاديث الجارية على الألسنة»^(٣) وهو أجمع وأتقن من كتاب السيوطي المسمى بـ«الجواهر المنتشرة في الأحاديث المشتهرة»^(٤) وفي كل واحد منها ما ليس في الآخر، و«القول البديع في الصلاة على العبيب الشفيع»^(٥) و«عمدة المحتج في حكم الشطرنج» و«الإعلان بالتوبخ

(١) وهو مطبوع في ثلاث مجلدات منذ سنوات طويلة، وأعادت إصداره دار الكتب العلمية بيروت مصوراً قبل سنوات قليلة. ثم نشر نشرة جيدة في الهند في أربعة أجزاء بتحقيق الشيخ علي حسين علي.

(٢) وهو مطبوع في مكتبة القديسي بالقاهرة منذ سنوات طويلة في ست مجلدات تضم اثنى عشر جزءاً، وصورته منذ سنوات قليلة دار مكتبة الحياة بيروت. ونقوم بإعداد فهراس عام له بمشاركة بعض الأفضل ستصدر في مجلد كبير قريباً إن شاء الله.

(٣) وهو من خيرة الكتب في بابه وقد نشر منذ سنوات طويلة في مصر بعنابة الشيخ عبدالله الصديق الغماري، وتقديره الشيخ عبد الوهاب عبد اللطيف، وهي نشرة سقيمة فيها الكثير من التحرير والخطأ والسقط، وقد جمعت مصورات ثلاث من نسخه الخطية وشرعت بتحقيقه وأسأل المولى عزوجل أن يعيّني على الانتهاء منه ودفعه للطبع في أقرب فرصة إن شاء الله تعالى.

(٤) قلت: وهو المعروف بـ«الدرر المنتشرة في الأحاديث المشتهرة» وقد قمت بتحقيقه بالاشتراك مع الأستاذ محمد بدرا الدين القهوجي، ونشرته مكتبة دار العروبة في الكويت عام (١٤٠٨) هـ.

(٥) وهو مطبوع عدة مرات آخرها وأفضليها التي صدرت عن مكتبة دار البيان بدمشق منذ سنوات قليلة.

على من ذم علم التوريخ^(١) وهو نفيس جداً، و«التاريخ المحيط» على حروف المعجم، و«تلخيص تاريخ اليمن»، و«الأصل الأصيل في تحريم النقل من التوراة والإنجيل»، و«تحرير الميزان»، و«عمدة القارئ» والسامع في ختم الصحيح الجامع»، و«غنية المحتاج في ختم صحيح مسلم بن الحجاج» وغير ذلك^(٢).

وانتهى إليه علم الجرح والتعديل، حتى قيل: لم يكن بعد الذهبي أحد سلك مسلكه، وكان بينه وبين البرهان القاعدي والجلال السيوطي ما بين الأقران، حتى قال السيوطي فيه:

قُلْ لِلشَّخَاوِيِّ إِنْ تَعْرُوكَ نَائِبَةً عِلْمِي كَبِيرٌ مِنَ الْأَمْوَاجِ مُلْتَطِّمٌ
وَالْحَافِظُ الدَّيْمِيُّ غَيْثُ السَّحَابِ فَخَذَ عَرْفًا مِنَ الْبَحْرِ أَوْ رَشْفًا مِنَ الدَّيْمِ
وَتَوَفَّى بِالْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ - عَلَى سَاكِنَهَا الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ - يَوْمَ الْأَحَدِ الثَّامِنِ
وَالْعِشْرِينَ مِنْ شَعَابَنَ، وَصُلِّيَ عَلَيْهِ بَعْدِ صَلَةِ صَبَّحِ يَوْمِ الْأَثْنَيْنِ، وَوُقِّفَ بِنَعْشَهِ تجاه
الْحُجَّرَةِ الشَّرِيفَةِ، وَدُفِنَ بِالْبَقِيعِ بِجُوارِ مَسْهَدِ الْإِمَامِ مَالِكٍ وَلَمْ يَخْلُفْ بَعْدَهُ مُثْلِهِ.

● وفيها العلامة محمد بن مصطفى بن يوسف بن صالح البرسوبي الحفي^(٣)
الصوفي المشهور بخواجه زاده، صاحب كتاب «التهافت»، والده^(٤) ولـي القضاء
والتدريس بعض مدارس بروسا ثم تركها في حياة والده، ورغبت في طريق
التصوف، واتصل بخدمة العارف بالله الحاجي خليفة، ثم ذهب مع بعض ملوك
العجم إلى بلاده، وتوفي هناك.

* * *

(١) المعروف بأن اسم هذا الكتاب هو: «الإعلان بالتوبیخ لمن ذم أهل التاريخ»، وهو من خيرة كتبه، وقد طبع عدة مرات في بلدان مختلفة ولكنه لم يحظ بالتحقيق العلمي المتقن إلى الآن.

(٢) قلت: ومن كتبه الهمامة أيضاً: «الذيل التام على دول الإسلام» أرخ فيه من سنة ٩٠١ - ٧٤٥ هـ، وقد قام بتحقيقه صاحب الفاضل الاستاذ حسن إسماعيل مروء وقدمت بمراجعته والتقديم له، وهو قيد الطبع في مكتبة دار العروبة بالكريت وقد صدر المجلد الأول منه.

(٣) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (٧١/١).

(٤) تقدمت ترجمته في المجلد التاسع ص (٥٣٢ - ٥٣٤).

سنة ثلاثة وتسعمائة

- فيها توفي شهاب الدين أحمد، الشهير بابن سُكُم العالم العلامة الشافعى الصالح الناصح الدمشقى الصالحي^(١). اشتغل على البدرين قاضي شهبة، والنجم ابن قاضي عجلون، وغيرهما. وكان على طرفة حميده، ساكناً في أمرره، مطراحاً للتكلف^(٢)، نحيف البدن على وجهه أثر العبادة، وانتفع به جماعة من أهل الصالحة وغيرهم لا سيما في علوم العربية.
وتوفي يوم الأربعاء ثامن عشر رمضان.
- وفيها جمال الدين جمال بن خليفة القرمانى^(٣) الحنفى، العالم العارف بالله.

كان مشتغلاً بالعلم، فاضلاً في فنونه،قرأ على قاضي زاده، وخدم المولى مصلح الدين القسطلاني، وكان خطه حسناً، استكتبه السلطان محمد خان «كافية ابن الحاجب» وأجازه بمالٍ حجّ به، ثم رجع إلى قسطنطينية، وصاحب الشيخ حبيب القرمانى، ولزم خدمته، واشتغل بالرياضات والمجاهدات، حتى أجازه بالإرشاد، وأقام مدة في بلاد قرمان، ثم دخل القسطنطينية، وبنى له الوزير بيри باشا بها زاوية، فأقام بها حتى مات، وكان يتكلّم في التفسير، ويعظ الناس ويذكرهم ويلحقه عند ذلك وجده وحال، وربما غلب عليه الحال فألقى نفسه من

(١) ترجمته في «الكتاب السائر» (١٤٨/١).

(٢) في «آ»: «للتكلف» وهو تحريف.

(٣) ترجمته في «الكتاب السائر» (١٧٣/١).

على المنبر، ولا يسمعه أحد إلا ويحصل له حال، وتاب على يديه جماعة، وأسلم كافر. وكان عابداً، زاهداً، ورعاً، متضرعاً، يستوي عنده الغني والفقير، يغسل أثوابه بنفسه، مع ماله من ضعف المزاج، ويقول: إن مبني الطريقة على رعاية الأحكام الشرعية، رحمة الله تعالى.

● وفيها عز الدين عبد العزيز بن ناصر الدين محمد الجرباوي البغدادي^(١)، نزيل دمشق، الشيخ الصالح.

كان من أولياء الله تعالى، وسمع على محدثي بغداد، وقطن دمشق، وبها مات ليلة الخميس الخامس عشر من جمادى الأولى.

● وفيها زين الدين عبد القادر بن محمد بن منصور بن جماعة الصفدي ثم الدمشقي الشافعي الفرضي الحيسوب، المعروف في صفد بابن المصري^(٢)، وفي دمشق بباب الشامية البرانية لأنها نزلها حين دخل دمشق، وكان بوابها سنتين، ثم سكن السميساطية.

ولد بصفد سنة أربع وثلاثين وثمانمائة، وأخذ عن الشمس بن حامد الصفدي، والشمس البلاطني، والبدر بن قاضي شهبة، وزين الدين خطاب، والنجم بن قاضي عجلون، والشمس الشرواني وغيرهم. وكان له يد طولى في الحساب والفرائض، وقلم الغبار [بحيث] لم يكن له نظير بدمشق، وكان نحيف البدن، ضعيف البصر، شرس الأخلاق، انتفع به جماعة. ولما توفي شيخه ابن حامد أخذ عنه نظر المدرسة الصارمية داخل باب الجاوية وتدريسها، وسكن بها، وانقطع عن الناس، وبها توفي سادس عشر ذي الحجة، ودفن بباب الفراديص.

● وفيها علاء الدين علي بن يوسف بن أحمد الرومي^(٣) الحنفي، سبط المولى شمس الدين الفناري.

رحل في صباح إلى بلاد العجم، فدخل هرآة، وقرأ على علمائها، ثم

(١) ترجمته في «متعة الأذهان» (ق ٥١) و«الكتاكي卜 السائرة» (١/٢٣٨) وفيه «الحرناوي».

(٢) ترجمته في «متعة الأذهان» (ق ٥٣) و«الكتاكي卜 السائرة» (١/٢٤٠ - ٢٤١) والاستدراك عنه.

(٣) ترجمته في «الشقائق النعمانية» (١١٤ - ١١١)، و«الكتاكي卜 السائرة» (١/٢٧٨ - ٢٧٩).

سمرقند، وبخارى، وفراً على علمائها أيضاً. وبرَّ في العلوم، حتى جعلوه مدرساً، ثم غلب عليه حُبُّ الوطن، فعاد إلى بلاد الرُّوم في أوائل سلطنة محمد خان بن عثمان، وكان المولى الْكُورانى يقول له: لا تتم سلطنتك إلا أن يكون عندك واحد من أولاد الفناري، فلما دخل المترجم بلاد الرُّوم أعطاه السلطان محمد مدرسة [مناستر]^(١) بمدينة بروسا بخمسين درهماً، ثم مدرسة والده مراد خان بها بستين، ثم ولأه قضاها، ثم قضاء العسكر، ومكث فيه عشر سنين، وارتفع قدر العلماء في زمان ولايته إلى أوج الشرف، وكانت أيامه تواريخ، ثم لما تولى أبو يزيد جعله قاضياً بالعسكر في ولاية روم إيلى، ومكث فيه ثمان سنين. وكان شديد الاهتمام بالعلم، لا ينام على فراش، وإذا غلبه النوم استند والكتب بين يديه، فإذا استيقظ نظر فيها، وشرح «الكافية» وكتاباً في الحساب، وكان ماهراً في سائر العلوم.

ثم خدم العارف بالله حاج خليفة، ودخل الخلوة عنده، وحصل له في علم التصوف ذوقٌ، لكنه كان مُغْرِّى بصحبة السلاطين، بحيث كان يغلب عليه الصمت إلا إذا ذكر له صحبة سلطان يورد الحكايات اللطيفة والنواذر.

وحكى عنه تلميذه الخيالي أنه قال: ما بقي من حوائجي إلا ثلات: الأولى أن أكون^(٢) أول من يموت في داري والثانية أن لا يمتد بي مرض، والثالثة أن يختتم لي بالإيمان قال الخيالي: فكان أول من مات في داره وتوضأ يوماً^(٣) للظهور، ثم حُمِّمَ ومات مع أذان العصر فاستجيب له.

• وفيها جمال الدين محمد بن أحمد بن عبدالله بن محمد الشهير بابن علي بأفضل السعدوي - نسبة إلى سعد العشيرة - الحضرمي^(٤) ثم العدني.

قال في «النور السافر»: المتفق على جلالته قدره علمًا وعملًا وورعاً.

(١) الاستدراك عن «الشقائق» و«الكتواب».

(٢) في «ط»: «يكون» وهو تحريف.

(٣) في «ط»: «بها» مكان «يوماً» وهو خطأ.

(٤) ترجمته في «النور السافر» ص (٢٣ - ٢٦).

ولد بحضرموت بtribim سنة أربعين وثمانمائة، ثم ارتحل إلى عدن، وأخذ عن الإمامين محمد بن مسعود باشكيل، ومحمد بن أحمد باحميش، وجَدُّ في الطلب، ودَأْبٌ حتَّى بَرَعَ في العلوم، وانتصب للتدريس والفتوى، وكان من أعلام الدين والتقوى إماماً، كبيراً، عالماً، عاملاً، محققاً، ورعاً، زاهداً، مقبلاً على شأنه، تاركاً لما لا يعنيه، ذا مقامات، وأحوال، وكرامات. حسن التعليم، لين الجانب، متواضعاً، صبوراً، مثابراً على السُّنة عظيماً لأهل العلم. وكان هو وصاحبِه عفيف الدين^(١) بامْحِرَمَة عمدة الفتوى بعدن، وكان بينهما من التوادد^(٢) والتناصف ما هو مشهور، حتى كأنهما روحان في جسد.

وأفرد المترجم بالترجمة.

وله تصانيف نافعة منها: «مختصر الأنوار» المُسَمَّى «نور الأ بصار»، و«شرح تراجم البخاري» واختصر «قواعد الزركشي» وشرحه، وكتاب «العدة والسلام لمتولى عقود النكاح»، و«شرح المدخل»، و«شرح البرماوية»، وغير ذلك.

ومن شعره^(٣):

إِنَّ الْعِيَادَةَ يَوْمٌ بَيْنَ^(٤) يَوْمَيْنِ وَاجْلِسْ قَلِيلًا كَلْحَظِ الْعَيْنِ بِالْعَيْنِ
لَا تُبْرِمَنَّ مَرِيضًا فِي مَسَاءَلَةٍ يَكْفِيكَ مِنْ ذَاكَ تَسَالَّ بِحَرْفَيْنِ
وَتَوْفِيْ يَوْمَ السِّبْتِ خَامِسْ عَشَرْ شَوَّالْ بَعْدَنْ.

● وفيها بدر الدين الحسين بن الصديق بن الحسين بن عبد الرحمن الأهدل اليمني الشافعي^(٥).

(١) في «النور السافر»: «عفيف الدين عبدالله بن أحمد بامخرمة» وقد صُحِّف الاسم الأخير فيه إلى بامخرمة فليصح.

(٢) في «ط»: «التود» والتصحیح من «النور السافر».

(٣) البيان في «النور السافر» ص (٢٦).

(٤) في «ط»: «بعد» ولا يستقيم بها الوزن.

(٥) ترجمته في «النور السافر» (٢٦ - ٢٧) و«البدر الطالع» (١٤٤ / ٣ - ١٤٥) و«غاية الأماني في أخبار القطر اليمني» ص (٦٢٤).

ولد في ربيع الثاني سنة خمس وثمانمائة بآيات حسين من اليمن، ونشأ بنواحيها، واشتغل بها في الفقه على الفقيهين أبي بكر بن قصيص، وأبي القاسم بن مطير^(١) وغيرهما، وفي النحو على أولهما وغيره. ثم دخل زبيد فاشتغل بها، ثم حج سنة اثنين وسبعين، وجاور التي تليها، وأخذ عن علمائها وزار [قبر] النبي ﷺ، وسمع بالمدينة من أبي الفرج المراغي، ثم رجع إلى بلاده.

وكان إماماً، فقيهاً، حافظاً، محدثاً، بارعاً في أشتن العلوم.

ومن شعره^(٢) :

أَمَا لِهَذَا الْحُزْنِ مِنْ مُنْتَهَى
أَمَا لِهَذَا الضَّيقِ مِنْ فَارِجٍ
أَمَا لِهَذَا الْخَطْبِ مِنْ كَاسِرٍ
أَمَا لِهَذَا الْعُسْرِ مِنْ دَافِعٍ
بَلَى بَلَى مَهْلَأً فَكُنْ وَاثِقاً
بِالْوَاحِدِ الْفَرْدِ الْعَلِيِّ الْقَادِرِ

توفي بندر عدن ليلة الاثنين سلخ ذي القعدة.

● وفيها عبدالله^(٤) بن أحمد بن علي بن إبراهيم بامخرمة الحميري الشيباني الهمجاني الحضرمي العدني الشافعي^(٥).

ولد ليلة الأربعاء ثاني^(٦) عشر رجب سنة ثلاط وثلاثين وثمانمائة بالهجرتين^(٧)، وحفظ القرآن بها، ثم ارتحل إلى عدن، وتفقه بالإمامين محمد

(١) في «النور السافر»: «أبي بكر بن قصيص، وأبي القاسم بن مطير».

(٢) الأبيات في «النور السافر» ص (٢٨).

(٣) في «النور السافر»: «كasher».

(٤) في «ط»: «عبد الرحمن» وهو تحريف.

(٥) ترجمته في «النور السافر» ص (٣٠ - ٣٧) و«الضوء اللامع» (٥ / ٨ - ٩).

(٦) في «ط»: «ثامن».

(٧) الهمجان: مدينتان متقابلتان في رأس جبل حصين قرب حضرموت تطلع إليه في منعة من كل جانب يقال لإحداهما: خيلون وخودون وللآخرى دمُون: انظر «معجم البلدان» (٥ / ٣٩٢ - ٣٩٣).

و«القاموس» و«التاج» (هجر).

باشكيل، ومحمد باخميص، ودأب واجتهد، وأكب على الاشتغال ليلًا ونهاراً. وكان فقيراً لا يملك شيئاً. وفاسى في أيام طلبه من الجُجوع والمُكابدة ما هو مشهور عنه. وبَرَّع في سائر العلوم، وحقق الفنون، وساد الأقران، وسارت بفضله الركبان، وقع على تقدمه الإجماع وابتهرت بذكره النواذير والأسماع، وصار عمدًا يُرجح إلى قوله. وفتواه في زمن مشايخه، وقررت به عيونهم وزوجه شيخ أبو شكيل بابنته، ورزق منها أولاً فأولاً فضلاء نجباء. وكان مهاباً جداً تخضع له الملوك، أمراً بالمعروف ناهياً عن المنكر لا يراعي أحداً في دين الله تعالى ولا يخاف في الله لومة لائم ، وكلفه علي بن طاهر قضاء عدن فدام قريباً أربعة أشهر، ثم ترك وتوجه لنفع الطلبة خاصةً وعمل على جامع المختصرات نكتاً في مجلدة، وكذا على «ألفية النحو» وشرح «المُلْحَّة» شرعاً حسناً، ولشخص شرح ابن الهائم على «هائمه»^(١) إلى غير ذلك من الرسائل في علم الهندسة^(٢) وغيرها. قاله السحاوي.

ومن تخرج به عفيف الدين ابن الحاج ومحمد باقضام، والعلامة محمد بحرق، وغيرهم.

ولهنظم كثير جداً منه^(٣).

أَعْطِ الْمَعِيَّةَ حَقَّهَا وَاحْفَظْ لَهُ حُسْنَ الْأَدْبِ
وَاعْلَمْ بِأَنْكَ عَبْدُهُ فِي كُلِّ حَالٍ وَهُوَ رَبُّ
وَتَوْفَى بَعْدَنِ يَوْمِ السَّبْتِ حَادِي عَشْرِيِّ الْمُحْرَمِ.

● وفيها جمال الدين محمد بن إبراهيم المكديش^(٤) - بفتح الميم، وسكنون الكاف، وكسر الدال المهملة، آخره شين معجمة - فقيه اللامية ومفتياً بيلادة سامر. وكان له بها مشهد عظيم. وبنو المكديش هؤلاء أخيار صالحون، اشتهر منهم جماعة بالولاية التامة، وظهور الكرامات، وقريتهم يقال لها الأنفة - بفتح الهمزة، وفتح التون، والفاء آخره تاء تأنيث جهة بوادي سهام، وهي محلّة مقصودة

(١) في «البدر الطالع»: «على الياسمينية».

(٢) في «البدر الطالع»: «في علم الهيئة».

(٣) البيتان في «النور السافر» ص (٣٣).

(٤) ترجمته في «النور السافر» ص (٣٧).

للزيارة والتبرك، ونسبهم في الغنميين، وهم قبيلة مشهورة من قبائل عَلَّك بن عدنان، ومسكنهم فيما بين وادي سهام، ووادي سردد. قاله في «النور السافر» ● وفيها جمال الدين محمد بن حسين بن محمد بن حسين القمّاط الزبيدي^(١) الشافعي.

ولد بزبيد في صفر سنة ثمانٍ وعشرين وثمانمائة. ونشأ بها، واشتغل بالعلم. ولازم القاضي الناشري صاحب «الإيضاح» وغيره، ويرع في الفقه، وأتقى ودرس. وكان لا يَمْلِي الاشتغال والإشغال، إماماً عالماً.

توفي بزبيد في سحر ليلة الأربعاء سادس عشر جمادى الأولى.

● وفيها جمال الدين محمد النور بن عمر الجبرتي^(٢) الفقيه الصالح المُعَمَّر، من بقية أصحاب الشيخ إسماعيل الجبرتي.

توفي يوم الاثنين ثاني ربيع الآخر عن خمس وثمانين سنة، ودفن قريباً من شريح شيخه.

● وفيها رضي الدين الصديق بن محمد الحكمي^(٣)، الشهير بالوزيغى^(٤). كان فقيهاً علاماً متقدناً متفناً.

توفي بزبيد ليلة الجمعة ثالث جمادى الأولى، ودفن بتربة القضاة الناشريين.

* * *

(١) ترجمته في «النور السافر» ص (٣٨).

(٢) ترجمته في «النور السافر» ص (٣٨).

(٣) ترجمته في «النور السافر» ص (٣٨).

(٤) في «ط»: «الحكم الشهير بالوزيغى».

سنة أربع وتسعمائة

- فيها توفي عَرْسُ الدِّين أبو القاسم خليل بن خليل الفَرَادِيسِي الصَّالِحِي^(١) الحنبلي . قال ابن طولون : حفظ القرآن ، ثم قرأ «المحرر» للمسجد بن تيمية ، وأخذ عن النظام بن مُفلح ، والشَّهَابُ بن زيد ، والشيخ صفي الدين ، ولازم شيخنا القاضي ناصر^(٢) الدين بن رَّيْق ، وأكثر من الأخذ عنه ، ثم أقبل على الشهادة والmobashra لأوقاف مدرسة أبي عمر وغيرها ، وأجاز لنا ، وكتبنا عنه . وتوفي في حبس كرتباه الأحمر^(٣) ملك النساء بدمشق .
- وفيها زين الدين شعبان الصورتاني الحنبلي^(٤) ، أحد عدّول دمشق . سكن الصالحية ، وولي قضاء صفد ، وأخذ عن النظام بن مُفلح ، وابن زيد ، وأكثر عن أبي البقاء بن أبي عمر ، وكان لا يأس به . وتوفي في شوال .
- وفيها الملك الناصر أبو السعادات محمد بن قايتباي^(٥) .

(١) ترجمته في «التمتع بالإقران» ص (١٢٣) و «متعة الأذهان» (ورقة ٣٨)، و «الكواكب السائرة» (١٩٠/١) و «السحب الوابلة» (١٦٤).

(٢) في آآ: «نار الدين» وهو تحريف.

(٣) له ترجمة في «إعلام الورى» (٨٥ - ٩٤) و «الكواكب السائرة» (١/٣٠٠) و «متعة الأذهان» (٧٣).

(٤) ترجمته في «التمتع بالإقران» (١٢٦)، و «متعة الأذهان» (ورقة ٤٢) وفيه: «شعبان بن محمد» ، و «الكواكب السائرة» (١/٢١٤) و «السحب الوابلة» (١٧٧ - ١٧٨).

(٥) ترجمته في «النور السافر» (٤٠)، و «متعة الأذهان» (٧٢).

بويع بالسلطنة قبل^(١) موت أبيه بيوم واحد وهو في سن البلوغ، فأقام ستة أشهر، ويومنين ثم خلع.

● وتولى الملك الأشرف قانصوه مملوك قايتباي، فأقام نحو أحد عشر يوماً، وتحرّك عليه العسكر، فهرب إلى غزة، ثم فقد في وقعة خان يونس، ولم يُعرف موته ولا حياته، ثم عاد الملك الناصر بعد ثبوت رشده، فأقام سنة وستة أشهر ونصف شهر، ثم شرع في اللهو، واللعبة، والشعبنة، ومخالطة الأقباش، وارتكاب الفواحش، وأمور لا يليق ذكرها، فقتل شر قتلة قبل غروب شمس يوم الأربعاء الخامس عشر من ربيع الأول.

قال القطبي في «تاريخ مكة»: يُحكى عنه أمور قبيحة، منها: أنه كان إذا سمع بأمرأة حسناء هجم عليها وقطع دائرة فرجها ونَظَمه في خيط أعده لنظم فروج النساء.

ومنها أن والدته - وكانت من أعقل النساء وأجملهن هيبة - هيأت له جارية جميلة جداً، وجمعتها به في بيت مزین أعدّته لهما، فدخل بها وقفل الباب على نفسه وعليها وربطها وشرع بسلخ جلدتها عنها كالجلادين وهي حية، فلما سمعوا صوت بكائنا أرادوا الهجوم عليه فما أمكنهم لأنّه قفل الباب من داخل، فاستمر كذلك إلى أن سلخها وحشا جلدتها بالثياب، وخرج يُظهر لهم أستاذيته في السُّلْخ، وأن الجنادل يعجزون عن كماله في صنعه. انتهى

● وفيها المولى لطف الله، الشهير بمولانا لطفي التُّوقاني^(٢) الرومي الحنفي^(٣) العالم الفاضل.

قال في «الكتاب»: تخرّج بالمولى سنان، وقرأ على القوشجي^(٤) العلوم الرياضية بإشارة المولى سنان. ولما كان المولى سنان وزيراً عند السلطان

(١) في «ط»: «بعد». (٢) في «آ»: «الناقلي» وفي «ط»: «التُّوقاني» وما هنا عن مصدريه.

(٣) ترجمته في «الشقائق النعمانية» (١٦٩ - ١٧١) و«الكتاب السائرة» (١/٣٠١) و«الضوء اللماع» (٩/٥٣٢).

(٤) في «ط»: «القوشنجي» وهو تحريف.

محمد خان جعله السلطان أميناً على خزانة الكتب، فاطلع على الغرائب منها، ثم لما ولّي السلطان أبو يزيد أعطاه مدرسة السلطان مراد بمدينة بروسا، ثم أعطاه إحدى الثمان، ثم ولّاه مدرسة مراد خان ثانيةً. وأقام ببرسا، وكان ذكياً، عالماً، خاشعاً، قرئ عليه «صحيح البخاري» إلى آخره، وكان حال الإقراء يبكي حتى تسقط دموعه غير أنه كان يطيل لسانه على أقرانه حتى أغضبه علماء الروم ونسبوه إلى الإلحاد والزنادقة، وفتّش عليه، واستحکم في قتله المولى أفضل الدين فلم يحكم، فحكم المولى خطيب زاده بإباحة ذمه فقتلوه، وكان يكرر كلمتي الشهادة وينزه عقيدته عمّا نسبوه إليه من الإلحاد، حتى قيل: إنه تكلّم بالشهادة بعد ما سقط رأسه على الأرض، وقيل في تاريخه ولقد مات شهيداً.

وله من المؤلفات «شرح المطالع» و«حوashi على شرح المفتاح» للسيد الشريف، ورسالة سماها بـ«السبع الشداد»، مشتملة على سبعة أسئلة على السيد الشريف في بحث الموضوع، ولو لم يؤلف إلا هذه الرسالة لكتفته فضلاً، ورسالة ذكر فيها أقسام العلوم الشرعية والعربية، بلغ فيها مقدار مائة علم أورد فيها غرائب وعجائب، رحمه الله تعالى.

● وفيها قاضي القضاة نور الدين أبو الفضل محمد بن محمد بن يوسف الخرّاجي الدمشقي الحنفي الصالحي، المعروف بابن منعة^(١).

ولد بصالحية دمشق رابع شعبان سنة ست وثلاثين وثمانمائة، وحفظ القرآن العظيم، و«درر البحار» للقونوي، و«المنار» للنسفي، وسمع بعض «مسانيد أبي حنيفة» على قاضي القضاة حميد الدين و«تصحیح القدوري» على الشيخ قاسم قطليوبا، وتفقه بالشيخ عيسى الفلوجي^(٢) وولي تدريس الجمالية، وكانت سكنه وبها ميلاده، والجوهرية، والشبلية الجوانية، والمرشدية، وأفتى ودرس، وناب في الحكم زماناً، وكانت سيرته فيه حسنة يأمر بالمعروف، وينهى عن المنكر أميناً صابراً وحصل كتاباً، وانفرد في آخره برئاسة مذهب أبي حنيفة بدمشق، وولي في

(١) ترجمته في «متعة الأذهان» (ورقة ٩٧) و«الكوكب السائرة» (١٩/١).

(٢) في آآ: «الفلوجي» وهو تحريف.

أواخر عمره قضاء قضاة الحنفية بعد أن أكره عليه، واعتقل بقلعة دمشق، ثم أطلق. وتوفي مطعوناً بقرية الفيجة^(١) في مستهل الحجّة.

● وفيها الأخوان قوام الدين أبو الخير محمد، وشهاب الدين أبو المكارم أحمد ابنا القاضي رضي الدين الغزّي^(٢).

قال حفيده في «الكواكب السائرة»: الشابان الفاضلان توفيا شهيدين بالطاعون في دمشق ثانيهما وهو الأصغر قبل أولهما^(٣) وهو الأكبر، وكان بينهما إثنان وعشرون يوماً، وكان والدهما إذ ذاك بمصر ولم يبق له بعدهما^(٤) ولد، فبشره القطب كما قيل بأن يعوضه الله تعالى بولد صالح، فعوضه الوالد الشيخ بدر الدين ولد في هذه السنة.

● وفيها كمال الدين موسى بن عبد المنعم الضجاعي اليمني^(٥)، الفقيه العلامة الخطيب.

مرض طويلاً، ودفن إلى جنب قبر جده الفقيه الصالح علي بن قاسم الحكمي.

● وفيها كمال الدين موسى بن أحمد اليمني الدوالي، المعروف بالمشكش^(٦).

قال في «النور السافر»: كان إماماً علاماً.

توفي قرب مدينة تعز ليلة الأربعاء سلخ ربيع الأول، ودفن بمقبرة زبيد.

* * *

(١) الفيجة: قرية في غوطة دمشق الغربية على طريق الزيداني ينبع منها نبع الماء الذي تشرب منه دمشق وملؤه من أطيب مياه الدنيا. وانظر «معجم البلدان» (٤/٢٨٢).

(٢) ترجمتهما في «الكواكب السائرة» (١/٢٣).

(٣) في «ط»: «قيل أولها» وهو خطأ.

(٤) في «ط»: «بعدها» وهو خطأ.

(٥) ترجمته في «النور السافر» ص (٤٠).

(٦) ترجمته في «النور السافر» ص (٤٠).

سنة خمس وتسعمائة

- فيها طلع من مشرق نجد نجم ذو ذئابة، وكان طلوعه من برج الحمل، وذئبته في اليمن، وسيره في الشام، فسبحان القادر على ما يشاء^(١).
- وفيها القاضي شهاب الدين أحمد بن محمد بن محمد بن أبي بكر بن عبيه المقدسي الأثري الشافعي ، الشهير بابن عبيه^(٢) نزيل دمشق . ولد في ثاني عشر ربيع الأول سنة إحدى وثلاثين وثمانمائة، واشتغل بالقدس الشريف، وحصل وولي قضاء بيت المقدس، وامتحن بسبب القمامنة، ثم رحل إلى دمشق وقطن بها، ووعظ وذكر الناس، وكان إماماً عالماً.

ومن شعره:

وناعورة أَنْتَ فقلْتُ لها اقصري أَنِّيك هذا زاد للقلب في الحُزْنِ
فقالت أَنِّينِي إِذْ طنَّتْكَ عاشقاً ترْقُ لحالِ الصَّبَّ قلتُ لها إِنِّي
توفي بدمشق ليلة السبت ثالث جمادى الأولى ودفن بباب الصغير شمالي
ضريح الشيخ حَمَّاد، رحمه الله تعالى .

- وفيها أبو العباس أحمد بن محمد الغمرى الصوفى^(٣) . كان ، رضى الله عنه ، جبلاً راسياً وطوداً راسخاً في العلوم والمعارف ، وكان

(١) قاله في «النور السافر» ص (٤١).

(٢) ترجمته في «متعة الأذهان» الورقة (١٧) و«الكتاكي卜 السائرة» (١٢٤/١).

(٣) ترجمته في «حسن المحاضرة» (٥٢١/١) و«الكتاكي卜 السائرة» (١٤٨/١) و«الطبقات الكبرى» للشعراني (٢ / ١٢٢ - ١٢١).

يحب بناء المساجد والجوامع، حتى قيل: إنه بني خمسين جامعاً، منها جامعه المعروف به بمصر المدفون فيه، وكان معاناً على نقل العمد والرخام^(١) وغيرها من الكيمان والبلاد الـكـفـرـيةـ، حتى إن عـمـدـ جـامـعـهـ بـمـصـرـ وـالـمـحـلـةـ يـعـجـزـ عن نـقـلـهاـ سـلـطـانـ.

ذكر عنه إمام جامعه بمصر الشـيـخـ أـمـيـنـ الدـيـنـ بـنـ النـجـارـ أـنـهـ أـقـامـ صـفـ العـمـدـ التي على محراب الجامـعـ المـذـكـورـ كـلـهـ فـيـ لـيـلـةـ وـاحـدـةـ، والنـاسـ نـائـمـونـ. وذكر المـنـاوـيـ: أنه عـمـرـ هـذـاـ الجـامـعـ مـنـ عـشـمـانـيـ وـضـعـهـ تـحـتـ سـجـادـتـهـ، وـصـارـ يؤـخـذـ مـنـهـ وـيـصـرـفـ. وـكـرـامـاتـهـ، رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ، كـثـيرـ مـسـتـفـيـضـةـ، وـأـطـنـبـ الشـعـراـوـيـ فـيـ ذـكـرـهـ.

وتوفي بالقاهرة في رابع عشر صفر، ودفن في جامعه.

● وفيها سـرـاجـ الدـيـنـ أـبـوـ بـكـرـ بـنـ عـلـيـ بـنـ عـمـرـانـ الـيـمـنـيـ^(٢).

كان إماماً عـلـامـةـ، وـولـيـ قـضـاءـ قـضـاةـ تـعـزـ.

وتوفي بـزـيـدـ يـوـمـ الـاثـنـيـ ثـانـيـ عـشـرـ مـنـ جـمـادـىـ الـأـوـلـىـ.

● وفيها بـرـكـاتـ بـنـ حـسـيـنـ الـفـيـجيـ^(٣) الـمـقـرىـءـ.

أخذ عن والده وغيره، وأجازه الـبـدـرـيـ حـسـنـ بـنـ الشـوـيـخـ.

وتوفي في هذه السنة ظـنـاـ.

● وفيها زـيـنـ الدـيـنـ خـالـدـ بـنـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ أـبـيـ بـكـرـ الـمـصـرـيـ الـأـزـهـرـيـ^(٤) الـوـقـادـ بـهـ النـحـويـ.

اشتغل بالعلم على كـبـرـ، قـيلـ كانـ عمرـهـ ستـاـ وـثـلـاثـينـ سـنـةـ فـسـقطـتـ منهـ يومـاـ فـتـيـلـةـ عـلـىـ كـرـاسـ أحدـ الـطـلـبـةـ فـشـتـمـهـ وـعـيـرـهـ بـالـجـهـلـ، فـتـرـكـ الـوـقـادـ وـأـكـبـ عـلـىـ

(١) في «ط»: «الرـقامـ» وهو خطـاـ.

(٢) ترجمته في «النـورـ السـافـرـ» صـ (٤١).

(٣) ترجمته في «الـكـواـكـبـ السـائـرـةـ» (١٦٧/١).

(٤) ترجمته في «الـكـواـكـبـ السـائـرـةـ» (١٨٨/١) وـ«الـضـوءـ الـلـامـعـ» (١٧١/٣) وـ«معـجمـ الـمـؤـلـفـينـ» (٩٦/٤) وـ«مـتـعـةـ الـأـذـهـانـ» الـوـرـقـةـ (٣٧).

الطلب، وبرأع وأشغل الناس، وصنف شرحاً حافلاً على «التوضيح» ما صنف مثله، و«إعراب^(١) ألفية بان مالك»، وشرحاً على «الجرورية» نافعاً، وأخر على «قواعد الإعراب» لابن هشام، وأخر على «الجزريّة» في التجويد، وأخر على «البردة» و«المقدمة الأزهرية» وشرحها، وكثير النفع بتصانيفه لإنخلاصه ووضوحها.

توفي ببركة الحاج^(٢) خارج القاهرة راجعاً من الحجّ.

● وفيها زين الدين خطاب بن محمد بن عبدالله الكوكبي ثم الصالحي الحنبلي^(٣).

حفظ القرآن في مدرسة الشيخ أبي عمر، وأخذ عن الشيخ صفر، والنظام بن مُقلح، والشهاب بن زيد، وغيرهم. واشتغل في العربية على الشهاب بن شكم وحل عليه «ألفية العراقي» في علم الحديث، واعتنى بهذا الشأن، وأنشد له ابن طولون :

بَطَشْتَ يَا مَوْتَ فِي دِمْشَقِ وَفِي بَنِيهَا أَشَدَّ بَطْشِ
وَكُمْ بَنَاتِ بَهَا بِدُورِ كَانَ فَصَارَتْ بَنَاتِ تَعْشِ
وَقَالَ: عَرَضَ لَهُ ضَعْفٌ فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ، وَكَانَ عِنْدَ النَّاسِ إِنْهُ فَقِيرٌ،
فَأَوْصَى بِمِلْعُونٍ مِنَ الْذَّهَبِ لَهُ كَمِيَّةً جَيْدَةً، ثُمَّ بَرَأَ مِنْ ذَلِكَ الْمُضَعْفِ فَشَنَقَ نَفْسَهُ
بِخَلُوتِهِ بِالضَّيَائِيَّةِ فِي سَابِعِ عَشَرِ جَمَادِيَّ.

● وفيها الملك العادل^(٤) سيف الدين طومان باي^(٥).
كان من أعيان مماليلك قايتباي بويغ بالسلطنة بعد خلع جان بلاط الآتي ذكره في السنة التي بعد هذه^(٦) في الشام، وجلس على السرير بعد ظهر يوم السبت ثامن

(١) في «آ»: «وأعرب».

(٢) قلت: ويقال لها أيضاً «بركة الجب». انظر «التحفة السننية بأسماء البلاد المصرية» ص (٦).

(٣) ترجمته في «متعة الأذهان» الورقة (٣٨) و«السحب الوابلة» ص (١٦٣).

(٤) ليست اللفظة في «آ».

(٥) ترجمته في «مفاهيم الخلان» (١/٢٣٠) و«متعة الأذهان» ق (٤٣).

(٦) انظر ص (٤١) من هذا المجلد.

عشري جمادى الآخرة من هذه السنة، وكانت مدته من حين تغلّبه بالشام أربعة أشهر، وخمسة عشر يوماً، ومن حين بويع بقلعة الجبل ثلاثة أشهر وثلاثة وعشرون يوماً، وبنى مدرسة العادلية، وتربته خارج باب التنصر، ثم هجم عليه العسكر وقتلوه. قاله في «نزهة الناظرين».

● وفيها علاء الدين علي بن يوسف بن أحمد الدمشقي العاتكي الشافعى الشهير بالبصري^(١) الإمام العالمة.

ولد سنة اثنين أو ثلاط وأربعين وثمانمائة واشتغل في العلم على الشيخ رضي الدين الغزي، ولازمه وأخذ عن غيره، ويرع في الفقه وغيره. وهو والد الخطيب جلال الدين البصري.

وتوفي في نهار الأربعاء السادس عشر شهر رمضان.

● وفيها شمس الدين محمد بن عثمان بن إسماعيل البابى، المعروف بابن الدعيم^(٢) قاضي قضاة حلب، وكاتب سرها، وناظر جيوشها. كان ذكياً، فقيهاً، متمولاً. قاله النجم الغزى

● وفيها نور الدين محمود بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن أيوب بن محمد الحمصي ثم الدمشقي الشافعى، الشهير بابن العصباتي^(٣) الإمام العالمة. ولد في ذي الحجة سنة ثلاط وأربعين وثمانمائة، وأخذ عن والده، والتقى بن^(٤) الصدر الطرابلسي. وقدم دمشق سنة تسعمائة فاستوطنه، ووُعظ بالجامع وغيره.

وتوفي راجعاً من الحجّ بمنزلة رابع يوم الجمعة مستهل المحرم.

* * *

(١) ترجمته في «متعة الأذهان» الورقة (٦٧).

(٢) ترجمته في «در الحبب» (٢١٩/٢/١) و«الكتاكب السائرة» (٥٧/١).

(٣) ترجمته في «متعة الأذهان» الورقة (١٠٢) و«الكتاكب السائرة» (٣٠٢/١).

(٤) لفظة «ابن» سقطت من آ.

سنة ست وتسعمائة

● فيها توفي الملك الأشرف جان بلاط^(١) بن عبد الله أبو النصر سلطان

مصر.

اشتراه بشتك الدوادار، وقدّمه للأشرف قايتباي بعد طلبه له فجعله خاصكياً، وقربه إليه وعلّمه القرآن، والحساب، والرمي، وصار رئيساً، محترشاً، ثم رقاً حتى أُعطيه تقدمة ألف، ثم ولِي الدوادارية الكبرى. في زمن والده^(٢) الناصر، ثم انعم عليه بنيابة حلب، فأقام بها سنة، ثم نقله إلى نيابة الشام، فأقام بها سبعة أشهر، ثم قدم القاهرة في زمن الظاهر، فولأه الإمارة الكبرى، وزوجه بأخته، وصار العادل طومان باي، يرمي الفتنة بينه وبين الظاهر إلى أن تناfra، وقدر جان بلاط على الظاهر، فخرج من قلعة مصر وتركها له، فتسلط في صحوة يوم الاثنين ثاني القعدة سنة خمس وتسعمائة، فأقام نصف سنة وستة عشر يوماً، وبنى المدرسة الجنبلاطية خارج باب النصر، وخلع ونفي إلى الإسكندرية وقتل بها خنقاً ودُفن فيها نحو شهر ثم نقل إلى القاهرة. ودفن بتربة أستاذه قايتباي ثم رُدَ إلى تربته التي أعدّها لنفسه خارج باب النصر فنقل إليها ولم تتغير جثته، ثم تولى الملك الأشرف أبو النصر قانصوه الغوري يوم الاثنين عيد الفطر من هذه السنة.

● وفيها زين الدين حامد بن عبد الله العجمي^(٣) الحنفي العلامه.

(١) ترجمته في «متعة الأذهان» الورقة (٣٣) و«النور السافر» (٤٤) و«الكتاكيب السائرة» (١٧١/١).

(٢) في «ط»: «ولده».

(٣) ترجمته في «الطبقات السننية» (٢٤/٣).

قال ابن طولون: هو شيخنا. اشتغل بيلاده، وحصل ويَرَعَ، وقدم دمشق فدرَس بها، وكان فقيهاً بارعاً.

توفي يوم السبت سادس عشر ذي الحجّة ودفن بباب الصغير.

● وفيها تقريراً بدر الدين حسِن بن محمد العلامة المقرئ الصوفي المقدسي الشافعي، المعروف بابن الشويخ^(١).

أخذ القراءات، ولبس خرقه التصوف من الشمس إمام الكاملية بحق لباسه لها من ابن الجَزَري المقرئ، ولبسها أيضاً من الشيخ محمد البسطامي، وأخذ عليه العهد، ولقنه الذكر بمكة في السنة التي قبلها، وأخذ الحديث عن الحافظ الديمي، وكان إماماً، عالماً، صالحًا، رحمة الله تعالى.

● وفيها غرس الدين أبو سعيد خليل^(٢) بن عبد القادر بن عمر الجعبري الأصل الخليلي الشافعي سبط الشهاب القلقشندي.

ولد في محرم سنة تسع وستين وثمانمائة بالقدس الشريف، واشتغل في العلم على جماعة منهم الكمال بن أبي شريف والشيخ برهان الدين الخليلي الأنباري وغيرهما، وجمع «معجمًا» لأسماء شيوخه، وولي حصة من مشيخة حرم الخليل عن والده المتوفى في محرم سنة سبع وتسعين وثمانمائة.

وكان رجلاً حَبِيرَاً، إماماً، عالماً، متواضعاً.

توفي في أحد الربيعين.

● وفيها علاء الدين علي بن أبي عمرو عبدالله الخطيب الحنبلي^(٣) المؤذن بجامع بني أمية بدمشق الشهير بعليق - بضم العين المهملة، وتشديد اللام المفتوحة، وبعد المثناة التحتية قاف -.

(١) ترجمته في «الكتاب السائرة» (١٧٥/١).

(٢) ترجمته في «الكتاب السائرة» (١٩٠/١).

(٣) ترجمته في «الكتاب السائرة» (٢٧٠/١).

ولد سنة إحدى وثلاثين وثمانمائة.

قال النعيمي: وهو آخر من سمع «صحيح مسلم» كاملاً على الحافظ شمس الدين بن ناصر الدين في سنة ست وثلاثين، وتوفي في هذه السنة.

● وفيها كمال الدين أبو المعالي محمد بن الأمير ناصر الدين محمد بن أبي بكر بن علي بن أبي شريف المقدسي الشافعي المُرَي سبط الشهاب العميري المالكي، الشهير بابن عوجان^(١)، الشيخ الإمام، شيخ الإسلام، ملك العلماء الأعلام.

ولد ليلة السبت الخامس ذي الحجة سنة اثنين وعشرين وثمانمائة بالقدس الشريف، ونشأ بها، وحفظ القرآن العظيم، و«الشاطبية» و«المنهاج الفقهي» وعرضهما على ابن حجر العسقلاني، والمحب بن نصر الله الحنبلي، والسعد الديري، والعز المقدسي في سنة تسع وثلاثين وثمانمائة، ثم حفظ «الفية بن مالك» و«الفية الحديث» وقرأ القرآن بالروايات على أبي القاسم التويري. وسمع عليه، وقرأ عليه في العربية، والأصول، والمنطق، والغُرُوض، واصطلاح أهل الحديث، وأذن له بالتدريس فيها، وتفقه على العلامة زين الدين ماهر، والعماد بن شرف، وحضر عند الشهاب بن أرسلان، والعز المقدسي. ورحل إلى القاهرة سنة أربع وأربعين وأخذ عن علمائها، منهم ابن حجر. وكتب له إجازة وصفه فيها بالفضل البارع الأوحد، والشمس القياتي، والعز البغدادي، وغيرهم، وسمع الحديث على ابن حجر، والزرين الزركشي الحنبلي، والعز بن الفرات الحنفي، وغيرهم.

وَحَجَّ، فسمع بالمدينة المنورة على المُحْبَطِ الطبرِي، وغيره وبِمَكَّةَ عَلَى أَبِي الفتح المَرَاغِي، وغيره، ودَرَسَ، وَأَفْتَى، وَأُشِيرَ إِلَيْهِ. ثُمَّ تَوَجَّهَ فِي سَنَةِ إِحدَى وَثَمَانِينَ إِلَى الْقَاهِرَةِ وَاسْتَوْطَنَهَا، وَانْفَعَ بِهِ أَهْلَهَا، وَارْتَفَعَتْ كَلْمَتَهُ، وَعَظَمَتْ هَيْبَتُهِ، ثُمَّ عَادَ إِلَى بَيْتِ الْمَقْدِسِ وَتَوَلَّ بَهَا عَدَةَ مَدَارِسٍ، وَقَدْ اسْتَوْفَى تَرْجِمَتَهُ تَلْمِيذَهُ صَاحِبُ «الأنس الجليل» فِيهِ.

(١) ترجمته في «الكتاب السائرة» (١١/١) و«الأعلام» (٧/٥٢).

ومن مصنفاته «الإسعاد بشرح الإرشاد» لابن المقرئ، و«الدُّرُرُ اللَّوَامِعُ»^(١) بتحرير جمع الجوامع في الأصول، و«الفرائد في حل شرح العقائد»، و«المسامرة بشرح المسايير»، و«قطعة على تفسير البيضاوي»، وقطعة^(٢) على «المنهج» وقطعة على «صفوة الرِّبْد» لشیخه ابن أرسلان، وغير ذلك.

ومن شعره^(٣) ما أنسده في بيت المقدس:

أَحَيَّ بِقَاعَ الْقَدْسِ مَا هَبَّتِ الصَّبَا
فَتَلَكَ رِبَاعُ الْأَنْسِ مِنْ^(٤) مَعْهُدِ الصَّبَا^(٥)
وَمَا زَلَّ مِنْ شَوْقِي إِلَيْهَا مَوَاصِلًا سَلَامِي عَلَى تَلَكَ الْمَعَاهِدِ وَالرُّبَا

وتوفي يوم الخميس الخامس عشر من جمادى الآخرة عن أخيه شيخ الإسلام البرهانى وكان حبيث ذبح مصر، والعلامة جلال الدين وكان عنده بالقدس، وخليف دنيا طائفة.

● وفيها شمس الدين أبو الفتح محمد بن علي بن صالح العوفى^(٦) - يتصل نسبة بعد الرحمن بن عوف أحد العشرة رضي الله عنهم - الإسكندرى المولد الآفاقى المنشا، العاتكى المزى الشافعى الصوفى المحدث الفقيه اللغوى المرشد.

ولد بالإسكندرية فى أول محرم سنة ثمان عشرة وثمانمائة، ولما حملت به والدته دخل والده الشيخ بدر الدين العوفى على الشيخ الإمام العارف بالله الشيخ عبد الرحمن الشبرى، وسألها لها الدعاء فقال له: إن زوجتك آمنة معها ولدان أحدهما يموت بعد سبعة أيام والآخر يعيش زمناً طويلاً، وسممه بأبى الفتح، وسيكون له فتح من الله تعالى، وتوكلاً على الله، وسيره إلى الله يعيش سعيداً ويموت شهيداً يخرج من الدنيا كيوم ولدته أمه يضع قدمه على جبل قاف المحيط^(٧)،

(١) في «آ»: «اللوامع».

(٢-٢) ليس ما بينهما في «آ».

(٣) ليست اللفظة في «آ».

(٤) ترجمته في «متعة الأذهان» الورقة (٩٨).

(٥) انظر «مراصد الأطلال» (١٠٥٩/٣).

يسوح زماناً، وينال من الله أماناً فاستوص به خيراً، واصبر عليه، وكيف تصبر على ما لم تحظ به خبراً.

فلما وضعته أمه كان الأمر كما قال الشيخ عبد الرحمن، فصنع والده وليمة بعد تمام الأربعين يوماً من ولادته، ودعا الشيخ عبد الرحمن وجماعة من الفقراء والصالحين وأضافهم، فلما رفعوا السّساط حمله أبوه ووضعه بين أيديهم، فأخذه الشيخ عبد الرحمن وحَنَّكَ بتمرٍ مَضَغَها وعَصَرَها في فيه، ثم طلب شيئاً من العسل، فحضر له فَلَعَقَ الشِّيخُ ثلَاثَ لعْقَاتٍ، ثُمَّ ألقَ المولودَ ثلَاثَةً، ثُمَّ وضعه بين يدي الفقراء وأمرهم فلعقوا منه ثم قرأ الفاتحة سبع مرات، ثم قال لوالده ارفع هذا لأمه لا يشاركها^(١) فيه أحدٌ ولا تخش على الولد المبارك، فوالله إني لأرى روحه تجول حول العرش. ثم خرج من ساعته، وكان والد الشيخ أبي الفتح يقول: ما بات إلا بشبريس. ذكر ذلك صاحب الترجمة في كتابه المسمى بـ«الحجّة الراجحة» قال: ثم إني رأيته - يعني الشيخ عبد الرحمن - بعد مدة، فلما أقبلت عليه قَبَلَ بين عيني، ونظر بعين^(٢) لطفه^(٣) إلى ثم لقنتي الذكر، وأخذ على العهد، ثم قال: عش في أمان الله مؤيداً بالله هائماً بالله فانياً عما سواه باقياً به أنت إمام زمانك، وفريد أوانك مقدماً على أقرانك، مباركاً على أحوالك رعاك الله حفظك الله آواك الله «فَرَحِيْنَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ» [آل عمران: ١٧٠]. قال: ثم ألبسني الخرقة الشريفة، ثم قال: أيامنا انقضت وساعاتنا انقضت. قال: فلما تم لي سبع سنين لبستها من يد الشيخ الإمام الورع العارف أبي الحسن الدّمنهوري الصوفي، ومن يد الشيخ أبي إسحاق إبراهيم الأتكاوي بلباسهما من الشبرسي، ثم نشأ الشيخ أبو الفتح، وطلب العلم والحديث، وتتفقه بجماعة أولهم جده لأبيه القاضي نور الدين أبو الحسن علي، وسمع الحديث على ابن حجر، والتقي الرسام، وعائشة بنت عبد الهادي، ومريم بنت أحمد الأذري، والعز بن الفرات الحنفي، وغيرهم.

(١) في «أ»: «لا يشارك».

(٢) ليست الملفقة في «أ».

(٣) في أ «بلطفه».

وقرأ على الحافظ شمس الدين أبي الخير المقدسي الحموي «صحيحي» البخاري ومسلم، و«عوارف المعارف» للسهروردي، وكتاب «ارتفاع الرتبة في اللباس والصحبة» للقطب القسطلاني، و«السيرة» لابن هشام، و«سنن ابن ماجه» و«جامع الترمذى» و«مسند الرافعى» ومجالس من «مسند ابن حبان»^(١) ومن «الموطأ» و«سنن أبي داود»، وغير ذلك. وأجازه بجميع ما تجوز له روايته، وألبسه خرقه التصوف أيضاً ولبسها من جماعة متعددة.

قال في «الكواكب السائرة»: ومن أخذ عن الشيخ أبي الفتح شيخ الإسلام الجد، واستجراه لشيخ الإسلام الوالد وأحضره إليه وهو دون الستين فلقنه الذكر وألبسه الخرقة، وأجازه بكل ما تجوز له روايته، والشيخ أبو المفاخر النعيمي، وتلميذه الشيخ شمس الدين بن طولون، والشيخ شمس الدين الوفائي، وغيرهم، وألف كتاباً حافلاً في اللغة، وأخر سماه بـ«الحجۃ الراجحة في سلوك المحجة الواضحة» وأخر في «آداب اللباس والصحبة» وغير ذلك.

ومن شعره:

يا ناظراً منعماً فيما جمعتَ وقد
سألتكَ اللهُ إن عاينتَ من خطأ
أضحتِ يرددُ في أثنائه النظرا
فاسترْ علىَ فخيرُ الناسِ من سترَا

ومنه:

لم أنسَ مُذْ قالوا فلانَ لقد
فقلتُ: لا أصلَ لهذا وقا
أضحتِ كبيِّرَ النَّفْسِ ما أجهله
لَ النَّاسِ لَمْ يكُبِّرْ سُويَ المَزِيلَةِ

ومنه:

من كان حقاً مع الرحمن كان معة
نعم ومن ضرَّ فيه نفسه نفعه
ومن تَذَلَّلَ للمولى فيرفعه
وأخبرت عن شيخ الإسلام الوالد أنه كان يحكى عن شيخه الشيخ أبي الفتح

(١) يعني «صحيح ابن حبان» إذ ليس لابن حبان «مسند».

المِرْزَى أنه ذكر عن بعض شيوخه بدمشق أنه قال له يوماً: تعالى إلَيَّ عند صلاة العشاء، فجاء إليه فَصَلَى معه العشاء، ثم خرج الشيخ المذكور وخرج معه أبو الفتح، حتى كانا بالرَّبُوة، خرج به من المكان المعروف بالمنشار وتعلقاً بسفح قاسيون. فلما أشرفا على الجبل قال الشيخ أبي الفتاح: انظر إلى هذه المشاعل وَعَدَها واحفظ عَدَّها، ثم سار به على السفح حتى وصلا إلى مقام إبراهيم الخليل عليه السلام بِرَزَة، فلما كانا هناك قال الشيخ لأبي الفتاح: كم عدلت مشعلًا قال: ثمانمائة. قال: تلك أرواح الأنبياء المدفونين بهذا السفح المبارك عليهم الصلاة والسلام.

وتوفي الشيخ أبو الفتاح ليلة الأحد ثامن عشر ذي الحجة بمحلّة قصر الجنيد قرب الشويكحة، ودفن بالجانب الغربي في الأرض التي جعلت مقبرة وأضيفت لمقبرة الحمرية، رحمه الله تعالى. انتهى ملخصاً

• وفيها القاضي جمال الدين محمد بن عبد السلام الناشري اليمني الشافعي^(١).

كان إماماً، عالماً، عالماً، عابداً من عباد الله الصالحين وهو خاتم^(٢) القضاة الناشريين بزيده.

وتوفي بها ليلة الاثنين ثامن^(٣) عشري المحرم.

* * *

(١) ترجمته في «النور السافر» ص (٤٢).

(٢) في «آ»: «خاتمة».

(٣) في «ط»: «قائم» وهو تحريف.

سنة سبع وتسعين

● فيها توفي أبو بكر بن عبدالله، المعروف بفغيس^(١) اليمني العالّامة الفقيه الشافعي^(٢).

توفي بزید يوم الخميس تاسع عشر شوال ودفن بتربة المرجاني.

● وفيها القاضي شهاب الدين أبو العباس أحمد بن حجي^(٣) الحُسْبَانِي الدمشقي^(٤) الأطروشي الشافعي.

ولد ليلة الأربعاء الخامس ذي الحجة سنة ثمان عشرة وثمانمائة. وسمع قبل طرشه على الحافظ ابن حجر، والمُسند علاء الدين بن بردس البعلبي، وغيرهما. وأذن للنعمي في الرواية عنه وأجازه بكل ما تجوز له روايته.

وتوفي يوم الأربعاء سادس رمضان، ودفن بمقبرة باب الفراديس.

● وفيها شهاب الدين أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الكريم النابلسي^(٥) ثم الدمشقي، الشهير بابن مكية الشافعي.

ولد سنة أربعين وأربعين وثمانمائة، واستغل على الشمس بن حامد الصيفي، وكان أول دخوله إلى دمشق سنة ست وستين، فوعظ بها في جامع دمشق على

(١) في «النور السافر»: «فغيس».

(٢) ترجمته في «النور السافر» ص (٤٧).

(٣) في آآ: «ابن حجر» وهو تحريف.

(٤) ترجمته في «متعة الأذهان» الورقة (٤)، و«الضوء اللامع» (١/٢٦٩ - ٢٧١) و«الكوكب السائرة» (١/١٣٣).

(٥) ترجمته في «متعة الأذهان» (ق ٦) و«الضوء اللامع» (١/٣٣١) و«الكوكب السائرة» (١/١٣٦).

كرسي ابن عبيه، وكان حاضراً إذ ذاك فتكلم المترجم على البسمة وأسماء الفاتحة، ونقل كلام العلماء في ذلك فأحسن، وصياغ من مشاهير الوعاظ بالجامع الأموي.

وتوفي بدمشق في آخر أيام التشريق، ودُفِنَ عند قبر الشيخ إبراهيم الناجي غربي سيدنا معاوية، رضي الله تعالى عنه، بمقدمة باب الصغير.

● وفيها شهاب الدين أحمد بن نور الدين علي بن شهاب الدين الشعراوي^(١) الشافعي، والد الشيخ عبد الوهاب، اشتغل في العلم على والده ووالده حمل العلم عن الحافظ ابن حجر، والعلم صالح البلقيني والشرف يحيى المُناوي.

وكان المترجم عالماً، صالحًا، فقيهاً، نحوياً، مقرئاً. وله صوت شجيٌّ في قراءة القرآن، يخشع القلب عند سماع تلاوته بحيث صلى خلفه القاضي كمال الدين الطويل، فكاد أن يخر إلى الأرض من فرط الخشوع. وقال له: أنت لا يناسبك إلا إماماً جامع الأزهر، وكان ماهراً في علم الفرائض، وعلم الفلك. وكان يعمل الدواير ويشد المنكيب، وكان له شعر، وقوة في الإنشاء، وربما أنشأ خطبة حال صعود المنبر. وكان مع ذلك لا يخل بأمر معاشه من حرث وحصاد وغير ذلك. وكان له توجة صادقة في قضاء حوائج الناس، ويشهد بينهم ويحسب ويكتب محتسباً في ذلك. وكان يقوم كل ليلة بثلث القرآن أو بأكثر.

قال ولده الشيخ عبد الوهاب: وقد كنت أقرأ عليه يوماً في سورة الصافات فلما بلغت قوله تعالى: ﴿فَأَطْلَعَ فَرَأَهُ فِي سَوَاءِ الْجَحِيمِ قَالَ تَالَّهُ إِنْ كِدْتَ لَتُرْدِينِ﴾ [الصفات: ٥٦] بكى حتى أغمى عليه، وصار يتمرغ في الأرض كالطير المذبح.

قال: وصنف عدة مؤلفات في علم الحديث، والنحو، والأصول، والمعاني، والبيان، فنهبت مؤلفاته كلها فلم يتغير، وقال: لقد ألقناها الله فلا علينا أن ينسبها الناس إلينا أبداً لا.

(١) ترجمته في «الكتاب السائر» (١/١٣٨).

توفي في هذه السنة، ودفن في بلدته بناحية ساقية أبي شعرة بزاوitemهم إلى جانب قبر والده.

● وفيها القاضي شهاب الدين أحمد ابن العلامة الولي المقرب جمال الدين محمد الطاهر بن أحمد جعمان^(١) قاضي مدينة حيس^(٢) الشافعي.

كان إماماً مفتياً مفتاناً صالحاً.

توفي سحر ليلة الثلاثاء سلخ السنة، ودفن ببيت الفقيه، عند قبر أبيه وجده بوصية منه، ولم يخلف بعده مثله فيبني جuman علماءً ومعرفة.

● وفيها عماد الدين إسماعيل النحاس الشهير بالشوابكي الشافعي^(٣).

ولد سنة ست وعشرين وثمانمائة، وكانت وفاته في عشري رمضان.

● وفيها الشيخ الصالح حسن الحلبي^(٤) الشافعي، الشهير بالشيخ حسن الطحينة.

قرأ في الفقه على الشيخ عبد القادر الأبار الحلبي^(٥) ثم صار من مريدي الشيخ موسى الأريحاوي. وانقطع بالجامع الكبير بحلب بالرواق المعروف يومئذ بمصطبة الطحينة نحو أربعين سنة بحيث لا يتغير من مكانه صيفاً ولا شتاءً. وحُكِيت عنه مكاشفات، وهَرَعَ الناس إليه بالأموال وغيرها، فيصرفها في وجوه الخير من عمل بعض الركايا، وإصلاح كثير من الطرقات، وإزالة ما فيها. وكان يخلط المأكولات المنوعة إذا وضعت له، فإذا قيل له في ذلك. قال: الْكُلُّ يجري في مجرى واحد، رحمه الله تعالى.

● وفيها عفيف الدين عبد العليم بن أبي القاسم بن إقبال القربي^(٦) - نسبة

(١) ترجمته في «النور السافر» ص (٤٨). (٢) في «النور السافر»: (جبس).

(٣) ترجمته في «الكتاب السائرة» (١/١٦١).

(٤) ترجمته في «در الحب» (١/٢ - ٥٢٥ - ٥٢٧) و«الكتاب السائرة» (١/١٨٣).

(٥) ترجمته في «در الحب» (١/٢ - ٨٢١ - ٨٢٣ - ٨٢٣).

(٦) ترجمته في «النور السافر» ص (٤٧).

- إلى باب قربت باليمن أو إلى أبي قربة جدًّا - الحنفي . ولد سنة اثنتين وعشرين وثمانمائة ، وكان إماماً ، فقيهاً ، نبيهاً . توفي بزيبد يوم الجمعة الخامس ذي الحجَّة .
- وفيها جمال الدين محمد بن بدير بن بدير المقرئ^(١) . قال في «النور السافر» : كانت إليه النهاية في القراءات السبع . وتوفي ليلة الثلاثاء الثالث والعشرين من رجب عن تسعين سنة ممتعًا بسمعه وبصره وعقله . انتهى .
 - وفيها جمال الدين محمد بن علي الطيب اليمني^(٢) الحنفي إمام الحنفية . بجامع زبيد . كان إماماً ، علَّاماً ، فقيهاً . توفي ليلة الأربعاء ثامن عشر شوال ، ودفن إلى جنب أبيه وأخيه بمقدمة باب سهام .
 - وفيها محب الدين محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن عبدالله بن هشام^(٣) التحوي المصري الحنفي ، نزيل دمشق . ولد في جمادى الأولى سنة إحدى وأربعين وثمانمائة ، وتفقه بالعلامة قاسم بن قططليغا ، والتقي الشُّعْنَيْ ، وغيرهما . وأخذ التحوى عنهما ، والحديث عن ابن حجر وغيره ، وكان إماماً علَّاماً . توفي بدمشق يوم السبت رابع [ذى] القعدة ، ودفن بباب الصغير جوار مزار سيدى بلال الحبشي ، رضى الله تعالى عنه .

* * *

(١) ترجمته في «النور السافر» ص (٤٧).

(٢) ترجمته في «النور السافر» ص (٤٧).

(٣) ترجمته في «متعة الأذهان» الورقة (٩٨) و«الكواكب السائرة» (١٤/١).

سنة ثمان وتسعمائة

- فيها حصل بمدينة عَدْن زلزال عظيمة تواترت ليلاً ونهاراً، ووقع بها حريق عظيم احترقت فيه دور كثيرة بلغ عدتها تسعمائة بيت وذهب من الأموال والأنفس ما لا يعلمه إلا الله تعالى^(١).
- وفيها توفي الإمام أبو السعود^(٢) قاضي مكة المشرفة قتله الشريف بركات.
- وفيها بُرهان الدين أبو الطيب إبراهيم بن محمود بن أحمد بن حسن أوقصرائي^(٣) الأصل القاهري الشافعي الحنفي المواهبي - نسبة لتلميذه^(٤) أبي المواهب التونسي - .

قرأ طرفاً من العلم على شيخه عصره، كالسخاوي وغيره، وصاحب الشيخ الكامل أبا الفتوح محمد الشهير بابن المغربي، وأخذ عنه التصوف، ثم أخذ بإذنه عن الولي الكبير أبي المواهب محمد التونسي، فعادت عليه بركات عوارفه، وانهلت على قلبه أمطار ذوارفه، وفتح الله له على يديه.

قال جار الله بن فهد: أقول وقد جاور صاحب الترجمة بمكة سنة أربع وتسعمائة، وأقام بها ثلاثة سنين، وألف بها شرحاً على «الحِكْمَ» لابن عطاء الله، سماه «أحكام الحكم لشرح الحِكْمَ» وشرح رسالته المسماة «أصول مقدمات الوصول» وشرح «كلمات علي بن محمد وفا» المعروفة «يا مولانا يا واحد يا أحد»،

(١) انظر «النور السافر» ص (٥١).

(٢) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١٢١/١).

(٣) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١١٤/١) و«الطبقات السننية» (٢٤١/١).

(٤) في «آ»: «لتلميذة».

ثم شرح «التمويل في بيان مشاهد يا مولانا يا واحد يا أحد» و«شرح الرسالة السنوية» في أصول الدين، وله ديوان نظم وعدة رسائل وبسبعة أحزاب، وممؤلفات في الزيارة^(١) النبوية وغير ذلك، وأخذ الناس عنه التصوف، رحمة الله. انتهى
وتوفي ليلة الخميس ثامن عشرى جمادى الثانية.

● وفيها شهاب الدين أحمد بن يوسف بن حميد الصَّفْدِي^(٢) ثم الدمشقي الحنفي الشيخ المفید الزاهد.

قال ابن طولون: اشتغل وحصل بعد أن حفظ القرآن، وكان له يد في القراءات والرسم، وكتب عدة مصاحف، و«الكشف الكبير» المسمى بـ«كشف الأسرار»، وهو شرح على كتاب أصول الفقه المنسوب إلى أبي الحسن علي بن محمد البُرْزُوري تصنیف الإمام عبد العزيز بن أحمد البخاري، و«الكشف الصغير» وهو شرح على «المنار» في أصول فقهنا كلاهما للزاهد حافظ الدين عبدالله بن أحمد النسفي. قرأت عليه «المختار» و«المنار» و«الخلاصة الألفية» وتلخيص المفتاح حفظاً، واستفدت منه أشياء وقطن بالسميساطية المعدة للعزباني إلى أن توفي في^(٣) سادس رمضان^(٤) ودفن بالباب الصغير. انتهى^(٥)

● وفيها رضي الدين أبو بكر بن عمر البليما^(٦).
كان فقيهاً لغوياً نحوياً.

توفي ليلة الأربعاء الثالث من شوال بزبيد، ودفن عند أخواله بني الناشري.

● وفيها قاضي القضاة عماد الدين إسماعيل بن إبراهيم بن علي الناصري^(٧)، أخو محيس الدين كبش العجم.

(١) في «أ»: «الزيارات».

(٢) ترجمته في «متعة الأذهان» ص (١٨).

(٣) ليست اللفظة في «أ».

(٤ - ٤) ليس ما بين الرقمين في «أ».

(٥) ترجمته في «النور السافر» ص (٥١).

(٦) ترجمته في «متعة الأذهان» ص (٢٩).

قال ابن طولون: اشتغل على القاضي حميد الدين النعmani وغيره، وتعانى الشهادة، ثم ولي نيابة الحكم لابن قاضي عجلون، ثم ولي قضاء دمشق مرات، وفي آخرها أهين بالقاهرة ثم عاد إلى دمشق واستمر معزولاً إلى أن مات بالمدرسة المعنية داخل دمشق. وكانت سكته يوم الخميسسابع عشرى ربيع الأول^(١)، ودفن قرب قبر سيدى بلال الحبشي بمقدمة باب الصغير. انتهى

● وفيها القاضي بدر الدين حسن بن علي المنوفى المصرى^(٢) ثم الدمشقى المالكى الشهير بابن مشعل.

قال ابن طولون: حدث بدمشق عن جماعة منهم العاشر شمس الدين السخاوي، وقرأ عليه في دار الحديث وغيرها قطعاً من كتب و«أربعينيات» و«أجزاء» ومنه وصلت «المسلسل بالمالكية» سنة سبع وتسعمائة، رحمه الله انتهى.

● وفيها حميد الدين حمد الله بن أفضل الدين الحسيني^(٣) الحنفي العالم العلامة.

قرأ على والده، وكان والده عالماً صالحًا زاهداً قانعاً صبوراً، وقرأ على غيره. ثم خدم المولى يكان، ثم ولي تدريس مدرسة السلطان مراد خان ببروسا، وعزل عنها في أوائل دولة السلطان محمد خان، فأتى القدسية فبينما هو مارًّ في طرقاتها لقيَ السلطان محمدأً^(٤) وهو ماشٍ مع عدة من غلمانه. وكان ذلك عادته، قال: فعرفته ونزلت عن فرسه، ووقفت فسلم عليه، وقال: أنت ابن أفضل الدين، قلت: نعم قال: احضر الديوان غداً قال: فحضرت. فلما دخل الوزراء عليه قال: جاء ابن أفضل الدين؟ قالوا: نعم. قال: أعطيته مدرسة والدي السلطان مراد خان ببروسا وعيت له كل يوم خمسين درهماً وطعاماً يكفيه من مطبخ عمارته. قال: فلما

(١) في «أ»: «ربيع الأول».

(٢) ترجمته في «ستة الأذهان» ص (٣٦) وقد جاءت هذه الترجمة في «أ» قبل التي تلبها.

(٣) ترجمته في «الشقائق النعمانية» (١٠٥ - ١٠٦)، و«الطبقات السننية» (٣/١٩٥).

(٤) في «آ» و«ط»: «محمد».

دخلت عليه وقبّلت يده أوصاني بالاشتغال بالعلم. وقال: أنا لا أغفل عنك، ثم أعطاه السلطان محمد إحدى المدارس الثمانية، ثم جعله قاضياً بالقدسية، ثم صار مفتياً بها في أيام السلطان أبي يزيد خان، واستمر حتى مات.

وكان عالماً كبيراً، ذكر تلميذه المولى محيى الدين الفناري أنه لم يجد مسألة شرعية، أو عقلية، إلا وهو يحفظها، وهذه مبالغة.

وكان حليماً، صبوراً، لا يكاد يغضب، حتى تحاكم إليه - وهو قاض - رجل وامرأة، فحكم للرجل، فاستطالت عليه المرأة، وأساءت القول في حقه فلم يزدها على أن قال: لا تتعبي نفسك حُكْمُ الله لا يُغَيِّر وإن شئت أن أغضب عليك فلا تطمعي، وله حواشٍ مقبولة متداولة على «شرح الطوالع» للأصبهاني، وحواشٍ مقبولة أيضاً على «شرح المختصر» للسيد الشريف.

وتوفي في هذه السنة.

● وفيها خليل بن نور الله المعروف بمنلا خليل الشافعي^(١) نزيل حلب، تلميذ منلا علي القوشجي.

قطن حلب وأكب على القراءة عليه بها جماعة، منهم الشمس السفيري، وكتب على الفتوى، وكان يختتمها بخاتم له على طريقة الأعجماء، وكانت له مواعيد حسنة بالجامع الكبير، وكان علامة، ألف رسالة في المحبة، و«رسالة الفتوح في بيان ماهية^(٢) النفس والروح» ورسالة في بيان نكتة الشنة في قوله تعالى: «رَبُّ الْمَشْرِقِينَ وَرَبُّ الْمَغْرِبِينَ» [الرحمن: ١٧] مع الإفراد^(٣) في قوله: «رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ» [المزمول: ٩] والجمع^(٤) في قوله «رَبُّ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ» [المعارج: ٤٠].

وتوفي بحلب وحمل سريره برسيمه الجركسي كافل حلب، ودفن خارج باب المقام.

(١) ترجمته في «در الحب» (١/٥٩٩) و«الكتاوب السائرة» (١/١٩٠).

(٢) ليست اللحظة في «آ».

(٣-٤) ليس ما بين الرقمين في «آ».

● وفيها سراج الدين عبد اللطيف بن محمد بن يحيى الجهمي^(١) صاحب قرية المصباح من أصاب [بيلده].

كان معتمداً أهل أصاب ومرجعهم وعالّمهم وحاكمهم فرأى على الفقيه أبي بكر البليما، والقاضي جمال الدين القماط، وغيرهما.

وكان فقيهاً علاماً صالحاً.

توفي ليلة الأربعاء التاسع عشر من رجب بيته قرية المصباح. قاله في «النور السافر».

● وفيها القاضي فخر الدين عثمان بن يوسف الحموي ثم الدمشقي الشافعي^(٢).

ولد سنة أربع وأربعين وثمانمائة، واشتغل بحل «الحاوي الصغير» على العلامة مفلح الحبشي، وكان يحوكه ثم صار بواباً بالبادرائية^(٣)، ثم تعانى صنعة الشهادة بخدمة شرف الدين بن عبد الحنفي، ثم فوض إليه نيابة الحكم القاضي شهاب الدين بن الفرقور.

وتوفي بدمشق يوم الاثنين ثامن عشر القعدة ودفن بمقبرة باب الفراديس.

* * *

(١) ترجمته في «النور السافر» ص (٥١) وما بين الحاسرتين مستدرك منه.

(٢) ترجمته في «متعة الأذهان» الورقة (٥٩ - ٦٠) و«الممتع بالإقران» ص (١٤٤) و«الكتاكيب السائرة» (٢٦٠ / ١).

(٣) في «ط»: «بالبدرائية».

سنة تسعة وتسعمائة

• فيها توفي الشيخ الصالح العارف بالله تعالى أبو بكر بن عبد الله الشاذلي المعروف بالعيديروس^(١) مبتكر القهوة المُتَخَذِّلة من البُن المجلوب من اليمن. وكان أصل اتخاذه لها أنه مر في سياحته بشجر البن، فاقتات من ثمره حين رأه متروكاً مع كثرته، فوجد فيه تجفيفاً للدماغ، واحتلاباً للسهر، وتنشيطاً للعبادة، فاتخذه قوتاً وطعاماً وشراباً، وأرشد أتباعه إلى ذلك.

ثم انتشرت في اليمن، ثم في بلاد الحجاز، ثم في الشام ومصر، ثم سائر البلاد. واختلف العلماء في أوائل القرن العاشر في القهوة حتى ذهب إلى تحريمها جماعة، منهم الشيخ شهاب الدين العيثاوي^(٢) الشافعى، والقطب بن سلطان الحنفى، والشيخ أحمد بن عبد الحق السنباطي، تبعاً لأبيه، والأكثرون ذهبوا إلى أنها مباحة.

قال النجم الغزى في «الكواكب السائرة»: وقد انعقد الإجماع بعد من ذكرناه على ذلك وأما ما ينضم إليها من المحرمات فلا شبهة في تحريمه ولا يتعدى تحريمه إلى تحريمه حيث هي مباحة في نفسها.

قلت: وقد ذكر أخوه العلامة الشيخ أبو الطيب الغزى في مؤلف له بخصوص القهوة: أن ابتداء ظهورها كان في زمن سليمان بن داود عليهما الصلاة والسلام. قال: ما ملخصه.

(١) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١/١١٣ - ١١٤) و«ملحق البدر الطالع» (٢/١٤).

(٢) في «أ»: «العيثاوي» وهو تصحيف . انظر «الكواكب السائرة» (١/١١٤).

كان سليمان عليه السلام إذا أراد سيراً إلى مكان ركب البساط هو ومن أحبت من جماعته وظلّتهم الطير وحملتهم الريح فإذا نزل مدينة خرج إليه أهلها طاعة له وتبركاً به، فنزل يوماً مدينة فلم يخرج إليه أحد من أهلها فأرسل وزيره على الجن الدمريلات، فرأى أهل المدينة يبكون قال: ما يبكيكم؟ قالوا: نزل بنا نبي الله وملك الأرض، ولم نخرج إلى لقائه. قال: ما منعكم من ذلك؟ قالوا: لأنّ بنا جميعاً الداء الكبير وهو داء من شأنه أن يتغطى منه، وتغفر منه الطياع خوف العدو. فرجع وأخبر سليمان بذلك فدعا ابن خالته أصف بن برخيا الله تعالى باسمه الأعظم أن يعلم سليمان ما يكون سبباً لبرئتهم من ذلك، فنزل جبريل على سليمان، وأمره أن يأمر الجن أن تأتي بشمر البُنْ من بلاد اليمن، وأن يحرقه ويطبله بالماء، ويستقيهم، ففعل ذلك، فشفاهم الله تعالى جميعاً، ثم تناهى أمرها إلى أن ظهرت في أوائل القرن العاشر. انتهى ملخصاً

ثم قال النجم الغزي: وأما مبتكرها صاحب الترجمة فإنه في حد ذاته من سادات الأولياء، وأئمة العارفين، وقد ألف كتاباً في علم القوم سماه «الجزء اللطيف في علم التحكيم الشريف» وذكر فيه أنه لبس الخرقة الشاذلية من الشيخ الفقيه الصوفي العارف بالله تعالى جمال الدين محمد بن أحمد الذهمني المغربي القيرواني الطراولسي المالكي في المحرم سنة أربعٍ وتسعمائة، كما لبسها من شيخه^(١) إبراهيم بن محمود المواهبي بمكة في صفر سنة ثلاث وتسعمائة، كما لبسها من شيخه الكامل محمد أبي الفتوح، الشهير بابن المغربي، كما لبسها من الشيخ أبي عبدالله محمد بن حسين بن علي التيمي الحنفي، كما أخذ من الشيخ ناصر الدين بن الميلق الإسكندرى^(٢) الأصولي عن الشيخ تاج الدين بن عطاء الله الإسكندرى عن الشيخ أبي العباس المرسي عن الشيخ أبي الحسن الشاذلى رضي الله تعالى عنهم. انتهى بحروفه

● وفيها أبو الخير الكلبياتي.

(١) في «ط»: «من الشيخ» وما أثبته عن «الكتاوب» مصدر المؤلف.

(٢) في «الكتاوب السائرة»: «ابن الميلق السكندرى».

قال النجم الغَزِي : الشيخ الصالح الولي المُكافِف الغوث المجدوب.

كان رجلاً قصيراً يعرج بإحدى رجليه ، وله عصاً فيها حلق وخشانخيس^(١) ، وكان لا يفارق الكلاب في أي مجلس كان فيه حتى في الجامع والحمام ، وأنكر عليه شخص ذلك . فقال : رُحْ إِلَّا جَرَسُوك على ثور دائر مصر ، فشهد ذلك النهار زوراً فجرسوه على ثور دائر مصر ، وأنكر عليه بعض القضاة ذلك فقال : هم أولى بالجلوس في المسجد منك ، فإنهم لا يأكلون حراماً ، ولا يشهدون زوراً ، ولا يستغيبون أحداً ، ولا يذخرن عندهم شيئاً من الدنيا ، ويأكلون الرمم التي تضر رائحتها الناس .

وكان كل من جاءه في ملمة^(٢) يقول له : اشتري لهذا الكلب رطل لحم شواء ، وهو يقضي حاجتك ففعل ، فيذهب ذلك الكلب ، ويقضي تلك الحاجة . قال الشعراوي : أخبرني سيدتي على الخواص أنهم لم يكونوا كلاباً حقيقةً ، وإنما كانوا جنًا ، سخّرهم الله تعالى له ، يقضون حوائج الناس .

وقال الحمصي ، - بعد ترجمته بالقطب الغوث - : كان صالحاً مكافشاً ، وظهرت له كرامات دلت على ولائه ، وكان يصحو تارةً ويغيب أخرى وكان ، يسعى له الأماء والأكابر ، فلا يلتفت إليهم .

وتوفي في ثالث جمادى الآخرة وحمل جنازته القضاة والأمراء ودفن بالقرب من جامع الحاكم بالقاهرة وبنى عليه عمارة وقبة .

● وفيها شهاب الدين أحمد بن شقيق المغربي التونسي المالكي النحوي^(٣) الإمام العلام المحقق المتنقن الفهامة ، المعروف بابن شقيق ، وربما عُرف بشقيق ، نزيل القاهرة .

قال النجم الغَزِي : عَدَه شِيخُ الإِسْلَامِ الْجَدُّ مِنْ اصْطَحْبِهِمْ مِنْ أُولَيَاءِ

(١) في «الكتاكي» : «فيها حلق خشانخيس» .

(٢) في «آ» و«الكتاكي» : «حملة» .

(٣) ترجمته في «الكتاكي السائرة» (١/١٣٥) و«طبقات الشعراوي» (٢/١٤٣) .

الله تعالى من العلماء، وهو من مشاهير المحققين من علماء القاهرة. أخذ عنه السيد عبد الرحيم العباسى وغيره.

وتوفي يوم الاثنين السادس القعده بمصر.

● وفيها شهاب الدين أحمد بن محمد^(١) العالم الزاهد المعروف بيامام الكاملية.

توفي بالقدس الشريف في هذه السنة.

● وفيها المولى أمر الله بن محمد بن حمزة الشیخ العارف بالله تعالى، المعروف باق شمس الدين الدمشقي الأصل الرومي^(٢) المولد والمنشأ الحنفي. قرأ على علماء عصره، ثم اتصل بخدمة الخيالي. ولما توفي والده أخذت أوقافه من يده فجاء شاكياً إلى السلطان محمد خان فعوضه الوزير محمد باشا القرمانى عن أوقاف والده بتولية أوقاف الأمير البخاري بمدينة بروسا، وصار متولياً على أوقاف السلطان مراد خان بها أيضاً، ثم ابتنى بمرض النقرس، واختلت منه رجلاه وإحدى يديه واقعد سفين كثيرة حتى مات، وأعطي تقاعداً وكان يبكي ويقول ما أصابتني البلية إلا بترك وصية والدي فإنه كان يوصي أولاده أن لا يقبلوا منصب القضاء والتولية.

● وفيها غرس الدين خليل القاضي الأوسى الرملى^(٣) الشافعى العالم قاضي الرملة، المعروف بابن المدققة. توفي بالقاهرة يوم الجمعة الخامس شوال.

● وفيها زين الدين المقدسي الأصل الدمشقي عبد الرزاق بن أحمد بن أحمد بن محمود بن موسى المعروف جده أحمد بالعجبى^(٤) وجده الأعلى موسى بالتركمانى.

(١) ترجمته في «مفاكهه الخلان» (٢٧١/١) و«الكتاوب السائرة» (١٢٥/١).

(٢) ترجمته في «الشقائق النعمانية» (١٤٤ - ١٤٥) و«الكتاوب السائرة» (١٦٢/١).

(٣) ترجمته في «الكتاوب السائرة» (١٩١/١).

(٤) ترجمته في «الكتاوب السائرة» (١٣٦/١ - ١٣٧).

كان إماماً، فاضلاً، مقرئاً، مجدداً شافعياً.

ولد في سادس عشر جمادي الآخرة سنة اثنين وأربعين وثمانمائة، وأخذ القراءات وغيرها عن والده وغيره.

وتوفي بدمشق ودفن بمقبرة المزرعة المعروفة الآن بالجورة عند ميدان الحصى عند أخيه الشيخ إبراهيم القدسي، رحمه الله.

• وفيها عفيف الدين عبد المجيد بن عبد العليم إقبال، المعروف بالقربتي^(١) الحنفي.

قال في «النور السافر»: كان إماماً، فقيهاً، علامةً، صالحًا، رأس المفتين بمدينة زبيد.

توفي بها يوم الاثنين الرابع والعشرين من شهر رمضان. انتهى.

• وفيها علاء الدين على البكائي^(٢) الرومي^(٣) الحنفي.

قرأ على علماء عصره، وصار مدرساً ببعض مدارس الرؤوم، ثم درس في سلطانية بروسا، ثم بإحدى الثمان ثم نصب مفتياً ببروسا، وكان عالماً سليم الطبع شديد الذكاء، انتفع به كثيرون.

وتوفي في هذه السنة. وقيل في تاريخه:

وحيد مات مرحوماً سعيداً^(٤)

• وفيها الشيخ الإمام العلامة ياسين الشافعي^(٥) شيخ المدرسة البيبرسية.

توفي في سادس عشر ذي الحجة، واستقرّ عوشه في المشيخة العلامة كمال الدين الطويل.

(١) ترجمته في «النور السافر» ص (٥٢).

(٢) في آآ: «البكاوي» وفي «الشقائق»: «البكاني».

(٣) ترجمته في «الشقائق العمانية» (١٦٩) و«الكتاكي السائرة» (١/٢٨٠ - ٢٨١).

(٤) قلت: حسابه في حساب الجبل (٩٠٩).

(٥) ترجمته في «الكتاكي السائرة» (١/٣١٢).

● وفيها جمال الدين يوسف بن حسن بن أحمد بن عبد الهادي، الشهير بابن المبرد^(١) الصالحي الحنبلي^(٢).

ولد سنة أربعين وثمانمائة، وقرأ على الشيخ أحمد المصري الحنبلي، والشيخ محمد، والشيخ عمر العسكريين، وصلى بالقرآن ثلاث مرات وقرأ «المقنع» على الشيخ تقى الدين الجراغي، والشيخ تقى الدين بن قندس، والقاضي علاء الدين المرداوى.

وحضر دروس خلائق، منهم القاضي برهان الدين بن مقلح، والبرهان الزرعى. وأخذ الحديث عن خلائق من أصحاب ابن حجر، وابن العراقي، وابن البالسي، والجمال بن الحرسانى، والصلاح بن أبي عمر، وابن ناصر الدين، وغيرهم. وكان إماماً، علاماً، يغلب عليه علم الحديث والفقه، ويُشارك في النحو، والتصريف، والتصوف، والتفسير.

وله مؤلفات كثيرة وغالبها أجزاء، ودرس وأفتي. وألف تلميذه شمس الدين ابن طولون في ترجمته مؤلفاً ضخماً^(٣). وتوفي يوم الاثنين السادس عشر المحرم ودفن بسفح قاسيون.

(١) قلت: كذا قيد نسبته - بكسر الميم - معظم من ترجم له وهو الأشبه عندي، وقيدها بعضهم بفتح الميم.

(٢) ترجمته في «متعة الأذهان» الورقة (١٠٨) و«الكتاكي卜 السائرة» (٣٦١/١) و«النعت الأكمل» ص (٧٠) و«فهرس الفهارس» (١١٤١/٢). وقد كتب في حياته ومصنفاته عدد من الباحثين. منهم الدكتور محمد أسعد طلس في صدر كتابه «ثمار المقاصد في ذكر المساجد» والدكتور عبد الرحمن العشيمين في صدر كتابه «الجوهر المنضد» والدكتور رضوان مختار بن غربة في صدر كتابه «الدرا نقى في شرح ألفاظ الخرقى» والأستاذ صلاح الخيمي في مجلة معهد المخطوطات العربية في الكويت المجلد السادس والعشرون الجزء الثاني ص (٧٧٥ - ٨١١) والأستاذ محمد خالد الخرسة في صدر كتابه «نجوم المسا تكشف معاني الرسا للصالحات من النساء» المطبوع بدمشق عام ١٤١١ هـ. وانظر «الأعلام» (٢٢٦ - ٢٢٥/٨) و«معجم المؤلفين» (١٣/٢٨٩ - ٢٩٠).

(٣) هو كتابه «الهادى إلى ترجمة شيخنا المحدث الجمال بن عبد الهادى». انظر «الفلك المشحون» ص (٤٨) طبع مكتبة القدسى.

● وفيها شمس الدين محمد بن عبد الكافي المصري^(١) الخطيب بجامع القلعة الشهير بالدمياطي .

قال الشعراوي : كان يقضي خارج باب القوس والناس يقرؤون عليه العلم وكان لا يأخذ على القضاء أجرًا ، وكان طويلاً سميناً جداً ومع ذلك يتوضأ لكل صلاة من الخمس .

قال : وما سمعته مدة قراءتي عليه يذكر أحداً من أقرانه الذين يَرَوْن نفوسهم عليه إلآ بخير .

وكان كثير الصَّمْت كثير الصِّيام ، طالباً للهزال فيزيد سمنه ، حلو المنطق ، حلو المعاشرة ، كريم النفس . انهى

توفي بالقاهرة في ثاني عشر جمادى الآخرة ودفن بالقَرافَة .

● وفيها قاضي القضاة محبُ الدِّين أبو الفضل محمد بن علي بن أحمد بن جلال بن عثمان بن عبد الرحمن المعروف بابن القصيف الدمشقي الحنفي^(٢) .

ولد سنة ثلاث وأربعين وثمانمائة بمنزلة ذات حج من درب الحجاز ، وحفظ القرآن العظيم و «المختار» وعدة كتب ، واشتعل وبرع وأتقى ، ودرس بالمدرسة القصاعية عدّة سنين ، وسمع الحديث على أبي الفتح المدني ، والتقي بن فهد وغيرهما . وصنف كتاب «دليل^(٣) المختار إلى مشكلات المختار» ولم يتم ، وولي قضاء الشام مرات .

قال ابن طولون : وظلم نفسه بأمور سامحة الله فيها . وتوفي يوم الخميس السادس ربيع الأول .

● وفيها شمس الدين محمد بن شرف الدين موسى بن عيسى العَجلُوني الدمشقي الصالحي الشافعي^(٤) .

(١) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١/٥٦).

(٢) ترجمته في «متعة الأذهان» (٩١)، و«الكواكب السائرة» (١/٥٧).

(٣) في «آ»: «ذليل» وهو تحريف.

(٤) ترجمته في «الكواكب» (١/١٣).

ولد بالصالحية سنة ثمان وأربعين وثمانمائة، وكان إماماً^(١)، عالماً، صالحاً.
توفي يوم الخميس ثاني ربيع الأول ودفن بمسكنه بزاوية محمد الخواص،
الشهير بالقاضي بالصالحية.

● وفيها ولِي الدِّين محمد بن محمد الشِّيخ الفاضل ابن الشِّيخ العَالِم
محبُ الدِّين المحرقي^(٢) المباشر باليمارستان المنصوري بالقاهرة.

توفي بها في هذه السنة ختام ربيع الأول.

● وفيها أقضى القضاة ولِي الدِّين محمد بن فتح الدِّين محمد التحريري
المصري^(٣) المالكي الإمام العَالِمة.

توفي سابع ربيع الأول بالقاهرة ودفن بالصحراء.

* * *

(١) ليست اللفظة في «ط».

(٢) في «آ»: «المحروقي» وانظر «الكتاب السائر».

(٣) ترجمته في «الكتاب السائر» (١٩/١) و«نيل الابتهاج» (٣٣٢).

سنة عشر وتسعمائة

- فيها حصل بمدينة رَبِيد ومدينة زيلع زلزلة عظيمة شديدة هائلة وقع منها دور وخرج أهل زيلع إلى الصحراء خوفاً^(١).
 - وفيها انقضَّ كوكب عظيم وقت العشاء من اليمن في الشام وتشظى منه شظايا عظيمة ثم حصل بعده هدة عظيمة^(٢).
 - وفيها وجد بمدينة عدن كنزُ ذهب وبقرية هقدة بين مدینتي عدن وموزع كنزُ آخر من ذهب أعظم من الأول كان بها مسجد قد خرب، فأراد رجل عمارته فوجد الحفّارون في الأساس الكثر شخوصاً من ذهب مضروبة بسكة لا تشبه سكّة الإسلام وزن كل شخص ربع وقية.
 - وفيها توفي العلامة شهاب الدين أحمد بن يحيى بن محمد بن أحمد بن عمر بن حسين، الشهير بابن المهندس الشيرازي الأصل الدمشقي العاتكي الشافعي^(٣). ولد سنة أربع وثلاثين وثمانمائة.
- قال النعيمي : رافقناه على جماعة من العلماء ، ثم انتهى إليه الإنقاـن في كتابة الوثائق والتوأـيع ، حتى صار أكبر من يُشار إليه في ذلك . وكان عالماً مورقاً متقداً .
- توفي ليلة الخميس السادس عشر برج بـ.

(١) انظر «النور السافر» ص (٥٢).

(٢) انظر «النور السافر» ص (٥٣).

(٣) ترجمته في «متعة الأذهان» (ق ١٨)، و«الكوكب السائرة» (١٤٧/١).

● وفيها قاضي القضاة عفيف الدين أبو الطيب حسين محمد بن محمد القاضي ابن القاضي ابن الشحنة^(١) الحنفي وقيل الشافعى . ولد سنة ثمان وخمسين وثمانمائة وحصل بالقاهرة طرفاً من العلم ، وأخذ البخارى عن الشهاب الشاوي المصرى الحنفى الصوفى ، وهو خاتمة من يروى عن ابن أبي المجد الخطيب الدمشقى ، وقرأ شرح جمع الجوامع للمحلى بحلب على العلامة المنلا دروיש الخوارزمى فراء تحقيق وتدقيق ، وولي قضاء حلب وكتابة السر بها .

وتوفي بالقاهرة مطعوناً يوم الثلاثاء حادى عشرى شوال .

● وفيها السلطان العادل عبدالله بن جعفر الكثيري^(٢) سلطان الشحر من بلاد اليمن كان عادلاً مشهوراً بأفعال الخير وإقامة الشرع سيرته من أحمد السير وأحسنها . توفي بالشحر يوم الأحد سلغ المحرم .

● وفيها شمس الدين عبدالله بن محمد السبتي المالكى^(٣) قاضي المالكية بصفد ، وابن قاضيها .

ولد سنة إحدى وأربعين وثمانمائة ، وكان إماماً علاماً .

وتوفي بصفد يوم الأربعاء ثامن عشر رجب .

● وفيها الحافظ تقى الدين عبد الرحيم بن الشيخ^(٤) محب الدين محمد الأوجافى^(٥) المصرى الشافعى .

قرأ القرآن على والده ، وسمع منه ، وأخذ عنه العلوم الشرعية وغيرها . وقرأ على خلائق منهم العلامة ابن حجر^(٦) - يعني الهيثمى^(٧) - ، والولى بن العراقي ،

(١) ترجمته في «متعة الأذهان» (٣٧)، و«الكواكب السائرة» (١٨٤/١) وفيه اسمه «حسن».

(٢) ترجمته في «النور السافر» (ق ٥٢).

(٣) ترجمته في «متعة الأذهان» (ق ٥٦) و«الكواكب السائرة» (٢١٦/١).

(٤) في «آ»: «الشحنة» وهو خطأ .

(٥) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٢٣٤/١) «وفيه عبد الرحمن» وهو تحرير وسيرد في شعره أنه عبد الرحيم .

(٦-٧) عن «آ» وحدها .

والشمس القَاتِي، وصالح الْبُلْقِينِي، ولازم الشَّرْفُ الْمُنَاوِي في «المنهج» و«التنبيه» و«البهجة» وغيرها. قال: وهو آخر شيخ قرأت عليه العلوم الشرعية. وسمع من مسندي عصره، وروى «صحيح البخاري» عن جمع كثير، يزيد عددهم على مائة وعشرين نفساً ما بين قراءة وسماع ومناولةٍ لجميعه مقروناً بالإجازة، ولبس الخرقَةِ الْقَادِرِيَّةِ من جماعةٍ.

وكان إماماً عَلَمَةً مسندًا رحلَةً حافظاً حجَّةً ناقداً.

ومن شعره^(١):

تَقُولُّ نَفْسِي أَتَخْشَى
مِنْ هُولِ ذَنْبٍ عَظِيمٍ
لَا تَخْتَشِي مِنْ عَقَابٍ
وَأَنْتَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ

ومنه^(١):

يَا رَاحِمِي وَرَحِيمِي
ابْنُ الْوَجَاقِيَّ عَبْدُ
وَمَانِحِي كُلَّ نِعْمَةٍ
مَرَادُهُ مِنْكَ رَحْمَةٌ

ومنه^(١):

إِذَا كُنْتَ الرَّحِيمَ فَلِسْتُ أَخْشَى
وَكُمْ عَبْدٌ كَثِيرٌ الذَّنْبِ مُثْلِي
وَقَالَ فِي مَرْضِهِ الَّذِي مَاتَ فِيهِ^(١):

لَمَّا مَرَضْتُ مِنَ الذُّنُوبِ وَثَقَلَهَا^(٣)
عَلَقْتُ أَطْمَاعِي بِرَحْمَةِ سَيِّدِي
وَتَوَفَّى بِالْقَاهِرَةِ يَوْمَ الْاثْنَيْنِ ثَانِي أو ثالِثُ جَمَادِي الْآخِرَةِ .

● وفيها تقي الدين عبد السلام بن القاضي محمد بن عبد السلام الناشري^(٤) الشافعي الفقيه الصالح.

توفي بمدينة زبيد ضحى يوم الخميس العشرين من ذي القعدة.

(١) البيتان في «الكتاكي» (١/٢٣٥). (٢) في ط: «الواقجي» وهو خطأ.

(٣) في «الكتاكي السائرة»: «لثقلتها».

(٤) ترجمته في «النور السافر» (٥٣).

● وفيها محيي الدين عبد القادر بن محمد بن عمر بن عيسى بن سابق بن هلال بن يونس بن يوسف بن جابر بن إبراهيم بن مساعد المزري ثم الصالحي الحنفي، المعروف بابن الرّجبي^(١)، وجده الأعلى الشيخ يونس هو العارف بالله تعالى، شيخ الطائفة اليونسية.

ولد صاحب الترجمة في ثاني عشر ربيع الأول سنة اثنين وخمسين وثمانمائة، وحفظ القرآن العظيم و«الخرقي»، واشتغل في العلم ثم تصوف، ولبس الخرقة من جماعة منهم والده، والعلامة أبو العزم المقدسي نزيل القاهرة، والشيخ أبو الفتح الإسكندرى، ولازمه كثيراً وانتفع به، وأخذ عنه الحديث، وقرأ عليه «الترغيب والترهيب» للمنذري كاملاً، وقرأ عليه غير ذلك، وسمع منه وعليه أشياء كثيرة، وناب في الحكم عن النجم بن مفلح، وكانت سيرته حسنة، وسكن آخرأ بالسّهم الأعلى من الصالحة وبينى به زاوية وحمامًا وسكنًا، وكان من كبار العارفين بالله تعالى.

وتوفي ليلة الخميس رابع عشر المحرم، ودفن بسفح قاسيون عند صفة الدّعاء.

● وفيها غلاء الدين علي بن السيد ناصر الدين أبي بكر الشهير بابن نقib الأشراف^(٢) بدمشق الحنفي الدمشقي.

ولد في نصف شوال سنة اثنين وخمسين وثمانمائة، وهو اليوم الذي ولد فيه قاضي القضاة شهاب الدين بن الفرفور، وكان إماماً علاماً.

توفي ليلة الاثنين رابع عشر ذي الحجة، ودفن بترتبهم لصيق مسجد الذبان بدمشق.

● ومات في أوائل هذه السنة شهاب الدين بن الفرفور^(٣) المذكور.

(١) ترجمته في «متعة الأذهان» (٥٤) و«التمتع بالإقران» (١٤١) و«الكتاكيب السائرة» (١/٢٤١).

(٢) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١/٢٦٦).

(٣) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١/١٤١ - ١٤٥) واسمه «أحمد بن محمود بن عبدالله».

● وفيها علاء الدين علي بن أحمد بن عربشاه^(١) الإمام العالم، أخو قاضي القضاة بدمشق، تاج الدين عبد الوهاب بن عربشاه، وأخو بدر الدين حسن أحد الشهداء المعتبرين بدمشق.

ولد سنة ثمان وأربعين وثمانمائة.

وتوفي يوم الثلاثاء حادي عشر شوال، ودفن بالروضة بسفح قاسيون.

● وفيها زين الدين عمر الشيخ العلامة الأ بشيمي^(٢) الشافعي قاضي قلعة الجبل بالقاهرة.

كان له فضيلة تامة.

وتوفي يوم السبت ثاني عشر شعبان. قاله النجم الغزّي

● وفيها أقضى القضاة زين الدين محمد بن عبد الغني الشيخ العلامة، الشهير بابن تقى المالكى المصرى^(٣).

قال الحمصي : كان شاباً عالماً صالحأ.

توفي في حادي عشرى المحرم ودفن بالقرافة.

● وفيها قاضي القضاة بهاء الدين محمد بن محمد بن قدامة المقدسي الصالحي ثم المصرى الحنبلي^(٤).

ولد في ربيع الأول سنة ثلاثين وثمانمائة، واشتغل في العلم، وحصل وبرع وأفتق درس، ثم ولـي قضاء الحنابلة بالشام فلم تحمد سيرته، لكن كان عنده حشمة.

وتوفي يوم الجمعةعاشر ربيع الآخر، وصلّى عليه بجامع الحنابلة بسفح قاسيون ودفن بالروضة.

(١) ترجمته في «التمتع بالإقران» (٦١) و«الكتاكيـب السائرة» (١/٢٦٧).

(٢) ترجمته في «الكتاكيـب السائرة» (١/٢٨٦).

(٣) ترجمته في «الكتاكيـب السائرة» (١/٥٦).

(٤) ترجمته في «متعة الأذهان» (٩٩).

● وفيها بهاء الدين محمد بن قاضي القضاة جمال الدين يوسف بن أحمد الباعوني الشافعي^(١).

ولد سنة سبع أو تسع وخمسين وثمانمائة بصالحية دمشق، وقرأ القرآن العظيم، وحفظ «المنهاج» وأخذ عن عمّه^(٢) البرهان الباعوني، والبرهان بن مُفلح والبرهان المقدسي الأننصاري، والبرهان الأذري، وولده شهاب الدين وغيرهم، وغلب عليه الأدب، وجمع عدّة دواين، وكان قليل الفقه.

وتوفي ليلة السبت حادي عشر شهر رمضان المعظم. قاله النجم الغزّي

● وفيها إمام الزيدية محمد بن علي^(٣) إمام أهل البدعة ورئيسهم.

قال في «النور السافر»: أسر في جمع عظيم، أسره^(٤) السلطان عامر بن عبد الوهاب في وقعة عظيمة على باب صنعاء اليمن.

وتوفي أسيراً في يوم الجمعة رابع عشر ذي الحجة بمدينة صنعاء^(٥)، والله أعلم^(٦).

* * *

(١) ترجمته في «التمتع بالإقران» ص (١٠١) و«الضوء اللامع» (٨٩/١٠) و«الكواكب السائرة»

(١/٧٢) و«الأعلام» (٨/٣٠) و«معجم المؤلفين» (١٢١/١٢).

(٢) ليست اللفظة في «ط».

(٣) ترجمته في «النور السافر» (٥٣).

(٤) في «ط»: «أمره»، وهو تحريف.

(٥ - ٥) ما بين الرقمين لم يرد في «ط».

سنة إحدى عشرة وتسعمائة

- فيها كما قال في «النور السافر»^(١) حصل بمدينة زبيد وسائر جهاتها ريح شديدة اقتلت أشجاراً كثيرةً، وكسرتها وهدمت بعض البيوت.
- وفيها توفي بأمْحَرَمةُ أَحْمَدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنَ أَحْمَدَ الْيَمْنِيَّ^(٢).

ولد بعدن بعد وقت طلوع فجر يوم الأربعاء أول يوم من صفر سنة ست وستين وثمانمائة. وأخذ عن والده، وبَرَّ في الفقه وغيره من العلوم لا سيما الفرائض والحساب، فإنه لم يكن له فيما نظير حتى إن والده مع تمكّنه من هذين الفنّين. كان يقول: هو أمهّر مني فيهما. وكان يحفظ جامع المختصرات في الفقه. ومن أخذ عنه من الأئمة الأعيان الفقيه العلّامة محمد بن عمر باقضم وانتفع به كثيراً.

توفي عشية الجمعة عاشر جمادى الآخرة.

- وفيها قاضي القضاة شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمود بن عبد الله بن محمود الشهير بابن الفرفور^(٣) الدمشقي الشافعى.

ولد في نصف شوال سنة اثنين وخمسين وثمانمائة. وأخذ عن البرهان الباعوني، وأبي الفرج بن الشيخ خليل، والنجم بن قاضي عجلون، والشمس محمد بن محمد السعدي، وأبي المحسن بن شاهين، وغيرهم وفضل^(٤) وبَرَّ وتميز على أقرانه، وكان جاماً بين العلم والرئاسة، والكرم وحسن العشرة، بحيث إن الحمصي قال: إنه ختام رؤساء الدنيا على الإطلاق وسلطان الفقهاء والرؤساء.

(١) انظر «النور السافر» ص (٦٠).

(٢) ترجمته في «النور السافر» (٦٠).

(٣) تقدمت الاشارة إلى مصادره قبل صفحتين.

(٤) ليست اللفظة في «ط».

ولي قضاء قضاة الشافعية بدمشق، ثم جمع له بينه وبين قضاء مصر، يوم الخميس رابع ربيع الأول سنة عشر وتسعمائة، وأبيح له أن يستنيب في قضاء دمشق من يختار، فعين ولده القاضي ولـي الدين، واستمرت عليه هاتان الوظيفتان إلى أن مات.

وكان له شعرًّا متوسطًّا، منه قصيدةٌ التي مدح بها سلطان مصر الأشرف قانصوه الغوري التي مطلعها^(١):

لَكَ الْمُلْكُ بِالْفَتْحِ الْمَبِينِ مُخْلِدٌ
وَأَنْتَ الْعَزِيزُ الظَّاهِرُ الْكَامِلُ الَّذِي
تَمْلَكْتَهُ السَّيْفُ كَاللَّهُظَّةِ هَاجِعٌ
وَهِيَ طَوْلَةٌ^(٢). فَلَمَّا وَقَفَ عَلَيْهَا السُّلْطَانُ الْغُورِيُّ ابْتَهَجَ بِهَا، وَقَرَأَهَا بِنَفْسِهِ
عَلَى مَنْ حَضَرَ، وَكَافَأَهُ عَنْهَا بِقَصِيدَةٍ مِّنْ نَظْمَهُ وَجَهَّزَهَا إِلَيْهِ مطلعها^(٣):
أَجَادَ لَنَا الْقَاضِيُّ ابْنُ فَرْفُورِ أَحْمَدٍ مُدِيْحًا بِهِ أُثْنَيْ عَلَيْهِ وَأَحْمَدُ
وَمِنْهَا:

وَقَاضَيَ قُضَاءَ الشَّامَ جَاءَ يَزُورُنَا وَيُثْبِتَ دَعَوِيَّ حُبَّنَا وَيُؤَكِّدُ
وَهِيَ طَوْلَةٌ^(٤) أَيْضًا، وَأَقْرَبَ إِلَى الْحَسْنِ مِنَ الْأُولَى وَمَدْحُ الْمُتَرْجِمِ
عَلَاءُ الدِّينِ بْنِ مُلِيكٍ وَغَيْرِهِ.

وتوفي بالقاهرة في سابع جمادى الآخرة.

قال الحمصي: شرع في وضوء صلاة الصبح فتوفي، وهو يتوضأ، وكان مستسقياً، وحمل تابوته الأماء وكانت جنازته حافلة ودفن بالقرافة بالقرب من الإمام الشافعي رضي الله عنه.

(١) الآيات في «الكتاب السائرة» (١٤١).

(٢) وتقع في (٤٧) بيتاً أوردتها النجم الغزوي في «كتابه» (١٤٢/١ - ١٤٣).

(٣) البستان في «الكتاب السائرة» (١٤٣/١).

(٤) وقد بلغت (٣٣) بيتاً في «الكتاب السائرة» (١٤٣/١ - ١٤٥).

● وفيها أم الهنا^(١) بنت محمد الشيحة المباركة الصالحة بنت القاضي ناصر الدين البدرياني المصرية.

قال الحمصي : كانت فاضلة ، ولها رواية في الحديث .

وتوفيت بالقاهرة في ثامن جمادى الأولى .

● وفيها نور الدين^(٢) أبو الحسن علي بن القاضي عفيف الدين عبد الله بن أحمد بن علي بن عيسى بن محمد بن عيسى بن جلال الدين أبي العلیاء بن أبي الفضل جعفر بن علي بن أبي الطاهر بن الحسن بن أحمد بن محمد بن الحسن بن محمد بن حسن بن محمد بن إسحاق بن محمد بن سليمان بن داود بن الحسن المُثنى بن الحسن الأكبر بن علي بن أبي طالب الحَسَنِي ، ويعرف بالسمهودي ، نزيل المدينة المنورة ، وعالماها ومفتياها ومدرّسها ومؤرخها ، الشافعي الإمام القدوة الحجة المُفتَنَ .

ولد في صفر سنة أربع وأربعين وثمانمائة بسمهود ، ونشأ بها ، وحفظ القرآن ، و «المنهج الفرعى» وكتباً ، ولازم والده ، حتى قرأه عليه بحثاً مع شرحه للمحلّى ، وشرح «البهجة» و «جمع الجوامع» وغالب «ألفية ابن مالك» وسمع عليه بعض كتب الحديث ، وقدم القاهرة معه غير مرة ، ولازم الشمس الجُوحرى في الفقه ، وأصوله ، والعربية ، وقرأ على الجلال المَحْلَى بعض شرحه على «المنهج» و «جمع الجوامع» ولازم الشرف المُناوى ، وقرأ عليه الكثير ، وألبسه خرقَة التصوف ، وقرأ على النجم بن قاضي عجلون تصحيحة لـ «المنهج» ، وعلى الشمس الباقي «تقاسيم المنهج» وغيره ، وعلى الشيخ زكريا في الفقه والفرائض ، وعلى السعد الدّيري ، وأذن له في التدريس هو واليامي والجوحرى . وقرأ على من لا يُحصى ما لا يُحصى .

قال السّحاوي : وسمع مني مُصنّفي «الابتهاج» وغيره ، وكان على خيرٍ كثير ، وقطن بالمدينة المنورة من سنة ثلاثة وسبعين ، ولازم فيها الشهاب الإبشيطي ، وقرأ

(١) ترجمتها في «الكوناک السائرة» (١٦٣/١) ، و«أعلام النساء» (٢١٥/٥) .

(٢) ترجمته في «الضوء اللامع» (٥/٤٥٢-٢٤٨) و«النور السافر» (٥٨) و«البدر الطالع» (١/٤٧١ - ٤٧٠) ، و«معجم المؤلفين» (٧/١٢٩ - ١٣٠) .

عليه تصانيفه وغيرها، وأذن له في التدريس وأكثر من السماع هناك على أبي الفرج المراغي، وسمع بمكمة من كمالية بنت النجم المُرجاني، وشقيقها الكمال، والنجم عمر بن فهد في آخرين. وانتفع به جماعة الطلبة في الحرمين.

وألف عدة تاليف منها «جواهر العقددين في فضل الشرفين»، و«اقتفاء الوفا بأخبار دار المصطفى»^(١)، احترق قبل تمامه، و«مختصر الوفا» و«مختصره»^(٢) خلاصة الوفا لما يجب لحضرت المصطفى^(٣) وحاشية على «الإياضاح في مناسك الحج» للإمام النووي سَمَّاها «الإياضاح» وكذا على «الروضة» وسمّاها «أمانة المعتنين بروضة الطالبين» وصل فيها إلى باب الرّبّا، وجمع فتاويه في مجلد، وهي مفيدة جداً وحصل كتاباً نفيسة، احترقت كلّها، وهو بمكمة في سنة ست وثمانين. وزار بيت المقدس، وعاد إلى المدينة مستوطناً، وتزوج بها عدة زوجات، ثم اقتصر على السّراري، وملك الدّور وعمرها.

قال السخاوي: قلَّ أن يكون أحدٌ من أهلها لم يقرأ عليها.

وبالجملة فهو إمام مفتّن متميز في الأصولين والفقه، مديم العلم والجمع والتّأليف، متوجه للعبادة والباحثة والمناظرة، قوي الجلادة، طلق العبارة، مع قوة يقين، وعلى كل حال فهو فريد في مجده. انتهى
وتوفي بالمدينة النبوية يوم الخميس ثامن عشر ذي القعدة.

● وفيها الحافظ جلال الدين أبو الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن سابق^(٤) الدين أبي بكر بن عثمان بن محمد بن خضر بن أيوب بن محمد بن الشيخ همام الدين الخضيري السيوطي^(٥) الشافعي المُسْنِدُ الْمُحَقَّقُ المدقق، صاحب المؤلفات الفائقة النافعة.

ولد بعد مغرب ليلة الأحد مستهل رجب سنة تسعة وأربعين وثمانمائة،

(١) ويعرف بـ«وفاء الوفا» وهو مطبوع بمصر قديماً. (٢) في «ط»: «ومختصر».

(٣) ويعرف بـ«خلاصة الوفا بأخبار دار المصطفى» وهو مطبوع من دون تحقيق.

(٤) في «ط»: «ساق» وهو تحريف.

(٥) ترجمته في «الضوء اللامع» (٤/٦٥ - ٧٠) و«الكتاكيت السائرة» (١/٢٢٦ - ٢٣١) و«معنة الأذهان» =

وعرض محافيظه على العزّ الكنّاني الحنّيلي فقال له: ما كنّيت؟ فقال: لا كنّية لي
فقال: «أبو الفضل» وكتبه بخطه.

وتوفي والده وله من العمر خمس سنوات وبسبعة أشهر، وقد وصل في القرآن
إذ ذاك إلى سورة التّحرير، وأُسند وصايتها إلى جماعة، منهم الكمال بن الهمام،
فقرّره في وظيفة الشّيخوخية، ولحظه بنظره، وختم القرآن العظيم، وله من العمر
دون ثمان سنين، ثم حفظ «عمدة الأحكام»، و«منهاج النّووي»، و«الْأَلْفِيَّةُ ابن
مَالِكٍ»، و«منهاج البيضاوي»، وعرض ذلك على علماء عصره وأجازوه، وأخذ عن
الجلال المَحَلّيِّ، والزَّيْنِ العَقْبَيِّ، وأحضره والده مجلس الحافظ ابن حجر، وشرع
في الاشتغال بالعلم من ابتداء ربيع الأول سنة أربع وستين وثمانمائة، فقرأ على
الشّمس السّيرامي «صحيح مسلم» إلّا قليلاً منه، و«الشّفّاف» و«الْأَلْفِيَّةُ ابن مَالِكٍ»،
فما أتّمها إلّا وقد صنف. وأجازه بالعربية، وقرأ عليه قطعةً من «التّسهيل»، وسمع
عليه الكثير من ابن المصنّف، و«التوضيح» و«شرح الشذور» و«المغني في أصول
فقه الحنفية»، و«شرح العقائد» للتفتازاني، وقرأ على الشّمس المرزباني الحنفي
«الكافية» وشرحها للمصنّف، و«مقدمة ايساغوجي^(١)» وشرحها للكاتي، وسمع عليه
من «المتوسط» و«الشافية» وشرحها للجاريredi، ومن «الْأَلْفِيَّةُ العراقي» ولزمه حتى
مات سنة سبع وستين، وقرأ في الفرائض والحساب على علامه زمانه الشهاب
الشارمساوي، ثم دروس العلم البلقيني من شوال سنة خمس وستين، فقرأ عليه ما لا
يُحْصَى كثرةً، ولزمه أيضاً الشرف المُنَاوِي إلى أن مات، وقرأ عليه ما لا
يُحْصَى، ولزم دروس مُحَقَّق الدِّيار المصرية سيف الدين محمد بن محمد
الحنفي، ودروس العلامة التقى الشُّمُنِي، ودروس الكافيجي، وقرأ على العزّ
الكنّاني، وفي الميقات على مجد الدين ابن السّباع، والعزّ بن محمد الميقاتي،

= الورقة (٤٤) و«النور السافر» (٥٤) و«مفاهيم الخلان» (١/٢٩٤ - ٣٢٨/١) -
٣٣٥ و«جامع كرامات الأولياء» (٢/٦٢) و«الأعلام» (٣/٣٠١ - ٣٠٢) و«معجم المؤلفين»
(٥/١٣١ - ١٢٨).

(١) ايساغوجي: لفظ يوناني معناه الكليات الخمس، أي الجنس، والنوع، والفصل، والخاصة،
والعرض العام. انظر «كشف الظنون» (١/٢٠٦).

وفي الطَّبْ على محمد بن إبراهيم الدواني لما قدم القاهرة من الرَّوم، وقرأ على التَّقِيِّ الْحَصَّكَفِيِّ، والشَّمْسِ الْبَابِيِّ وغيرهم وأجاز بالِإفتاء والتَّدْرِيس.

وقد ذُكر تلميذه الداودي في ترجمته أسماء شيوخه إجازة وقراءة وسماعاً مرتبين على حروف المعجم، فبلغت عددهم أحداً وخمسين نفساً. واستقصى أيضاً مؤلفاته الحافلة الكثيرة الكاملة الجامدة النافعة المتقدمة المُحرَّرة المعتمدة المعتبرة، فنافت عدتها على خمسماة مؤلَّف^(١)، وشهرتها تغنى عن ذكرها ، وقد اشتهر أكثر مصنفاته في حياته في أقطار الأرض شرقاً وغرباً وكان آية كبرى في سرعة التأليف حتى قال تلميذه الداودي : عاينت الشيخ وقد كتب في يوم واحد ثلاثة كراسين تاليفاً وتحريراً ، وكان مع ذلك يملي الحديث ويجيب عن المتعارض منه بأجوبة حسنة.

وكان أعلم أهل زمانه بعلم الحديث وفنونه رجالاً وغربياً ومتناً وسندأً واستنباطاً للأحكام منه، وأخبر عن نفسه أنه يحفظ مائتي ألف حديث. قال: ولو وجدت أكثر لحفظته. قال: ولعله لا يوجد على وجه الأرض الآن أكثر من ذلك.

ولما بلغ أربعين سنة أخذ في التجرد للعبادة والانقطاع إلى الله تعالى والاشتغال به صرفاً والإعراض عن الدنيا وأهلها كأنه لم يعرف أحداً منهم، وشرع في تحرير مؤلفاته، وترك الإفتاء والتدرис ، واعتذر عن ذلك في مؤلف سماه بـ «التنفيس». وأقام في روضة المقياس فلم يتحول منها إلى أن مات، ولم يفتح طاقات بيته التي على النيل من سكناه. وكان الأمراء والأغنياء يأتون إلى زيارته، ويعرضون عليه الأموال النفيسة فيردّها، وأهدى إليه الغوري خصياً وألف دينار، فردّ الألف، وأخذ الخصي ، فأعتقه وجعله خادماً في الحجرة النبوية ، وقال لقادصي السلطان: لا تعد تأثيرنا بهدية قط فإنَّ الله تعالى أغنانا عن مثل ذلك ، وطلبه السلطان مراراً فلم يحضر إليه.

(١) قلت: وقد صُنِّفَ في تعداد مؤلفاته مصنف خاص طبع في الكويت. باسم «دليل مخطوطات السُّيُوطِيِّ وأماكن وجودها» صَنَّفَهُ الأستاذان أحمد الخازنadar ومحمد إبراهيم الشيباني وقد بلغت عدة مؤلفاته فيه (٩٨١) مؤلفاً.

ورؤي النبي ﷺ في المنام، والشيخ السيوطي يسأله عن بعض الأحاديث والنبي ﷺ يقول له: «هات يا شيخ الحديث»^(١). ورأى هو بنفسه هذه الرؤيا، والنبي ﷺ يقول له: «هات يا شيخ الحديث».

وذكر الشيخ عبد القادر الشاذلي في كتاب ترجمته أنه كان يقول: رأيت النبي ﷺ يقطأة فقال لي: «يا شيخ الحديث». قلت له: يا رسول الله أمن أهل الجنة أنا؟ قال: «نعم»، فقلت: من غير عذاب يسبق. فقال: «لك ذلك».

وقال الشيخ عبد القادر: قلت له كم: رأيت النبي ﷺ يقطأة؟ فقال: بضعة وسبعين مرة.

وذكر خادم الشيخ السيوطي محمد بن علي الحباك: أن الشيخ قال له يوماً، وقت الفيلولة وهو عند زاوية الشيخ عبدالله الجيوشي بمصر بالقرافة: أتريد أن تصلي العصر بمكة بشرط أن تكتم ذلك على حتى الموت. قال: فقلت: نعم قال: فأخذ بيدي وقال غمض عينيك فغمضتُهما فرمي^(٢) بي نحو سبع وعشرين خطوة. ثم قال لي: افتح عينيك، فإذا نحن بباب المعلقة^(٣) فزرتنا أمنا خديجة والفضل بن عياض وسفيان بن عيينة، وغيرهم، ودخلت الحرام فطغنا وشربنا من ماء زمز، وجلسنا خلف المقام، حتى صلينا العصر، وطغنا وشربنا من زعزم، ثم قال لي: يا فلان ليس العجب من طي الأرض لنا وإنما العجب من كون أحد من أهل مصر المجاورين لم يعرفنا، ثم قال لي: إن شئت تمضي معي وإن شئت تقيم حتى يأتي الحاج قال فقلت: أذهب مع سيدتي، فمشينا إلى باب المعلقة^(٣) وقال لي: غمض عينيك، فغمضتُهما، فهرول بي سبع خطوات. ثم قال لي: افتح عينيك، فإذا نحن بالقرب من الجيوشي، فنزلنا إلى سيدتي عمر بن الفارض.

وذكر الشعراوي عن الشيخ أمين الدين النجاشي إمام جامع الغمراي، أن الشيخ أخبره بدخول ابن عثمان مصر قبل أن يموت، وأنه يدخلها في افتتاح سنة ثلاثة

(١) في «ط»: «يا شيخ السنة».

(٢) كذلك في «آ»: «فرمى» وفي «ط»: «فرحل».

(٣) «آ»: «المعلا».

وعشرين وتسعمائة، وأخبره أيضاً بأمور أخرى، فكان الأمر كما قال.
ومناقبه لا تحصر كثرة، ولو لم يكن له من الكرامات إلا كثرة المؤلفات مع
تحريرها وتدقيقها لكتفى بذلك شاهداً لمن يؤمن بالقدرة.
وله شعر كثير، جيده كثير، ومتوسطه أكثر، وغالبُه في الفوائد العلمية
والأحكام الشرعية، فمنه^(١) وأجاد فيه^(٢):

فَوْضُ أحَادِيثِ الصَّفَا^(٣)
إِنْ (٣) رُمِتَ إِلَى الْخَوْضَ فِي
إِنَّ الْمُفَوْضَ سَالِمٌ
وَقَالَ (٤) :

حَدَّثَنَا شَيْخُنَا الْكِنَانِي
أَسْرَعْ أَخَا الْعِلْمِ فِي ثَلَاثٍ
وَقَالَ (٤) :

أَيُّهَا السَّائِلُ قَوْمًا
اَتَرِكِ النَّاسَ جَمِيعًا
وَقَالَ (٥) :

عَابِ الْأَمْلَاءِ لِلْحَدِيثِ رِجَالٌ
إِنَّمَا يُنْكِرُ الْأَمَالِيَّ قَوْمٌ
وَقَالَ (٦) :

لَمْ لَا تُرْجِيَ الْعَفْوَ مِنْ رَبِّنَا
وَفِي الصَّحِيحِيْنِ أَتَى إِنَّهُ
وَتَوَفَّ فِي سُحْرِ لَيْلَةِ الْجَمْعَةِ تَاسِعُ عَشَرَ جَمَادِيَ الْأُولَى فِي مَنْزِلِهِ بِرُوضَةِ

(١) في «ط»: «فمه» وهو تحريف.

(٢) الأبيات في «الكواكب السائرة» (٢٢٩/١).

(٣) في «ط»: «إلا».

(٤) البيتان في «الكواكب السائرة» (١/٢٣٠).

(٥) البيتان في «الكواكب السائرة» (١/٢٣٠).

المقياس بعد أن تمرّض سبعة أيام بورمٍ شديد في ذراعه الأيسر عن إحدى وستين سنة وعشرة أشهر وثمانية عشر يوماً، ودفن في حوش قوصون خارج باب القرافة.

● وفيها علاء الدين علي بن أحمد الإمام العلامة الحنفي^(١) نقيب أشراف دمشق.

كان عالماً مفتناً ذكياً بارعاً في العلوم العقلية والنقلية.
توفي يوم الاثنين السادس عشر من ذي القعدة.

● وفيها الشيخ العارف بالله تعالى الصوفي محمد بن سلامة الهمذاني الشافعي^(٢).

قال الحمصي: ضرب بالمقارع إلى أن مات بسبب أنه تزوج بأمرأة خشى واضح، ودخل بها وأزال بكارتها، وكان لها ابن عم مغربي أراد أن يتزوجها فلم تقبل عليه، فذهب إلى رأس نوبة الأمير طرابي واشتكى عليهما فأحضرهما، وضربهما بالمقارع، وجرسهما على ثورين وأشهرهما في القاهرة، فما وصل إلى باب المقشرة حتى مات ولم يسأل عنه ولا حول ولا قوة إلا بالله. قال: وتأسف الناس عليه كثيراً، وكان موته في حادي عشر شهر رمضان رحمه الله تعالى.

● وفيها شمس الدين محمد بن محمد بن أبي بكر الشيخ العلامة الموقت التيزيني الدمشقي الحنفي^(٣).

ولد في رجب سنة ثمان وعشرين وثمانمائة، وكان عنده عقلٌ وتوءةٌ وحسنٌ تصرف، وكان رئيس الموقتين بالجامع الأموي.
وتوفي يوم السبت ثالث صفر.

● وفيها شمس الدين محمد بن مصطفى بن الحاج حسن^(٤)، المولى الفاضل الرومي الحنفي.

(١) ترجمته في «الكتاب السائرة» (١/٢٦٧).

(٢) ترجمته في «مفاكهة الخلان» (١/٢٩٧) و«الكتاب السائرة» (١/٥١).

(٣) ترجمته في «متعة الأذهان» (٩٤)، و«الكتاب السائرة» (١/١٣).

(٤) ترجمته في «الشقائق النعمانية» (٩٧).

قرأ على علماء عصره، واتصل بخدمة المولى يكان، وولي التدريس والولايات، وتنقلت به الأحوال إلى أن ولاه السلطان محمد بن عثمان قضاء العسكر الأناضولية، ولما تولى السلطان أبو يزيد أقرَّ في منصبه، ثم جعله قاضياً بالعساكر الرومية، وبقي فيه حتى توفي.

قال في «الشقائق»: وكان رجلاً طويلاً عظيم اللحية طلق الوجه [متواضعاً] محباً للمشايخ، بحراً في العلوم، محباً للعلم والعلماء، ألف «حاشية» على سورة الأنعام من «تفسير القاضي البيضاوي»، و«حاشية» على «المقدمات الأربع في التوضيح»، وكتاباً في الصرف سمّاه ميزان التصريف، وكتاباً في اللغة جمع فيه غرائب اللغات، ولم يتم وبنى مدرسة بالقسطنطينية ومسجدًا داراً للتعليم وبها دفن وقد جاوز التسعين.

● وفيها جمال الدين يوسف الحمامي المصري^(١) المالكي القاضي الإمام العلامة.

قال الحمصي: كان صالحًا مباركاً وبasher نياحة الحكم العزيز بمصر القاهرة، وتوفي بها سابع عشر شعبان.

● وفيها يوسف الحميدي الشهير^(٢) بشيخ بستان الرومي^(٣) الحنفي العالم الفاضل.

اشتغل بالعلم أشد الاشتغال^(٤) ولم يكن ذكياً، لكن كان طبعه خالصاً من الأوهام، وصار معيناً عند قاضي زاده، ثم وصل إلى خدمة خواجه زاده، ثم صار مدرساً ببعض المدارس، وولي مدرسة أحمد باشا ابن ولي الدين ببروسا، وكان ساكناً ببروسا في بعض رياطاتها متجرداً عن العلائق، راضياً بالقليل من العيش، ولم يتزوج، وله حوش على «شرح المفتاح» للسيد مقبوله، وتوفي ببروسا.

* * *

(١) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١/٣١٧).

(٢) كذا في آء: «الشهير». وفي ط: «المشهور».

(٣) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١/٣١٧).

(٤) في ط و آء: «اشتغال».

سنة اثنتي عشرة وتسعمائة

● وفيها توفي شهاب الدين أحمد بن عبد الرحيم بن حسن التلعفري الدمشقي^(١) القبياتي الشافعي العلامة، الشهير بابن المحوجب.

ولد في ربيع الأول سنة إحدى أو اثنين وأربعين وثمانمائة، وطلب العلم. وكان له خط حسن كتب به كثيراً، وكان مهاباً عند الملوك والأمراء، وله كرمٌ وافرٌ وسماطه من أفرخ الأطعمة، يأكل منه الخاص والعام، حتى نائب دمشق وقاضيها، وكانت له كلمة نافذة يأوي إليه كل مظلوم، وكان قد جزاً الليل ثلاثة أثلاث ثلثاً للسمر والكتابة، وثلثاً للنوم وثلثاً للتهجد والتلاوة. وكان يتردد إليه أكابر الناس العلماء والأمراء وغيرهم، خصوصاً شيخ الإسلام زين الدين خطاب.

وبالجملة فقد انتهت إليه الرئاسة والسيادة بالشام، وتردد إلى مصر كثيراً، ووجه إليه السلطان قايتباي خطابة القدس وهو بمصر فقبلها ثم نزل عنها البعض المقادسة لما رأى من شدة عنائهم بطلبها.

وكان كث اللحية وال حاجبين، أشعر الأذنين، واسع الصدر.

وتوفي بدمشق يوم السبت ثالث عشرى ربيع الأول ودفن قبل قبر الشيخ تقى الدين الحصني.

● وفيها شهاب الدين أحمد بن العسكري الصالحي^(٢) الدمشقي الحنبلي

(١) ترجمته في «الكتاب السائر» (١٤٩/١٣٦ - ١٣٧).

(٢) في «الكتاب السائر» (١٤٩/١) و«السحب الراحلة» (١١٦).

مفتی الحنابلة بها.

كان صالحًا دينًا زاهدًا مباركاً يكتب على الفتاوى كتابة عظيمة، ولم يكن له في زمانه نظير في العلم والتواضع والتقشف على طريقة السلف، منقطعاً عن الناس، قليل المخالطة لهم، ألف كتاباً في الفقه جمع فيه بين «المقنع» و«التنقیح».

مات قبل تمامه في ذي الحجة ودفن بالصالحية.

● وفيها حسين بن أحمد بن حسين الموصلي الأصل العزّازي الحلبي الشافعي المعروف بابن الأطعاني^(١).

قال ابن الحنبلي: كان صالحًا، فاضلًا، حسن الخط، له اشتغال على البدر السيوسي في العربية والمنطق.

توفي في هذه السنة بمكة.

قال بعض السقايين: طلبوا له مني^(٢) ماء من سهل الجوخي لقلة الماء بمكة إذ ذاك فذكرت أني الآن فارقته خالياً من الماء فصمموا عليَّ في الذهاب إليه فذهبت لأتى بالماء من غيره فمررت به فإذا هو ممتلىء فملأ قربتي وعدت، وعد ذلك من كراماته رحمه الله تعالى.

● وفيها نور الدين حمزة المولى العالم الرومي الحنفي، الشهير بليس

چلبي^(٣).

قرأ على علماء عصره، وخدم المولى خواجه زاده، ثم صار حافظاً لدفتر بيت المال، والديوان في زمن السلطان محمد خان، ثم صار مدرساً بمدرسة السلطان مراد خان بيروسا، ثم صار حافظاً لدفتر بيت المال أيضاً، في زمن السلطان أبي يزيد خان، ثم عُزل وبقي متوفطاً بيروسا ويني بها زاوية للفقراء.

ومات بها ودفن بزاويته المذكورة.

(١) ترجمته في «در الحب» (١/٢ - ٥٤٠ - ٥٤٥)، و«الكتاکب السائرة» (١/١٨٤).

(٢) في آآ: «طلبوا مني له».

(٣) ترجمته في «الشقائق النعمانية» (١٩١ - ١٩٢) و«الكتاکب السائرة» (١/١٨١).

• وفيها علم الدين سليمان البهيري المصري^(١) المالكي العلامة،شيخ المالكية ومفتיהם بمصر.

توفي في ثامن شعبان ودفن بالصحراء بالقاهرة.

• وفيها الشرف ابن وهب^(٢) الإمام العالم العلامة مفتى مدينة تعز باليمن. توفي عشية الثلاثاء عشرى شوال.

• وفيها عبدالله بن عمر بن سليمان بن عمر بن نصر الكَنَّاوي^(٣) الصَّفْدي الشافعى جد الشيخ^(٤) موسى الكَنَّاوي لأمه.

كان عالماً عاملاً مؤثراً للصمت والعزلة عن الناس لا يحضر مجالسهم إلا لحضور الصلوات والجناز والتدريس وقراءة «صحيح البخاري» على كرسي بصوت حسن ونغمة طيبة وترتيل وتأن وحضور قلب وسكنون جوارح.

وكان يقرر معاني الأحاديث لمن يحضر مجلسه. وكان إماماً بالمسجد الذي يجري إليه الماء خارج كفركنا، وكان يفتى أهل تلك البلاد ويقرئ الطلبة في الحديث والفقه والفرائض والنحو ومكث على ذلك نحو خمسين سنة، وكان صوته في القرآن^(٥) لطيفاً، ومع ذلك كان يسمعه من يستمع^(٦) لقراءاته^(٧) وهو يتهدج في هدوء الليل من نحو ميل وانتفع كثيراً بابن أرسلان ولازمه بالقدس الشريف مدةً.

وتوفي بيده^(٨) كفركنا^(٩) في غرة شوال وهو في عشر التسعين.

(١) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١/٢١١).

(٢) ترجمته في «النور السافر» (٦٢).

(٣) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١/٢١٨).

(٤) ليست اللقطة في «ط».

(٥) في آآ: «في القراءة».

(٦) في «ط»: «يتسم». .

(٧) ليست اللقطة في «ط».

(٨) في آآ: «بيلدة».

(٩) كفركنا: قرية تقع شرقى مدينة الناصرة. انظر خبرها في «معجم البلدان» (٤/٤٧٠) و«معجم بلدان فلسطين» للشُّرَاب ص (٦٢٨).

● وفيها شمس الدين أبو عبد الله محمد بن حسن الشاوي^(١) الشافعي^(٢)
الشيخ الإمام شيخ الإسلام.
توفي يوم الجمعة سبع عشرين شعبان.

● وفيها محب الدين، أبو الفضل محمد بن عرب^(٣) المصري الشافعي
الإمام العلامة، أقضى القضاة خليفة الحكم العزيز بالديار المصرية.
قال الحمصي: كان عالماً، فاضلاً، مفتناً، ذكياً، فقيهاً، كثيراً في الأدب.
توفي بالقاهرة ثامن عشرى المحرم.

● وفيها أقضى القضاة شمس الدين محمد بن عيسى الدمشقي الحنفي^(٤)
الإمام العلامة قاضي دمشق ومقتليها.

قال الحمصي: كان عالماً فاضلاً مفتناً يعرف صناعة التوريق والشهادة معرفة
تماماً ذكياً متضللاً من العلوم محجاجاً لا يجارى في بحثه.
توفي بدمشق في رجب ودفن بالصالحة وتأسف الناس عليه.

● وفيها أقضى القضاة بدر الدين محمد بن الشيخ العلامة شمس الدين
محمد القرافي^(٥) المالكي خليفة الحكم بالديار المصرية.
كان إماماً علاماً.

توفي بالقاهرة يوم الثلاثاء ثالث عشر ذي القعدة، ودفن بالصحراء وكانت
جنازته حافلة.

● وفيها أمين الدين محمد بن شيخ الإسلام شمس الدين محمد

(١) في «آ»: «الشاوى».

(٢) ترجمته في «الكتواب السائرة» (٣٨/١).

(٣) ترجمته في «الكتواب السائرة» (٥٧/١).

(٤) ترجمته في «الكتواب السائرة» (٧٠/١).

(٥) ترجمته في «متعة الأذهان» (٩٩).

الجوجري^(١) المصري الشافعي - شارح «الإرشاد» - والده^(٢).

كان هو شاباً عالماً فاضلاً بارعاً مفتناً توفي بالقاهرة مستهلاً صفر.

• وفيها شمس الدين محمد بن أبي عبد المقرئ الشافعي^(٣) الإمام العالم العلامة خليفة الحكم العزيز بالقاهرة.

قال الحمصي : كان فاضلاً ذكياً مفتناً.

توفي بالقاهرة يوم الجمعة ثالث عشرى شهر^(٤) رمضان وكانت جنازته حافلة .

• وفيها - تقريباً - بدر الدين محمود بن محمد الرومي الحنفي^(٥) العالم الفاضل .

كان إماماً للسلطان أبي يزيد خان ثم ولاه قضاء العسكر بولاية أناضولي^(٦) سنة إحدى عشرة بعد أن ولأه قضاء بروسا أكثر من عشر سنين، ثم عزل عن قضاء العسكر، وأعطي تقاعداً عنه كل يوم مائة عثمانى ومات بعد زمن يسير.

قال في «الشقائق»: كان كريم النفس حميد الأخلاق محبًا للعلماء والصلحاء، رحمه الله تعالى .

• وفيها شرف الدين موسى بن عبد الغفار المالكي^(٧) خليفة الحكم العزيز بالقاهرة وكاتب مستندات السلطان الغوري .

كان إماماً علاماً .

توفي يوم الجمعة الخامس عشرى رجب .

* * *

(١) ترجمته في «الكتاب السائر» (٢٠ / ١).

(٢) في «آ»: «ولدة» ولعله تصحيف.

(٣) ترجمته في «الكتاب السائر» (٢٩ / ١).

(٤) ليست اللفظة في «آ».

(٥) ترجمته في «الشقائق العثمانية» (١٨٨) و«الكتاب السائر» (١ / ٣٠٣) و«القواعد البهية» (٢١٠).

(٦) في «آ»: «بولايته أناطولي».

(٧) ترجمته في «الكتاب السائر» (٣٩ / ١).

سنة ثلاثة عشرة وتسعمائة

- فيها غلب الفرنج على مدينة هرموز وأخذوها^(١).
- وفيها توفي السيد الشريف برهان الدين إبراهيم بن محمد الحسني^(٢) نقيب الأشراف بدمشق.
ولد سنة ثمان وأربعين وثمانمائة.

قال الحمصي: وكان رجلاً شجاعاً مقداماً على الملوك، ووقع له مع السلطان الأشرف قايتباي وقائع يطول شرحها. ومات بالقاهرة وهو يومنه نقيب الأشراف بدمشق في يوم الخميس الخامس المحرم وأسند الوصاية على أولاده لكاتب الأسرار المحب بن أجا.

- قال ابن طولون: وتقلد أموراً في حياته وبعد موته، رحمة الله تعالى.
- وفيها برهان الدين إبراهيم التميمي^(٣) المالكي قاضي قضاة المالكية بالقاهرة.
كان إماماً علاماً.
- توفي بيته^(٤) بالقرب من الصالحة بين القصرين من القاهرة في يوم الأربعاء ثالث عشرى رمضان، وكان سبب موته خطبته بين يدي السلطان الغوري لما أراد أن يسمع الخطباء.

(١) انظر «النور السافر» ص (٦٢) وهرمز: فرضة كرمان. انظر «تقويم البلدان» ص (٢٣).

(٢) ترجمته في «الكتاوب السائرة» (١٠١ - ١٠٠/١).

(٣) ترجمته في «الكتاوب السائرة» (١٠٩/١).

(٤) في «آ»: «في بيته».

• وفيها شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن محمد بن خليل الحاضري^(١) الأصل ثم الحلبي الحنفي، عرف بابن خليل^(٢). أخذ عن الحافظ برهان الدين الحلبي سبط ابن العجمي.

وكان إماماً علاماً يفتى بحلب ويعظ بجماعتها، وكان عظه نافعاً يكاد يغيب فيه لفطر خشوعه، وكان ديناً خيراً تلمذ له شيخ الشيوخ بحلب الموفق بن أبي ذر المحدث.

قال ابن الحنبلي: وأخبرني أنه كان يتمثل بقول القائل:

وكان فؤادي خالياً قبل حبكم وكان بذكر الخلق يلهم ويمرح
فلما دعَا قلبي هواك أجئته فلست أرى قلبي لغيرك يصلح
وتوفي بحلب وتأسف الناس عليه.

• وفيها شهاب الدين أحمد بن علي المقرئ الرازي^(٣)، شيخ القراء بها. كان إماماً عالماً.

توفي يوم الأحد عاشر القعدة.

• وفيها شهاب الدين أحمد الأعزازي الدمشقي الصالحي^(٤). كان صالحًا مباركاً دينًا ناب في القضاء بدمشق. وتوفي بها في نهار الجمعة ثالث عشر ربيع الأول، وصلى عليه بالأموي بعد صلاة الجمعة ودفن بمقبرة باب الصغير.

• وفيها شهاب الدين أحمد الخشاب الدمشقي العلام الشافعي^(٥).

(١) في «أ»: «الحاضري».

(٢) ترجمته في «در الحب» (١/١٣٠) و«الكتاكيب السائرة» (١/١٣٠).

(٣) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١/١٣٩).

(٤) ترجمته في «متعة الأذهان» (١٤)، و«الكتاكيب السائرة» (١/١٥٠).

(٥) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١/١٥٠).

كان خطيباً بجامع القصب.

وتوفي في ذي الحجة.

- وفيها شهاب الدين أحمد بن محمد بن محمد الزهيري^(١) الصالحي^(٢) ثم الدمشقي الشاب الفاضل.

قال ابن طولون: اشتغل معنا على الشيخ محمد بن رمضان وغيره ويبحث.
وتوفي يوم الأربعاء سابع عشر ربيع الأول، ودفن بمقابر باب الصغير.
انتهى.

- وفيها نجم الدين طلحة بن محمد بن يحيى الجهمي^(٣) صاحب «المصباح».

كان إماماً فقيهاً جليلاً.

توفي باليمن بيلاة من أصحاب ودفن هناك بجوار جده يحيى بن أحمد الجهمي وكثير عليه الأسف.

- وفيها زين الدين عبد الغفار المصري^(٤) الضرير الشافعي الإمام العلامة المُفْنَن.

قال الحمصي: مات قتلاً بيلاة يقال لها مطبوس بالقرب من الإسكندرية.
قال: وسبب ذلك أن هذه كانت جارية في أقطاع الأمير طرباي^(٥) رئيس نوبة النوب وبها رجل متدارك لمالها اسمه ابن^(٦) عمرو فوقع بينه وبين أهل البلدة لفسقه وظلمه

(١) في آآ: «ابن الزهيري».

(٢) ترجمه في «متعة الأذهان» (ق ١٤)، و«الكتاب السائرة» (١٢٧/٣).

(٣)

(٤) ترجمه في «الكتاب السائرة» (١/٢٤٠).

(٥) في «الكتاب»: «طرباي».

(٦) في «الكتاب»: «أبو».

فشكوا حالم للأمير طرباي فأرسل أخاه للبلد يحرر ذلك، فلما حضر شكاً أهل البلدة إليه ظلم ابن عمرو فضرب أخو طرباي واحداً من أهل البلدة بالدبوس فرجمه أهل البلدة فأمر بضرب السيف فيهم فقتل منهم ما يزيد على ثلاثين نفراً فقال الشيخ عبد العفار: هذا ما يحل فضربت عنقه وألقى في البحر فساقه البحر إلى قرية تسمى كوم الأفراح^(١) بها جمع من الأولياء فدفن بها وكانت له جنازة لم يشهد مثلها، وكان قتله رحمة الله تعالى يوم الجمعة السادس المحرم.

* * *

(١) في آء: «كوم الأفراح» ولعله تحريف.

سنة أربع عشرة وتسعمائة

● فيها كان حريق عظيم بمدينة عدن احترق به من الأدميين نحو ثلاثة نفساً وتلف من الأموال والبيوت ما لا يحصى^(١).

● وفيها توفي الشيخ العارف بالله تعالى إبراهيم الشاذلي المصري^(٢).
كان ينفق نفقة الملوك ويلبس ملابسهم، وذلك من غيب الله تعالى لا يدرى أحد له
جهة معينة تأتيه منها الدنيا ولم يطلب الطريق حتى لحقه المشيب فجاء إلى سيدى
محمد المغربي الشاذلي وطلب منه التربية فقال له يا إبراهيم، تريد تربية بيته
وإلا سوقية. فقال له: ما معنى ذلك؟ قال: التربية السوقية هي أن أعلمك كلمات
في الفناء والبقاء ونحوهما، وأجلسك على السجادة، وأقول لك خذ كلاماً وأعط
كلاماً من غير ذوق ولا انتفاع. والتربية البيتية بأن تفني اختيارك في اختياري،
وتشارك أهل البلاء^(٣)، وتسمع في حرقك ما تسمع فلا تتحرك لك شرة اكتفاء بعلم
الله تعالى . فقال أطلب التربية البيتية . قال: نعم لكن لا يكون فطامك إلا بعدي^(٤)
على يد الشيخ أبي المواهب . وكان الأمر كذلك ، ولذلك لم يشتهر إلا بالمواهبي ،
ثم قال له الشيخ محمد: قف غلاماً اخدم البيت والبلغة ، وحسن الفرس ، وافرش
تحتها الزبل ، وكب التراب ، فقال: سمعاً وطاعة . فلم يزل يخدم عنده حتى مات ،
فاجتمع على سيدى أبي المواهب ولم يزل عنده يخدم كذلك ولم يجتمع مع
القراء في قراءة حزب ولا غيره حتى حضرت سيدى أبو المواهب الوفاة فتطاول

(١) انظر «النور السافر» ص (٩٠).

(٢) ترجمته في «الكتاكي卜 السائرة» (١/١١٠) و«معجم المؤلفين» (١/٣٧).

(٣) في «الكتاكي卜»: «البلاد».

(٤) في «أ»: «بهدي».

جماعة من فقراءه إلى الأذن فقال الشيخ: هاتوا إبراهيم فجاءه، فقال: افشووا له السجادة فجلس عليها وقال له: تكلم على إخوانك في الطريق فأبدى الغرائب والعجبات، فأذعن له الجماعة كلهم.

وكان له ديوان شعر وموشحات، وشرح «حكم ابن عطاء الله» شرحاً حسناً.

وتوفي في هذه السنة ودفن بزاويته بالقرب من قنطرة سنقر وقبره بها ظاهر يزار.

• وفيها القطب الرباني شمس الشموس أبو بكر بن عبد الله باعلوي^(١).

قال في «النور السافر»: ولد بتريم - وتريم ببناء مثابة فوقية، ثم رأه مكسورة، ثم تحتية، ثم ميم، على وزن عظيم: بلدة من حضرموت، أعدل أرض الله هواءً وأصحها تربةً، وأعذبها ماءً. وهي قديمة معيش الأولياء ومعدنهم ومنشأ العلماء^(٢) وموطنهم، وهي مسكن الأشراف آل باعلوي.

روي أن الفقيه محمد بن أبي بكر عباد، رحمه الله تعالى، كان يقول: إذا كان يوم القيمة أخذ أبو بكر الصديق، رضي الله عنه، آل تريم كلهم قبضة في يده، ورمى بهم في الجنة^(٣).

قال في «النور»: ولما كانت خير بلاد الله بعد الحرمين وبيت المقدس أكرمتها الله تعالى بخير عباده، وأكرمتهم عليه الذين زيتهم باتباع السنة الغراء، مع صحة نسبهم المتصل بالسيدة الزهراء، ويدرك أنها تنبت الصالحين كما تنبت الأرض البقل، واجتمع بها في عصر واحد من العلماء الذين بلغوا رتبة الإفتاء ثلاثة مائة رجل، وإن بتربتها ممن شهد بدرأ مع رسول الله ﷺ وغيرهم من الصحابة سبعين نفراً. انتهى ملخصاً

ثم قال في «النور»: ولد المترجم بتريم سنة إحدى وخمسين وثمانمائة وأخذ عن عمّه الشيخ علي والفقیه محمد بن أحمد بافضل، وقرأ الكثير، وأجازه علماء الآفاق كالسعداوي، والشيخ يحيى العامري اليمني، وغيرهما.

(١) ترجمته في «النور السافر» (٨١)، و«الكتاب السائرة» (١١٤ - ١١٣) و«معجم المؤلفين» (٦٥/٣).

(٢) في «آ»: «ومنشأ الأولياء».

(٣) قلت: هذا من مبالغات الصوفية وما أكثرها في ذلك العصر وكل عصر.

وعده جار الله بن فهد في «معجمه» من شيوخه في الحديث.
وقد ذكر العلامة محمد بن عمر بحرق في كتابه «مواهب القدس في مناقب
ابن العيدروس»: من مناقبه جملة كافية شافية تشرح بمطالعتها الصدور.

ثم قال في «النور»: وكان من أكابر الأولياء، بل هو قطب زمانه كما شهد به
العارفون بالله تعالى شرقاً وغرباً ولم يمتر في ذلك ذو بصيرة من أهل الطريق، وكان
في الجود آية من آيات الله تعالى، يذبح لسماطه في رمضان كل يوم ثلاثين كبشأ،
ولذلك بلغت ديونه مائتي ألف دينار، فقضاهما الأمير الموفق ناصر الدين باحلوان في
حياته، فإنه كان يقول: إن الله وعدني أن لا أخرج من الدنيا إلا وأدّي عنِّي ديني.
وحكى من مجاهداته أنه هجر النوم بالليل أكثر من ثلاثين سنة، ومن كراماته أنه لما
رجع من الحجّ دخل زَبْلَع^(١)، وكان الحاكم بها يومئذ محمد بن عتيق، فاتفق أنه
ماتت أم ولد للحاكم المذكور وكان مشغوفاً بها، فكاد عقله يذهب لموتها، فدخل
عليه سيدِي لما بلغه عنه من شدةِ الجزع ليزعجه ويأمره بالصبر، وهي مسحة بين
يديه بشوبٍ، فعزّاه وصبره فلم يُفِدْ فيه ذلك، وأكبَّ على قدميِّ الشيخ يقبلهما،
وقال: يا سيدِي إن لم يحيِ الله هذه مُتَّ أنا أيضاً، ولم تبق لي عقيدة في أحد،
فكشفَ سيدِي عن وجهها وناداها باسمها فأجايتها: لبيك، ورَدَ الله روحها وخرج
الحاضرون، ولم يخرج سيدِي الشيخ حتى أكلت مع سيدِها الهريسة وعاشت مدة طويلة.

قال: وقد صنَّفَ في مناقبه غيرُ واحد من العلماء الأعلام.

وله مؤلفات منها ثلاثة «أوراد» بسيط، وواسط، ووجيز، وديوان شعر منه:

أنا الجوادُ ابنُ عبدِ اللهِ إِنْ عَرَضْتُ
لِلْجَوَادِ مَكْرَمَةً إِنِّي لَهَا الشَّارِي
وَلَانِي العِيدَرُوسُ ابْنُ الْبَتْوَلِ إِذَا
حُرُّ تَسْلُسَلَ مِنْ أَصْلَابِ أَطْهَارِ
أَمَا تَرَى أَنِّي قَضَيْتُ دِيَنَ أَبِي
وَكَانَ ذَاكَ ثَلَاثُونَ أَلْفَ دِينَارٍ
مَجْدِي قَدِيمٌ أَخْيَرُ لَا يُسَايِرُهُ
مَجْدِ لِمَا حَزَتْ مِنْ صَبَرٍ وَإِشَارِ

(١) في «ط»: «زَبْلَع» وهو خطأ، وزَبْلَع: موضع. قال الهمданى: هي جزيرة في بلاد الحبشة. انظر
«معجم ما استجم» (١/٧٠٦).

توفي ليلة الثلاثاء رابع عشر شوال بعدن وقبره بها أشهر من الشمس الضاحية
يقصد للزيارة والتبرك من الأماكن البعيدة. انتهى ملخصاً
قلت: ولعله هو مبتكر القهوة المتقدم ذكره في سنة تسع وتسعمائة، فليحرر،
والله سبحانه وتعالى أعلم.

● وفيها شهاب الدين أحمد بن كرك الصالحي الحنفي^(١) العدل.

قال ابن طولون: استغل على شيخنا الزيني بن العيني وغيره، وذهب إلى مصر صحبة التاج نائب ديوان القلعة، فمرض في بيت أمير مجلس سودون العجمي، فتوفي يوم السبت تاسع عشر شوال وأوقف وقفاً على ذريته وعتقائه وقراءة بخاري. انتهى

وبخط القاضي أكميل بن مفلح هذا جد والدتي أبو أمها وهو حلبي الأصل يعرف بابن شموا معلم دار الضرب بها ولا بن شموا وقف بحلب، وفي آخره كتبه أكميل بن ستيته بنت آمنة بنت أحمد بن كرك. انتهى

● وفيها شهاب الدين أحمد بن عيد الحنفي^(٢).

ولي نيابة القضاء بالقاهرة، وسافر إلى دمشق، وولي بها نيابة القضاء عن ابن يوسف، وتزوج بدمشق زوجة القاضي إسماعيل الحنفي، وطلع هو وهي إلى البستان بالمزاز^(٣) فنزل عليه السرّاق ليلاً فقتلواه وقتلوه غلامه، فأصبح نائب الشام سبياً رسم على زوجته بسببه، وكان ذلك يوم الخميس ثاني عشرى ذي الحجة. قاله في «الكوكب».

● وفيها محى الدين عبد القادر بن محمد بن عثمان بن علي الماردini^(٤) الأصل الحلبي العولى والمنشأ والدار والوفاة، الشافعي، الشهير بالأبار. هو وأبوه

(١) ترجمته في «الكوكب السائرة» (١٥٠/١) وفيه «أحمد بن كرك».

(٢) ترجمته في «الكوكب السائرة» (١٥٠/١).

(٣) في «آ»: «بالمزار» ولعل المقصود هنا إحدى قرى غوطة دمشق.

(٤) ترجمته في «الكوكب السائرة» (٢٤١/١).

لأنه كان يصنع الإبر بحانوت له، ثم اشتغل بالعلم ورحل في طلبه، وأخذ الحديث عن السّخاوي، وكتب له إجازة حافلة، وسمع منه المسلسل بالأولية وغيره وأخذ الفقه، وغيره عن الشمس الجوجري . وأجازه وأذن له بالإفتاء، وأثنى عليه، ومدحه وأنشده لنفسه ملمحاً ومضميناً^(١).

كانت مساعلاً الركبانِ تُخْبِرُنا عن علمكم ثم عنكم أحسنَ الخبرِ
غَزِيرُ عِلْمٍ حَمْتَهُ دِقَّةُ النَّظَرِ
ثُمَّ التَّقِيَّاً وَشَاهِدُ الْعَجَائِبِ مِنْ
فَقْلُ حِينَئِذٍ وَاللَّهُ مَا سَمِعْتَ
وَبِالْجَمْلَةِ فَقَدْ بَرَعَ وَسَادَ، وَأَكَبَ وَاجْتَهَدَ، حَتَّى صَارَ فَقِيهَ حَلْبَ وَمَفْتِيهَا.
وَأَخْذَ عَنْهُ فَضْلَاؤُهَا، كَالْبَرْهَانِ الْعِمَادِيِّ، وَالرَّزِّيُّ بْنُ الشَّمَاعِ، وَكَانَ مَعَ الْبَرَاعَةِ
حَسَنَ الْعَبَارَةِ، شَدِيدَ التَّحْرِيِّ فِي الطَّهَارَةِ، طَارِحَ التَّكْلِفِ، ظَاهِرَ التَّقْشِفِ، حَسَنَ
الْمَحَادِثَةِ، حَلُوَ الْمَذَاكِرَةِ، اتَّقَقَ عَلَى مَحْبَتِهِ الْخَاصِّ وَالْعَامِ . وَكَانَ عَلَامَةَ الْقَبُولِ
وَالصَّدْقَ ظَاهِرَةً فِي أَقْوَالِهِ وَأَفْعَالِهِ .

قال ابن الحنبلي : وكان يقول نحن من بيت بماردين مشهور بيت رسول،
وجدنا الشيخ أرسلان الدمشقي غير أنني لا أحب بيان ذلك خوفاً من أن أنساب إلى
تحميم نسيبي على الغير وأن يقدح في بذلك .
وتوفي في يوم الثلاثاء خامس عشر ذي القعدة .

● وفيها بدر الدين محمد بن جمعة الفيومي الحنفي^(٢) أحد أعيان علماء
مصر ومشاهيرهم .

دخل إلى الروم مرتين ودخل فيهما دمشق .

قال النجم الغزّي : وكتب بدمشق عند جوازه بها قاصداً للملك أبي يزيد بن
عثمان في نصف صفر سنة ست وتسعين وثمانمائة لغزاً صورته^(٣) :

(١) في «أ»: «مضمنا» من دون الواو.

(٢) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (٣٦/١).

(٣) الأبيات في «الكتاكيب السائرة» (٣٦ - ٣٧/١).

ومحاسنٌ فوق الحسابِ فلا تُعَذْ
في مبهماتِ اللفظِ فهي لها عقدٌ
قد قامتِ الأركانَ مثناً بالجسدهِ
فردَيْن مع زوجيْن في اللفظِ انعقدَ
كأنَّ ذا وذاكَ روحٌ وجسدٌ
كعاشقٍ معشوقٍ عنه انفردَ
ما بين زوجيْن لنا فردٌ وردةٌ
والثالثُ النصفُ لرابعِ العددِ
رابعُهُ ثلثُ لثانيهِ يُعَذْ
باقيِ لمن قابَلَ ذا بذا وعَذْ
وحرفُ السادسُ حساباً لن يُرَدْ
لآخرِ إِنْ تطلبَهُ واحدٌ أحدٌ
جَوَى بقلبِ واجبٍ طولَ الأبدِ
طَرْداً وعكساً في نظامِ اطْرَدَ
تجدهُ دونَهُ بَدَا يا ذا الرَّشَدِ
وحلَّ ما في النَّظمِ حلَّ وانعقدَ

يا من له أدبٌ وفضلٌ لا يُحَذِّ
ويحلِّ إنْ نفَتِ البليغُ معانياً
ما اسمُ تركبَ من حروفِ مثلاً
فاعجبْ لها من أربعٍ قد رُكِبْتُ
فردٌ وزوجُ أولانِ اتصلاً
وآخرانِ اتفصلاً بعدهما
فيَّبين فرديْنِ أَتَى زوجٌ كذا
والأولُ النصفُ لثانيِ عدَّهِ
والثالثُ الثالثُ لأولٍ كما
وعَدَ حرفُ منه ساوي عددِ الـ
حرفُ له نصفٌ وحرفُ ثلثُ
ذاك ثلاثةً وهذا اثنانِ والـ
يلقى الذي يلقاهُ أو لم يَلْقَهُ
قد باَنَ ما قد باَنَ من لُغَزٍ يُرَى
فهاك لُغْزِي إِنْ ترَدْ جوابَهُ
فَأَتَ بِهِ مُبَيِّنًا مُفَصَّلًا

فأجابهُ شيخُ الإسلامِ الجدُّ بقوله^(١):

بمعارفِ قد جَدَ فيها واجههُ
بعجائبِ من بحرِ عرفانٍ تَمَدْ^(٢)
عَقْدَتَهُ بنوادرٍ لا تُنْتَقَدَ
معلومةٌ مثل الطبائعِ في العددِ

يا سيدًا حارَ الفضائلَ وانفردَ
ما زلتَ تُبْدِي كُلَّ حينٍ تحفةً
أرسلتَ لي لُغَزاً بديعاً وصفةً
في اسمِ تركبَ من حروفِ أربعٍ

(١) أبياتُ الجوابِ في «الكتاكيبِ السائرة» (١/٣٧).

(٢) في «ط»: «تمد» وهو تحريف.

من أولٍ مع آخرٍ أيضًاً وَرَدْ
نظمٌ بِحِرٍ كَامِلٌ مِنْهُ اسْتَمْدَ
مِنْيَ بِتَفْصِيلٍ يَحْلُّ مَا انْعَقَدَ
بِصَرِيحٍ لَفْظٍ فِيهِ بِالْمَعْنَى اتَّحَدَ
نَصْفٌ وَرَبْعٌ نَصْفُهُ مِنْ غَيْرِ رَدْ
مِنْ طَرْدَهُ أَوْ عَكْسِهِ حِيثُ اطْرَدَ
هَنْدَسَةً مَا ثَمَّ مِنْ لَهَا جَهَدٌ
لَذَا وَلَيْسَ خَافِيًّا عَلَى أَحَدٍ
عَوْضَتَهُ بِسُورَةٍ بِلَا فَنَدْ
يَبْدُلُ بِدَالٍ فَجَوَادُ ذُو مَدْدَ
فَلْدُمْ بِجَنَّةِ الرُّضَا إِلَى الأَبَدِ

توفي الشيخ بدر الدين بن جمعة صاحب الترجمة في يوم الخميس ثاني
جمادى الآخرة. انتهى

● وفيها محمد بن زُرْعَةَ الْمَصْرِيَّ^(١) أحد أتباع الشيخ إبراهيم المتبولي.
قال المناوي في «طبقاته»: كان مشمولًا بالبركة، مقبولًا في السكون
والحركة، أعلام ولايته مشهورة، وألوية مصارفه منشورة، وكان زمنًا أقعده الفقراء
بقنطرة قديدار، ولم يزل قاعداً بالشباك الذي دُفن فيه، وكان يتكلم ثلاثة أيامٍ
ويسكن ثلاثة أيامٍ، ويتكلّم على الخواطر. انتهى

توفي في هذه السنة ودفن في الشباك الذي كان يجلس فيه.

● وفيها شمس الدين^(٢) محمد بن محمد^(٢) بن إسماعيل الشيخ الإمام العالم
العلامة الصالح الشهير بالقيراطي^(٣) الدمشقي الشافعي.

(١) ترجمته في «الكتاكيت السائرة» (١/٥٠).

(٢ - ٢) ليس ما بين الرقمين في «ط».

(٣) ترجمته في «متعة الأذهان» (ق ٩٩) و «الكتاكيت السائرة» (١٣/١).

فَرْدَيْنَ مَعَ رَوْجَيْنَ فِيهَا رُكْبَا
مَعَ مَا ذَكَرَتْ بِهِ مِنَ الْأَلْغَازِ فِي
وَطَلَبَتْ فِيهِ جَوَابَ مَا أَغْزَتَهُ
وَجَوَابُ لَغْزِكَ بَيْنَ أَوْضَحَتَهُ
النَّصْفُ مِنْهُ الرِّبْعُ أَوْ إِنْ شَتَّ قُلْ
وَالرِّبْعُ نَصْفُ رَبْعِهِ أَوْ ضَعْفُهُ
وَالرِّبْعُ نَصْفُ سَدْسَهُ أَوْ سَدْسَهُ
وَالْقَلْبُ وَاجِبًا إِذَا انتَدَبْتَهُ
وَهُوَ الصَّوَابُ إِنْ حَذَفْتَ أَوْلَأً
وَهُوَ الْجَوَى بِحَذْفِ آخِرٍ وَإِنْ
وَإِنَّهُ الْمَسْؤُلُ عَنْهُ ظَاهِرًا

توفي الشيخ بدر الدين بن جمعة صاحب الترجمة في يوم الخميس ثاني
جمادى الآخرة. انتهى

ولد في سنة ثلث وأربعين وثمانمائة.

قال الحمصي : وكان فاضلاً مفتناً، حفظ «المنهاج» للنَّوْيِي ، والتصحيح الكبير عليه للشيخ نجم الدِّين بن قاضي عجلون .
وتوفي ليلة الثلاثاء ثاني عشر رمضان .

• وفيها أقضى القضاة محبي الدِّين يحيى بن شهاب الدِّين أحمد بن حسن بن عثمان الزَّرْعِي الشهير بالأخنائي^(١) الشافعي خليفة الحكم العزيز بدمشق .

ولد في خامس عشر رمضان سنة ثلث وأربعين وثمانمائة ، وخطب مرة بالجامع الأموي عن قريبه قاضي القضاة نجم الدِّين بن شيخ الإسلام تقى الدِّين بن قاضي عَجْلُون لضعفِ حصل للخطيب سراج الدين الصَّيرفي ، فحصل له ارتعاد في الخطبة وكان ذلك تاسع شوال هذه السنة ثم توفي يوم الاثنين سابع القعده ودفن بباب الصغير عند أبيه وأخيه غربي القلندرية .

* * *

(١) ترجمته في «متعة الأذهان» (ق ١٠٥)، و«الكتاكي卜 السائرة» (٣١٣/١).

سنة خمس عشرة وتسعمائة

● فيها كما قال في «النور» ظهر في السماء في أواخر^(١) الليل من مطلع العقرب على هيئة قوس قزح أبيض له شعاع وهو أزرق له رأس مائل نحو مطلع سهيل واستدام يطلع كل ليلة في الوقت المذكور نحو ثلاثة عشرة ليلة ثم اضمحل^(٢).

● وفيها توفي برهان الدين إبراهيم بن حسن الشيخ العلامة النبّيسي الشيشري^(٣)، ونبيس قرية في حلب والشيشري من بلاد العجم. قاله النّجم وقال: كان من فضلاء عصره، وله مصنفات في الصرف، و«قصيدة تائية» في التحو لا نظير لها في السلasse، وله «تفسير» من أول القرآن إلى سورة يوسف، ومصنفات في التصوف، وقتل في أرزنجان قتله جماعة من الخوارج. انتهى

● وفيها شهاب الدين أحمد بن محمد بن أحمد بن أحمد بن الإمام العالم المحدث الدمشقي الشافعي، الشهير بابن طوق^(٤). ولد في ربيع الأول سنة أربع وثلاثين وثمانمائة. وتوفي يوم الأحد ثالث أو رابع رمضان بدمشق.

(١) في ط : «آخر».

(٢) انظر «النور السافر» ص (٩١).

(٣) ترجمته في «الكتاكيت السائرة» (١١٠/١).

(٤) ترجمته في «متعة الأذهان» (ق ١٧) و«الكتاكيت السائرة» (١٢٦/١).

● وفيها شهاب الدين أحمد بن محمد بن عثمان الشيخ الإمام الفرضي الشهير بابن أمير غفلة الحلبي^(١) الحنفي .

قال ابن الحنفي : كان عالماً عاملاً، منور الشيبة حسن السُّمْتِ، فقيهاً فرضياً حيسوباً . تلمذ للعلامة الفرضي الحيسوب جمال الدين يوسف الإسْعَرْدِي^(٢) ثم الحلبي ، وعلق على «نزهة الحساب» تعليقاً [حسناً]^(٣)، حمله على وضعه شيخنا العلامة الموصلي كما نبه على ذلك في ديباجته . ولم يزل على ديناته يتعاطى صنعة التجارة إلى أن مات ، وكان الناس مضطربين إلى الغيث ، فأنزله الله في أول ليلة مكث في قبره ، رحمة الله تعالى . انتهى

● وفيها فقيه بيت الفقيه باليمن عبدالله بن الخطيب بن أحمد بن حشمير اليماني^(٤) .

قال في «النور» : توفي بيده يوم الاثنين خامس عشر ربيع الآخر ، وكان فقيه بلده وعالماها .

● وفيها زين الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن إبراهيم الشيخ الإمام القدوة الزاهد الرَّبَّانِي^(٥) الدمشقي الصالحي الحنفي^(٦) .

حفظ القرآن العظيم ثمقرأ «المقنع» وغيره ، واستغل وحصل ، وأخذ الحديث عن ابن زيد ، وأبن عبادة وغيرهما ، وكان يُقرئ الأطفال في مكتب مسجد ناصر الدين غربي مدرسة أبي عمر .

وكان يقرأ «البخاري» في البيوت والمساجد وجامع الحنابلة بسفح قاسيون ،

(١) ترجمته في «در الحب» (١/١٢٧) «وفيه: وكذا بابن قريمان» و«الكتاكيب السائرة» (١/١٢٦) وفيه (نائب قريمان).

(٢) له ترجمة في «در الحب» (٢/٥٩٨).

(٣) الاستدراك عن «در الحب».

(٤) ترجمته في «النور السافر» (٩١).

(٥) كذا في «ط»: «الرَّبَّانِي» وفي «آ»: «الذنابي» وفي «السحب الوابلة»: (الذنابي).

(٦) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١/٢٢٥) و«السحب الوابلة» (١٩٥).

وكان إذا ختم البخاري في الجامع المذكور يحضر عنده خلائقه فإنه كان فصيحاً وله في الوعظ مسلك حسن، ثم انجمع في آخر عمره عن الناس وقطن بزاوية المحيوي الرجيجي بالسهم الأعلى إماماً لها وقارئاً لـ «البخاري». وتوفي في هذه السنة ودفن بالروضة.

• وفيها العارف بالله تعالى عبد القادر بن محمد بن عمر بن حبيب الصَّفْدِي^(١) الشافعي صاحب التائية المشهورة.

قال في «الكتاب»: أخذ العلم والطريق عن الشيخ العلامة الصالح شهاب الدين بن أرسلان الرملي صاحب الصفو وعنه غيره. وكان حاملاً الذكر بمدينته صفد مجاهداً للقدر عند أهلها، لا يعرفون محله من العلم والمعرفة. وكان يقرئ الأطفال ويباشر وظيفة الأذان حتى لقيه سيدى علي بن ميمون، فسمع شيئاً من كلامه، فشهد له بالذوق وأنه من أكابر العارفين، وأعيان المحبين، فهنالك نشر ذكره، وعرف الناس قدره، كما ذكر ذلك الشيخ علوان الحموي في أول «شرح تائية ابن حبيب».

قال النجم: وحدثني بعض الصالحين الثقات أن السيد علي بن ميمون كان سبب رحلته من المغرب طلب لقى جماعة أمره بعض رجال المغرب بلقيهم^(٢) منهم ابن حبيب، وأنه لا يزال يتطلع ويتنشق ويتصفح البلاد والناس حتى دخل صفد فتنشق أنفاس ابن حبيب فدخل عليه المكتب، فأضافه الشيخ عبد القادر وأكرمه، ثم لما أطلق الأولاد قال لابن ميمون: يا رجل إني أريد أن أغلق باب المكتب، فنظر إليه سيدى علي وقال: عبد القادر أما كفاك ما أتعنتي حتى تطردني الآن فقال له يا أخي استرني قال: بل والله لأفضحنك وأشهرنك، فما زال به حتى أشهره. انتهى ملخصاً.

وقال الشيخ علوان: هذا وهو متسبب بأسباب الخمول، متليس بأمور لا

(١) ترجمته في «الكتاب السائر» (١/٢٤٢ - ٢٤٦).

(٢) في آآ: «بلقيهم» وفيه تصحيف.

تسلمها علماء النقول، ولا تسعها^(١) منهم العقول، إذ كان ممن أقيم في السماع وكشف^(٢) القناع، والضرب ببعض الآلات، والبسط والخلاءات، ثم اعتذر عن ضربه بالآلات، بما هو مذكور في «شرح الثانية».

وبالجملة فكان ابن حبيب، رضي الله عنه، متستراً بالخلاءة، والنفح في المواصلين، والضرب على الدف على الإيقاع حيالاً كان في الأسواق والمحافل، كل ذلك لأجل التستر وتأبى الله إلا أن يتم نوره، ويظهر أمره، حتى رسم في التفوس أنه من كُمل^(٣) العارفين، وكان حيالاً سمع الأذان وقف وأذن، وكان ربما مشى بدبّوس أمام نائب صفد، وكان لا يمكن أحداً من تقبيل يده، وإنما يباديه بالمصادفة، ويطوف على أهل السوق، فيصافحهم في حواناتهم واحداً واحداً، وكان يداعب الناس وباسطهم، وكان يقول يأتون فيقولون: سلتنا وغزلهم معقل، وكان يقول: لو جاءني صادق لطبعته في يومين، وكان في ابتدائه يثور به الغرام، وتسرى فيه المحبة والشوق حتى يفيض على رأسه الماء من^(٤) إناء كبير فلا يصل إلى سرته من شدة الحرارة الكائنة في بدنـه، وكان ينفرد الأيام والليالي في البراري والصحاري حتى فجأته العناية ووافقتـه^(٥) الهدـاية، وجاءـه الفـيوض العـرفـانية، والـمـواهـب الـرـبـانية، وكان لا يتـكلـمـ في رمضان إلا بالإـشارـةـ خـوفـاًـ منـ النـطقـ بما لا يـعـنىـ، وكان لا يـقـبـلـ هـدـاياـ الـأـمـرـاءـ، وإـذاـ جـاءـهـ رسـالـةـ منـ إـخـوانـهـ لاـ يـأـخـذـهـ إـلاـ وـهـ مـتوـضـيـءـ.

وقال: مرة لبعض أصحابـهـ: تقدم فامـشـ أمـاميـ، ثمـ أـخـبرـهـ عنـ سـبـبـ ذـلـكـ أنهـ كانـ معـهـ كتابـ فيـ «بـسـمـ اللـهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ»ـ فـفـعـلـ ذـلـكـ تعـظـيـمـاًـ.

وكان مُبْتَلِّـ بـأـمـراضـ وـعـلـلـ خـطـيرـةـ حتـىـ عـمـتـ سـائـرـ جـسـدـهـ، وـرـبـماـ طـرـحـتـهـ فيـ الفـراـشـ، وـهـ عـلـىـ وـظـائـفـهـ وـمـجـاهـدـاتـهـ، وـكـانـ يـعـاقـبـ نـفـسـهـ إـذـ اـشـتـهـتـ شـيـئـاًـ بـإـحـضـارـ الشـهـوةـ وـمـعـهـ إـيـاهـ أـيـاماًـ.

وكان يعتقد ابن عـربـيـ اـعـقـادـاًـ زـائـداًـ، وـيـؤـولـ كـلـامـهـ تـأـوـيـلاًـ حـسـنـاًـ.

(١) ليست اللحظة في «آ». (٢) في «آ»: «وقشف» وهو تحريف.

(٣) في «ط»: «أكمل». (٤) في «ط»: «في».

(٥) في «آ»: «وافقه» وفي «الكوكب»: «وافته».

ومن شعره الدال على علو همتة، وسمو رتبته، «الثانية» التي ذيل بها على أبيات الشافعي رضي الله تعالى عنه، التي أولها:

لَمَا عَفَوتْ وَلَمْ أَحْقِدْ عَلَى أَحَدٍ أَرْحَتْ نَفْسِي مِنْ حَمْلِ الْمَشَقَاتِ
وقد تلقاها الناس بالقبول وأداروا أبياتها فيما^(١) بينهم إدارة الشمول وخدمت
بالشرح، وهي جديرة بذلك. وقد اتفق لنا ظلمها أنه رأى روحانية النبي ﷺ وهو
يقظان، وعرضها عليه، وأصلاح له بعض أبيات، وكان إذا ذكر فيها وصفاً حسناً قال
له: بلغك الله ذلك يا عبد القادر، وإذا نفر من وصف قبيح قال له: أعادك الله من
ذلك يا عبد القادر.

ومن شعره أيضاً:

أَنَا الضَّيْغُمُ الضُّرْغَامُ صَمْصَامُ عَزِمَهَا عَلَى كُلِّ صَعِبٍ فِي الْغَرَامِ مُصَمَّمُ
وَمَا سُدَّتْ حَتَّى ذَقْتُ مَا الْمَوْتُ دُونَهُ كَذَا حُسْنَ عَشْقِي فِي الْأَنَامِ يَتْرُجِمُ
وَتَوْفِي بِصَفَدِ يَوْمِ الْأَحَدِ عَاشَرِ جَمَادِيِ الْأُولَى.

● وفيها - تقريرياً - زين الدين عبد القادر المنهاجي^(٢) الإمام العلام المقرئ الشافعي المعروف بالمنهاجي نزيل مكة المشرفة.

قرأ على البرهان العمادي أحاديث من الكتب الستة، وأجازه برباط العباس.

● وفيها عبد الوهود الصواف^(٣) الشيخ الصالح العابد الزاهد المقيم بنواحي قلعة الجبل بالقاهرة، وكان ينسج الصوف ويتقوت^(٤) منه، وكانت عمamatه قطعة من الصوف الأحمر. وكان سيدني محمد بن عنان يقصده بالزيارة، وكانت له مكاففات وعلى أنس عظيم.

● وفيها علاء الدين علي بن ناصر المكي الإمام الشافعي^(٥).

(١) ليست اللفظة في «آ».

(٢) ترجمته في «الكتاكيب» (٢٥٤/١).

(٣) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (٢٥٧/١).

(٤) في «ط»: «يتقوت» بدون الواو.

(٥) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (٢٧٨/١).

أخذ «صحيح البخاري» عن المُسْنِد زين الدّين عبد الرحيم المكي الأسيوطى، وعن غيره، وتفقه بالشرف المُناوى عن الولي بن العرّاقي عن أبيه عن ابن النعمانى عن النووى.

ومن مؤلفاته «مختصر المنهاج» وشرحه وتأليف في الحديث والتفسير والأصول. وأجاز البرهان العمادى.

● وفيها شرف الدّين موسى بن أحمد النّحلاوى^(١) الأصل الحلبي الدار الأردبيلي الخرقة الشافعى المذهب الشهير بالشيخ موسى الأريحاوى لسكناه بأريحا قديماً، وكان إماماً عالماً زاهداً صوفياً، فتح الله تعالى عليه من غير تعبٍ بل من فضل الله تعالى.

وتوفي في أواخر ذي الحجة بحلب ودفن بتربة الخشابين داخل باب قنسرين.

● وفيها - تقريراً - شمس الدّين محمد بن علي الصمودى^(٢) المالكى القاضى. كان فقيهاً فاضلاً، ناب عن العفيف بن حنبل قاضي المالكية بحلب وكتب بها على الفتوى.

● وفيها محى الدين يحيى بن كمال الدين محمد بن سلطان الحنفى^(٣). كان عالماً فاضلاً.

توفي بمكة المشرفة رابع عشر ذي الحجة.

● وفيها جمال الدين محمد الطيب بن إسماعيل مبارز اليمنى^(٤). قال في «النور»: كان فقيهاً إماماً عالماً عاملأً عالماً فهاماً مدققاً.

توفي عشية يوم الاثنين خامس شهر ربيع الآخر. انتهى ، والله تعالى أعلم.

* * *

(١) ترجمته في «در العجب» (٥٠١/١٢) و«الكوكب السائرة» (٣٠٨/١).

(٢) ترجمته في «در العجب» (٢٠٠/١٢).

(٣) لم أُعثر على ترجمته فيما بين يدي من المصادر والمراجع.

(٤) ترجمته في «النور السافر» (٩١).

سنة ست عشرة وتسعمائة

- فيها كما قال في «النور»: انقض كوكب عظيم من نصف الليل آخذًا في الشام وأضاءت الدنيا لذلك إضاءة عظيمة حتى لو أن الإنسان حاول رؤية الذر لم يمتنع عليه ثم غاب في الجهة الشامية وبقي أثره في السماء ساعة طويلة^(١).
- وفيها زلزلت مدينة زبيد زلزالاً شديداً ثم زلزلت مرة أخرى ثم ثالثة وانقض في عصر ذلك اليوم كوكب عظيم من جهة المشرق آخذًا في جهة الشام ورئي نهاراً وحصل عقبه رجفة عظيمة كالرعد الشديد وزلزلت مدينة موزع ونواحيها زلزالاً عظيماً ما سمع بمثله واستمرت تردد ليلًا ونهاراً زلزال صغار وزلازل^(٢) كبيرة، وقد أضررت بأهل الجهة إضراراً عظيماً حتى تصدعت البيوت، ولم يسلم بيت من تشمعت، وتشققت الأرض المعدة للزراعة، وتهدمت القبور واختلطت الآبار.
انتهى^(٣).
- وفيها توفي برهان الدين إبراهيم بن محمد بن سليمان بن عون بن مسلم بن مكي بن رضوان الهلالي الدمشقي الحنفي ، المعروف بابن عون^(٤) مفتى الحنفية بدمشق .
ولد سنة خمس وخمسين وثمانمائة . وأخذ الحديث عن جماعة منهم الحافظان السخاوي والديمي ، وترجمه الثاني في إجازته بالشيخ الإمام الأوحد المقرئ المجدد العالم المفيد ، وتفقه بجماعة منهم ابن قطلوبغا ، وأخذ عنه ابن طولون .

(١) انظر «النور السافر» ص (٩٣).

(٢) في «أ»: «زلزال صغار وزلزال كبيرة» وهو خطأ.

(٣) انظر «النور السافر» ص (٩٣).

(٤) ترجمته في «الكتاكي卜 السائرة» (١٠١/١).

وتوفي ليلة الأحد السادس عشر شوال بدمشق ودفن بباب الصغير قبلي جامع
جراح .

● وفيها شهاب الدين^(١) أحمد بن شعبان^(٢) بن علي بن شعبان^(٣) الإمام
العلامة العمدة .

قال في «الكتاب»: أخذ العلم والحديث عن الشهاب الحجازي والشرف
المناوي والجلال أبي هريرة وعبد الرحمن القمي والمُسند الشمسي الملتوبي^(٤)
الوفائي، وتلقن الذكر من العارف بالله زين الدين الحافي الشبرسي، والجمال بن
نظام الشيرازي بجامع الأزهر وغيرهما، ولبس الخرقة القادرية والسمّوردية
والأحمدية من جماعات .

وتوفي بغزة .

● وفيها السلطان العادل المجاهد أبو الفتح أحمد^(٥) بن محمد^(٦)، صاحب
كجرات من بلاد الهند .

قال السخاوي في «الضوء»: ولد سنة ثمانٍ وأربعين وثمانمائة تقربياً .
أسلم جده^(٧) مظفر على يد محمد شاه صاحب دلي وكان عاملاً له على فتن من
كجرات، فلما وقعت الفتنة في مملكة دلي وتقسمت البلاد كان الذي خصّ مظفراً كجرات،
ثم وثب عليه ابنه وسجنه، ولم يلبث أن استفحـل أمر الأـب بـحـيث قـتل ولـدهـ، ثم
بعد سـنـين انتـصـرـ أـحـمدـ لـأـيـهـ وـقـتـلـ جـدـهـ وـاستـقـرـ فيـ كـجـرـاتـ .
وـخـلـفـهـ اـبـنـهـ غـيـاثـ الدـيـنـ، ثـمـ اـبـنـهـ قـطـبـ الدـيـنـ، ثـمـ أـخـوـهـ دـاـودـ، فـلـمـ يـلـبـثـ سـوـيـ أـيـامـ ، وـخـلـعـ
وـاسـتـقـرـ أـخـوـهـمـ أـحـمدـ شـاهـ صـاحـبـ التـرـجـمـةـ، وـذـلـكـ فـيـ سـنـةـ ثـلـاثـ وـسـتـيـنـ حـينـ
كـانـ اـبـنـ خـمـسـ عـشـرـ سـنـةـ وـدـامـ فـيـ الـمـلـكـةـ إـلـىـ الـآنـ وـأـخـذـ مـنـ الـكـفـارـ قـلـعـةـ

(١) ترجمته في «الكتاب السائرة» (١/١٣٤).

(٢-٢) ليس ما بين الرقمين في «آ».

(٣) في «ط»: «الملتوبي» وهو تحريف .

(٤) ترجمته في «الضوء اللامع» (٢/٩١ - ١٤٤/١٠) و«النور السافر» (٩٢).

(٥) في «الضوء اللامع»: «محمود».

(٦) في «الضوء اللامع»: «أسلم جد جده».

الشباباني^(١) فابتناها مدينة^(٢) وسمها أَحْمَدَأَبَادُ، ومن جملة ممالكه كنبية. انتهى
وقال في «النور»: قال جار الله بن فهد أقول: وعَمَّرَ بمكة رباطاً مجاوراً باب
الدربي عرف بالكنباتية^(٣)، وقرّر به جماعة ودروساً وغير ذلك، وكان يرسل لهم مع
أهل الحرمين عدة صدقاتٍ، ثم قطعها لما بلغه استيلاء النظار عليها، واستمر على
ولايته إلى أن توفي يوم الأحد ثاني رمضان بأحمدabad.

● وفيها شهاب الدين أحمد بن محمد الفرغاني^(٤) الإمام العلامة الصالح
القاضي .

توفي يوم الأربعاء ثامن عشرى المحرم بمدينة تعز.

● وفيها محب الدين أبو بكر أحمد بن شرف الدين أبي القاسم محمد^(٥) بن
محمد بن أحمد بن محمد الشيخ الإمام خطيب الخطباء بالمسجد الحرام، وإمام
الموقف الشريف القرشي الهاشمي العقيلي التويري المكي الشافعي .

أخذ عن أبي الفتح المراغي ، وسمع «ثلاثيات البخاري» على جدته لأمه أم
الفضل خديجة وتدعى سعادة بنت وجيه الدين عبد الرحمن بن أبي الخير محمد بن
فهد المكي ، وعلى العلامة البرهان الزمزمي وعلى أخيه المحب الزمزمي كلهم عن
أبي^(٦) إسحاق إبراهيم بن محمد الرسام عن الحجاج، وله شيوخ آخرون، وأجاز
البرهان العمادي في السنة التي قبلها .
وتوفي في هذه السنة ظناً .

● وفيها القاضي بدر الدين حسن بن القاضي زين الدين أبي بكر بن مزهر^(٧)
كاتب أسرار القاهرة .

(١) في «الضوء اللامع»: «الشياجانية».

(٢) تكررت اللفظة في «أ».

(٣) في «النور السافر»: «باب المدينة عرف بالكنباتية».

(٤) ترجمته في «النور السافر» (٩٢).

(٥) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١٢٦/١).

(٦) في «أ»: «ابن» وهو تحريف.

(٧) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١٧٦).

قال في «الكواكب»^(١): صُودِرَ وحبس، ثم ضرب بحضوره السلطان الغوري، ثم عصر ثم لف القصب والمشاق على يديه وأحرقت، ثم عُصِر رأسه ثم أُحْمِي له الحديد ووضع على ثدييه^(٢) وقطع ثديه، وأطعم لحمه، واستمر في العذاب إلى أن مات بقلعة مصر، وعذب عذاباً شديداً رحمة الله تعالى.

وكانت وفاته يوم الأربعاء رابع رجب سنة ست عشرة وتسعمائة. انتهى
قلت: الصحيح موته في اليوم المذكور من الشهر المذكور لكن سنة عشر،
والله أعلم.

● وفيها بدر الدين أبو علي حسن بن علي بن عبد بن أحمد بن عبد^(٣) بن إبراهيم المرداوي^(٤) ثم الدمشقي الصالحي الحنفي.

حفظ القرآن العظيم، وعدة كتب واشتغل على جماعة من آخرهم الشيخ زين الدين بن العيني، وقرأ عليه شرحه على «الألفية» و«الخزرجية» وأخذ الحديث عن ابن السّلّمي، وابن الشريفة، والنظام بن مُفلح، ورحل مع الجمال بن المبرد إلى بعلبك، فسمع بها غالب مسموعاته، وسمع على جماعة كثيرين، وكان له خط حسن، وكان يتکسب بالشهادة وهو من شيوخ ابن طولون ومجيزيه.

توفي يوم الخميس تاسع رمضان.

● وفيها رضي الدين الصديق بن عبد العليم^(٥) إقبال القرطبي^(٦).
قال في «النور»: كان فقيهاً، نبيلاً، سرياً.

توفي عصر يوم الثلاثاء من عشر ذي الحجّة ودفن بمجنة باب القُرُبَ بجوار مشهد الفقيه أبي بكر بن علي الحداد. انتهى

(١) في «أ»: «الكوكب» وهو خطأ.

(٢) في «ط»: «يديه» وهو تحريف.

(٣) ترجمته في «متعة الأذهان» (ق ٣٦) و«الكواكب السائرة» (١٧٨/١).

(٤) في «الكواكب السائرة»: «المرادي» وهو تحريف.

(٥) ترجمته في «النور السافر» (٩٣/١).

(٦) في «ط»: «القرطبي» وهو تحريف.

● وفيها شمس الدين علي بن موسى المشرع^(١) عجيل.

كان فقيهاً خيراً.

توفي بزيبد ليلة الاثنين خامس جمادى الأولى.

● وفيها - تقريراً - زين الدين عبد الرحيم بن صدقة المكي الشافعى^(٢).
كان إماماً، علاماً، ورعاً، زاهداً، قرأ عليه البرهان العمامي الحلبى^(٣)
أحاديث من الكتب الستة، وأجازه برباط العباس تجاه المسجد الحرام في العشر
الأول من الحجّة سنة خمس عشرة وتسعمائة. قاله في «الكواكب».

● وفيها القاضى^(٤) جلال الدين محمد بن عمر بن محمد بن محمد بن
أحمد بن عبد القادر بن هبة الله النصيبي^(٥) الحلبى الشافعى سبط المحب أبى
الفضل بن الشحنة.

ولد في ربيع الأول سنة إحدى وخمسين وثمانمائة بحلب، وحفظ
«المنهاجين» و«الألفيتين» و«جمع الجوامع» وعرض ذلك على الجمال الباعونى
وأخيه البرهان، والبدر بن قاضى شهبة، والنجم بن قاضى عجلون وأخيه التقوى،
وأخذ الفقه عن أبي ذر، والأصول والنحو عن السلامى، وولده الزيني عمر ثم قدم
القاهرة على جده لأمه سنة ست وسبعين وثمانمائة، فأخذ عن الجوجري^(٦)
وغيره، وقرأ «شرح الألفية» لابن أم قاسم على الشمuni، وقرأ على السخاوي بعض
مؤلفاته، وبرع، وتميز، وناب في القضاء بالقاهرة ودمشق وحلب، وولي قضاء
حماء وقضاء حلب أنسد فيه بعضهم لما ولـي قضاء حماة:

حَمَاءُ مَذْ صَرَتْ بِهَا قَاضِيًّا اسْتَبَشَرَ الدَّانِي مَعَ الْقَاضِي

(١) ترجمته في «النور السافر» (٩٣).

(٢) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٢٣٥/١).

(٣) في «آ»: «الحنفى».

(٤) في «آ»: «قاضى».

(٥) ترجمته في «در الحبب» (٢/٢٣٦)، و«الكواكب السائرة» (١/٦٩).

(٦) في «آ»: «الجوهرى» وهو تحرير.

وكلٌّ منْ فيها أتَى طائعاً إِلَيْكَ وانفَادَ لَكَ العاصي

وكان ذا فطنة، وحافظة مع رفاهية، وجمع تعليقاً على «المنهج» سماه «الابتهاج» في أربع مجلدات، واختصر «جمع الجوامع» وجمع كتاباً كبيراً فيه نوادر وأشعار. وله شعر حسن منه تخميسُ الآيات المشهورة لابن العفيف:

غبْتُمْ فَطَرْفِي مِنَ الْهَجْرَانِ مَا غَمْضَا ولمْ أَجِدْ عَنْكُمْ لِي فِي الْهُوَى عَوْضًا
فِيَا عَذْلًا بِفَرْطِ اللَّوْمِ قَدْ نَهَضَا للعَاشِقِينَ بِأَحْكَامِ الْغَرَامِ رِضا
فَلَا تَكُنْ يَا فَتِي بِالْعَدْلِ مُعْتَرِضاً

أَنَا السَّوْفِيُّ بِعَهْدِ لِيْسَ يَتَّسْقِضُ وإنْ هُمْ نَقَضُوا عَهْدِي وَإِنْ رَفَضُوا
فَقَلْتُ لِمَا بَقْتَلِي بِالْأَسْيِ فَرَضُوا رُوحِي الْفَداءُ لِأَحْبَابِي وَإِنْ نَقَضُوا
عَهْدَ الْوَفَاءِ الَّذِي لِلْعَهْدِ مَا نَقَضَا

أَحْبَابَنَا لِيْسَ لِيْ عنْ عَطْفَكُمْ بَدَلَ وَعْنْ غَرَامِي وَوْجَدِي لَسْتُ أَنْتَنَفَلَ
يَا سَائِلِي عنْ أَحْبَابِي وَقَدْ رَحَلُوا قِفْ وَاسْتَمِعْ سِيرَةَ الصَّبَّ الَّذِي قَتَلُوا
فَمَاتَ فِي حُبِّهِمْ لَمْ يَلْعُغِ الْغَرَضاً

قَدْ حَمَلُوهُ غَرَاماً فَوْقَ مَا يَسْعُ وَعَذَّبُوا قَلْبَهُ هَجْرَاً وَمَا انتَفَعُوا
دُعِيَ أَجَابَ تَوَالِي سَهْدَهُ هَجَعُوا رَأَى فَحْبَ فَرَامَ الصَّبَرَ فَامْتَنَعُوا
فَسَامَ صَبِراً فَأَعْيَا نِيلَهُ فَقَضَى

وتوفي في ثالث عشر رمضان.

● وفيها بدر الدين محمد بن محمد الشهير بابن الياسوفي^(١) الدمشقي الشافعي المفتى المدرس.

ولد سنة اثنين وخمسين وثمانمائة، وسافر إلى القاهرة مراراً آخرها مطلوباً مع جماعة مباشري الجامع الأموي^(٢) في جمادى الآخرة سنة ست عشرة

(١) ترجمته في «متعة الأذهان» (١٠١) و«الكتاكي卜 السائرة» (١/٢٠).

(٢) في «أ»: (الأموي الجامع) وفوق كل لفظة منها حرف ميم.

وتسعمائة، فحصل له قبل دخول القاهرة توعك، واستمر إلى رابع يوم من وصوله إليها فتوفي يوم الاثنين تاسع رجب منها.

● وفيها شرف الدين موسى بن عبدالله بن عبدالله^(١)، الشهير بابن جماعة المقدسي^(٢) الشافعي الإمام العلامة خطيب المسجد الأقصى.

ولد في حادي عشرى رجب سنة خمس وأربعين وثمانمائة، وأجازه الشيخ زين الدين بن الشيخ خليل وغيره.

قال في «الأنس الجليل»: اشتغل في العلم على والده وغيره وخطب بالمسجد الأقصى، وله نحو خمس عشرة سنة، واستقر في الخطابة مشاركاً لبقية الخطباء هو وأخوه الخطيب بدر الدين محمد. قال: وأعاد الخطيب شرف الدين بالمدرسة الصلاحية ففضل وتميز، وصار من أعيان بيت المقدس، وهو رجل خير من أهل العلم وعنه فصاحة في الخطبة وعلى صوته الأنثى والخشوع والناس سالمون من لسانه ويده. انتهى

ودخل دمشق مع والده حين أسمع والده بها غالب مسموعاته، وكان والده من الأكابر يُرْحَل للأخذ عنه، وكان صاحب الترجمة رجلاً مهياً.

وتوفي ببيت المقدس في رجب أو شعبان.

* * *

(١) ترجمته في «متعة الأذهان» (ق ١٠٤)، و«الكتاكيب السائرة» (٣٠٩/١).

(٢) في «ط»: «القدس» وهو تصحيف.

سنة سبع عشرة وتسعين

- فيها كما قال في «النور السافر»^(١): ولدت مولودة بقرية التوييرة من اليمن وطلب من يؤذن في أذنها فحين بلغ (أشهد أن محمداً رسول الله) سمع الطفلة تقول: (الله أكبر الله أكبر) ثلاث مرات.
- وفيها خسف بفيل السلطان عامر بن عبد الوهاب المسمى مرزوق بقرية يقال لها الركز من زوايا الشيخ شهاب الدين قطب زمانه أحمد بن علوان قريباً من قرية بفرس^(٢) وكان قد دخله بيت بعض فقراء الشيخ كرهها وسألهم ما لا طاقة لهم بتسليمه فلم يشعروا حتى غاب أكثر الفيل في الأرض من قبل رجليه فصرخ صرخات ومات ألا^(٣) رحم الله سائسه فكان عبرة لمن رأى ولم يقدر أحد على إخراج شيء منه من موضع الخسف^(٤). انتهى
- وفيها توفي برهان الدين إبراهيم بن عمر بن إبراهيم بن محمد بن مفلح بن محمد بن مفرج بن عبدالله الحنبلي^(٥) مفتى الحنابلة الإمام العلامة. ولد في ربيع الأول سنة ست وخمسين وثمانمائة، وأخذ عن أبيه وغيره. وتوفي بقرية مضايا من الربيدان ليلاً الجمعة السادس عشر شعبان، وحمل ميتاً إلى منزله بالصالحية، ودفن بالروضة قرب والده.

(١) انظر «النور السافر» (٩٦).

(٢) «النور السافر» (٩٧).

(٣) في ط: «بفرس».

(٤) «ط»: «لا».

(٥) ترجمته في «متعة الأذهان» ق (٢٥)، و«الكتاكب السائرة» (١٠٨/١)، و«السحب الوابلة» (٢٩).

● وفيها تقي الدين أبو بكر بن الحافظ ناصر الدين محمد بن زريق الحنبلي^(١) الدمشقي الصالحي .

كان إماماً عالماً توفي يوم السبت ثاني عشر صفر.

● وفيها - تقريراً - أبو الخير بن نصر^(٢) .

قال في «الكواكب»: هو شيخ البلاد الغربية^(٣) من أعمال مصر، ومحبى السنة بها .

توفي في أواسط حدود هذه الطبقة، رحمه الله تعالى . انتهى

● وفيها صفي الدين أحمد بن عمر المزجداي^(٤) .

قال في «النور»: كان فقيهاً إماماً عالماً^(٥) عاملاً صالحاً مفتياً مدرساً .

توفي ضحى يوم الخميس رابع المحرم وأسف عليه والده أسفًا كثيراً وصبر . انتهى .

● وفيها أبو القاسم بن علي بن موسى^(٦) المشرع^(٧) .

قال في «النور»: كان فقيهاً صالحاً حصل له في ليلة الجمعة حاد عشر ربيع الأول وهو قاعد في بيته بين الناس لقراءة مولد النبي ﷺ من ضربه على رأسه فانكسر فأقام تسعه أيام ثم مات ولم يعلم قاتله ودفن بمرجان إلى جنب أبيه وجده انتهى .

● وفيها شهاب الدين أحمد الفيومي^(٨) .

قال في «الكواكب»: هو الشيخ العلامة خطيب جامع برديك بدمشق وهو

(١) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١/١١٣).

(٢) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١/١٢٠).

(٣) في «أ» «العربية» وهو تصحيف .

(٤) ترجمته في «النور السافر» (٩٦).

(٥) ليست اللفظة في «ط» .

(٦) في «ط»: «أبو موسى» وهو تحريف وانظر «النور السافر».

(٧) ترجمته في «النور السافر» (٩٧).

(٨) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١/١٥١).

المعروف بالجامع الجديد خارج بابي الفراديس والفرج^(١) أي وهو المعروف الآن بجامع المعلق^(٢).

توفي ثاني شهر رمضان^(٣) وأخذ عنه الخطابة صاحب والد الشيخ يونس العيثاوي^(٤) واستمرت في يده إلى أن مات.

● وفيها المولى باشا جلبي العالم ابن المولى زيرك الرومي الحنفي^(٥). كان من الأفضل. وله ذكاء تام، ولطف محاورة. وتخرج عنده كثير من الطلبة، وكان من مشاهير المدرسين، وتنقل في التدريس^(٦) حتىولي إحدى المدرستين المجاورتين بأدرنة، وتوفي وهو مدرس بها في حدود هذه السنة، وله شريك في اسمه سياتي إن شاء الله تعالى.

● وفيها السيد الشريف الحسين بن عبدالله العيدروس^(٧). ولد سنة إحدى وستين وثمانمائة. وكان عالماً بالكتاب والسنّة، حافظاً لكتاب الله تعالى، مواظباً على تلاوته ليلاً ونهاراً، قائماً بما جرى عليه سلفه من الأوراد والأذكار وإكرام الوافدين والفقراء والمساكين وبذل الجاه في الشفاعات للMuslimين وإصلاح ذات بينهم، والله در من قال فيه:

إِنَّ الْحُسَيْنَ تَوَاتَرَتْ أَخْبَارُهُ
عَيْثُ يَسْعُّ عَلَى الْعُفَافِ سَحَابَهُ
تَالِ لَأْثَارِ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ
وَرَثَ الْمَكَارَمَ وَالْعُلَى عَنْ سَادَةِ
فِي فَضْلِهِ عَنْ سَادَةِ فُضَلَّاءِ
سَحَّا إِذَا شَحَّتْ يَدُ الْأَنْوَاءِ
مُتَمَسِّكٌ بِالسُّنْنَةِ الْبَيِّنَاءِ

(١) زيادة من المؤلف ابن العماد الحنبلي وليس في «الكواكب».

(٢) كذا في «أ»: «ثاني شهر رمضان» وليس لفظة «شهر» في «ط».

(٣) في «أ»: «العيتاوي» وهو تصحيف.

(٤) ترجمته في «الشقائق النعمانية» (٢٤٤)، و«الطبقات السنّية» (٢٢٧/٢)، و«الكواكب السائرة» (١٦٣/١).

(٥) في «الكواكب» مصدر المؤلف: «في التداريس».

(٦) ترجمته في «النور السافر» (٩٤).

وروى عن والده أنه كان يقول: كنت كثيراً الداعاء في سجودي أن يرزقني الله ولداً عالماً سنياً، وأرجو أن يكون هو الحسين.

قال في «النور»: وكان مشاركاً في جميع العلوم المنطق منها والمفهوم. ومن مشايخه الفقيه عبد الله بن أحمد باكثير، والقاضي إبراهيم بن ظهيرة، والشيخ عبد الهادي السعدي قبل أن ينجذب.

وكانت له اليد الطولى في علم الفلك.

وحجَّ وجاور بمكة ستين، وزار قبر جده مرتين.

وتوفي بتريم في سادس عشر المحرم ودفن عند أبيه. انتهى

● وفيها خليل العالم الفاضل المولى الرُّومي الحنفي^(١) المشهور بمنلا خليل^(٢).

كان حليماً كريماً متواضعاً متخفشاً إلا أنه كان يغلب عليه الغفلة في سائر أحواله. درس في بعض مدارس الرُّوم ثم بإحدى الثمانية، ثم بمدرسة أدرنة ثم أعطى قضاء القسطنطينية في دولة السلطان أبي^(٣) يزيد ثم قضاء العسكر الأنطاولي ثم الرُّوم إيليا، ومات على ذلك في أوائل دولة السلطان سليم خان. قاله في «الكوكب».

● وفيها العارف بالله تعالى رستم خليفة الرُّومي البرُّوسوي الحنفي^(٤).

أصله من قصبة كونيك من ولاية أناضولي^(٥). وأنخذ الطريق عن العارف حاجي خليفة الرُّومي، وكان له خوارق ويتستر^(٦) بتعليم الأطفال ولا يتكلم إلا عن ضرورة، وله إنعام تام على الأغنياء والفقراء، وإذا أهدى إليه أحد شيئاً كافأه

(١) ترجمته في «الكوكب السائرة» (١٩١/١)، و«القوائد البهية» (٧٢).

(٢) في مصدريه: (منلا خليلي).

(٣) في (أ): (أبا) وهي خطأ.

(٤) ترجمته في «الكوكب السائرة» (١٩٤/١)، و«الشقائق النعمانية» (٢١٠).

(٥) في (أ): (أناطولي)، وفي «الكوكب»: (أناظولي).

(٦) في (أ): (وتنس).

بأضعافه^(١). ولم يكن له منصب ولا مال. وحَكَى عن نفسه أنه رمد مرةً فلم ينفعه الدواء، فرأى رجلاً فقال له: يا ولدي اقرأ المَعْوذَيْن في الركعتين الأخيرتين من السنن المؤكدة. قال: فداومت على ذلك فشقني بصري. وكان بعض جماعته يرى أن ذلك الرجل هو الخضر عليه السلام. وتوفي ببروسا ودفن بها.

● وفيها - تقريراً - المولى عبد الوهاب بن عبد الكرييم الفاصل ابن الفاضل المولى ابن المولى الرومي الحنفي^(٢). قرأ على جماعةٍ منهم المولى عذاري والمولى لطفي التوقاتي والمولى خطيب زاده^(٣) والمولى القسطلاني.

وكان ذكياً عارفاً بالعلوم الشرعية والعلقانية مهياً طارحاً للتتكلف مع أصحابه ودرّس^(٤) بالقدسية ثم صار حافظاً لدفتر الديوان السلطاني، ثم ولـي قضاء بعض البلاد قاله في «الكواكب»^(٥).

● وفيها علاء الدين علي بن محمد بن علي بن عبدالله بن مليك الحموي^(٦) ثم الدمشقي الفقاعي الحنفي الشاعر.

ولد بحمامة سنة أربعين وثمانمائة، وأخذ الأدب عن الفخر عثمان بن العيد^(٧) التنوخي وغيره. وأخذ النحو والغروض عن بهاء الدين بن سالم، وقدم دمشق فتسبّب بسبع الفُقَاع عند قناة العوني. ثم تركه وصار يتردد إلى دروس الشيخ برهان الدين بن عون. وأخذ عنه فقة الحنفية. وصارت له فيه يد طولى، وشارك في اللغة والنحو والصرف. وكان له معرفة بكلام العرب، وبرع في الشعر، حتى لم يكن له نظير في فنونه وجمع لنفسه ديواناً^(٨) في نحو خمس عشرة كراسة، وخمس منفرجة، ومدح النبي ﷺ بعدة قصائد.

(١) في «ط»: (بأضعافه) وهو تحريف. (٢) ترجمته في «الكواكب» (١/٢٥٧).

(٣) في «أ»: (زاده) بالذال وهو خطأ. (٤) في «أ»: (درس) من غير الواو.

(٥) في «أ»: (كوكب) وهو خطأ.

(٦) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١/٢٦١ - ٢٦٣)، و«ريحانة الآباء» للخفاجي ص (٩٦ - ٩٩).

(٧) في «ط»: (الصد)، وفي «الكواكب»: (العبد). و«معجم المؤلفين» (٧/٢١٩).

(٨) سماه «النفحات الأدبية من الرياض الحموية» منه نسخة في الظاهرية رقمها (٥٧٩١) وورقاتها (٧٢) ورقة. انظر «فهرس الشعر» ص (٤١٢).

ومن لطائفه قوله^(١):

إِلَّا لِمَعْنِي حُسْنِك الشَّاهِدُ
عَاذِلٌ أَسْقِيَهُ مِنَ الْبَارِدِ

لَمْ أَجْعَلِ الْفَقَاعَ لِي حِرْفَةً
أَقَابِلُ الْوَاشِيَّ بِالْحَدُّ وَالْ

ومنها:

وَعَزَّتْ عَلَى قَنَاصِهَا أَنْ تَنَاهِيَا
عَلَيْهَا فَلَمْ نَقْدِرْ فَصِدْنَا خَيَالَهَا
وَلَمَّا احْتَمَتْ مِنَا الغَزَالَةُ فِي السَّمَا
نَصَبَنَا شِبَاكَ الْمَاءِ فِي الْأَرْضِ حِيلَةً

ومن لطائفه^(٢):

يَا مَنْ بِهِ رَقْ شِعْرِي
فَدْ مَرْزَقَ الشِّعْرِ شَاشِي
وَزَادَ بِالنَّغْتِ وَضَفْهُ
وَالْقَضْدُ شَيْءُ الْفُهْ

وكان له صوف عتيق فقلبه وقال^(٣):

قَدْ كَانَ لِي صَوْفٌ عَتِيقٌ طَالِمًا
وَالآن لِي قَدْ قَالَ حِينَ قَلْبِتُهُ
قَلِيبِي يَحْدُثُنِي بِأَنَّكَ مُتَلِّفِي^(٤)
وَحَكِيَ عَنِهِ أَنَّهُ مِنْ بِالْمَرْجَةِ عَلَى قَوْمٍ جَلُوسٌ لِلشَّرْبِ، وَكَانُوا يَعْرُفُونَهُ، فَدَعَوْهُ
إِلَى الْزَّادِ، فَقَعَدَ عَنْهُمْ يَذَاكِرُهُمْ. فَبَيْنَمَا هُمْ كَذَلِكَ إِذْ جَاءُهُمْ جَمَاعَةُ الْوَالِيِّ
فَأَخْذُوهُمْ وَأَخْذُوهُمْ مَعَهُمْ، فَلَمَّا وَصَلُوا لِلْقَاضِي لِلتَّسْجِيلِ عَلَيْهِمْ عَرْفُهُ الْقَاضِيِّ،
فَلَامَهُمْ فَقَالُوا^(٥):

وَاللهِ مَا كُنْتُ رَفِيقًا لَهُمْ
وَإِنَّمَا بِالشِّعْرِ نَادِمُهُمْ
وَلَا دَعَتْنِي لِلْهُوَى دَاعِيَةٌ
لِأَجْلِ ذَا ضَمَّنْتِي الْقَافِيَةَ

(١) البيتان في «الكتاب السائرة» (٢٦١/١).

(٢) البيتان في «الكتاب السائرة» (٢٦٢/١).

(٣) هذا الشطر تضمين لبيت عمر بن الفارض:

قَلِيبِي يَحْدُثُنِي بِأَنَّكَ مُتَلِّفِي
انظر «ديوانه» - دار صادر - ص (١٥١).

فخلوا عنه وله دوبيت :

الطرف يقول قد رماني القلب والقلب لناظري يقول الذنب
والله لقد عجبت من حالهما هذا ديف ودمع هذا صب
وشعره كله جيد.

وتوفي في شوال بدمشق ودفن بمقدمة باب الفَرَادِيس.

● وفيها العارف بالله سيدى علي بن ميمون بن أبي بكر بن علي بن ميمون^(١) بن أبي بكر بن يوسف بن إسماعيل بن أبي بكر بن عطاء الله بن حسون بن سليمان بن يحيى بن نصر الشيخ المرشد المربى القدوة الحجة ولـي الله تعالى السيد الحسيني النسيب الشريف أبو الحسن بن ميمون الهاشمي القرشي المغربي الغماري التبّاسي .

أصله من جبل غمرا - بالغين المعجمة من معاملة فاس - وسكن مدينة فاس، واشتغل بالعلم ودرّس . ثم ولـي القضاء ، ثم ترك ذلك ولازم الغزو على السواحل ، وكان رأس العسكر ثم ترك ذلك أيضاً وصـحب مشايخ الصوفية منهم الشيخ عـرفة القـيرـوـانـي فأرسلـهـ إلىـ أبيـ العـبـاسـ أـحـمـدـ التـوزـيـ الدـبـاسـيـ - ويـقالـ التـبـاسـيـ بـالتـاءـ - ومنـعـنـهـ تـوـجـهـ إـلـىـ المـشـرقـ .

قال الشيخ موسى الكناوي : فدخل بيروت في أول القرن العاشر ، وكان اجتماع سيدى محمد بن عراق به أولاً هناك ولما دخل بيروت استمر ثلاثة أيام لم يأكل شيئاً فاتفق أن ابن عراق كان هناك فأتـيـ بطـعامـ فقالـ لـبعـضـ جـمـاعـتـهـ أـدعـ لي ذلك الفقير فقام السيد علي وأكل ، وقال ابن عراق لأصحابـهـ : قـومـواـ بـنـزـورـ إـلـيـ الإمام الأوزاعي فـصـحبـهمـ ابنـ مـيمـونـ لـزيـارتـهـ ، فـفيـ أـثـنـاءـ الطـرـيقـ لـعـبـ ابنـ عـراقـ عـلـىـ جـوـادـهـ كـعـادـةـ الفـرـسـانـ فـعـابـ عـلـيـهـ ابنـ مـيمـونـ ، فـقـالـ لـهـ : أـتـحـسـنـ لـعـبـ الخـيلـ أـكـثـرـ مـنـيـ ؟ـ قالـ : نـعـمـ . فـنـزـلـ ابنـ عـراقـ عـنـ فـرـسـهـ فـتـقـدـمـ إـلـيـهاـ ابنـ مـيمـونـ فـحـلـ الحـزـامـ ، وـشـدـهـ كـمـاـ يـعـرـفـ ،

(١) ترجمته في «متعة الأذهان» (٦٦)، و«الشقائق النعمانية» (٢١٢-٢١٣) و«الكتاكيـب السائرة» (١/٢٧١-٢٧٨)، و«جامع كرامات الأولياء» (٢/١٨٨-١٩٠).

وركب ولعب على الججاد، فعرفوا مقداره في ذلك، ثم انفتح الأمر بينهما إلى أن أشهر الله تعالى سيدى علي بن ميمون.

وقال في «الشقائق»: إنه دخل القاهرة وحج منها ثم دخل البلاد الشامية وربى كثيراً من الناس ثم توطن مدينة بروسا ثم رجع إلى البلاد الشامية وتوفي بها. قال: وكان لا يخالف السنة حتى نقل عنه أنه قال: لو أتاني السلطان أبو يزيد بن عثمان لا أعامله إلا بالسنة، وكان لا يقوم للزائرين ولا يقومون له وإذا جاءه أحد من أهل العلم يفرش له جلد شاة تعظيمياً له. وكان قواؤاً بالحق، لا يخاف في الله لومة لائم، وكان له غضب شديد إذا رأى في المربيدين منكراً يضرهم بالعصا.

قال: وكان لا يقبل وظيفة ولا هدايا الأمراء والسلطانين، وكان مع ذلك يطعم كل يوم عشرين نفساً من المربيدين وله أحوال كثيرة ومناقب عظيمة. انتهى. وكان من طريقة ما حكاه عنه سيدى محمد بن عراق في كتابه «السفينة» أنه لا يرى لبس الخرقة ولا إلbasها.

وذكر الشيخ علوان أنه كان لا يرى الخلوة ولا يقول بها، وكان يقول جواب الزفوت السكوت.

ومن وصاياه أجعل تسعه عشراتك صمتاً وعشرك كلاماً.

وكان يقول: الشيطان له وحي وفيض فلا تغتروا بما يجري في نفوسكم وعلى مستكم من الكلام في التوحيد والحقائق حتى تشهدوه من قلوبكم. وكان ينهي أصحابه عن الدخول بين العوام وبين الحكماء ويقول: ما رأيت لهم مثلاً إلا الفار والحيات، فإن كلاًًا منهم مفسد في الأرض، وكان شديد الإنكار على علماء عصره ويسمى القضاة القضاة.

ومن كلامه: لا ينفع الدار إلا ما فيها.

ومنه: لا تستغل بعدًّا أموال التجار وأنت مفلس.

ومنه: اسلك ما سلكوا تدرك ما أدركوا.

ومنه: عجبت لمن وقع عليه نظر المفلح كيف لا يفلح.

ومنه: كنزك تحت جدارك وأنت تطلبه من عند جارك.

وله من المؤلفات «شرح الجرومية» على طريقة الصوفية، وكتاب «غربة الإسلام في مصر والشام وما والاهم ما من بلاد الروم والأعجم» ورسائل عدّة منها رسالة لطيفة سماها «تنزيه الصديق عن وصف الزنديق» ترجم فيها الشيخ محي الدين بن العربي ترجمة في غاية الحُسن والتعظيم.

وذكر ابن طولون أنه دخل دمشق في أواخر سنة اثنتي عشرة وتسعمائة، ونزل بحارة السكّة بالصالحة وهرّأ الناس إليه للتبرّك به. ومن صعد إليه للأخذ عنه الشيخ عبد النبيّ شيخ المالكية، والشيخ شمس الدين بن رمضان شيخ الحنفية، وتسلّكا على يديه هم وخلق من الفضلاء.

وقال سيدى محمد بن عراق في «سفيته»: إنه لم يشتهر في بلاد العرب بالعلم والمشيخة والإرشاد إلا بعد رجوعه من الروم إلى حماة سنة إحدى عشرة، ثم قدم منها إلى دمشق في سبع عشرى رجب سنة ثلث عشرة وتسعمائة. قال: وأقام في قدمته هذه ثلاث سنوات وخمسة أشهر وأربعة عشر يوماً يُربّى ويُرشد ويُسَلِّك، ويدعو إلى الله تعالى على بصيرة. قال: واجتمع عليه الجمُّ الغفير، ثم دخل عليه قبض وهو بصالحة دمشق واستمر ملازماً له حتى ترك مجلس التأديب وأخذ يستفسر عن الأماكن التي في بطون الأودية ورؤوس الجبال، حتى ذكر له سيدى محمد بن عراق مجلد معوش فهاجر إليها في ثاني عشر محرم هذه السنة.

قال سيدى محمد بن عراق: ولم يصبح غيري والولد علي، وكان سنه عشر سنين وشخص آخر عملاً بالسُّنة، وأقيمت معه خمسة أشهر وتسعة عشر يوماً.

وتوفي ليلاً الاثنين حادي عشر جمادى الآخرة ودفن بها في أرض موات بشاهق جبل حسبما أوصى به. قال: ودفن خارج حضرته المشرفة رجلان وصبيان وأمرأتان وأيضاً امرأتان ويتنان، الرجلان محمد المكناسي، وعمر الأندلسي، والصبيان ولدي عبدالله، وكان عمره ثلاثة سنين، وموسى بن عبدالله التركمانى، والمرأتان أم إبراهيم وبنتها عائشة زوجة الذعرى، والمرأتان الأخريتان مريم

القدسية، وفاطمة الحموية، وسألته عند وفاته أين أجعل دار هجرتي ، فقال : مكان يسلم فيه دينك ودنياك ، ثم تلا قوله تعالى : «**الَّذِينَ تَوَفَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ**» [النساء : ٩٧].

● وفيها سراج الدين أبو حفص عمر بن عبد العزيز الفيومي^(١) الأصل الدمشقي .

قال في «الكواكب» : كانت له مشاركة جيدة وقال الشعر الحسن وله ديوان شعر في مجلد ضخم ، ومدح الأكابر والأعيان ، وخمس «البردة» تخميساً حسناً ورزق فيه السعادة التامة ، واشتهر في حال حياته ، وكتبه الناس لحسنها وعدوبه ألفاظه .

ومن شعره :

إن كان هجْري لذنب حَدَثْوكَ به عَاتِبْ بِه لِبِيَنَ الْعَبْدِ أَعْذَارَه
إِنْ يَكُنْ حَظِّ نَفْسِ مَالِه سَبْ فَلَا تُطْعِهَا فِيَنَ النَّفْسِ أَمَارَه
وَتَوَفَّى بِدِمْشَقٍ وَدُفِنَ بِمَقْبَرَةِ بَابِ السَّرِيجَةِ عَلَى وَالَّدِهِ .

● وفيها شمس الدين أبو الفضل محمد بن صارم الدين إبراهيم الرّملي الشافعي ، الشهير بابن الذهبي^(٢) الإمام العالم ، أحد الشهود المعتبرين بدمشق .

ذكر النعيمي أنه كان قائماً بخدمة الشيخ رضي الدين الغزّي ، وأن ميلاده كان سنة تسع وخمسين وثمانمائة .

وقال البدر الغزّي : كان يعرف القراءات .

وتوفي بدمشق ليلة الجمعة ثالث عشر المحرم بعد عوده من القاهرة .

(١) ترجمته في «متعة الأذهان» (ق ٦٩)، و«الكواكب السائرة» (١/٢٨٦).

(٢) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١/٢٧).

● وفيها عز الدين محمد بن شهاب الدين أحمد الكوكاجي^(١) الحموي ثم الدمشقي الحنفي، أقضى القضاة. ولد بعد الأربعين وثمانمائة.

وتوفي عشية الثلاثاء تاسع عشر ذي القعدة بدمشق وصُلِّي عليه بالجامع الأموي، ودفن بالروضة من سفح قاسيون.

● وفيها جمال الدين محمد بن إسماعيل المشرع عجيل اليمني^(٢). قال في «النور»: كان إماماً عالماً صالحاً.

توفي بمدينة زبيد ضحى يوم الخميس الثالث عشر من شهر رمضان ودفن إلى جنب أبيه قبلي تربة الشيخ إسماعيل الجبرتي. انتهى

● وفيها شمس الدين محمد بن خليل الشيخ الإمام العالم الطرابلسي الشافعي^(٣)، خليفة الحكم بمدينة طرابلس.

دخل إلى دمشق في ضرورة له، فتوفي بها غريباً يوم الأربعاء سابع شعبان ودفن بباب الفراديس.

● وفيها محمد بن عبد الرحمن الأسعق^(٤) باعلوي اليمني^(٥) الشافعي. قال في «النور»: حفظ «الحاوي» و«منظومة البرماوي» في الأصول و«ألفية ابن مالك» وقرأ الكثير، ودأب في الطلب، وأخذ عن الكثير من الأعلام، منهم إبراهيم بن ظهيرة، والسخاوي وله منه إجازة، ومكث في مكة مدة لطلب العلم، وحصل الكثير من العلوم وأقبل على نفع الناس إقراء وإفتاء مع الدين المتن

(١) «متعة الأذهان» (ف ٧٧)، و«الكتاكيب السائرة» (١/٣١)، و«السحب الوابلة» (٣٦٣).

(٢) ترجمته في «النور السافر» (٩٧).

(٣) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١/٤٦).

(٤) في «أ»: (الأسعقي).

(٥) ترجمته في «النور السافر» (٩٥).

والتحقيق والإتقان وشدة الورع والرهن والعبادة والخمول، وكان حسن التقرير.
أخذ عنه غير واحد.

وتوفي بتریم في شوال.

ومن كراماته أن بعض خدمه سرق داره فقال له: اذهب إلى المكان الفلاني
تجد ما أخذ لك، ففعل فوجد ما سرق له في ذلك المكان الذي عينه. انتهى

● وفيها - تقريراً - المولى قوام الدين يوسف^(١) العالم الفاضل، الشهير بقاضي
بغداد.

كان من بلاد العجم من مدينة شيراز، وولي قضاء بغداد مدة، فلما حدثت
فيه فتنة ابن أرديبل ارتحل إلى ماردین، وسكن بها مدة ثم رحل إلى بلاد الروم،
فأعطاه السلطان أبو يزيد سلطانية بروسا، ثم إحدى الثمانية، وكان عالماً، متشرعاً،
زاهداً، وقوراً، صنف شرحاً عظيماً على «التجريد» وشرحاً على «نهج البلاغة»
وكتاباً جاماً لمقسمات التفسير، وغير ذلك، رحمة الله تعالى.

* * *

(١) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١/٣١٩)، و«الشقائق النعمانية» (١٩٠).

سنة ثمان عشرة وتسعمائة

● فيها توفي العلامة برهان الدين إبراهيم بن علي القرصلي ثم الحلبي^(١). كان من فرسنه - بفتح القاف، وسكنون الراء، وضم الصاد المهملة، قرية من القصیر - وكان من جملة فلاحيها، فتعلم الخط، ثم رأى في المنام أنه على لوح في البحر ويده عصا يحركه فأول له ذلك بأنه يكون من أهل العلم، وكان كما أول له من العلماء، ودرس بمسجد العناية بحلب وغيره.

قال ابن الحنفي : وأكَّبَ على دروسه جماعة في العقليات لمهاراته فيها، وإن كان في التقليات أمهِر، وفضلَه فيها أظهر. انتهى

● وفيها السلطان الأعظم أبو يزيد خان بن السلطان محمد خان^(٢) ابن السلطان مراد خان بن السلطان محمد خان بن السلطان بايزيد خان ابن السلطان مراد خان بن السلطان أور خان بن السلطان عثمان خان سلطان الروم، وهو الثامن من ملوك بني عثمان.

ولد سنة ست وخمسين وثمانمائة.

قال الشيخ مرعي في كتابه «نזהة الناظرين»: ولـي السلطنة سنة سبع وثمانين وثمانمائة، وكان محبـاً للعلماء، والمشايخ، والأولياء، ولـه رياضـات، وفي أيامه تزايد الفتح بـبلاد الروم، وفتح عدة قلاع وحصـون، وبنـى المدارس^(٣)، والجـوامـع،

(١) ترجمته في «در الحب» (٤٦/١)، و«الكتاـكب السائرة» (١٠٧/١).

(٢) ترجمته في «تـارـيخ الدـولـة العـلـيـة العـثـمـانـيـة» (١٣٧).

(٣) في «ط»: «المدارس».

والنكايا، والروايا، والخوانق، ودار الشفاء، والحمامات، والجسور، ورتب للمفتي الأعظم ومن في رتبته من العلماء لكل واحد في كل عام عشرة آلاف عثماني، وكان يرسل للحرمين في كل ستة أربعة عشر ألف دينار نصفها لمكة ونصفها للمدينة.

وفي أيامه قاتله أخوه السلطان جم على السلطة ثم انهزم جم إلى مصر، وحُجَّ في زمن السلطان قايتباي ثم عاد فأكرمه قايتباي إكراماً عظيماً. ثم رجع إلى الرُّوم، وقاتل أخاه ثانياً، فهزمه فهرب جم إلى بلاد النصارى، فأرسل بايزيد إليه من سمه فحلق رأسه بموسى مسموم فمات.

وفي أيامه كان ظهور إسماعيل شاه فاستولى على ملوك العجم، وأظهر مذهب الإلحاد والرُّفض، وغير اعتقاد أهل العجم إلى يومنا هذا، وفي أيامه قدم عليه خطيب مكَّة الشيخ محيس الدين عبد القادر بن عبد الرحمن العراقي، والشيخ شهاب الدين أحمد بن الحسين شاعر البطحاء وامتدحه بقصيده الطنانة^(١) التي أولها:

خُذُدوا مِنْ ثَنَائِي مُوجِبُ الْحَمْدِ وَالشُّكْرِ وَمِنْ دُرُّ لَغْظِي طَيْبٍ^(٢) النَّظَمِ وَالثُّرِّ
فأجازه عليها ألف دينار، ورتب له في دفتر الصبر كل سنة مائة دينار، فكانت تصل إليه ثم إلى أولاده من بعده. انتهى

وقال في «الكوكب»: وكان قد استولى على المرحوم السلطان أبي يزيد في آخر عمره مرض النقرس، وضعف عن الحركة، وترك الحروب عدة سنين، فصارت عساكره يتطلبون سلطاناً شاباً قوي الحركة كثير الأسفار ليغازي بهم، فرأوا أن السلطان سليم خان من أولاد أبي يزيد أقوى إخوته وأجلدهم، فمالوا إليه وعطف عليهم، فخرج إليه أبوه محارباً فقاتلته وهزمه أبوه، ثم عطف على أبيه ثانياً لما رأى من ميل العساكر إليه فلما رأى السلطان أبو يزيد توجه أركان الدولة إليه

(١) لفظة «الطنانة» لم ترد في «ط».

(٢) في «ط»: «أطيب».

استشار وزيره وأخصاءه في أمره، فأشاروا أن يفرغ له عن السلطة ويختار التقاعد في أدرنة، وأبرموا عليه في ذلك، فأجابهم حين لم ير بُدًّا من إجابتهم، وعهد إليه بالسلطنة، ثم توجه مع بعض خواصه إلى أدرنة، فلما وصل إلى قرب جورا، وكان فيها حضور أجله، فتوفي بها.

ووصل خبر موته هو سلطان مكة قايتباي بن محمد بن بركات الشريفي، سلطان اليمن الشيخ عامر بن محمد إلى دمشق في يوم واحد، وهو يوم الأحد ثامن عشرى ربيع الأول من هذه السنة. انتهى

● وفيها شهاب الدين أحمد بن إبراهيم بن محمد بن منجك الأمير الدمشقي^(١).

قال في «الكوكب»: لم يحمد ابن طولون سيرته في أوقافهم، وكانت وفاته بطرابلس، وحمل إلى دمشق في مَحَفَّةٍ ودخلوا به دمشق يوم الأحد سبع عشر المحرم، ودفن بترتهم بميدان الحصا، وتولى أوقافهم بعده الأمير عبد القادر بن منجك. انتهى.

● وفيها شهاب الدين أحمد بن حسن^(٢) مفتى مدينة تعز من اليمن. توفي بها يوم الأربعاء ثالث عشر جمادى الأولى.

● وفيها الفقيه عبدالله بن عبد الرحمن بن أبي بكر بأفضل الحاضر مي^(٣).

قال في «النور»: ولد سنة خمسين وثمانمائة، وارتجل لطلب العلم إلى عدن وغيرها، وأخذ عن الإمامين محمد بن أحمد بأفضل، وعبد الله بن أحمد مخرمه، ولازم الثاني، وتخرج به، وانتفع به كثيراً، وأخذ أيضاً عن البرهان بن ظهيرة، وتميّز واشتهر ذكره، وبعد صيته، وأثنى عليه الآئمة من مشايخه وغيرهم، وكان حرياً بذلك، وكان إماماً، عالماً، عالماً، عابداً، ناسكاً، ورعاً، زاهداً، شريف النفس،

(١) ترجمته في «متعة الأذهان» (ق ٣)، و«الكوكب السائرة» (١٢٩/١).

(٢) ترجمته في «النور السافر» (١٠١ - ١٠٠).

(٣) ترجمته في «النور السافر» (٩٨)..

كريماً سخياً مفضلاً، كثير الصدقة، حسن الطريقة لين الجانب، صبوراً على تعليم العلم، متواضعاً، حسن الخلق، لطيف الطباع، آمراً بالمعروف، ناهياً عن المنكر، له حرمة وافرة عند الملوك وغيرهم، حافظاً أوقاته، لا يرى إلا في تدرис علمٍ أو مطالعة كتابٍ أو اشتغال بعبادة وذكر.

ولي التدرис بجامع الشرح وانتصب فيها للاشتغال^(١) والفتوى، وصار عمدة القطر، وانتهت إليه رئاسة الفقه في جميع تلك النواحي، ولم يزل على ذلك حتى توفي يوم الأحد الخامس شهر رمضان، ودفن في طرف بلد الشرح من جهة الشمال في موضع موات، وهو أول من دفن هناك، ودفن الناس إلى جانبه، حتى صارت مقبرة كبيرة. انتهى.

● وفيها زين الدين عبد الحق بن محمد البلاطنسى^(٢) الشافعى الإمام العلام.

ولد في سنة ست وخمسين وثمانمائة.

وتوفي فجأة يوم الأربعاءسابع شعبان، وصلي عليه غائبة بجامع دمشق يوم الجمعة ثالث رمضان. قاله في «الكوكب»

● وفيها عفيف الدين عبد العليم بن القاضي جمال الدين محمد بن حسين القماط^(٣) اليمني.

قال في «النور»: كان نعم الرجل فقهأً وصلاحاً وديناً وأمانة^(٤) وعفةً وصيانةً، قدم في السنة التي قبلها من مدينة أب متوعكاً إلى زبيد بعد طلوع ولده عفيف الدين عبدالله إليه فجعله نائباً له، وقدم المدينة، فلم يزل بها مريضاً إلى أن وصل ابنه عبدالله باستدعائه إليه فمات بعد قدومه في ليلة الاثنين السادس عشر المحرم، ودفن إلى جنب والده بمجنة باب سهام. انتهى

(١) كذا في «آ» و«النور السافر» مصدر المؤلف: «للأشغال» وفي «ط»: «للأشغال».

(٢) ترجمته في «الكوكب السائرة» (٢٢١/١).

(٣) ترجمته في «النور السافر» ص (١٠٠).

(٤) في «ط»: «أمانة».

● وفيها المولى مُظفر الدين علي بن محمد الشيرازي العمري الشافعى^(١).

قطن حلب سنة ست عشرة وتسعمائة، وأخذ بها عن جماعة منهم الشمس بن بلال، وكتب حواشى على «الكافية» وكان صهراً لمنلا جلال الدواني، وكان ماهراً في المنطق، حتى كان يقول عنه منلا جلال الدين: لو كان المنطق جسماً لكان هو منلا مُظفر الدين.

وذكر في «الشقائق» أنه دخل بلاد الروم، وكان المولى ابن المؤيد قاضياً بالعسكر، وكان المنلا مُظفر الدين مقدماً عليه حال قراءتهما على الدواني، فأكرمه ابن المؤيد إكرااماً عظيماً وعرّضه على السلطان أبي يزيد فأعطاه مدرسة مصطفى باشا بالقسطنطينية، فدرس بها مدة، ثم أعاده إلى المدارس الثمان، فدرس بها مدة أيضاً، ثم أصررت عيناه، فعجز عن إقامة التدريس، فعين له السلطان سلم خان كل يوم ستين درهماً بطريق التقاعد، وتوطن مدينة بروسا. قال: وكانت له يد طولى في الحساب، والهيئة، والهندسة، وزيادة معرفة بعلم^(٢) الكلام والمنطق خاصة في «حاشية التجريد» وحواشى^(٣) «شرح المطالع». قال: ورأيت على كتاب إقليدس «من فن الهيئة» أنه قرأه من أوله إلى آخره على الفاضل أمير صدر الدين الشيرازي. قال: وكتب عليه حواشى محال مشكلات. قال: وكان سليم النفس، حسن العقيدة، صالحًا، مستغلاً بنفسه، راضياً من العيش بالقليل، واحتار الفقر على الغنى، وكان يبذل ماله للفقراء والمحاويخ.

وقال ابن الحنبلي: إنه مات مطعوناً في هذه السنة.

وقال في «الشقائق»: إنه مات بمدينة بروسا سنة اثنين وعشرين، فالله أعلم.

(١) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (١٩٩)، و«در الحبب» (٩٣٣/٢)، و«الكتاب السائرة» (١/٢٦٤ - ٢٦٣).

(٢) في «أ»: (في علم).

(٣) في «آ»: (وحاشى) تحريف.

(٤) فيه: (وكتب على).

● وفيها القاضي علاء الدين علي الرّملي^(١) الفاصل خليفة الحكم العزيز بدمشق.

قال في «الكواكب»: قتل بين المغرب والعشاء ليلة السبت حادي جمادى الآخرة بسوق الرّصيف بالقرب من الجامع الأموي، وهو السوق المعروف الآن بدرويش باشا عند باب البريد، خرج عليه جماعة فقتلوه ولم يُعرف^(٢) قاتله، واتهم بقتله القاضي شهاب الدين الرّملي إمام الجامع الأموي لما كان بينهما من المخاصمات الشديدة. انتهى

● وفيها محمد بن أحمد بن أبي بكر بن عبد الله العيدروس باعلوي الشافعي^(٣).

قال في «النور»: كان مشاركاً في العلوم، وقرأ «المنهاج الفقهي» ومن محفوظاته «الإرشاد» و«ملحة الإعراب». وتوفي بتريم، ودفن بمشهد جده الشيخ عبدالله. انتهى

* * *

(١) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١/٢٨٢).

(٢) في «أ»: (ولم يعلم).

(٣) ترجمته في «النور السافر» (٩٨).

سنة تسع عشرة وتسعمائة

● فيها توفي الشيخ المعتقد^(١) إبراهيم بن محمد بن عبد الرحمن الدسوقي الشافعي^(٢) الصوفي الرباني.

ولد في سنة ثلاثة وثلاثين وثمانمائة، ولبس خرقه التصوف من الشيخ شهاب الدين بن قرا، وتفقه به، ولقنه الذكر أبو العباس القرشي، وأخذ عليه العهد عن والده عن جده.

قال الحمصي : وكان صالحًا، مباركاً، مكافشاً.

وقال ابن طولون : كان شديد الإنكار على صوفية هذا العصر المخالفين له، خصوصاً الطائفة العربية. قال : ولم تر عيناي متتصوفاً من أهل دمشق أمثل منه، لم يست منه الخرقة، ولقني الذكر، وأخذ على العهد الجميع يوم السبت السادس عشرى ذى الحجّة سنة اثنى عشرة وتسعمائة. انتهى

وذكره الجمال يوسف بن عبد الهادي في كتابه «الرياض البانعة في أعيان المائة التاسعة» فقال : اشتغل وتصوف ، وشاع ذكره ، وعنده ديانة ومشاركة ، وللناس فيه اعتقاد. انتهى

وتوفي بدمشق ليلة الاثنين ثالث شعبان ودفن بمقبرة باب الصغير.

● وفيها برهان الدين إبراهيم بن عثمان بن محمد بن عثمان بن موسى بن يحيى المرداوي^(٣) الدمشقي الصالحي الحنبلي^(٤) ، المعروف بجافي بن عبادة.

(١) في «ط» : (المفتقد).

(٢) ترجمته في «متعة الأذهان» (٢٨)، و«الكتوائب السائرة» (١٠١/١).

(٣) في «أ» : (المرداوي) وفي «الكتوائب» : (المرادي) وكلاهما تحرير.

(٤) ترجمته في «متعة الأذهان» (ق ٢٥)، و«الكتوائب السائرة» (١٠٧/١).

ولد في رمضان سنة سبع وأربعين وثمانمائة، وسمع على البرهان بن الباوني، والنظام بن مفلح، والشهاب بن زيد، وكان من الأفضل.

وتوفي يوم الخميس مستهل رجب.

● وفيها القاضي تقي الدين أبو بكر الشيخ العلامة الدمشقي الشافعي، المعروف بابن قاضي زرع^(١).

كان أحد خلفاء الحكم بدمشق.

وتوفي يوم الثلاثاء عاشر شهر رمضان.

● وفيها شهاب الدين أحمد بن صدقة الشيخ الفاضل الشافعي^(٢)، أحد العدول بدمشق.

توفي وهو متوجه إلى مصر بالعرיש في أواخر^(٣) جمادي الآخرة.

● وفيها قاضي القضاة العلامة شهاب الدين أحمد [بن علي بن أحمد] الشيشاني^(٤) المصري الحنبلي.

ولي قضاء الحنابلة بمصر سنتين، وكان إماماً علاماً.

وتوفي في صفر ولي قضاء الحنابلة عوضه ولده قاضي القضاة عز الدين.

● وفيها زين الدين أو محب الدين برकات بن إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الأذريي الدمشقي العاتكي الشافعي^(٥)، الشهير بابن سقط، الشيخ الإمام الفاضل.

ولد في سابع عشر شعبان سنة ثلث وخمسين وثمانمائة، وكان أحد عدول دمشق.

(١) ترجمته في «متعة الأذهان» (ق ١٨).

(٢) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١٣٥/١).

(٣) في «أ»: (آخر).

(٤) ترجمته في «النعت الأكل» ص (٩١ - ٩٢) و«السحب الوابلة» ص (٨١ - ٨٣) وما بين الحاصلتين مستدرك منها.

(٥) ترجمته في «متعة الأذهان» (ق ٣١)، و«الكتاكيب السائرة» (١٦٤ - ١٦٥).

وتوفي ليلة الجمعة ثاني عشر شوال.

● وفيها - تقربياً - شرف الدين شرف الصعيدي^(١) الشيخ الصالح الورع الرأهد.

دخل مصر في أيام الغوري، وأقام بها حتى مات، وكان يصوم الدّهر ويطوي أربعين يوماً فأكثر، وبلغ الغوري أمره فحبسه في بيت وأغلق عليه الباب ومنعه الطعام والماء، ثم أخرجه فصلى بالوضوء الذي دخل به، فاعتقده الغوري اعتقاداً عظيماً، وكان يُكافِل بما يقع للولاة وغيرهم. قاله في «الكواكب»

● وفيها شيخ بن عبدالله بن العيدروس الشريف اليمني الشافعي^(٢).

قال حفيده في «النور السافر»: كان من أعيان عباد الله الصالحين، وخلاصة المقربين، حسن الأخلاق والشيم، جميل الأوصاف، معروفاً بالمعروف والكرم، سليم الصدر، رفع القدر، صاحب غير واحدٍ من الأكابر، كأبيه الشيخ عبدالله العيدروس، وعمه الشيخ علي، وعممه الشيخ أحمد، وأخيه الشيخ أبي بكر، ومن في طبقتهم، وأخذ عنهم، وتخرج بهم، وصار وحيد عصره ومن المشار إليهم في قطره، ومحاسنه كثيرة وبحار فضائله غزيرة، لا سبيل إلى حصرها، والأولى الآن طيبها دون نشرها، وفيه يقول حفيده وسميه سيدى الشيخ الوالد، قدس الله روحه^(٣):

وفي شيخ ابن عبدالله جدّي
معاشرة لحسن الخلق تبّدي
سليم الصدر بالإنفاق يُسدي
له قلبٌ منيب ذو صفاء
له في الأولياء حُسْنٌ اعتقد
كريمُ الأصل ذو فخرٍ ومجدٍ
تربيَ بالولي القطب حقاً
أبوه العيدروسُ الخيرُ يهدي
انتهى بحروفه.

(١) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١/٢١٤).

(٢) ترجمته في «النور السافر» (١٠١).

(٣) الأبيات في «النور السافر» (١٠٢).

● وفيها قاضي القضاة نجم الدين عمر بن إبراهيم بن محمد بن مفلج الرأمي^(١) الأصل الدمشقي الصالحي الحنبلي^(٢).

ولد سنة ثمان وأربعين وثمانمائة، وأخذ عن والده وغيره، وولي قضاء قضاة الحنابلة بدمشق مراراً آخرها سنة عشر وتسعمائة، واستمر فيه إلى أن توفي ليلة الجمعة ثاني شوال ودفن بالصالحية على والده، وكانت له جنازة حافلة حضرها نائب الشام سيباي، والقضاة الثلاثة، وخلاقن لا يحصون.

● وفيها سراج الدين عمر بن شيخ الإسلام علاء الدين علي بن عثمان بن عمر بن صالح، الشهير بابن الصيرفي الدمشقي الشافعي^(٣).

ولد سنة أربع أو خمس وعشرين وثمانمائة، وقيل: سنة ثلاثين، وكان إماماً عالماً علامة، خطيباً، مصقعاً، له أسانيد عالية بالحديث النبوى، وولي نيابة القضاة بدمشق مدة طويلة والعرض والتقرير، وبasher خطابة الجامع الأموي نحو أربعين سنة.

وتوفي ليلة الأحد سابع شوال، وصلى عليه السيد كمال الدين بن حمزة بالأموي، ودفن بمقبرة باب الصغير على والده الحافظ علاء الدين الصيرفي غربى مسجد النازنخ.

● وفيها أبو حفص عمر البجائي المغربي المالكي^(٤) الإمام العلامة القدوة الحجة الفهامة.

ولي الله تعالى والعارف به.

قدم إلى مصر في زمان السلطان الغوري، وصار له عند الأكابر وغيرهم القبول التام، وكان له كشف ظاهر يُخبر بالواقع الآتية في مستقبل الزمان فتفق كما

(١) في «أ»: (الراسي) وهو تحرير.

(٢) ترجمته في «متعة الأذهان» (٦٧)، و«الكتاوب السائرة» (١/٢٨٤ - ٢٨٥).

(٣) ترجمته في «متعة الأذهان» (ق ٦٩ - ٧٠)، و«الكتاوب السائرة» (١/٢٨٦).

(٤) ترجمته في «الكتاوب السائرة» (١/٢٨٦ - ٢٨٧).

أُخْبَرَ، وَهُوَ مِنْ أَخْبَرِ بِزَوْالِ دُولَةِ الْجَرَاكِسَةِ وَقَتْلِهِمْ لَابْنِ عُثْمَانَ، وَقَالَ: إِنَّ الدُولَةَ تَكُونُ لِلْسُلْطَانِ سَلِيمَ، وَمَرَّ عَلَى الْمَعْمَارِ وَهُوَ يَعْمَرُ الْقَبَّةَ الزَّرْقَاءَ لِلْغُورِيِّ تَجَاهَ مَدْرَسَتِهِ فَقَالَ: لَيْسَ هَذَا قَبْرُ الْغُورِيِّ، فَقَالُوا لَهُ: وَأَيْنَ قَبْرُهُ؟ فَقَالَ: يُقْتَلُ فِي الْمَعرَكةِ فَلَا يَعْرَفُ لَهُ قَبْرٌ، وَكَانَ الْأَمْرُ كَمَا قَالَ.

وَكَانَ شَابًاً طَوِيلًا، جَمِيلَ الصُورَةِ، طَيِّبَ الرَائِحةَ عَلَى الدَوَامِ، حَفِظَ «الْمَدْوُنَةَ الْكَبْرِيَّةَ» لِإِلَامِ مَالِكٍ، وَسَمِعَ الْحَدِيثَ الْكَثِيرَ، وَكَانَ يَصُومُ الدَّهْرَ، وَقَوْتَهُ فِي الْغَالِبِ الْزَّبِيبِ، وَلَمْ يَكُنْ عَلَى رَأْسِهِ عَمَامَةٌ إِنْمَا كَانَ يَطْرَحُ مَلَاءَةَ عَرِيشَةَ عَلَى رَأْسِهِ وَظَهِيرَهُ، وَيَلْبِسُ جُبَّةً سُودَاءَ وَاسِعَةَ الْأَكْمَامِ، وَسَكَنَ جَامِعَ الْمَلِكِ بِالْحُسَينِيَّةِ، ثُمَّ انتَقَلَ إِلَى جَامِعِ مُحَمَّدٍ، ثُمَّ عَادَ إِلَى قَبَّةِ الْمَارْسَتَانِ بِخَطْبٍ بَيْنِ الْقَصْرَيْنِ، وَبَقِيَ بِهَا إِلَى أَنْ مَاتَ، وَلَمَّا سَكَنَ بِجَامِعِ مُحَمَّدٍ قَالَ فِيهِ الشَّيْخُ شَمْسُ الدِّينِ الدَّمَيَاطِيِّ^(١) أَبْيَاتًا، مِنْهَا^(٢):

سَأَلْتُنِي أَيُّهَا الْمَوْلَى مَدِيْحَ أَبِي
مُكَمَّلٍ فِي مَعَانِيهِ وَصُورَتِهِ
مُطَهَّرُ الْقَلْبِ لَا غِلْلَ يَدِنْسَهُ
فَهِنَّ جَامِعُ مُحَمَّدٍ بِسَاكِنِهِ
وَقُلْ لَهُ فِيكَ بَحْرُ الْعِلْمِ لِيَسْ لَهُ
حَفْصٌ وَمَا جَمَعْتُ أَوْصَافَهُ الْغَرْرُ
كَمَالٌ مَنْ لَا يَهُ نَقْصٌ وَلَا قِصْرٌ
وَلَا لَهُ قَطُّ فِي غَيْرِ التُّقَى نَظَرٌ
فَإِنَّهُ^(٣) الْآنَ مُحَمَّدٌ وَمُفْتَحٌ
حَدٌّ فِي لَكَ بَحْرًا كُلُّهُ دُرْرٌ

وَتَوَفَّى فِي هَذِهِ السَّنَةِ أَوِ الْيَوْمِ بَعْدَهَا، وَدُفِنَ بِالْقَرَافَةِ فِي حَوْشِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ وَهْبٍ بِالْقُرْبِ مِنْ قَبْرِ الْقَاضِيِّ بَكَارِ.

● وَفِيهَا أَوِ فِي الْيَوْمِ بَعْدَهَا مُضْلِعُ الدِّينِ مُصْطَفَى الرُّومِيُّ الْحَنْفِيُّ، الشَّهِيرُ بِبَيْنِ الْبَرَكَيِّ^(٤) إِلَامِ الْعَالَمِ.

(١) لَيْسَ الْلَفْظَةُ فِي «أَ».

(٢) الْأَبْيَاتُ فِي «الْكَوَاكِبِ السَّائِرَةِ» (٢٨٧/١).

(٣) فِي «أَ»: (فَإِنْ) وَلَا يَسْتُوِي بِهَا الْوَزْنُ وَلَا الْمَعْنَى.

(٤) تَرْجُمَتْهُ فِي «الشَّفَاقَقِ النَّعْمَانِيَّةِ» (٢٣١ - ٢٣٢)، وَ«الْكَوَاكِبِ السَّائِرَةِ» (٢٥١/٢).

طلب العلم، وخدم المولى قاسم الشهير بقاضي زاده، ثم صار مُعيداً لدرسه، ثم درس في بعض المدارس، ثم جعله السلطان أبو يزيد معلماً لولده السلطان أحمد وهو أمير بأماسية، ثم أعطاه إحدى الثمانية، ثم قضاه أدرنة، وكان في قضائه حسن السيرة، محمود الطريقة، واستمر قاضياً بها مدة طويلة إلى أن عزله السلطان سليم في أوائل سلطنته، وعيّن له كل يوم مائة وثلاثين عثمانياً، وكان مفتناً، فصريح اللسان، طلق الجنان، رحمة الله تعالى.

● وفيها نجم الدين محمد بن أحمد، الشهير بابن شكم الدمشقي الشافعي^(١) الإمام العلامة.

قال الحمصي : كان عالماً، صالحأً، زاهداً.

وقال ابن طولون : كتب على أربعين مسألة بالشامية سأله عنها مدرّسهاشيخ الإسلام تقي الدين بن قاضي عجلون، فكتب عليها وعرضها عليه يوم الأربعاء السادس عشر من ربيع الآخر سنة اثنتي عشرة وتسعيناثة عند ضريح الواقفة، فأسفر عن استحضار حسن، وفضيلة تامة.

وتوفي يوم الاثنين خامس عشر شوال ودفن بصالحية دمشق.

● وفيها محبي الدين محمد بن حسن بن عبد الصمد السماوني الرومي الحنفي^(٢)، العالم العامل الزاهد.

قرأ على والده، وعلى المولى علاء الدين العربي، ثم ولـي التدريس، وترقى فيه، ثم صار قاضي أدرنة من قبل السلطان سليم.

وتوفي وهو قاض بها.

قال في «الشقائق» : كان مشتغلاً بالعلم غاية الاشتغال، بحيث لا ينفك عن حل الدقائق ليلاً ونهاراً، وكان معرضاً عن مزخرفات الدنيا، يؤثر القراء على نفسه، حتى يختار لأجلهم الجوع والعرى، راضياً من العيش بالقليل، له محبة

(١) ترجمته في «متعة الأذهان» (ق ٧٩)، و«الكتاكيب السائرة» (٥١/١).

(٢) ترجمته في «الشقائق النعمانية» (١٧٩ - ١٨٠)، و«الكتاكيب السائرة» (١٣٨/١).

صادقة للصوفية، وله حواش على «شرح المفتاح» للسيد الشريف، وحواش على «حاشية التجريد» للسيد أيضاً، وحواش على «التلويح» للتفتازاني. انتهى

● وفيها شمس الدين أبو عبدالله محمد بن حسن بن محمد بن أبي بكر البابي المولد الحلبي المنشأ، الشافعي^(١)، المعروف بابن البيلوني، الإمام العالم العامل.

لازم الشيخ بدر الدين بن السيوسي، وحدّث عنه، وقرأ على الكمال محمد بن الناسخ الطّرابليسي، وهو نزيل حلب في شعبان سنة خمس وستمائة، من أول «صحيحة البخاري» إلى أول تفسير سورة مريم، وأجازه ومن معه، وأجازه جماعة آخرون، منهم الحافظ السّخاوي وأبيه الطّاقي، وصافحة، وأسمعه الحديث المسلسل بالتصافحة، ومنهم الكمال والبرهان ابن أبي شريف المقدسيان، وذلك عن اجتماع بهما^(٢) وقراءة عليهما، وحدّث بجامع حلب على الكرسي بـ«صحيحة البخاري» وغيره، وولي إمامية السفاحية والحجازية بجامع حلب دهراً، وكان متقدّساً، متواضعاً، يعبر عن نفسه بلفظ عبيدكم كثيراً. وتوفي بحلب يوم السبت ثاني عشرى القعدة.

● وفيها شمس الدين محمد بن جلال الدين محمد بن فتح الدين عبد الرحمن بن وجيه الدين حسن المصري المالكي^(٣)، ويعرف كسلفة بابن سويد.

قال في «النور»: ولد في سادس شعبان سنة ست وخمسين وثمانمائة، ونشأ في كف أبيه، فحفظ القرآن، و«ابن الحاجب» الفرعوني والأصلي، و«الفية النحو» وغير ذلك، وعرض على خلق، واشتغل قليلاً على والده، وورث عنه شيئاً كثيراً فائلقه في أسرع وقت، ثم أملق، وذهب إلى الصعيد ثم إلى مكة، وقرأ هناك على الحافظ السّخاوي «الموطأ» و«مسند الشافعي» و«سنن الترمذى» و«ابن ماجه»

(١) ترجمته في «در العجب» (٢/١ - ٣٦٥ - ٣٦٢)، و«الكتاب السائرة» (١/٣٨).

(٢) ليست اللفظة في «ط».

(٣) ترجمته في «النور السافر» (١٠٢ - ١٠٣).

وسمع عليه «شرحه للألفية»^(١) وغير ذلك من تصانيفه، ولازمه مدة، وذكره السخاوي في «تاریخه» فقال: كان صاحب ذكاءً وفضيلة في الجملة، واستحضار، وتشدق في الكلام، وكانت سيرته غير مرضية، وأنه توجه إلى اليمن ودخل زيلع ودرس وحَدَثَ ثم توجه إلى كنباية، وأقبل عليه أصحابها.

وقال الشيخ جار الله بن فهد: وقد عَظُمَ صاحب الترجمة في بلاد الهند، وتقرَّبَ من سلطانها محمود شاه، ولقبه بملك المُحَدِّثين لما هو مشتمل عليه من معرفة الحديث والفصاحة، وهو أول من لُقِّبَ بها، وعظم بذلك في بلاده، وانقاد له الأكابر في مراده، وصار منزله مأوى لمن طلبه، وصلاته وصلة لأهل الحرمين، واستمر كذلك مدة حياة السلطان المذكور، ولما تولى ولده مُظَفْر شاه أخرج بعض وظائفه عنه بسبب معاداة بعض الوزراء فتأخر عن خدمته إلى أن مات. قال: ولم يخلف ذَكَرًا بل تبنى ولداً على قاعدة الهند، فورَّثه مع زوجته، ولم يحصل لابنته التي بالقاهرة شيئاً من ميراثها لغيبتها، ودفن بأحمد أباد من كجرات^(٢). انتهى

* * *

(١) واسمه «فتح المعين بشرح ألفية الحديث» وقد تقدم التعريف به في هامش الصفحة (٢٤) من هذا المجلد.

(٢) في «ط»: (كجرات).

سنة عشرين وتسعمائة

● فيها توفي المولى إبراهيم الرُّومي الحنفي ، الشهير بابن الخطيب^(١) ، العالم الفاضل ، أحد الموالى العثمانية .
قرأ على أخيه المولى خطيب زاده وعلى غيره ، وولي التداريس ، وترقى فيها حتى صار مدرساً بمدرسة السلطان مُراد خان ببروسا .
وتوفي وهو مدرس بها .

قال في «الشقائق» : كان سليم الطبع ، حليم النفس ، منجعًا عن الخلق ، مشتغلًا بنفسه ، أديباً ، لبيباً إلا أنه لم يستغل بالتصنيف لضعف دائم في مزاجه .
انتهى

● وفيها شِهَابُ الدِّينِ أَحْمَدُ بْنُ حُمَزةَ الشِّيخُ الْإِمامُ الْعَالَمُ الصَّالِحُ
الْطُّرَابِلْسِيُّ الدَّمْشِقِيُّ الشَّافِعِيُّ الصُّوفِيُّ^(٢) .
ولد في شوال سنة أربع وثلاثين وثمانمائة ، وكان إماماً لكافل طرابلس الشام ، ولما جاء من كفالة طرابلس إلى كفالة دمشق صحبه المترجم ، وكان على طريقة حسنة .

قال الحمصي : كان رجلاً عالماً صالحًا ، ومن محاسنه أنه صلى بالجامع الأموي في شهر رمضان بالقرآن جميعه في ركعتين .

(١) ترجمته في «الشقائق العثمانية» (٢٠١)، و«الكتاب السائرة» (١١١/١).

(٢) ترجمته في «متعة الأذهان» (ق ٤)، و«الكتاب السائرة» (١/١٣٤).

وقال النعيمي : أصيّب في بصره سنة خمس عشرة وتسعمائة بعد أن أصيّب في أواخر القرن التاسع بأولاد نجاء وصبر، ثم انقطع عن الناس بالمدرسة التقوية إلى أن توفي يوم الجمعة^(١) الخامس ذي القعدة.

● وفيها - تقريباً - شهاب الدين أحمد بن عمر بن سليمان الجعفري الدمشقي الشافعي الصوفي الوفائي^(٢).

له كتاب لطيف شرح فيه «حكم ابن عطاء الله» وضعه على أسلوب غريب كلما تكلّم على حكمة اتبّعها بشعر عقدها فيه فمن ذلك قوله^(٣) :

أَجْلُ أَوْقَاتِ عَارِفِ زَمْنٍ يَشَهُدُ فِيهِ وِجْدَةً فَاقِتِهِ
مُتَصِّفًا بِالذِّي يَقْرَبُهُ مِنْ رَبِّهِ مِنْ وِجْدَةِ زَلْتِهِ
عقد فيه قول ابن عطاء الله^(٤) خير أوقاتك وقت شهدت فيه وجود فاكتك،
وَرُتِدَ إِلَى وِجْدَةِ ذَلْتِك.

وقال أيضاً^(٥) :

خَيْرٌ مَا تَطْلُبُ مِنْهُ هُوَ مَا يَطْلُبُ مِنْكَ
فَاطْلُبِ التَّوْفِيقَ مِنْهُ لِلَّذِي يُرْضِيَهُ عَنْكَ
عقد فيه قول ابن عطاء الله^(٦) : خير ما تطلبه منه هو طالبه منك.

وقال أيضاً^(٧) :

إِنَّ وُسْعَ الْكَوْنِ صَغِيرٌ جُثْمَانِيَّتُكُ
فَإِنَّهُ يَضِيقُ عَنْ عَظِيمٍ رُوحَانِيَّتُكُ

(١) في ط: «يوم الخميس». (٢) ترجمته في «الكتاب السائرة» (١٤٠/١).

(٣) البيان في «الكتاب السائرة» (١٤٠/١).

(٤) انظر «شرح الحكم العطائية» للشنونبي ص (٨٥) طبع دار ابن كثير، وفيه: «تشهد فيه».

(٥) البيان في «الكتاب السائرة» (١٤١/١). (٦) انظر «شرح الحكم العطائية» ص (٧٢).

عقد فيه قول ابن عطاء الله^(١): وسعك الكون من حيث جثمانِك ، ولم يسعك من ثبوت روحانِك .

وفرغ من تأليف هذا الكتاب يوم الجمعة ثالث عشرى القعده من السنة التي قبلها بمكة المُشرفة تجاه البيت الحرام .

● وفيها أَحمد الشِّيخ الصَّالِح المُعْتَدِل، المعروف بأبي^(٢) عراقية^(٣) .

أصله من العجم ، وأقام بدمشق ، وكان للأروام فيه اعتقاد زائد .

قال ابن طولون : وهو من أخذ عنه ، وقد أخبرنا كثيراً عن استيلائهم على هذه البلاد وعمارتهم على قبر المحيوي بن العربي ، وعنده تكية قبل موته ، وقد وقع ذلك بعد موته بستين كما قال . انتهى

توفي في هذه السنة ، ودُفن عند صفة الدّعاء أسفل الروضة من سفح قاسيون .

● وفي حدودها صاحب خزانة الفتوى وهو القاضي جَكْنُ - بضم الجيم ، وفتح الكاف ، وسكون النون ، وهي كلمة هندية جعلت علمًا ومعناها بلسان الهند كثير المال .

كان رحمة الله تعالى أحد إخوة أربعة كلهم فقهاء فضلاء ولوا القضاء بنهر واله من إقليم الكجرات باسم القصبة التي نشأوا بها كري - بفتح الكاف ، وكسر الراء ، آخره ياء مثنية تحت - وكان في أواخر سلطنة السلطان محمود شاه بن محمد شاه بن أَحمد شاه الكجراني .

● وفيها حسام الدين حسين بن عبد الرحمن الرومي الحنفي^(٣) ، العالم الفاضل .

(١) انظر «شرح الحكم العطائية» ص (١٦٥).

(٢) في «أ»: «المعروف بابن عراقية» وما جاء في «ط» موافق كما في «الكتاب السائرة» مصدر المؤلف .

(٣) ترجمته في «الكتاب السائرة» (١/١٥٢).

(٤) ترجمته في «الشقائق النعمانية» (٢٣١)، و«الطبقات السننية» (٣/١٤٧)، و«الكتاب السائرة» (١/١٨٦).

قرأ على علماء عصره، ودخل إلى خدمة المولى أفضل زاده، ثم قرأ على المولى عبد الرحمن بن المؤيد ثم خدم المولى خواجة زاده، ثم ولـي التداريس، حتى صار مدرساً بمدرسة السلطان محمد ببروسا، ثم بمدرسة أبي يزيد باماسية، ثم بإحدى الثمانية، ومات وهو مدرس بها، وكان فاضلاً، بارعاً، حسن الصوت، لطيف المعاشرة، له أدب ووقار، وله حواش على «أوائل حاشية التجريد» وكلمات متعلقة بـ«شرح الوقاية» لصدر الشريعة، ورسالة في جواز استخلاف الخطيب، ورسالة في جواز الذكر الجهري، وغير ذلك. قاله في «الكواكب».

● وفيها عمر بن معوضة الشرعي^(١).

قال في «النور»: كان فقيهاً عالماً صالحاً.

مات يوم الأربعاء ثاني عشر شوال بزيـدـ. انتهىـ

● وفيها أبو الوفا محمد بن عبدالله بن محمد بن محمد الموصلي الأشعري الشافعـي^(٢)ـ الشـيخـ الصـالـحـ المـسـلـكـ المـرـبـيـ.

قال في «الـكـواـبـ»: كان من أعيان الصـوفـيـةـ بـدمـشـقـ وأـصـلـائـهـمـ أـبـاـ عنـ جـدـ.

توفيـ فيـ ثـامـنـ عـشـرـ شـهـرـ رـمـضـانـ، وـدـفـنـ بـمـقـبـرـةـ الـقـبـيـاتـ، رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ.

● وفيها جمال الدين محمد بن الصديق الصائـعـ^(٣).

قال في «النور»: كان فقيهاً إماماً عـلامـةـ.

توفيـ بـمـدـيـنـةـ زـيـدـ لـيـلـةـ السـبـتـ الحـادـيـ عـشـرـ مـنـ شـهـرـ رـبـيعـ الـأـوـلـ، وـدـفـنـ غـرـبيـ مشـهـدـ الشـيـخـ أـحـمـدـ الصـيـادـ. انتـهـىـ

* * *

(١) ترجمته في «النور السافر» (١٠٤).

(٢) ترجمته في «متعة الأذهان» (ق ٨٤)، و «الـكـواـبـ السـائـرـ» (٥٢/١).

(٣) ترجمته في «النور السافر» (١٠٣).

سنة إحدى وعشرين وتسعمائة

- في حدودها توفي الشيخ شهاب الدين أبو العباس أحمد بن حسين بن محمد العليني المكي^(١) نزيل المدينة الشافعي . ولد سنة اثنين وخمسين وثمانمائة، وسمع على جماعة، وأجازه آخرون . قال ابن طولون: أجازني في استدعاء بخط شيخنا النعيمي مؤرخ في سنة عشرين وتسعمائة . قال: وربما اجتمعت به . انتهى
- وفيها بدر الدين حسن بن ثابت بن إسماعيل الزَّمْزمِيُّ المكي^(٢) خادم بئر زَمْزمَ، وسقاية العباس، نزيل دمشق، الشافعي الإمام الحيسوب المفید . قال في «الكواكب»: أخذ العلم عن قريبه الشيخ إبراهيم الزَّمْزمِيُّ وغيره، ثم اعتنى بعلم الزيارج، وتصانيف الشيخ جلال الدين السيوطي، رحمة الله تعالى . وتوفي بالمدرسة البارائية داخل دمشق في سابع عشر ربيع الأول تقريباً سنة إحدى وعشرين وتسعمائة تحقيقاً ودفن بمقدبة باب الصغير . انتهى
- وفيها قاضي القضاة سري الدين أبو البركات عبد البر بن قاضي القضاة محب الدين أبي الفضل محمد بن قاضي القضاة محب الدين أيضاً أبي الوليد محمد بن الشحنة^(٣) الحنفي .

(١) ترجمته في «متعة الأذهان» (ق ٤)، و«الكواكب السائرة» (١٣٤).

(٢) ترجمته في «متعة الأذهان» (ق ٧٩)، و«الكواكب السائرة» (١٧٧).

(٣) ترجمته في «الضوء اللامع»، و«متعة الأذهان» (ق ٤٤)، و«درر الحب» (٢/١ - ٧٤٣ / ٧٤٧). و«الكواكب السائرة» (٢١٩).

ولد بحلب سنة إحدى وخمسين وثمانمائة، ورحل إلى القاهرة، فاشتغل في علوم شتى على شيخ متعددة ذكرهم السخاوي في ترجمته في «الضوء اللامع» منهم والده وجده، ودرس وأفتى، وتولى قضاء حلب ثم قضاء القاهرة، وصار جليس السلطان الغوري وسميره.

قال الحمصي : كان عالماً متقناً^(١) للعلوم الشرعية والعقلية .

وقال ابن طولون : ولم يُثُنَ الناس عليه خيراً .

وذكر الحمصي أن عبيد السلموني شاعر القاهرة هجاه بقصيدة قال في أولها :

فَشَا الزُّورُ فِي مِصْرٍ وَفِي جَنَابَاتِهَا وَلِمْ لَا وَعَبَدُ الْبَرُّ قاضِي قُضَاتِهَا^(٢)

وعقد على السلموني بسبب ذلك مجلس في مستهل محرم سنة ثلاث عشرة بحضوره السلطان الغوري ، وأحضر في الحديد ، فأنكر ، ثم عُزِّرَ بسببه بعد أن قرئت القصيدة بحضوره السلطان وأكابر الناس وهي في غاية الشدة والشدة ، والسلموني المذكور كان هجاءً خبيثاً الهجو ما سلم منه أحد من أكابر مصر فلا يعد هجوه جرحاً في مثل القاضي عبد البر ، وقد كان له في ذلك العصر حشمة ، وفضل ، وكان تلميذه القطب بن سلطان مفتى دمشق يشي عليه خيراً ويحتاج بكلامه في مؤلفاته ، وكان ينقل عنه أنه أفتى بتحرير قهوة البن ، وله رحمه الله تعالى مؤلفات كثيرة منها «شرح منظومة ابن وهبان» في فقه أبي حنيفة النعمان ، ومنها «شرح الوهابية»^(٣) في فقه الحنفية ، و«شرح منظومة جده أبي الوليد بن الشحنة» التي نظمها في عشرة علوم ، وكتاب لطيف في حوض دون ثلاثة أذرع هل يجوز فيه الوضوء أولاً وهل يصير مستعملًا بالتوسيع فيه أولاً ، ومنها «الذخائر الأشرفية في الغاز الحنفية». وله شعر لطيف منه^(٤) :

(١) في «أ»: (متقناً) وهو تحريف.

(٢) في «ط»: (قضاتها) وهو تصحيف.

(٣) في «أ»: (شرح الوجانية).

(٤) الآيات في «الكوناكب» (١/٢٢٠) و«در الحبب» (١/٧٤٧).

أَصْاصٌ وَهَا مِنَاقِبِ الْكُبَارِ^(١)
 وَبِي وَاللَّهِ لِلْدُنْيَا الْفَخَارُ
 لَهَا فِي سَائِرِ الدُّنْيَا انتِشَارٌ
 مَفْلَحُرُهُمْ بِهَا الرَّكْبَانُ سَارُوا
 وَفَوْقَ الْفَرْقَدَيْنِ لَهَا قَرَارُ
 إِلَى تَحْقِيقِهِ أَبَدًا يُصَارُ

وَقَالَ نَاظِمًا لِأَسْمَاءِ الْبَكَائِينَ فِي غَزْوَةِ تِبُوكِ^(٢) وَهُمُ الَّذِينَ نَزَلْتَ فِيهِمْ ۝ وَلَا عَلَى
 الَّذِينَ إِذَا مَا أَتَوكَ لِتَحْمِلُهُمْ قُلْتَ لَا أَجِدُ مَا أَحْمِلُكُمْ عَلَيْهِ تَوَلَّوْا وَأَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنْ
 الدَّمْعِ ۝ [التوبه: ٩٤].

أَلَا إِنَّ بَكَاءَ الصَّحَابَةِ سَبْعَةَ
 فَعَمِرُو أَبُو لَيْلَى وَعَلِيَّةَ سَالِمَ

وَدَيْلَ عَلَيْهِ الْبَدْرُ الْغَزِيُّ، فَقَالَ^(٣):
 كَثُلَبَةَ عَمْرَوْ وَصَخْرَ وَدِيْعَةَ
 قَالَ الْبَدْرُ الْمَذْكُورُ: وَكُنْتُ قَبْلَ أَنْ أَقْفَ عَلَى بَيْتِي الْقَاضِي عَبْدَ الْبَرِّ الْمَذْكُورِ
 قَدْ اسْتَوْفَيْتُ أَسْمَاهُمْ وَنَظَّمْتَهُمْ فِي هَذِهِ الْأَبْيَاتِ^(٤):

بَكُوا حَزَنًا إِذْ فَارَقُوا خَيْرَ مُرْسَلِ
 وَصَخْرُ بْنُ سَلْمَانٍ وَرَبِيعُ بْنُ مَعْقُلٍ
 كَذَاكَ ابْنَ عَمْرُو ثُمَّ نَجْلُ مَغْفِلٍ
 هُوَ ابْنُ عُمَيْرٍ فِي مَقَالٍ لَهُمْ جَلِيٌّ
 وَبِالْأَمْجَدِ الْعَرْبَاضِ لِلْعَدَّ أَكْمَلٍ
 وَفِي الصَّحْبِ بَكَاؤُونَ بِضْعَةَ عَشْرَ قَدْ
 فَمِنْهُمْ أَبُو لَيْلَى وَعَمِرُو بْنُ عَتَمَةَ
 كَذَلِكَ عَبْدُ اللَّهِ وَهُوَ ابْنُ أَزْرَقٍ
 وَثَلَبَةَ وَهُوَ ابْنُ زَيْدٍ وَسَالِمَ
 أَبُو عَلِيَّةَ أَوْ عَلِيَّةَ وَوَدِيْعَةَ

(١) فِي «أُ»: (الفخار).

(٢) الْبَيْتَانَ فِي «الْكَوَاكِبِ» (١/٢٢٠).

(٣) الْبَيْتَ فِي «الْكَوَاكِبِ» (١/٢٢٠).

(٤) الْأَبْيَاتَ فِي «الْكَوَاكِبِ» (١/٢٢١).

وذكر ابن الحبلي في «تاريخه» أن القاضي عبد البر نظم أبياتاً في أسماء الْبَكَائِنَ المذكورين، وبيّن فيها اختلاف المُفَسِّرين وأهل السير فيهم، وشرحها في رسالة لطيفة.

ومن لطائفه قوله^(١):

حَبِيشَةُ سَاعَتُهَا عَنْ جَنْسِهَا فَتَبَسَّمَتْ عَنْ دُرُّ ثَغْرِ جَوْهَرِي
وَطَفِقَتْ أَسْأَلُ عنْ نُعُومَةِ مَا طَفَا قَالَتْ فَمَا تَبْغِيهِ جَنْسِي امْحَرِي
وَتَوْفَى يَوْمَ الْخَمِيسِ خَامِسَ شَعْبَانَ بِحَلْبِ.

● وفيها تقريراً عَزَّ الدِّين عبد العزيز بن عبد اللطيف بن أحمد بن جار الله بن زايد بن يحيى بن سالم المكي الشافعي، المعروف كسلفة بابن زايد^(٢). ولد سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة بمكة، وحفظ القرآن العظيم، وسافر مع أبيه في التجارة إلى الهند واليمن، وسوakin، وغيرها، وسمع على أبي الفتح المراغي جميع «البخاري» خلا أبواب، وبعض «مسلم» وكتباً كثيرة، منها «السنن الأربع» وسمع على الحافظ تقى الدين بن فهد، ومنه أشياء كثيرة، وعلى الشهاب الزفتاوي «المسلسل بالأولية» و«جزء أیوب السختياني» و«البردة» للبوصيري، وغير ذلك، وأجاز له جماعة منهم الحافظ ابن حجر، وأحمد بن محمد بن أبي بكر الدمامي، والعز عبد الرحيم بن الفرات، والسعد الديري، وجماعة آخر.

● وفيها - تقريراً - أيضاً الحافظ عَزَّ الدِّين أبو الخير وأبو فارس عبد العزيز بن العمدة المؤرخ الرحال نجم الدين^(٣) أبي القاسم، وأبي حفص عمر بن العلامة الرحلة الحافظ تقى الدين أبي الفضل محمد بن محمد بن محمد^(٤) بن محمد^(٤)

(١) البيان في «الكتاب» (٢٢١/١).

(٢) ترجمته في «الكتاب السائرة» (١/٢٣٧ - ٢٣٨).

(٣) ترجمته في «الضوء اللامع» (٤/٢٢٤ - ٢٢٦) و(٦/١٢٩) و«الكتاب السائرة» (١/٢٣٨ - ٢٣٩) و«فهرس الفهارس» (٢/٧٥٤ - ٧٥٦).

(٤ - ٤) ما بينهما لم يرد في «ط».

الشريف العلوي الشهير كسلفه بابن فهد المكي الشافعي .

ولد في الثلث الأخير من ليلة السبت السادس عشرى شوال سنة خمسين وثمانمائة بمكة المشرفة، وحفظ القرآن العظيم، و«الأربعين النووية» و«الإرشاد» لابن المقرى، و«ألفية ابن مالك» و«النخبة» لابن حجر، و«التحفة الوردية» و«الجرامية» وعرضها جميعها على والده وجده والثلاثة الأولى على جماعة غيرهما، واستجاز له جماعة منهم ابن حجر، وأسمعه على المراغي، والزين الأسيوطى، والبرهان الزمامى وغيرهم، ثم رحل بنفسه إلى المدينة المنورة، ثم إلى الديار المصرية، وسمع بهما، وبالقدس، وغزة، ونابلس، ودمشق، وصالحيتها، وبعلبك، وحلب، وغيرها من لا يحصى، وجداً واجتهد وتميز، ثم عاد إلى بلده، ثم رجع إلى مصر بعد نحو أربع سنوات^(١) وذلك في سنة خمس وسبعين، وقرأ على شيخ الإسلام زكريا، والشرف عبد الحق السنباطي في «الإرشاد» وعلى السخاوي «ألفية الحديث» وغيرها، ورجع إلى بلده، ثم سافر في موسم السنة التي تليها إلى دمشق، وقرأ بها على الزين خطاب، والمحب البصري، وكان قد أخذ عنه بمكة أيضاً، وحضر دروس التقوى بن قاضي عجلون، وسافر إلى حلب، ثم رجع، وسافر إلى القاهرة، ثم عاد إلى بلده، ثم عاد إلى القاهرة، ولازم السخاوي، وحضر دروس إمام الكاملية، والسراج العبادي، ثم رجع إلى بلده، وأقام بها ملازماً للاشغال والإشغال، ولازم فيها عالم الحجاز البرهان ابن ظهيرة في الفقه والتفسير، وأخاه الفخر، والثور الفاكهي في الفقه وأصوله، وأخذ النحو عن أبي الوقت المرشدي، والسيد السنہوري مؤرخ المدينة، والنحو والمنطق عن العلامة يحيى المالكي، وبرع في علم الحديث، وتميز فيه بالحجاز، مع المشاركة في الفضائل وعلو الهمة والتخلق بالأخلاق الجميلة، وصنف عدة كتب، منها «معجم شيوخه» نحو ألف شيخ، و«فهرست مروياته» و«جزء في المسلسل بالأولية» وكتاب فيه المسلسلات التي وقعت له، و«رحلة» في مجلد، وكتاب «الترغيب والاجتهاد في الباعث لذوي الهمم العلية

(١) في «أ»: (ستين).

على الجهاد» و«ترتيب طبقات القراء» للذهبي ، و«تاريخ» على السنين ابتدأ فيه من سنة اثنتين وسبعين وثمانمائة.

وذكر ابن طولون أنه أجازه مراراً، وسمع منه الحديث المسلسل بالأولية، ثم المسلسل بالمحمدية، ثم المسلسل بحرف^(١) العين، وذلك يوم الاثنين سادس ذي الحجة سنة عشرين وتسعمائة بزيارة دار الندوة. انتهى

● وفيها جمال الدين محمد بن محمد النظاري^(٢).

قال في «النور»: كان نعْمَ الرَّجُل، فقهًا، وعقلًا، وصيانته، ودينًا، وأمانة، وبذلًا للمعروف، كافاً للأذى، معيناً للملهوف، له صدقات جليلة سرّاً وعلانية، وكان قطب رحى المملكة السلطانية الظافرية وعين الأعيان في الجهة اليمانية.

ومن آثاره بناء المسجد ببيت الفقيه عجيل، عمره عمارة متقنة إلى الغاية، وبينى مدرسة بمدينة أب، ووقف عليها وقفًا جليلًا، وجملة من الكتب النفيسة، وله من الآثار الحسنة ما يجُل عن الوصف.

وتوفي يوم الخميس الثاني والعشرين من جمادى الأولى بمدينة أب بعد أن طلع إليها متوعكًا من نحو شهر، وترك ولده الفقيه عبد الحق^(٣) عوضًا عنه بزبيد.

انتهى

* * *

(١) في «أ»: (بعرف).

(٢) ترجمته في «النور السافر» (١٠٤ - ١٠٥).

(٣) في «ط»: «المحق» وهو خطأ.

سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة

- فيها زالت دولة الجراكسة بملوك بني عثمان خلَّد الله دولتهم وأبدَّ سعادتهم .
- وفيها توفي القاضي بُرهان الدين إبراهيم السُّمديسي المصري الحنفي^(١) .
قال في «الكواكب»: ولِي نِيابة القضاء والوظائف الدينية بالقاهرة، وناب عن عمِّه القاضي شمس الدين السُّمديسي في إماماة الغورية .
وتوفي يوم الاثنين السادس عشر جمادى الأولى وصُلِّي عليه في الجامع^(٢) الأزهر. انتهى

● وفيها بُرهان الدين أبو الوفا إبراهيم بن زين الدين أبي هريرة عبد الرحمن بن شمس الدين محمد بن مجد الدين إسماعيل الكركي الأصل القاهري^(٣) المولد والدار والوفاة، الحنفي إمام السلطان، ويعرف بابن الكركي .
قال في «النُّور السافر»: ولد وقت الزوال من يوم الجمعة تاسع شهر رمضان سنة خمس وثلاثين وثمانمائة بالقاهرة، وأمه أم ولد جركسية، وحفظ القرآن، و«أربعين النووي» و«الشاطبية» و«مختصر القدورى» و«ألفية ابن مالك» وغيرها .
وعرض محفوظاته على أئمة عصره، كالشهاب ابن حجر، والعلم البُلقيني ،

(١) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١١٢/١).

(٢) في «أ»: (بالجامع).

(٣) ترجمته في «النُّور السافر» ص (١٠٨).

والقلقشندى، واللولوى السقطى، وابن الدىرى، وابن الهمام، وجماعة آخرين، وكتبوا كُلّهم له، وسمع «صحيح مسلم» أو أكثره على الزين الزركشى، وأقبل على العلم وتحصيله، فأخذ الفقه والعربية عن الشمس إمام الشیخونیة، وكذا أخذ عن النجم الغزى، والعز عبد السلام البغدادى، وسمع عليه «الشفا» وقرأ «الصحيحين» على الشهاب بن العطار، وحضر دروس الكمال بن الهمام، ولازم التقى الحصني، والتقى الشمنى، والكافيجي، وعظم اختصاصه بهم، وأخذ عن الشمنى التفسير، وعلوم الحديث، والفقه، والأصلين، والعربية، والمعانى، والبيان، ورتب له الوظائف الكثيرة، من جملتها دinar كل يوم، ونوه به في قضاء الحنفية، وكان شأنه أعلى من ذلك إذ كان القضاة وغيرهم يتربدون إليه، ومآل الأفضل من الغرباء وغيرهم من الاستفادة منه والباحثة معه، ولم يزل يزيد اختصاصه بالسلطان قایتباي بحيث لم يختلف عنه في سفر ولا غيره.

قال السخاوي: إنه تمنى بحضوره الموت فانزعج من ذلك وقال: بل أنا أتمناه لنقرأ عند قبرى وتزورنى، وصنف، وأفتى، وحدث، وروى، ونظم، ونشر، ونقب، وتعقب، وخطب، ووعظ، وقطع، ووصل، وقدم، وأخر.

ومن تصانيفه فتاوى في الفقه مبوبة في مجلدين، و«حاشية على توضيح ابن هشام» هذا كله مع الفصاحة، والبلاغة، وحسن العبارة، والضبط، وجودة الخط، ولطف العِشرة، والميل إلى النادرة، واللطف، ومزيد الذكاء، وسرعة البديهة، والاعتراف بالنعمة، والطبع المستقيم، إلى أن تن ked خاطر السلطان من جهته في سنة ست وثمانين فمنعه من الحضور في حضرته، فتوجه للإقراء في بيته فنون العلم والفتيا، وحجَّ ثلاَث حَجَّات، وأخذ عن أهل الحرمين، وأخذوا عنه. انتهى كلام صاحب «النور».

وقال ابن فهد: إنه تولى قضاء الحنفية بالقاهرة في زمن الأشرف بن قایتباي في سنة ثلَاث وتسعمائة، ثم عزل سنة ست، واستمرَّ معزولاً إلى أن مات.

وقال في «الكواكب السائرة»: كانت وفاته يوم الثلاثاء الخامس شعبان غريقاً تجاه منزله من بركة الفيل بسبب أنه كان توضأ بسلام قبطونه فانفرك به القُبَّاب

فانكفاً في البركة ولم يتفق أحد يسعفه فاستبطأوه وطلبوه فوجدوا عمامته عائمة وفردة القبّاب على السُّلْمِ فعلموا سقوطه في البركة فوجدوه ميتاً، ونال الشهادة، ودفن من الغد بفسقته^(١) التي أنشأها بتربة الأتابك يشبك بقرب السلطان قايتباي، وتردد الأمير طومان باي الذي صار سلطاناً بعد موت الغوري إلى بيته وذهب ماشياً إلى جنازته هو ومن بمصر من الأعيان. انتهى

● وفيها برهان الدين أبو الفتح إبراهيم بن علي بن أحمد القلقشندي^(٢) الشيخ الإمام العلامة المحدث الحافظ الرحمة القدوة الشافعي الظاهري.

أخذ عن جماعة، منهم الحافظ ابن حجر، والمسند عز الدين بن الفرات الحنفي، وغيرهما، وخرج لنفسه «أربعين حديثاً».

قال البدر العلائي: إنه آخر من يروي عن الشهاب الواسطي، وأصحاب الميدومي، والتاج الشرابشي، والتقي الغزنوي، وعائشة الكنانية، وغيرهم، وقال الشعراوي.

كان عالماً صالحًا زاهداً، قليل اللهو والمزاح^(٣)، مقبلاً على أعمال الآخرة، حتى ربما يمكث اليومين والثلاثة لا يأكل، انتهت إليه الرئاسة وعلو السنن في الكتب الستة والمسانيد والإقراء. قال: وكان لا يخرج من داره إلا لضرورة شرعية، وليس له تردد إلى أحد من الأكابر، وكان إذا ركب بغلته وتطليس يصير الناس كُلُّهم ينظرون إليه من شدة الهيئة والخفر الذي عليه.

وتوفي فقيراً بحصر البول يوم الثلاثاء عاشر جمادى الآخرة عن إحدى وتسعين سنة لا تزيد يوماً ولا تنقص يوماً وصل إلى عليه بالجامع الأزهر، ودفن بتربة الطويل خارج باب الحديد من صحراء القاهرة.

قال الشعراوي: وكأن الشمس كانت في مصر فغربت أي عند موته.

(١) في «أ»: (بسقته).

(٢) ترجمته في «متعة الأذهان» (ق ٢٤)، و«الكتاكيب السائرة» (١٠٨/١)، و«النور السافر» (١١٠).

(٣) في «أ»: (والمزاح).

● وفيها بُرهان الدين إبراهيم بن موسى بن أبي بكر بن الشيخ علي الطَّرابلسي ثم الدمشقي^(١) نزيل القاهرة الحنفي الإمام العلامة.

أخذ عن السُّخاوي، والديمي، وغيرهما، وكان منقطعاً في خلوة بالمؤيدية عند الشيخ صلاح الدين الطَّرابلسي، ثم طلب العلم واشتعل، وترقى مقامه عند الأتراك بواسطة اللسان، ثم صار شيخ القجامسة.

وتوفي في آخر هذه السنة وصَلَّى عليه وعلى البرهانين ابن الكركي المتقدم، وابن أبي شريف الآتي في السنة التي بعد هذه غالباً بجامع دمشق.

● وفيها أحمد بن أبي بكر العيدروس^(٢) الشيخ الصالح الولي العجيب.
قال في «النور»: أمه بهية بنت الشيخ علي بن أبي بكر بن الشيخ عبد الرحمن الشقاف، وأمها فاطمة بنت الشيخ عمر المحضار بن الشيخ عبد الرحمن الشقاف فولده الشيخ عمر من الجهتين كما ولده أيضاً الشيخ أبو بكر بن عبد الرحمن مرتين وقد تميَّز بهذا عن غيره من بني عمه كما أشار إليه العلامة بحرق حيث يقول فيه^(٣):

أَصِيلُ^(٤) السِّيَادَةِ لَا يَتَّمِي
إِلَى جَدَّ^(٥) إِلَّا هُوَ السَّيِّدُ
لَئِنْ شَارَكَتُهُ بْنُو الْعَيْدَرُوسِ
بِفَخْرٍ هُوَ الشَّمْسُ لَا يُجَاهِدُ
فَقَدْ خَصَّهُ اللَّهُ مِنْ بَيْنِهِمْ
بِآيَاتِ مَجْدٍ لَهُ تَشَهُّدُ
حَوَى سِرَّ جَدِّيهِ مِنْ أَمَهِ

فهو الوارث لأبيه وجده وحامل الراية من بعده، وولي عهده، فقد قام بالمقام أتمَ قيام، ونهض بما نهض به آباءه الكرام فasad وجاد وبنى معاقل المجد، وشاد

(١) ترجمته في «الكتاب البائرة» (١١٢/١)، و«النور السافر» (١١١).

(٢) ترجمته في «النور السافر» (١٠٥).

(٣) الأبيات في «النور السافر» (١٠٥).

(٤) في «النور»: (أصل) ولا يستقيم بها الوزن.

(٥) في «النور»: (حد) ولا يستقيم بها المعنى.

وأحيا الرواتب التي أسسها أبوه والأوراد، وواظب^(١) على إطعام الطعام وصلة الأرحام والإحسان إلى الفقراء والأيتام باذلاً جاهه وماله في إيصال النفع إلى أهل الإسلام، واتفق أن ثمن الكسوة التي اشتراها في آخر ختمة لرمضان صلاتها بلغ خمسة آلاف دينار أو أكثر وحکى أن خبز مطبخه كان إذا رکمه يبلغ إلى سطح الدار، ودور عدن عالية جداً بحيث أنها تكون على ثلاثة قصور غالباً. قال الراوي: فعجبت وقلت: ما كان بعدن إذ ذاك سائل. قالوا: لا ما كان في زمنه وزمن والده في عدن سائل أصلًا.

ومحسنه - رحمه الله تعالى - أكثر من أن تحصر وأشهر من أن تذكر، ورثاه العلامة بحرق بمروية حسنة منها^(٢):

لِمَنْ تُبْنَى مَشِيدَاتُ الْفُصُورِ وَأَيَّامُ الْحَيَاةِ إِلَى قَصُورِ
إِلَى أَنْ قَالَ :
وَرَوَعَتِ الْأَنَامُ^(٣) بِفَقْدِ شَخْصٍ
رَزِّيَتْ بِهِ عَلَى بَشَرٍ كَثِيرٍ
شِهَابٌ ثَاقِبٌ مِنْ نُورٍ بَدِيرٍ
تَبَقَّى مِنْ شَمْوَسٍ مِنْ بَدْوِرٍ
وَهِيَ طَوِيلَةٌ .

وتوفي في سلخ المحرم بعدن ودفن بها في قبة أبيه وعمره يومئذ أربعون سنة تقريباً. انتهى ملخصاً.

● وفيها السيد أحمد البخاري^(٤) العارف بالله تعالى الشريف الحسيني.

قال في «الكواكب»: صحب في بدايته الشيخ العارف بالله تعالى خواجه عبد الله السمرقندى، ثم صحب بأمره الشيخ الإلهي، وسار معه إلى بلاد الرُّوم، وترك أهله وعياله ببخارى، وكان الشيخ الإلهي يُعظمه غاية التعظيم، وعُيِّن له

(١) في «أ»: (وظب) وهو خطأ.

(٢) القصيدة بكمملها في «النور السافر» (١٠٦ - ١٠٧).

(٣) في «أ»: (الأيام).

(٤) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١/ ١٥٣ - ١٥٢).

جانب يمينه، وكان يقول: إن السيد أحمد البخاري صلى بنا الفجر بوضع العشاء ست سنين.

وسئل السيد أحمد عن نومه في تلك المدة. قال: كنت أخذ بغلة الشيخ وحماره في صبيحة كل يوم وأصعد الجبل لنقل الحطب إلى مطبخ الشيخ، وكانت أرسلهما ليرتعا في الجبل واستند إلى جبل^(١) وأنام ساعة، وذهب بإذن شيخه إلى الحجاز على التجريد والتوكيل، وأعطاه الشيخ حماراً وعشرة دراهم، وأخذ من سفرة الشيخ خبزة واحدة، ولم يصحب سوى ذلك إلا مصحفاً ونسخة من «المثنوي» فسرق المصحف، وباع «المثنوي» بمائة درهم، وكان مع ذلك على حسن حال وسعة نفقة. وجاور بمقبة المُشرفة قريباً من سنة، ونذر أن يطوف بالكعبة كل يوم سبعاً ويسعى بين المروتين سبعاً، وكان كل ليلة يطوف تارة ويجهد أخرى، وتارة يستريح، ولا ينام ساعة مع ضعف بيته، وزار القدس الشريف وسكنه مدة، ثم رجع إلى شيخه وخدمته ببلدة سيماء، ثم وقع في نفسه زيارة مشايخ القسطنطينية فاستأذن من شيخه فأذن له، فذهب إليها، ثم كتب إلى شيخه يُرْغبه في سُكناها، فرحل إليه شيخه، ثم لما مات شيخه كان خليفة في مقامه ورغم الناس في خدمته حتى تركوا المناصب واختاروا خدمته، وكان على مجلسه الهيبة والوقار، وكان له أشرف على الخواطر، ولا يجري في مجلسه ذكر الدنيا أصلاً، وكانت طريقة الأخذ بالعزيمة، والعمل بالسُّنة، والتتجنب عن البدعة، والعزلة، والجوع، والصمم، وإحياء الليل، وصوم النهار، والمحافظة على الذكر الخفي.

وتوفي بقسطنطينية ودفن عند مسجده وقبره يُزار ويُتبرّك به، قيل: ولما وضع في قبره توجه هو بنفسه إلى القِبْلَة وصلى على النبي ﷺ. انتهى

● وفيها أحمد الزواوي^(٢)، الشيخ الصالح العابد.

أخذ الطريق عن الشيخ شعبان البلقطري، وكان ورده في اليوم والليلة عشرين ألف تسبيحة وأربعين ألف صلاة على النبي ﷺ.

قال المُناوي في «طبقات الأولياء»: كان عابداً، زاهداً، جزل الألفاظ،

(١) في «أ»: (شجرة). (٢) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١٥٢/١).

لطيف المعاني، يفعل قوله في النُّفوس ما لا تفعله المثالث والمثاني، ولما سافر الغوري إلى قتال ابن عثمان جاء إلى مصر ليرد ابن عثمان عنها، فعارضه بعض أوليائها فللحقه داء البطن، فتوجه إلى دَمْنَهُور الوحش فمات في الطريق ودفن بدمَّنَهُور. انتهى

● وفيها بدر الدين حسن بن عطيه بن محمد بن فهد العلوى الهاشمي المكى الشافعى^(١) الإمام المُسْنَد.

ولدى يوم الأربعاء تاسع المحرم سنة ثلاثة وأربعين وثمانمائة، وأخذ عن والده وعمه الحافظ تقى الدين وأبي الفتح المراغي، وعبد الرحيم الأسيوطى، وابن حجر العسقلانى، واجتمع به ابن طولون في سنة عشرين وأجازه ولم يسمع منه، وتوفي في هذه السنة.

● وفيها حسام الدين حسين بن حسن بن عمر البيري ثم الحلبي الشافعى الصوفى^(٢).

قال في «الكوكب»: وصفه شيخ الإسلام الوالد في رحلته وغيرها بالشيخ الإمام الكبير العلامة المفتى العارف بالله تعالى.

ولد ببيرة الفرات، ثم انتقل إلى حلب، وجاور بجامع الطواشى، ثم بالأرجيه، ثم ولد في سنة أربع وتسعمائة النظر والمشيخة بمقام سيدى إبراهيم بن أدهم، وكان له ذوق، ونظم، ونشر بالعربية والفارسية والتركية، وله رسالة في القطب والإمام، وعَرَّبَ شيئاً من «المثنوي» من الفارسية وشيئاً من «منطق الطير» من التركية منه:

إِسْمَاعِلُوا يَا سَادِتِي صَوْتُ الْبَرَاعِ كِيفَ يَحْكِي عَنْ شَكَائِيَاتِ الْوَدَاعِ
وَمِنْهُ :

ما تَرَى قَطُّ حَرِيصًا قد شَبَعَ ما حَوَى الدُّرُّ الصَّدْفَ حَتَّى قَعَ

(١) ترجمته في «الكوكب السائرة» (١/١٧٧).

(٢) ترجمته في «الكوكب السائرة» (١/١٨٤).

ومن شعره رضي الله عنه:
 بقايا حظوظ النفس في الطبع أحكَمْ
 كذلك أوصاف الأمور الْدُّمِيَّةِ
 تحيرت في هذين والعمُر قد مضى
 إلهي فعاملنا بحسن المشيئةِ
 انتهى ملخصاً.

● وفيها المولى سعدي بن ناجي^(١) يك أخو المولى جعفر جلبي بن ناجي
 بيك الرومي الحنفي العالم الفاضل.

قرأ على جماعة من الموالى، منهم المولى قاسم الشهير بقاضي زاده،
 والمولى محمد بن الحاج حسين، وبَرَّاع، واشتهرت فضائله، ودرَس في مدرسة
 السلطان مراد خان الغازي ببروسا، ثم أعطي مدرسة الوزير علي باشا بقسطنطينية،
 ثم إحدى الثمانية، ثم حجَّ وعاد فأعطي تقاعداً بثمانين عثمانياً.

وكان فاضلاً في سائر الفنون، خصوصاً العربية، وله باللسان العربي إنشاء
 وشعر في غاية الجودة، وله حواش على «شرح المفتاح» للسيد الشريف، وحاشية
 على «باب الشهيد من شرح الوقاية» لصدر الشريعة ونظم «عقائد النسفى» بالعربية،
 وله رسائل^(٢) أخرى. قاله في «الكوكب».

● وفيها المولى عبد الرحمن^(٣) بن علي، المعروف بابن المؤيد الأماسي
 الرومي^(٤) الحنفي العالم العلامة المحقق الفهامة.

ولد بأماسية في صفر سنة ستين وثمانمائة، واشتغل بالعلم^(٥) ببلده، ولما بلغ
 سنَّ الشباب صحب السلطان أبا يزيد خان حين كان أميراً بأماسية، فوشى به
 المفسدون إلى السلطان محمد خان والد السلطان أبي يزيد، فأمر بقتله، فبلغ

(١) ترجمته في «الكوكب السائرة» (٢٠٨/١) و«الشقائق النعمانية» (١٩٧).

(٢) في «أ»: «رسالة».

(٣) في «أ»: «عبد الرحيم» وما جاء في «ط» هو الصواب.

(٤) ترجمته في «الشقائق النعمانية» (١٧٦)، و«الطبقات السننية» (٤/٢٩٢)، و«الكوكب السائرة» (١/٢٣٢).

(٥) في «أ»: «في العلم».

السلطان أبي يزيد ذلك قبل وصول أمر والده فأعطاه عشرة آلاف درهم وخيلاً وسائر أهبة السفر، وأخرجه ليلاً من أماسيه ووجهه إلى بلاد حلب، وكانت إذ ذاك في أيدي الجراكسة فدخلها سنة ثمان وثمانين وثمانمائة، فأقام هناك مدة، واشتغل بها في النحو، فقرأ في «المفصل»^(١)، ثم أشار عليه بعض تجار العجم أن يذهب إلى المولى جلال الدين الدواني ببلدة شيراز، ووصف له بعض فضائله، فخرج مع تجار العجم، وقصد الم nulla المذكور، فقرأ عليه زماناً كثيراً، وحصل عنده من العلوم العقلية، والعربية، والتفسير، والحديث، كثيراً، وأجازه، وشهد له بالفضل التام بعد أن أقام عنده سبع سنين، فلما بلغه جلوس السلطان أبي يزيد على تخت السلطنة، سافر إلى الروم، فصحب موالي الروم، وتكلم معهم فشهادوا بفضله وعرضوه على السلطان فأعطاه مدرسة قلندرخانه بالقدسية، ثم إحدى^(٢) الثمانية، ثم قضاه القدسية، ثم أدرنه، ثم قضاه العسكر بولاية أناضولي^(٣)، ثم بولاية روم إيلي، ثم عزل، وجرت له محنة، ثم لما^(٤) تولى السلطان سليم خان أعاده إلى قضاء العسكر في سنة تسع عشرة، وسافر معه إلى بلاد العجم لمحاربة الشاه إسماعيل، ثم عزل عن قضاء العسكر بسبب احتلال حصل في عقله في شعبان سنة عشرين، وعيّن له كل يوم مائتي درهم، ورجع إلى القدسية معزولاً، وكان قبل احتلاله بالغاً الغاية القصوى في العلوم العقلية والعربية، ماهراً في التفسير، مهياً، حسن الخط جداً، ينظم الشعر بالفارسية والعربية، وله مؤلفات بقى أكثرها في المسودات، منها رسالة لطيفة في المواضع المشكلة من علم الكلام، ورسالة في تحقيق الكرة المدحرة.

وتوفي بالقدسية ليلة الجمعة الخامس عشر شعبان، وقيل: في تاريخ وفاته^(٥):

(١) في «ط»: «الفصل» وهو تحريف.

(٢) في «أ»: «أحد».

(٣) في «أ»: «أناطولا».

(٤) ليست اللفظة في «أ».

(٥) الآيات في «الشقائق والكتاب».

نَفْسِي الْفِدَاءِ لَهُبِرِ حَلْ حِينَ قَضَى
مَقَامَةً فِي عَلَا الْفَرْدُوسِ مَسْكَنَهُ
قُلْ لِلَّذِي يَتَغَيِّرُ تَارِيخُ رِحْلَتِهِ
(نَجْلُ الْمُؤْيَدِ مَرْحُومٌ وَمَغْفُورُ)^(١)
● وفيها قاضي القضاة محبي الدين عبد القادر، المعروف بابن التقيب
القاھري^(٢) الشافعی الإمام العلامۃ.

قرأ على جماعة من الأعلام، منهم الكمال بن أبي شريف، وذكر يا
الأنصاري، وتولى قضاء مصر مراراً^(٣)، وكان لا يُصلِّي الصبح صيفاً ولا شتاءً إلا
في الجامع الأزهر، يمشي كل يوم من المدرسة الناصرية إليه، وكان متواضعاً،
سرير الدّمْعَة، وكان بيده مشيخة الخانقة الصلاحية سعيد السعداء، وتدریس
الظاهيرية الجديدة، برقوق بين القصرين، وكان ماراً بالقصبة ليلة الاثنين حادى
عشر ربيع الأول فرفسه بغل فانكسر ضلعه أو فخذه ومات في اليوم الثاني.
● وفيها تاج الدين عبد الوهاب الذاکر المصري^(٤) الشيخ الصالح المسلك
المربى المجد الداعي إلى الله تعالى.

ربى يتيمًا بمكتب مدرسة الحسامي، فلما ترعرع تعلق على صنعة البناء، ثم
وقفه الله تعالى للاجتماع على الشيخ نور الدين بن خليل عرف بابن عین الغزال،
فلازمه وصار يحضر المحافل، ويتردد إلى الشيخ تقى الدين الأوجاقي، حتى
اشتهر، فجمع الناس، ولازم الذكر والخير، وأقرأ «البخاري» و«الشفا»
و«العوارف» بروايته لها عن العزّ بن الفرات، وعن التقى الأوجاقي، ونماذع العلائي
أن يكون سمع من العزّ بن الفرات، وكان تَبَرَّ الوجه، حسن السُّمْت، كثير

(١) كذا في «آ» و«ط» و«الکواکب السائرة»: «ومغفور» ولا يصح العدد فيها على حساب الجمل، وفي «الشقائق» وهو الصواب:

$$\begin{array}{r} \text{نجل المؤيد مرحوم ومبرور} \\ + 83 \\ + 91 \\ + 294 \\ \hline 454 = 922 \end{array}$$

(٢) ترجمته في «الکواکب السائرة» (١/٢٥٣).

(٣) في ط: «مرات».

(٤) ترجمته في «الکواکب السائرة» (١/٢٥٨ - ٢٥٩).

الشفاعات، شديد الاهتمام بقضاء حوائج الناس، مجدًا في العبادة، دائم الطهارة، لا يتوضأ عن حدث إلا كل سبعة أيام، وسائل طهاراته تجديد، وانتهى أمره آخرًا إلى أنه كان يمكنه اثنى عشر يومًا لا يتوضأ عن حدث، ولم يعرض ذلك لأحد في عصره إلاً الشيخ أبي السعود الجارحي، وامتحنه قوم دعوه وجعلوا يطعمونه سبعة أيام ولم يحدث، ثم علم أنهم امتحنوه فدعوا عليهم فانقلب بهم المركب، فقيل له في ذلك، فقال: لا غرق وإنما هو تأديب وينجون، فكان كذلك ثم ندم على الدعاء عليهم، وقال: لا بد لي من المؤاخذة، فمرض أكثر من أربعين يوماً، ومكث خمساً وعشرين سنة لم يضع^(١) جنبه على الأرض إنما ينام جالساً على حصير، وقال عند موته: لي أربعون سنة أصلي الصبح بوضعه العشاء، وقد طوّي سجادتي من بعدي.

وتوفي يوم الخميس ثالث عشرى جمادى الآخرة، ودفن بزاوته قريباً من حمام الدودحين. قاله في «الكراب».

● وفيها عز الدين الصابوني الحلبي^(٢) الحنفي، المعروف بابن عبد الغني ابن عم أبي بكر بن الموازياني.

كان خطيباً جيد الخطبة، ولـي خطابة جامع الأطروش بحلب، فلما دخل السلطان سليم خان حلب في هذه السنة صلى الجمعة بالجامع المذكور خلف المذكور فحظي بسبب ذلك، ولم يلبث أن توفي في هذه السنة، وكان في قدميه اعوجاج بحيث لا يتزدّد في الشوارع إلا راكباً.

● وفيها عائشة بنت يوسف بن أحمد^(٣) بن ناصر بنت الباعونى المعروفة بالباعونية الشیخة الصالحة الأرية العاملة أم عبد الوهاب الدمشقية أحد أفراد الدهر^(٤) ونواذر الزمان فضلاً وأدباً وعلمًا وشعرًا وديانة وصيانة.

(١) في «أ»: «يضع» وما هنا يوافق ما في الكراب.

(٢) ترجمته في «در الحبب» (٢/١ - ٨٩٤ / ٨٩٥)، و«الكراب السائرة» (١ / ٢٦٠).

(٣) ترجمتها في «در الحبب» (١ / ١٠٦٩ - ١٠٦٠)، و«متعة الأذهان» (١١٣ - ١١٢)، و«الكراب السائرة» (١ / ٢٩٢ - ٢٨٧).

(٤) في «ط»: «الدهور».

تنسكت على يد السيد الجليل إسماعيل الخوارزمي، ثم على خليفة المحبوي يحيى الأرموي، ثم حُملت إلى القاهرة، ونالت من العلوم حظاً وافراً، وأجيزت بالإفتاء والتدريس، وألّفت عدة مؤلفات، منها «الفتح الحنفي» يشتمل على كلمات لُدنية ومعارف سنية، وكتاب «الملامح الشريفة والآثار المنيفة» يشتمل على إنشادات صوفية ومعارف ذوقية، وكتاب «درر^(١) الغائص في بحر المعجزات والخصائص» وهو قصيدة رائية، وكتاب «الإشارات الخفية في المنازل العلية» وهي أرجوزة اختصرت فيها «منازل السائرين» للهَرْوِي، وأرجوزة أخرى لخصت فيها «القول البديع في الصلاة على الحبيب الشفيع» للسخاوي، و«بديعية» وشرحتها، وغير ذلك. ومن كلامها: وكان مما أنعم الله به عليّ أني بحمده لم أزل أتقلب في أطوار الإيجاد في رفاهية^(٢) لطائف البرُّ الججاد إلى أن خرجت إلى هذا العالم المشحون بمظاهر تجلياته الطافح بعجائب قدرته، ويدائع إرادته، المشوب موارده بالأقدار والأكدار الموضوع بكمال القدرة والحكمة للابتلاء والاختبار دار ممر لا بقاء لها إلى دار القرار فرباني اللطف الرباني في مشهد النعمة والسلامة، وغذائي بلبان مدد^(٣) التوفيق لسلوك سبيل الاستقامة، وفي بلوغ درجة التمييز أهلني الحق لقراءة كتابه العزيز، ومنْ علَيْ بحفظه على التمام ولِي من العمر حيثُذ ثمانية أعوام، ثم لم أزل في كنف ملاطفات اللطيف حتى بلغت درجة التكليف في كلام آخر.

ولما دخلت القاهرة نُدبت لقضاء مأرب لها تعلق بولد لها كان في صحبتها المقر أبو^(٤) الثنا محمود بن أجا الحلبي صاحب دواوين الإنماء بالديار المصرية فأكرمتها وولدها وأنزلتها في حريمه، وكانت قد مدحته بقصيدة أولها^(٥) :

رَوَى الْبَحْرُ أَصْبَابَ^(٦) الْعَطَا عَنْ نَدَأْكُمْ وَنَشَرَ الصَّبَا عَنْ مَسْطَابِ ثَنَأْكُمْ

(١) في «ط»: (در).

(٢) ليست اللقطة في «أ».

(٣) في «ط»: (مداد) وهو خطأ.

(٤) في «أ»: (أبا) وهو خطأ.

(٥) البيت في «در الحبب» (١/٢٠٦٤) و«الكواكب» (١/٢٨٨).

(٦) جاء في حاشية «الكواكب» ما يلي: في الهاشم يخط متاخر ما يلي: «لعل صوابه أخبار».

فعرضها على شيخ الأدباء السيد عبد الرحيم العباسى القاهرى فأعجب بها،
وبعث إليها بقصيدة من بديع نظمه فأجابت عنها بقصيدة مطلعها^(١):
وافت تُرْجِمُ عن حَبْرٍ هو الْبَحْرُ بديعة زانها مع حُسْنِها الخَفْرُ
ومن شعرها^(٢):

كُلُّ ما تَشَهِي وَمَا تَخْتَارُ
نَزَهُ الطَّرْفَ فِي دِمْشَقَ فِيهَا
كِيفَ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ
هِيَ فِي الْأَرْضِ جَنَّةٌ فَتَأْمَلُ
أَشْرَقَتْ مِنْ وَجْهِهَا الْأَقْمَارُ
كَمْ سَمَا فِي رِبْعِهَا كُلُّ قَصْبٍ
وَتَنَاعِيْكَ بَيْنَهَا صَارَحَاتٌ^(٣)
خَرَسَتْ^(٤) عَنْ نُطْقِهَا الْأُوتَارُ
كُلُّهَا رَوْضَةٌ وَمَاءٌ زُلَالٌ وَقَصْوَرٌ مَشِيدَةٌ وَدِيَارُ

وذكر ابن الحنبلي: أنها دخلت حلب في هذه السنة والسلطان الغوري بها لمصلحة لها كانت عنده، فاجتمع بها من وراء حجاب البدر السيوسي، وتلميذه الشمس السفيري، وغيرهما. ثم عادت إلى دمشق وتوفيت بها في هذه السنة.

● وفيها السلطان الملك الأشرف أبو التصر قانصوه بن عبد الله الجركسي المشهور بالغوري^(٥) وسمّاه ابن طولون جندب، وجعل قانصوه لقباً له.
والغوري نسبة إلى طبقة الغور أحد الطبقات التي كانت بمصر معدة لتعليم المؤذبين.

قال ابن طولون: كان يذكر أن مولده في حدود الخمسين وثمانمائة وترقى في المناصب حتى صار نائب طرسوس، فانتزعها منه جماعة السلطان أبي يزيد بن

(١) البيت في «در الحب» (١/٢٠٦٥) و«الكتاب» (١/٢٨٨).

(٢) الأبيات في «الكتاب» (١/٢٩٢).

(٣) في «الكتاب»: (صارحات).

(٤) في «ط»: (خرست) تحريف.

(٥) ترجمته.

عثمان فهرب منها وعاد إلى حلب، فلما انتصر عسكر مصر على الأروام عاد إلى طرسوس مرة ثانية، ثم أخذها الأروام مع ما والاها فهرب منها أيضاً إلى حلب ثم نصر عسكر مصر ثانياً فعاد إليها مرة ثالثة، ثم أعطى نيابة ملطية، فلما مات الملك الأشرف قايتباي رجع إلى مصر ووُقعت له أمور في دولة الملك الناصر بن قايتباي، ثم أعطاه تقدمة ألف، ثم في دولة جان بلاط أعطاه رأس نوبة النوب، ثم تنقلت به الأحوال إلى أن صار سلطاناً.

قال الشيخ مرعي الحنبلي في كتابه «نرفة الناظرين»: تولى الملك يوم الاثنين عيد الفطر مستهل شوال سنة ست وتسعمائة بعد أن هاب أمر الجلوس على تحت الملك، وجعل بعضهم يحيل على بعض في الجلوس عليه، فاتفقوا على الغوري لأنهم رأوه^(١) لَيْنَ العريكة، سهل الإزالة - أي وقت أرادوا - وليس الأمر كما ظنوا، فقال لهم أقبل ذلك بشرط أن لا تقتلوني بل إذا أردتم خلعي وافقتم، فاستوثق منهم وبوضع بقلعة الجبل بحضور الخليفة المستنصر بالله والقضاة الأربع وأصحاب الحل والعقد، فأقام سلطاناً خمس عشرة سنة وتسعة أشهر وخمسة وعشرين يوماً، وكان ذا رأي وفطنة كثير الدهاء والعنف قمع الأمراء وأذل المعاندين، حتى اشتد ملكه وهبته فهادته الملوك وأرسلت قصادها إليه كملك الهند، واليمن، والمغرب، والروم، والمشرق، والعبد، والزنج، وفك الأسري منهم، وكان له المواكب الهائلة، ومهد طريق الحج بحيث كان يُسافر فيه النفر اليسير، وكانت فيه خصال حسنة، وكان يصرف لمطبخ الجامع الأزهر في رمضان ستمائة وسبعين ديناً، ومائة قنطار عسل، وخمسين إربض قمح للخبز المفرق فيه. وفي أيامه بني دائرة الحجر الشريف وبعض أروقة المسجد الحرام وباب إبراهيم، وجعل علوه قسراً شاهقاً وتحته ميضاً، وبنى عدة خانات وأبار في طريق^(٢) الحج المصري، منها خان في العقبة والأزلم وأنشأ مدرسة بسوق الجملون بالقاهرة والتربة المقابلة لها والمئذنة المعبرة بالجامع الأزهر، والبستان

(١) في «ط»: «يروه».

(٢) في «أ»: (طرق).

تحت القلعة، والمنتزه العجيب بالملقة، وأنشأ مجرى الماء من مصر إلى القلعة، وعمر بعض أبراج الإسكندرية، وغير ذلك من جوامع وقصور ومنتزهات، إلا أنه كان شديد الطّمع، كثير الظلم والعنف، مصادرًا للناس فيأخذ أموالهم، ويُطْلَعَ الميراث في أيامه بحيث كان إذا مات أحد أخذ ماله جميعاً. كذا قال القطبي، فجمع أموالاً عظيمة وخزائن وأمتعة، وافتتح اليمن، واتخذ مماليك لنفسه، فصاروا يظلمون الناس، وأظهروا الفساد وأضرروا العباد وهو يغضي عنهم ويحكى أن بعض ممالike اشتري متاعاً ولم يرض صاحبه بقيمتها، فقال له: شرُّ الله، فضربه بالدبوس فشج رأسه، وقال: هذا شرُّ الله فسقط مغشياً عليه، وذهب بالمتاع ولم يقدر أحد يتكلم، فرفع بعض الصالحين يديه ودعا على الجندي وعلى سلطانه بالزوال، ثم قالت له نفسه: كيف يزول ملك هذا السلطان العظيم الذي ملأت جنوده وسلطته الأرض فلم يمض إلا قليل، ثم وقعت فتنه^(١) بينه وبين السلطان سليم ملك الروم بسبب إسماعيل شاه، فقصد كل منهما الآخر في عسكرين عظيمين، فالتقيا بموضع يُسمى مرج دابق شمالي حلب بمرحلة، خامس عشرى رجب، فانهزم عسكر الغوري بمكيدة خير بك والعَزَّالي من جماعته، وقد الغوري تحت سنابك الخيل في مرج دابق، وأقام السلطان سليم بعد الواقعة في بلاد الشامأشهراً، وأمر بعمارة قبر الشيخ محبي الدين بن عربي بصالحية دمشق.

ثم تولى في تلك المدة بمصر الملك الأشرف طومان باي الجركسي ابن أخي الغوري، ووقع بينه وبين السلطان سليم حروب يطول ذكرها، ثم سلم نفسه طائعاً فقتل بباب زويلة، وأمر السلطان سليم بدفنه بجانب مدفن الغوري المشهور. وبه انقضت دولة الجراكسة.

وفي آخر أيام الغوري في حدود العشرين ظهرت الفرنج البرتقال^(٢) على بنادر^(٣) الهند استطرقوا إليها من بحر الظلمات من وراء جبال القمر منابع النيل، فعادوا في أرض الهند، ووصلوا أذاهم وفسادهم إلى جزيرة العرب وبنادر اليمن

(٢) قلت: ويعرفون الآن بالبرتغال.

(١) ليست اللفظة في «ط».

(٣) في «أ»: (البرتقال على بنادر).

وَجُدَّةً، فلما بلغ السلطان الغوري ذلك جَهَّزَ إِلَيْهِمْ خَمْسِينَ غُرَاباً مع الأمير حسين الْكُرْدِي، وأرسل معه فيها^(١) عسراً عظيماً من الترك والمغاربة واللوند، وجعل له جُدَّةً أقطاعاً، وأمره بتحصينها، فلما وصل حسين الْكُرْدِي شرع في بناء سورها وإحکام أبراجها، وهدم كثيراً من بيوت الناس، مع عسف وشدة ظلم، بحيث بني السُّور جميعه في دون عام ثم توجه بعساكره إلى الهند في حدود سنة إحدى وعشرين، فاجتمع بسلطان كجرات خليل شاه فأكرمه وعَظَّمه، وهرب الفرنج عن البنادر لما سمعوا بوصوله، ثم عاد حسين الْكُرْدِي على اليمن فافتتحها من بني طاهر ملوكها، وقتل سلاطينها في هذه السنة، وترك بها نائباً في زَيَّد اسمه بربسي الجركسي، وتمَّ الأمر الذي لا مزيد عليه له وللسلطان الغوري، وإذا تمَّ أمر بدا نقصه، ثم عاد حسين إلى جُدَّة، وقدم مَكَّةً، فبلغه زوال دولة الغوري.

وورد أمر السلطان سليم بقتل حسين الْكُرْدِي فأخذه شريف مَكَّةَ بغية وَقِيَّده، وَشَمَّتْ به، وأرسله لبحر جُدَّة فَغَرَّقه فيه.

فائدة: تولى مصر اثنان وعشرون سلطاناً مسهم الرّق من الجراكسة وغيرهم، أيك التركمانى، وقطر المعزى، والظاهر بيبرس، وقلاؤون، وكتبغا، ولاجين، وبيرس الجاشنكير، وبِرْقُوق، والمؤيد شيخ، وطَرْ، وبرسباي، وجقمق، وإينال، وخشقدم، وبلبای، وتمربغا، وقايتابي، وفانصوه، وطومان باي، وجنبلاط، والغوري، وطومان باي، ابن أخيه آخر الدولة المصرية الجركسية، ومما قيل فيه:

وكان شخصاً حَسَنَ المُجَالَسَةَ وَهُوَ انتهاءُ مُدَّةِ الْجَرَاكِسَةِ
وعدة^(٢) سلاطين الجراكسة اثنان وعشرون أيضاً، ومدتهم مائة وثمان وأربعون سنة، والله أعلم.

● وفيها القاضي بدر الدين محمد بن أبي العباس أحمد البهوي^(٣) المصري العالم الشافعي.

(١) ليست اللفظة في «ط».

(٢) في «ط»: (عدد).

(٣) ترجمته في «الكتاوب السائرة» (١/٣١ - ٣٢).

كان من أعيان المباضرين بمصر، وكان ذا ثروةٍ ووجاهةٍ زائدة، حتى هابه بنو الجيعان وغيرهم من أرباب الديوان، وكان قد عرض بعض الكتب في حياة والده على الشرف المُناوي، والجلال البكري، والمحب بن الشحنة والسراج العبادي، وغيرهم، وكان ملازماً للشيخ محمد البكري النازل بالحسينية، وله فيه اعتقاد زائد، ولما دخل السلطان سليم مصر وتطلب الجرّاكسة ببيوت مصر وجهاتها خشي القاضي بدر الدين على نفسه وعياله، فَحَسِنَ عنده أن يتوجه بهم إلى مصر القديمة عند صهره نور الدين البكري فأنزلهم في الشختور^(١) ثم أتى مسرعاً لينزل معهم فوضع قدمه على حافة الشختور^(٢) فاختلت به فسقط في النيل، ففرق، فاضطربوا لغرقه فانحدر الشختور إلى الوطاق العثماني فظنوا أنهم من الجراكسة المتشبهين بالنساء، فأحاطوا بهم وسلبوهم ما معهم بعد التفتيش في بينما هم كذلك إذ أتى زوجة القاضي بدر الدين المخاض فرحمها شخص بقرب قنطرة قيدار فوضعت ولداً ذكرأً في منزله، وكان القاضي بدر الدين يتمنى ذلك وينذر عليه النذور فلم يحصل إلا على هذا الوجه وأحيط بما له وبما^(٣) جمعه فاعتبروا يا أولي الأ بصار، وكان ذلك في آخر هذه السنة.

● وفيها محمد بن حسن، الشهير بابن عنان^(٤) الشيخ العالم الصالح الناسك العارف بالله تعالى الشافعي الجامع بين علمي الشريعة والحقيقة.

قال المُناوي في «طبقاته» إمام تقدم في جامع الإيمان، وعارف أشرقت بضوء شمسه الأكوان، كثير التبعد، غزير التهجد، وافر الجلاله عليه القبول أي دلالة عالي الرُّتبة، لا يقاس به غيره، ولا يشبه عظيماً في الديانة ممدوداً من الله بالإعانة، سلك طريق الهدایة، واعتنى بالتصوف أتمًّا عناية، أخذ عنه الشعراوي، وقال: ما رأيت مثله، وكان مشايخ عصره بين يديه كالأطفال، وله كرامات منها أنه أشبع خمسماة فقيه من عجین أمه، وكان نصف^(٥) ويبة ومنها أنه كان بالإسكندرية

(١-١) ما بين الرقعين سقط من «ط».

(٢) في آآ: «وما».

(٣) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١/٣٩ - ٤٠).

(٤) في «ط»: (وصف) وهو تحريف.

رجل إذا غضب على رجل قال: يا قَمْلُ، رُحْ إِلَيْهِ فِيمَا لَيْسَ قَمْلًا فَلَا يَنْامُ وَيَعْجِزُ عَنْ تَنْقِيَتِهِ، فَذَهَبَ إِلَيْهِ، وَقَالَ: مَا تَعْمَلُ يَا شِيخَ الْقَمْلِ، وَأَخْذَهُ بِيَدِهِ وَرَمَاهُ فِي الْهَوَاءِ فَلَمْ يُعْرَفْ لَهُ خَبْرٌ.

وَمِنْهَا أَنَّهُ سَافَرَ هُوَ وَالشِّيخُ أَبُو الْعَبَّاسِ الْغَمْرِيَّ، فَأَشْتَدَ الْحَرَّ، وَعَطَشَ الْغَمْرِيُّ وَلَيْسَ هُنَاكَ ماءً فَأَخْذَ ابْنَ عَنَّانَ طَاسَةً وَعَرَفَ بِهَا مِنَ الْأَرْضِ الْيَابِسَةِ، وَقَالَ: أَشْرَبُ، فَقَالَ الْغَمْرِيُّ: الظُّهُورُ يَقْطَعُ الظُّهُورَ، فَقَالَ: لَوْلَا خَوفَ الظُّهُورِ جَعَلَتْهَا بُرْكَةً يُشَرِّبُ مِنْهَا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ.

وَمِنْهَا أَنَّهُ أَتَى بِرَجُلٍ أَكْلَ مَحَارِتَيْنِ فَسِيَحًا وَحَمْلِينِ تَمَرًا فِي لَيْلَةٍ وَاحِدَةٍ فَوُضِعَ لَهُ رَغِيفًا صَغِيرًا فِي فَمِهِ فَلَمْ تَزُلْ تِلْكَ أَكْلَتَهُ كُلَّ يَوْمٍ حَتَّى ماتَ، وَكَانَتْ أَوْقَاتُهُ مَضْبُوْطَةً لَا يُصْغِيُ لِكَلَامَ أَحَدٍ وَيَقُولُ: كُلُّ نَفْسٍ مَقْوُمٌ عَلَى صَاحِبِهِ بَسْنَةٍ وَغَضَبٍ مِنْ أَهْلِ بَلَادِهِ لِعَدَمِ قَبْلِهِمُ الْأَمْرَ بِالْمَعْرُوفِ، فَقَدِمَ مَصْرُّ، وَسَكَنَ بِسَطْحِ جَامِعِ الْغَمْرِيِّ، وَكَانَ كُلُّ مَسْجِدٍ أَقَامَ بِهِ لَا يَقِيمُ إِلَّا عَلَى سَطْحِهِ شَتَاءً وَصَيفًا، وَكَانَ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ أَحْرَصُوا عَلَيَّ إِيمَانَكُمْ فِي هَذَا الزَّمَانِ فَإِنَّهُ لَمْ يَقِمْ مَعَ غَالِبِ النَّاسِ عَمَلٌ يَعْتَمِدُ عَلَيْهِ، وَأَمَّا الْأَعْمَالُ الصَّالِحةُ فَقَدْ تَوَدَّعَ مِنْهَا لِكُثْرَةِ الْعَلَلِ فِيهَا.

وَقَالَ: مَنْ أَرَادَ أَنْ يَسْمَعْ كَلَامَ الْمَوْتَى فِي قِبْرِهِمْ فَلْيَعْمَلْ عَلَى كُتْمِ الْأَسْرَارِ، فَإِنَّ الْمَانِعَ مِنْ سَمَاعِهِ عَدَمُ الْقَدْرَةِ عَلَى الْكِتَمَانِ. وَلَمَّا احْتَضَرَ بِسَطْحِ جَامِعِ بَابِ الْبَحْرِ ماتَ نَصْفَهُ الْأَسْفَلُ فَصَلَّى وَهُوَ قَاعِدٌ فَأَضْجَعُوهُ لِمَا فَرَغَ، فَمَا زَالَ يَهْمِمُ بِشَفْتِيهِ وَالسُّبْحَةِ فِي يَدِهِ حَتَّى صَدَعَتْ رُوحُهُ، وَذَلِكَ فِي شَهْرِ رَبِيعِ الْأُولَى عَنْ نَحْوِ مَائَةِ وَعِشْرِينَ سَنَةً وَدُفِنَ خَلْفَ مَحَرَابِ جَامِعِ الْمَقْسُمِ وَبَنِي عَلَيْهِ وَلَدِهِ^(۱) الشِّيخُ أَبُو الصَّفَا قَبْةُ وَزاوِيَّةُ.

● وَفِيهَا شَمْسُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ رَمْضَانَ^(۲) الشِّيخُ الْإِمامُ الْعَالَمُ الدَّمْشِقِيُّ مُفتَيُ الْحَنْفِيَّةِ بِهَا.

(۱) فِي «ط»: (وَالدَّهُ) وَهُوَ خَطَا.

(۲) تَرَجَّمَهُ فِي «الْكَوَاكِبُ السَّائِرَةُ» (۱/۴۹ - ۵۰).

قال الحمصي : كان قد انعزل عن الناس وتنصل^(١) من حرف الفقهاء ، ولازم العزلة إلى أن مات .

قال النجم الغزّي : وكان سبب عزلته انقطاعه إلى الله تعالى على يد سيدى علي بن ميمون ، وكانت وفاة صاحب الترجمة في تاسع ربيع الآخر بدمشق .

● وفيها أبو الفتح محمد بن عبد الرحيم بن صَدَقَة^(٢) الشِّيخ الْوَاعظ المצרי .

قال في «الكواكب» : كان يعظ بالأزهر وغيره إلا أنه تزوج بامرأة زويلية فافتتن بها فيما ذكره العلائي حتى باع «فتح الباري» و«القاموس» وغيرهما من النفائس ، وركبه ديون كثيرة ، ثم خالعها وندم ، وأراد المراجعة ، فأبانت عليه إلا أن يدفع إليها خمسين ديناراً فلم يقدر إلا على ثلاثين منها فلم تقبل فبعث بها إليها ، وبعث معها سُمّاً قاتلاً . وقال : إن لم تقبل الثلاثين وإن أتحسست هذا السُّمّ ، فرددتها عليه فتحسسي السُّمّ ، فمات من ليلته في ربيع الأول . انتهى

● وفيها جمال الدين محمد بن الفقيه موى الضجاعي^(٣) ، أحد المدرسين بمدينة رَبِيدَ .

قال في «النور» : كان فقيهاً عالماً فاضلاً .
توفي بربيد يوم الخميس الثاني من صفر . انتهى

* * *

(١) في «أ» : «وتنقل» ورواية «ط» أجود لذلك أثبتها .

(٢) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١/٥٥ - ٥٦) .

(٣) ترجمته في «النور السافر» (١٠٧ - ١٠٨) .

سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة

● فيها توفي برهان الدين أبو إسحاق إبراهيم بن الأمير ناصر الدين محمد بن أبي بكر بن علي بن أيوب، المعروف بابن أبي شريف المقدسي المصري الشافعي^(١) الشيخ الإمام والجبر الهمام العلامة المحقق والفهمامة المدققشيخ مشايخ الإسلام ومرجع الخاص والعام.

ولد بالقدس الشريف سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة، ونشأ بها، واشتغل بفنون العلم على أخيه الكمال بن أبي شريف، ورحل إلى القاهرة فأخذ الفقه عن العلم البُلقيني، والشمس القaiاتي والأصول عن الجلال المحتلي، وسمع عليه في الفقه أيضاً، وأخذ الحديث عن شيخ الإسلام ابن حجر وغيره، وتزوج بابنة قاضي القضاة شرف الدين يحيى المُناوي، وناب عنه في القضاء، ودرس، وأفتى، ونظم، ونشر، وصنف، وترجمه صاحب «الأنس الجليل» فيه في حياته. وقال: ولـي المناصب السنية وغيرها من الأنوار بالقاهرة المحروسة، واستهر أمره وبعد صيته، وصار الآن المـُـعـوـل عليه في الفتوى بالديار المصرية. قال: وهو رجل عظيم الشأن، كثير التواضع، حسن اللقاء، فصيح العبارة، ذو ذكاء مفرط، وحسن ونظم ونشر، وفقه نفس، وكتابة على الفتوى نهاية في الحسن، ومحاسنه كثيرة، وترجمته وذكر مشايخه يحتمل الإفراد بالتأليف، ولو ذكرت حقه في الترجمة لطال الفصل، ثم قال: قدم من القاهرة إلى بيت المقدس سنة ثمان وتسعين وثمانمائة بعد غيبة طويلة، ثم عاد إلى وطنه بالقاهرة. انتهى

وقال ابن طولون: قدم دمشق يوم الجمعة ثاني الحجة سنة ثمان وتسعين وثمانمائة، ونزل بالسميساطية، وقرأنا عليه فيها.

(١) ترجمته في «الكوناك السائرة» (١٠٢/١ - ١٠٥) و«الأعلام» (٦٦/١).

وقال النعيمي : فوض إلىه قضاء مصر في تاسع عشر ذي الحجة سنة ست وتسعمائة عوض محيي الدين بن النقيب ، أي وبقي في القضاء إلى سنة عشر وتسعمائة فعزل بالشهاب بن الفرور كما ذكره الحمصي ، ثم أنعم عليه الغوري بمشيخة قبته الكائنة قبالة مدرسته الغورية بمصر ، واستمر في المشيخة إلى سنة تسعة عشرة فوّقعت حادثة بمصر وهي أن رجلاً أتّهم أنه زنى بأمرأة ، فرفع أمرهما إلى حاجب الحجاب بالديار المصرية الأمير انسبياي فضر بهما فاعترفا بالزنّا ، ثم بعد ذلك رفع أمرهما إلى السلطان الغوري فاحضرا بين يديه ، فذكر أنهما رجعاً عما أقرّا به من الزّنا قبل ، فعقد السلطان لذلك مجلساً جمع فيه العلماء والقضاة الأربع ، فأفني صاحب الترجمة بصحبة الرجوع ، فغضب السلطان لذلك ، وكان المستفتى القاضي شمس الدين الزنكليوني الحنفي وولده ، فأمر السلطان بهما فضريباً في المجلس حتى ماتا تحت الضرب ، وأمر بشنق المتهمين بالزنّا على باب صاحب الترجمة فُشنقاً ، وعزل صاحب الترجمة من مشيخة القبة الغورية والقضاة الأربع : الكمال الطويل الشافعي ، والسرّي بن الشحنة الحنفي ، والشرف الدميري المالكي ، والشهاب الشيشاني الحنبلي ، واستمر صاحب الترجمة ملازماً لبيته والناس يقصدونه للأخذ عنه والاستغلال عليه في العلوم العقلية والنقلية .

قال الشعراوي : وكان من المقربين على الله عزّ وجلّ ليلاً ونهاراً ، لا يكاد يسمع منه كلمة يكتبها عليه كاتب الشمال ، وكان لا يتزدّ لأحد من الولاة أبداً ، وكان يتقوّت من مصبنه له بالقدس ولا يأكل من معاليم مشيخة الإسلام شيئاً ، وكان قوّاً بالحقّ ، أمراً بالمعروف ، لا يخاف في الله لومة لائم ، وكان الناس يقولون : جميع ما وقع للغوري بسر الشيخ . انتهى

ومن فوائد ما ذكره الزّين ابن الشماع في «عيون الأخبار» قال : وقد حضرت دروسه^(١) بالقاهرة سنة إحدى عشرة فاتّى بفوائد كثيرة ، وختّم المجلس بنكتة فيها بشارة جليلة ، فقال ما حاصله : اختتم المجلس بشارة عظيمة ظهرت في قوله تعالى : ﴿نَبِيٌّ عَبْدٌ أَنِّي أَنَا الْغَفُورُ الرَّحِيمُ﴾ [الحجر: ٤٩] قال : قوله تعالى :

(١) في «أ» : (درسه).

﴿نَبِيٌّ﴾ أَيْ يَا مُحَمَّدَ ﴿عِبَادِيَ﴾ شَرْفُهُم بِياءُ الْإِضَافَةِ إِلَى تَقْدِيسِ ذَاتِهِ فَأَوْقَعَ ذِكْرَهُم بَيْنَهُ وَبَيْنَ نَبِيِّهِ فَعِبَادُ وَقْعَ ذِكْرِهِم بَيْنَ ذِكْرِ نَبِيِّهِمْ وَذِكْرِ رَبِّهِمْ لَا يَنْالُهُمْ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى مَا يَضْرُهُمْ بَلْ الْمَرْجُوا مِنْ كَرَمِ اللَّهِ تَعَالَى أَنْ يَحْصُلَ لَهُمْ مَا يَسْرُهُمْ . انتهى
وَمِنْ مَؤْلَفَاتِهِ «شَرْحُ الْمَنْهَاجِ» فِي أَرْبَعِ مَجَلَّدَاتٍ كَبَارٍ وَشَرْحُ الْحَاوِي وَكِتَابٌ
فِي الْآيَاتِ الَّتِي فِيهَا النَّاسُخُ وَالْمَنْسُوخُ وَغَيْرُ ذَلِكَ وَمِنْ شِعْرِهِ مِنْ قَصِيدَةٍ خَتَمَ بِهَا
«صَحِيقُ الْبَخَارِيِّ»^(١) :

دُمْوَعِيٌّ قَدْ نَمَّتْ بَسْرًا غَرَامِيٌّ وَبَاحَ بِوَجْدِيٍّ لِلْوَشَاءِ سَقَامِيٌّ
فَأَضْحَى حَدِيثِي بِالصَّبَابَةِ مُسْنَدًا وَمَرْسُلٌ دَمْعِيٌّ مِنْ جُفُونِي هَامِيٌّ
وَتَوَفَّى فِي فَجْرِ يَوْمِ الْجَمْعَةِ لِيَوْمَيْنِ بَقِيَا مِنَ الْمُحْرَمِ ، وَدُفِنَ بِالْقُربَى مِنْ ضَرِيعِ
الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

● وَفِيهَا شَمْسُ الدِّينِ أَحْمَدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنُ مُحَمَّدَ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ زُهْرَى بْنُ خَلِيلِ
الرَّمْلِيِّ ثُمَّ الدَّمْشَقِيِّ^(٢) الشَّافِعِيُّ الْإِمَامُ الْعَلَامُ .

وَلَدَ بِالرَّمْلَةِ فِي رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةَ أَرْبَعِ وَخَمْسِينِ وَثَمَانِمِائَةٍ، وَنَشَأَ بِهَا، وَكَانَ
يَعْرُفُ قَدِيمًا بِابْنِ الْحَلَّاوِيِّ، وَبِابْنِ الشَّقِيقِ، ثُمَّ تَحَوَّلَ إِلَى دَمْشَقَ، وَحَفَظَ
«الْمَنْهَاجَ» وَ«الْأَفْفَيَةَ» النَّحْوَ وَالْحَدِيثَ وَ«الشَّاطِبِيَّتِينَ» وَ«الدَّرَةِ فِي الْقِرَاءَاتِ الْثَّلَاثَ»
وَعُرِضَ عَلَى جَمَاعَةِ، وَأَخْذَ عَنِ ابْنِ نَبِهَانَ، وَابْنِ عَرَاقَ، وَأَبِي زَرْعَةِ الْمَقْدِسِيِّ،
وَابْنِ عُمَرَانَ، وَعُمَرِ الطَّبِيبِيِّ، وَالزَّيْنِ [خَطَابُ، وَالنُّورُ] الْهَيْشِمِيِّ^(٣)، وَالْمَحْبَّ بْنِ
الشَّحْنَةِ، وَابْنِ الْهَائِمِ، وَجَعْفَرِ السَّنَهُورِيِّ، وَآخَرِينَ، وَسَمِعَ عَلَى الْجَمَالِ عَبْدِ
اللَّهِ بْنِ جَمَاعَةِ خَطِيبِ الْمَسْجِدِ الْأَقْصِيِّ «الْمَسْلِسُ بِالْأَوَّلِيَّةِ» وَغَيْرِهِ وَنَابَ فِي الْحُكْمِ
بِدَمْشَقَ فَحَسِنَتْ سِيرَتُهُ، وَوَلِيَّ مَشِيخَةَ الْإِقْرَاءِ بِجَامِعِ بَنِي أُمِّيَّةِ وَبِدارِ الْحَدِيثِ
الْأَشْرِيفِيَّةِ، وَ«بَرْبَرَةَ الْأَشْرِيفِيَّةِ» وَبَرْبَرَةَ أُمِّ الصَّامِعِ بَعْدَ الْبُقَاعِيِّ، وَكَانَ لَازِمَهُ حِينَ
إِقَامَتِهِ بِدَمْشَقَ وَأَخْذَ عَنْهُ كَثِيرًا وَعَادَى أَهْلَ بَلْدَهُ أَوْ الْكَثِيرَ مِنْهُمْ بِسَبِيلِهِ .

(١) الْبَيَانُ فِي «الْكَوَاكِبِ» (١٠٤/١).

(٢) تَرَجَّمَهُ فِي «الْكَوَاكِبِ» (١٣١/١) وَمَا بَيْنَ حَاصِرَتِينَ مُسْتَدْرَكَ.

(٣) صَاحِبُ «مَجْمُوعِ الزَّوَادِ» .

قال السخاوي: وقصدني في بعض قدماته إلى القاهرة، وأخذ عني، وأنشدني قصيدة من نظمه امتدح فيها الخضرى، وكان نائبه في إماماة مقصورة جامع بنى أمية. قال: وبالجملة فهو خفيف مع فضيله. انتهى

وقال في «الكواكب»: ناب في إماماة الجامع الأموي عن العلامة غرس الدين اللدى، ثم لمامات استقل بها، فباشرها سنتين حتى مات، وانتهت إليه مشيخة الإقراء بدمشق، وكان له مشاركة جيدة في عدة من العلوم، وله نظم حسن.

وتوفي يوم السبت عشري ذي الحجة، ودفن بمقدمة باب الصغير.

• وفيها الحافظ شهاب الدين أبو العباس أحمد بن (١) محمد بن أبي بكر بن عبد الملك بن أحمد بن محمد بن حسين بن علي القسطلاني المصري (٢) الشافعي الإمام العلامة الحجاج الراحلة الفقيه المقرئ المُسند.

قال السخاوي: مولده ثاني عشر ذي القعدة سنة إحدى وخمسين وثمانمائة بمصر، ونشأ بها وحفظ القرآن، وتلا للسبعين، وحفظ «الشاطبية» و«الجزرية» و«الوردية» وغير ذلك، وذكر له عدة مشايخ، منهم الشيخ خالد الأرهى النحوي، والفارخ المقطمي، والجلال البكري، وغيرهم، وأنه قرأ «صحيح البخاري» في خمسة مجالس على الشاوي، وتلمذ له أيضاً، وأنه قرأ عليه - أعني السخاوي - بعض مؤلفاته، وأنه حجَّ غير مرة، وجاور سنة أربع وثمانين وسنة أربع وتسعين، وأنه أخذ بمكة عن جماعة منهم النجم بن فهد، وولي مشيخة مقام سيدى الشيخ أحمد الحرار بالقرافة الصغرى، وعمل تاليفاً في مناقب الشيخ المذكور سماه «نזהه الأبرار في مناقب الشيخ أبي العباس الحرار» وكان يعظ بالجامع العمري وغيره، ويجتمع عنده الجمُّ الغفير، ولم يكن له نظير في الوعظ، وكتب بخطه شيئاً كثيراً لنفسه ولغيره، وأقرأ الطلبة، وتعاطى الشهادة، ثم انجمع وأقبل على التأليف، وذكر من تصانيفه «العقود السننية في شرح المقدمة الجزئية» و«الكتز في وقف حمزة

(١) ليس ما بين الرقمين في «أ».

(٢) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١٢٦ - ١٢٧/١).

وهشام على الهمز» وشرحًا على «الشاطبية» زاد فيه زيادات ابن الجوزي، مع فوائد غريبة وشرحًا على «البردة» سماه «الأنوار المضية» وكتاب سماه «نفائس الأنفاس في الصحبة واللباس» و«الروض الزاهر في مناقب الشيخ عبد القادر» و«تحفة السامع والقاري بختم صحيح البخاري» ورسائل في العمل بالربع المجيب. انتهى ما ذكره السخاوي ملخصاً

وقال في «النور»: ارفع شأنه بعد ذلك، فأعطي السعد في قلمه، وكلمه وصنف التصانيف المقبولة التي سارت بها الرُّكبان في حياته، ومن أجلها شرحه على «صحيح البخاري» مزجًا في عشرة أسفار كبار لعله أجمع شروحه وأحسنها وألخصها، ومنها «المواهب اللدنية بالمنع المحمدية» وهو كتاب جليل المقدار، عظيم الواقع، كثير النفع، ليس له نظير في بابه، ويحكي أن الحافظ السيوطي كان يغض منه ويزعم أنه يأخذ من كتبه ويستمد منها ولا ينسب النقل إليها، وأنه ادعى عليه بذلك بين يدي شيخ الإسلام زكريا، فألزمته ببيان مدعاه فعَدَدَ مواضع قال: إنه نقل فيها عن البيهقي، وقال: إنه للبيهقي عدة مؤلفات فليذكر لنا ذكره في - أي مؤلفاته - لنعلم أنه نقل عن البيهقي ولكنه رأى في مؤلفاتي ذلك النقل عن البيهقي فنقله برمته، وكان الواجب عليه أن يقول نقل السيوطي عن البيهقي.

وحكى الشيخ جار الله بن فهد أن الشيخ - رحمه الله - قصد إزالة ما في خاطر الجلال السيوطي فمشى من القاهرة إلى الروضة إلى باب السيوطي، ودق الباب فقال له: من أنت؟ فقال: أنا القسطلاني حيث إليك حافياً مكشف الرأس ليطيب خاطرك عليّ، فقال له: قد طاب خاطري عليك ولم يفتح له الباب ولم يقابلها. قال في «النور»: وبالجملة فإنه كان إماماً حافظاً متقدماً، جليل القدر، حسن التقرير والتحرير، لطيف الإشارة، بلغ العبرة، حسن الجمع والتاليف، لطيف الترتيب والترصيف، زينة أهل عصره ونقاءً ذوي ذهراً، ولا يقدح فيه تحامل معاصريه عليه، فلا زالت الأكابر على هذا في كل عصر.

توفي ليلة الجمعة سابع المحرم بالقاهرة ودفن بالمدرسة العينية جوار منزله.

انتهى

وقال في «الكواكب»: كان مorte بعوض فالج نشأ له من تأثره ببلوغه قطع رأس إبراهيم بن عطاء الله المكي بحيث سقط عن دابته وأغمي عليه، فحمل إلى منزله، ثم مات بعد أيام. انتهى

● وفيها شهاب الدين أحمد بن محمد بن علي الرملي ثم الدمشقي الشافعي^(١)، الشهير بابن الملاح.

ولد سنة تسع وخمسين وثمانمائة، وكان على جانب كبير من العلم والديانة وصفاء القلب، إماماً في القراءات.

تولى مشيخة الإقراء بالمدرسة السيبائية والإمامية بها، وناب في إمامية الأموي مرات.

وتوفي يوم الاثنين تاسع عشر شهر^(٢) رمضان.

● وفيها المولى شجاع الدين إلياس العالم الفاضل الرومي^(٣).

كان من نواحي قسطموني، واستغل بالعلم، وتقدم في الفضل، حتى صار معيداً للمولى خواجه زاده ثم اشتغل بالتدريس، حتى صار مدرساً بإحدى الثمانية ثم أعطي تقاعداً، وكان كريم النفس، متخلصاً مشتغلاً بنفسه، منقطعًا عن الخلق، يقال: إنه تجاوز التسعين.

وتوفي في هذه السنة.

● وفيها نور الدين أبو الفتح جعفر بن الشيخ صارم الدين أبي^(٤) إسحاق إبراهيم السنهوري^(٥) المصري الشافعي المقرئ البصير الإمام العلام.

أخذ القراءات عن الشيخ شهاب الدين أبي جعفر الكيلاني، المعروف بالحافظ وغيره.

(١) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١٦٢٧ - ١٦٢٨).

(٢) ليست اللفظة في «أ».

(٣) ترجمته في «الشقائق النعمانية» (١٦٩٦ - ١٦٨١)، و«الكواكب السائرة» (١٦٢١).

(٤) في «ط»: (أبو).

(٥) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١٧٢١).

● وفيها - أو في التي بعدها - المولى خضر بك بن المولى أحمد باشا الرومي الحنفي^(١) الشیخ العارف.

تربي في حجر والده، وحصل فضيلة وافرة من العلم، وصار مدرساً بمدرسة السلطان مراد الغازى ببروسا، وانتفع به الطلبة وفضلوا عنده، ثم مال إلى التصوف وتهذيب الأخلاق، وصار خاشعاً، وقوراً، ساكناً مهيباً، متأدباً، متواضعاً مراعياً لجانب الشريعة، حافظاً لآداب الطريقة، مقبولاً عند الخاص والعام إلى أن توفي. قاله في «الكواكب».

● وفيها السلطان الملك الظافر عامر بن عبد الوهاب^(٢) سلطان اليمن.

قال في «النور»: كان على جانب عظيم من الدين والتقوى والمشي في طاعة الله تعالى، لا تعلم له صيّبة، وكان ملزماً للطهارة والتلاوة والأوراد، لا يفتر عن ذلك آناء الليل وأطراف النهار، كثير الصدقات وفعل المبرات، وما ثراه بأرض اليمن من بناء المساجد والمدارس وغير ذلك مخلدة لذكره على الدوام، وموجبة لحلوله دار السلام في جوار الملك العلام، استمر ملكاً تسعًا وعشرين سنة، وفيه وفي أخيه صلاح الدين يقول العلامة [ابن] الزبيع^(٣):

تَحْطُمُ مِنْ رُكْنِ الصَّلَاحِ مَشِيدَةً وَتُؤْضَىٰ^(٤) مِنْ بُنْيَانِهِ كُلُّ عَامِرٍ
فَمَا مِنْ صَلَاحٍ فِيهِ بَعْدَ صَلَاحِهِ وَلَا عَامِرٌ وَاللَّهُ مِنْ بَعْدِ عَامِرٍ
وَتَوَفَّىٰ يَوْمَ الْجُمُعَةِ الثَّالِثِ وَالْعَشْرِينَ مِنْ رَبِيعِ الْآخِرِ شَهِيداً رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَىٰ
انتهى .

● وفيها المولى حليمي عبد الحليم بن علي القسطموني^(٥) المولد الرومي الحنفي العالم الفاضل.

(١) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١/١٨٨).

(٢) ترجمته في «النور السافر» ص (١١٨).

(٣) في «أ»: «الزبيع» والبيان في «النور السافر» ص (١١٩).

(٤) في «أ»: «وتقوض» ولا يستقيم بها الوزن.

(٥) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١/٢٢٣).

اشتغل بالعلم، وخدم المولى علاء الدين العربي، ثم ارتحل إلى بلاد العرب، وقرأ على علمائها، وحجّ، ثم سافر إلى بلاد العجم، وقرأ على علمائها، وصاحب الصوفية، وتربى عند شيخ يقال له المخدومي، ثم عاد إلى بلاد الرُّوم واستقرّ بها، ثم طلبه السلطان سليم الفاتح قبل جلوسه على سرير السلطنة وجعله إماماً له وصاحبًا فرآه متفنناً في العلوم، متحلياً بالمعارف، فلما جلس على سرير السلطنة نصّبَه معلماً لنفسه، وعَيْنَ له كل يوم مائة عثماني، وأعطاه قرئ كثيرة، ودخل معه بلاد الشام ومصر.

وتوفي بدمشق بعد عوده في صحبة سلطانه إليها من مصر يوم الجمعة عشرى شوال، ودفن بتربة الشيخ محى الدين بن عربي إلى جانب الشيخ محمد البلخى^(١) من القِبْلَة.

• وفيها العارف بالله تعالى عبد الرحمن بن الشيخ علي بن أبي بكر العيدورس^(٢) الشافعي.

ولد سنة خمسين وثمانمائة، وقرأ على والده وغيره من الأعلام، فمن جملة ما قرأ على والده «الإحياء» أربعين مرة، وكان يغتسل لكل فرض، ومن مجاهداته وهو صغير أنه كان يخرج هو وابن عمه إلى شعبٍ من شعاب تريم يقال له النعير بعد مضي نصف الليل، فينفرد كل منها يقرأ عشرة أجزاء في صلاة، ثم يرجعان إلى منازلهما.

وكان يحفظ «الحاوى» في الفقه، و«الوردية» في النحو، وكان يغطي إحدى يديه فلا يكشفها لأحد^(٣) فألح عليه بعضهم أن يخبره بالسبب، فقال: كنت شاعراً وامتدحت النبي ﷺ بجملة قصائد، ثم اتفق أن قلت قصيدة في مدح بعض أهل الدنيا فرأيت النبي ﷺ في النوم وهو يعاتبني على ذلك، ثم أمر بقطع يدي فقطعت فشفع في الصديق، فعادت والتحمت فانتهت والعلامة ظاهرة في يدي، ثم كشف له عن يده فإذا محل القطع نور يتلألأ.

(١) في أ: (البلخى) وهو تحريف.

(٢) ترجمته في «النور السافر» (١١٢ - ١١٣).

(٣) ليست اللفظة في «ط».

ومن أخذ عنه من أكابر العلماء الفقيه عبد الله باقشیر^(١) والفقیه عمر باشیبان.

وتوفي في المحرم بتريم ودفن بها. قاله في «النور».

● وفيها زین الدین عبد الرحمن الصالحي الشافعی الإمام العالم الصالح
المحدث توفي بالقاهرة في صفر.

● وفيها عبد الفتاح بن أحمد بن عادل باشا الحنفي العَجمي^(٢) الأصل ثم
أحد موالي الرُّوم. كان عالماً مُحققاً، وله خط حسن.

قرأ على جماعة، منهم المولى محيي الدين الإسکلیبی، والمولى
عبد الرحمن بن المؤید، ثم صار مدرساً بمدرسة المولى يکان ببروسا، ثم بمدرسة
أحمد باشا بن ولی الدين بها بمدرسة إبراهیم باشا بالقسطنطینیة، ومات وهو مدرّس
بها.

● وفيها كریم الدين عبد الكریم بن الأکرم الدمشقی الحنفی^(٣) القاضی
الشيخ العلّامة.

توفي بمنزله بالعنابة خارج دمشق يوم الخميس السادس عشر صفر، ودفن
بمقبرة الشيخ أرسلان. قاله في «الکواكب»

● وفيها الشيخ عبد النبي المغربي^(٤) المالکی الشیخ الإمام العلامۃ الحجۃ
القدوۃ الفہاما مفتی السادة المالکیۃ بدمشق، أحد إخوان سیدی علی بن میمون.

توفي بدمشق يوم الجمعة ثالث عشري شهر رمضان ووافق حضور جنازته
بجامع الأموی حضور^(٥) السلطان سلیم فصیلی علیه مع الجماعة.

(١) في «أ»: (كبار العلماء الفقيه عبدالله باقشیر) وفيه تحریف.

(٢) ترجمته في «الکواكب السائرة» (١/٢٤٠)، و«الطبقات السنیة» (٤/٣٦٢).

(٣) ترجمته في «الکواكب السائرة» (١/٢٥٥).

(٤) ترجمته في «الکواكب السائرة» (١/٢٥٦).

(٥) ليست اللفظة في «ط».

● وفيها ولی الله عبد الہادی الصَّفُوری^(۱) ثم الدمشقی الشافعی الشیخ الصالح الصُّوفی المسُلک المربي .

توفي بمنزله بمحلّة قبر عاتکة يوم الأحد سادس عشر شوال، ودفن بترية بالقرب من مسجد الطالع بالمحلّة المذكورة وتعرف الآن بالدقائقين وقبره الآن ظاهر يزار.

● وفيها محب الدين المقدسي^(۲) إمام المسجد الأقصى الشیخ العلامہ. قاله في «الکواكب».

● وفيها شمس الدين محمد بن حسين الداديخي ثم الحلبی^(۳) الشافعی المقریء الموجود.

كان دیناً خیراً، له أخلاق حسنة. أخذ القراءات عن مغربي كان بدادیخ، وبرئ فيها وفي غيرها، وأخذ عن البازلی بحمادة، وعن البدر السیوی بحلب وهما أجل شیوخه، وكان يشغل الطلبة في قبة بجامع عیسی ویؤدب الأطفال.

● وفيها کمال الدين محمد بن العلامہ شمس الدين محمد بن داود البازلی الکردي الأصل الحموي^(۴) الشافعی الإمام العالم العلامہ.

قال الحمصي : باشر نیابة القضاء بدمشق ومشیخة المدرسة الشامية، وكان عالماً مُفتناً.

توفي بدمشق يوم السبت تاسع عشری شوال، وكان والده إذ ذاك حیاً.
انتهى

● وفيها شمس الدين محمد بن نصیر الدمشقی المیدانی الضریر المقریء^(۵) الموجود العلامہ النحوی .

(۱) ترجمته في «الکواكب السائرة» (۱/۲۵۶).

(۲) ترجمته في «الکواكب السائرة» (۱/۳۰۶).

(۳) ترجمته في «در الحب» (۲/۷۹)، و«الکواكب السائرة» (۱/۴۰).

(۴) ترجمته في «متعة الأذهان» (ق ۹۹)، و«الکواكب السائرة» (۱/۲۰ - ۲۱).

(۵) ترجمته في «الکواكب السائرة» (۱/۷۲) وفيه «محمد بن نصر».

كان من أهل العلم بالقراءات، وله في النحو مؤلفات، منها كتاب مطول سماه «ذخر الطلاب في علم الإعراب» وكتاب مختصر سماه «تنقیح اللباب فيما لا بد أن يُعنى به في فن الإعراب».

وكان فقيراً من الدنيا، وكان ابن طولون يتزدّد إليه كثيراً، وانتفع به جماعة. وتوفي يوم الخميس قبل المغرب سبع عشرى صفر ودفن بمقدمة الجوزة بمحلّة الميدان.

قال في «الكواكب»: وفيها سادات كالشيخ إبراهيم القدسي كاتب المصاحف، وكانت وفاته قبل القرن^(١) العاشر في ثاني رمضان سنة أربع وتسعين وثمانمائة. انتهى

● وفيها محيي الدين محمد بن يعقوب الرومي الحنفي، الشهير باجه زاده الإمام العالم.

قرأ على علماء عصره، ثم وصل إلى خدمة المولى خطيب زاده، ثم ولّى الولايات، وتنقل فيها حتى صار قاضي بروسا، ثم عزل، ومات معزولاً.

قال في «الشقائق»: كان عالماً، فاضلاً، ذكياً، سليم الطبع، مبارك النفس مقبلًا على الخير متواضعاً متخلصاً صاحب كرم وأخلاق. انتهى

● وفيها مفتى زبيد^(٢) وعالمها كمال الدين موسى بن زين العابدين بن أحمد بن أبي بكر الرداد البكري الصديق الشافعي^(٣) الجهد المدقع المدقع.

قال في «النور»: كان شافعياً زمانه، ورئيس أقرانه عالماً وعملاً، بحرًا من بحار العلم، وجلالاً من جبال الدين، له القدم الراسخة في المذهب والباع الطويل في كل مشرب، رحل^(٤) إليه الطالبون، ورغب في الأخذ عنه الرابغون، وتفقه

(١) في «ط»: «قبل المغرب» خطأ.

(٢) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١/٧٢).

(٣) جاءت هذه الترجمة في الأصل بعد آخر ترجمتين في هذه السنة.

(٤) ترجمته في «النور السافر» (١١٥ - ١١٦).

(٥) في «أ»: «زهد» ولعلها مصححة عن «نهد» رواية «النور السافر».

بالقاضي الطّيب النّاشري، ونجم الدّين المقرى الجبائي وغيرهما، وروى فقه الإمام الشافعى من طريق العراقيين والمراوزة عن الإمام علي بن عطيف نزيل مكة وأهل طبقته، وأفتقى ودرس، وانتشر صيته في جميع الآفاق، واعترف له الأكابر بالإمامية، وقصد للفتوى من كل نجد، وتهامة، وتفقهه به الجلة، منهم ابنه المُحَمَّق فخر الدين أبو بكر، وأبو العباس الطبنداوي^(١)، وغيرهما، وله الأجوية الرائقة والبحوث الفائقة والمصنفات المقبولة والشروح المتداولة المنقوله، منها «الكوكب الوقاد شرح الإرشاد» في أربع وعشرين مجلداً، وله شرح صغير على «الإرشاد» وفتاوى جمعها ولده ورتبها ترتيباً حسناً، وزاد عليها زيادات لا غناء عنها.

قال تلميذه الناشري : اتفق له ما لم يتفق لأحد قبله وذلك أنه زرع البر في أرضه واستغله وحرث غيره، وكان غالب قوته في غالب الأحوال اللوز والعسل ، ومن نعم الله عليه أنه مكت أربعين سنة ما رزىء بأحد من بيته ولم تخرج من بيته جنaza .

وتوفي عصر يوم الجمعة التاسع والعشرين من المحرم. انتهى
• وفيها نصوح الطوسي^(٢) العارف بالله تعالى .

قال في «الكوكب» : كان عالماً صالحًا، يحفظ القرآن العظيم، ويكتب الخط الحسن، ثم انتسب إلى الطريقة الزينية، وخدم الشيخ تاج الدين القرمانى، وبلغ عنده رتبة الإرشاد، وقد على سجادة التربية بعد وفاة الشيخ صفي الدين في زاوية شيخه المذكور، ومات في وطنه. انتهى

• وفيها شرف الدين يونس بن إدريس بن يوسف الحلبي ثم الدمشقي^(٣)
الشافعى الصوفى، الهمدانى الخرقة، الصالح المُسْلِك .

ولد بمدينة حلب سنة سبع وستين وثمانمائة، واشتغل على جماعة في عدة

(١) في «ط» : «الضبنداوي».

(٢) ترجمته في «الكوكب السائرة» (١/٣١١) وهذه الترجمة والتي تليها تقدمتنا على ترجمة مفتى زيد المتقدمة في النسخة آ.

(٣) ترجمته في «الكوكب السائرة» (١/٣٢٠)، و«متعة الأذهان» (ق ١٠٩).

فنون، وتوجه إلى مكة ثلاثة مرات، وجاور في حدود الثمانين، وسمع بها الحديث على السّخاوي، والمحبّ الطّبرى وولده أبي السعادات، وقرأ عليه في النحو، ولبس الخرقة الهمданية، وتلقن الذكر من السيد عبيد الله التستري الهمداني، وصار له أتباع كثيرون يتداولون الأوراد الصحيحة بالمدرسة الرواحية بحلب، وهاجر إلى دمشق وأقام بدار الحديث بقرب قلعة دمشق.

وتوفي بدمشق يوم الاثنين عشرى [شعبان].

* * *

سنة أربع وعشرين وتسعمائة

● فيها توفي بُرهان الدّين إبراهيم بن قاسم بن محمد، الشهير بابن الكيال^(١) الْمَدْشِقِي الشافعي الفاضل المُحَدَّث .
توفي يوم الثلاثاء حادي عشر صفر، ودفن بمقبرة باب الصغير. قاله في «الكواكب».

● وفيها شهاب الدين أحمد بن علي بن إبراهيم^(٢) الْبَاعُونِي^(٣) الأصل من قرية باعونة بالموصل الحلبى المولد والدار والوفاة الشاعر، المعروف بابن الصواف ، والمعروف أبوه بالصغرى - بالتصغير -. كان أدبياً شاعراً، ذكره جار الله بن فهد في رحلته إلى حلب سنة اثنين وعشرين وتسعمائة، وذكره في «معجم الشعراء» الذين^(٤) سمع منهم الشعر.
 وأنشد له^(٥) :

رُوحِيِ الْفِداءُ لِذِي لِحَاظٍ قَدْ غَدَتْ بِسُوادِهَا الْبَيْضُ الصَّحَاحُ مِرَاضًا

(١) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١٠٩/١)، و«متعة الأذهان» (ق ٢٦).

(٢) ترجمته في «الضوء اللامع» (٢٥٧/٢)، و«در الحب» (١٤١/١)، و«الكواكب السائرة» (١٣٩/١).

(٣) في «در الحب»: (الباغوزي الأصل - من باغوزا: قرية من قرى الموصل... المعروف بابن الصواف).

(٤) في «أ»: (الذي) وهو خطأ.

(٥) البيتان في «الكواكب» (١٣٩/١)، و«در الحب» (١٤٤/١).

كالْغُصْنِ قَدًا وَالنَّسِيمِ لَطَافَةً
وَالْيَاسِمِينِ تِرَافَةً^(١) وَبِيَاضِ
وَلَهُ قَصِيدَةٌ التَّزَمَ فِيهَا وَأَوْيَنَ أَوْلَى كُلِّ بَيْتٍ وَآخِرَهُ مَطْلُعُهَا^(٢):
وَوَادِ بِهِ^(٣) الْعَيْدُ الْحَسَانُ قَدْ اسْتَوْا
وَوَرَدُ ظَبَاءُ الْحَيِّ فِي ظَلَّهُ ثَوَوْا
تَوْفِيَ بِالْحَرِيقِ فِي دَارِهِ بِحَلَبِ.

● وفيها شِهَابُ الدِّينِ أَبُو العَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَبِي بَكْرٍ
الشَّهِيرُ بِابْنِ بَرِّيِّ الْخَالِدِيِّ الْبَابِيِّ الْحَلَبِيِّ ثُمَّ الدَّمْشِقِيِّ^(٤) الْحَنْفِيُّ الصُّوفِيُّ.
وُلِدَ فِي ثَالِثِ صَفَرِ سَنَةِ أَرْبَعينِ وَثَمَانِمِائَةٍ، وَكَانَ مِنْ أَعْيَانِ النَّاسِ الْمُصْلِحَاءِ.
وَتَوْفَى بِدِمْشِقَ يَوْمَ الْأَحَدِ سَادِسِ عَشَرِ^(٥) رَجَبٍ وَدُفِنَ بِمَقْبَرَةِ الْحَمْرَيَّةِ.

● وفيها زِينُ الدِّينِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ جَمَاعَةِ الْمَقْدِسِيِّ الشَّافِعِيِّ^(٦) الْعَالَمُّ
شِيخُ الصَّلَاحِيَّةِ بِالْقَدِيسِ الشَّرِيفِ.

تَوْفَى بِالْقَدِيسِ فِي هَذِهِ السَّنَةِ، وَصُلِّيَ عَلَيْهِ وَعَلَى الشِّيْخِ عَبْدِ الْقَادِرِ
الْدَّشْطُوْطِيِّ غَائِبَةً بِجَامِعِ بَنِيِّ أُمِّيَّةِ بِدِمْشِقَ يَوْمَ الْجَمَعَةِ ثَانِيِّ عَشَرِ رَمَضَانَ. قَالَهُ فِي
«الْكَوَاكِبِ».

● وفيها الشِّيْخُ زِينُ الدِّينِ عَبْدُ الْقَادِرِ بْنُ مُحَمَّدٍ الشِّيْخُ الصَّالِحُ الْمُعَمَّرُ
الْمُعْتَقَدُ الْمُجَرَّدُ الْعَفِيفُ الْعَارِفُ بِاللَّهِ تَعَالَى الْدَّشْطُوْطِيِّ^(٧) كَذَا ضَبْطُهُ الْعَلَائِيُّ،
وَضَبْطُهُ السَّخَاوِيُّ فِي «الضَّوْءِ» الطَّشْطُوْطِيِّ - بَطَاءَتِ مَهْمَلَاتِ بَيْنَهُمَا شَيْئًا مَعْجَمَةً
وَوَاوَ، نَسْبَةً إِلَى دَشْطُوْطِ مِنْ قَرَى الصَّعِيدِ -.

(١) في «ط»: «براقة» وفي «الكواكب»: (تراقة) وكلاهما تحريف، وما أثبته عن «در الحب». وترف النبات تروى «لسان العرب» (ترف).

(٢) البيت في «در الحب» (١٤١/١)، وفي «الكواكب» (١٣٩/١).

(٣) في «أ»: (فيه) ولا يستوي بها الوزن.

(٤) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١٢٨/١).

(٥) في «أ»: «عشري» وليس اللفظتان في «الكواكب».

(٦) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٢٣٢/١).

(٧) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٢٤٦/١ - ٢٥٠)، وفي «الضوء اللامع» (٤/٣٠١ - ٣٠٠).

قال الشيخ عبد الرؤوف المُناوي في «طبقاته»: هو المعروف بالكرامات المشهورة بخوارق الآيات البينات والكشف العام والقبول التام عند الملوك فمن سواهم من الأعلام ذُوو الصَّفات التي اشتهرت والعجائب التي بهرت عندما ظهرت.

كان ضريراً وعمر جوامع بمصر وقرابها، ووقف الناس عليهما^(١) أوقافاً كثيرة، ومن كلامه أوصيك بعدم الالتفات لغير الله تعالى في شيءٍ من أمر الدارين، فإن جميع الأمور لا تُبرز إلا بأمره فارجع فيها لمن قدرها.

وقال: إذا استحکمت هيبة الله في قلب عبد أخذ عن إدراك التکلیف، وقامت به حالة حالت بينه وبين الحركة والصلة، وصار عليه كل بلاء أهون من صلاة رکعتین.

وقال في بعض الكتب المنزلة يقول الله: «يا عبدي لو سقت لك ذخائر الكونين فنظرت بقلبك إليها طرفة عين فأنت مشغول عَنَّا لا بنا».

وكان صاحياً لكنه حافياً مکشوف الرأس، عليه جبة حمراء، وكان لقبه بين الأولياء صاحب مصر. توقف النيل ثم هبط أيام الوفاء ثلاثة أذرع فخاصض في البحر وقال: اطلع بإذن الله فطلع فوراً، فاقتلت الناس عليه يتبركون به، وحج ماشياً حافياً طاوياً، فلما وصل بباب السلام وضع خده على العتبة فما أفاق، إلا بعد ثلات، وكان يُرى مع الدليل تارة ومع الساقية أخرى ويختفي ويظهر، وكان قايتباي إذا زاره يمرّغ وجهه على أقدامه. وقال: طلبت من الله مقام الحضور بين يديه فتجلى لي من حضرته أمر ذات منه مفاصلني، وصرت أطلب طلوع روحى مما أجاب، فتوسلت بالمصطفى ﷺ فرحمني وأسدى على الحِجَاب. ولما عَمِرَ القبة التي دفن بها بزاویته صار يقول للشيخ جلال الدين البكري: أسرع فالوقت قرب، وقال له: لا تجعل لأحد من الشهداء والقضاة وظيفة في زاويتي إنما جعلت وقفها^(٢) لمکشوفي الركب من كل مقيم ووارد. انتهى

(١) في «ط»: (عليه).

(٢) في «ط»: «إنما جعلتها وقفها».

وبالجملة فمناقبها كثيرة.

وترجمه الحافظ السيوطي بالولاية، وألف بسببه تأليفاً في تطور الولي ذكر في أوله أن سبب تأليفه أن رجلين من أصحاب الشيخ المذكور حلف كل واحد منهمما أن الشيخ عبد القادر بات عنده ليلة كذا، فرفع إليه سؤال في حكم المسألة. قال: فأرسلت إلى الشيخ عبد القادر وذكرت له القصة، فقال: لو قال أربعة إنني بتُعندهم لصدقوا.

قال السيوطي : فأجبت بأنه لا يحث واحداً منهمما، ثم حمل ذلك على تطور الولي وهو جزء لطيف حافل نقل فيه كلام فحول العلماء، كابن السبكي ، والقونوي ، وابن أبي المنصور، وعبد الغفار القوصي ، واليافعي رضي الله تعالى عنهم وعنـه.

● وفيها قوام الدين أبو يزيد^(١) محمد بن أبي بكر بن محمد بن أبي بكر بن نصر^(٢) بن عمر بن هلال الحبيسي الأصل الحلبي الشافعي العلامـة.

قال في «الكواكب»: كان عالماً فاضلاً مناظراً، له حدة في المناظرة، وذكاء مفرط ، وحفظ عجيب ، حفظ «الشاطبية» وعرضها بحلب سنة ثلات وثمانين وثمانمائة ، وسافر مع أبيه إلى بيت المقدس فعرض أماكن منها ، ومن «الرأـية» على إمام الأقصى عبد الكـريم بن أبي الـوفـا ، ثم جاور بمـكة سـنين ، واشتغل بها ، وسمع مع أبيه على الحافظ السخاوي ، ثم عاد من مـكة إلى حلب ، واشتغل على عـالمـها البدر السـيـوفي ، فقرأ عليه «الإرشـاد» لـابن المـقرـي ، وسمع بقراءـته الشـيخ زـين الدـين بن الشـمـاع ، ودرـس بـجـامـع حـلب وـوـعظـ به ، وـكانـ يـأتـيـ فيـ وـعظـهـ بـنوـادرـ الفـوـائـدـ . وـسـرـدـ مـرـةـ النـسـبـ النـبـويـ طـرـداـ وـعـكـساـ ، ثـمـ أـعـرـضـ عـنـ ذـلـكـ وـصـارـ صـوـفـياـ بـسـطـامـياـ كـأـبـيهـ يـلـفـ المـئـزـرـ وـيرـخـيـ لـهـ عـذـبةـ رـعـاـيـةـ لـلـسـنـةـ ، وـكـانـتـ وـفـانـهـ فـيـ حـيـاةـ أـبـيهـ فـيـ شـوـالـ بـحـلبـ . اـنـتـهـىـ

* * *

(١) ترجمته في «الضوء الـلـامـع» (١٩١/٧ - ١٩٣) ، و«در الحـبـ» (١/١٥٥ - ١٥٧) ، و«الـكـواـبـ» (١/٢٧).

(٢) في أـ: «مـصـرـ» وـكـذاـ هيـ فيـ «درـ الحـبـ».

سنة خمس وعشرين وتسعمائة

- وفيها توفي شهاب الدين أحمد بن القاضي محيي الدين عبد القادر النبراوي^(١) المصري الحنفي الشاب الفاضل.
توفي يوم الخميس الخامس عشرى ربيع الأول.
- وفيها شهاب الدين أبو العباس أحمد بن عبد الملك بن علي بن عبدالله الموصلي^(٢) الشيباني المقدسي ثم الدمشقي الشافعى الصوفى الصالح الورع الزاهد العابد المحقق المُسْلِك. أحد مشايخ الصوفية بدمشق والقدس، وشيخ زاويته جَدّه بهما.

ولد بالقدس في ربيع الأول سنة أربع وأربعين وثمانمائة، وأخذ عن القطب الخصييري وغيره، ولبس الخرقة من ابن عمّه الشيخ زين الدين عبد القادر بلباسه لها من والده الشيخ إبراهيم بلباسه لها من يد والده الشيخ العارف بالله تعالى سيدى أبي بكر الموصلى وهو جد المترجم أيضاً.

قال ابن طولون: جالسته كثيراً بالجامع الأموي، وانتفعت به، وأجاز لي شفاهها غير مرّة، وكتبت عنه أشياء. انتهى

وتوفي يوم الاثنين حادى عشرى ذى القعدة، ودُفن جوار قبر الشيخ إبراهيم الناجي بباب الصغير.

(١) ترجمته في «الکواكب السائرة» (١٣٧/١).

(٢) ترجمته في «الضوء الامم» (١/٣٧٤)، و«متعة الأذهان» (٦)، و«الکواكب السائرة» (١٣٧/١).

● وفيها شهاب الدين أحمد الحسامي^(١) القاهري الشافعي الإمام العلامة المحقق المجد الصوفي.

كان باراً بأمه، قائماً بمصالحها، صابراً، متواضعاً، يخدم نفسه ويشتري حوائجه من السوق ويحملها بنفسه، ولا يمكن أحداً يحملها عنه، وكان يتعمم بالقطن من غير قصارة وثيابه قصيرة اقتداءً بالسلف، وكان ملزماً للطهارة، لا يكاد يدخل عليه وقت وهو محدث، وكان كثير الصمت، قليل الكلام، تجلس معه اليوم واليومين فلا تسمع منه كلمة لغوي، كثير الصيام والقيام، يقوم النصف الثاني من الليل كل ليلة، وكان يتورع عن صدقات الناس ولا يقبل هدية من أحد، وأخذ التصوف عن الشيخ علي المرصفي، وكان يذهب إلى مجلسه كل يوم جمعة، وكان العلماء مع ذلك يرجعون إليه في المعقولات وينعدلونه في العربية بابن مالك، وابن هشام.

وتوفي بالقاهرة يوم الثلاثاء خامس عشر ربيع الثاني.

● وفيها - تقريراً - المولى إدريس بن حسام الدين [البدليسي] العجمي^(٢) ثم الرومي الحنفي العالم الفاضل.

قال في «الشقائق»: كان موقعاً لديوان أمراء العجم، ولما حدثت فتنة ابن أردوبل ارتحل إلى الروم فأكرمه السلطان أبو يزيد غاية الإكرام، وعين له مشاهرة ومساندة، وعاش في كنف حمايته عيشة راضية، وأمره أن ينشئ «تواريخ آل عثمان» بالفارسية فصنفها، وكان عديم النظير فاقد القرىن بحيث أنسى الأقدمين ولم يبلغ إنشاءه أحد من المتأخرین، وله قصائد بالعربية والفارسية تفوت الحصر، وله رسائل عجيبة في مطالب متفرقة.

وبالجملة كان من نوادر الدهر ومفردات العصر. انتهى

● وفيها بدر الدين حسن بن إبراهيم بن أحمد بن خليل بن أحمد بن

(١) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١٥٣/١).

(٢) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (١٩٠ - ١٩١) و«الكتاكيب السائرة» (١٥٩/١ - ١٦٠) وما بين الحاصلتين مستدرك منها.

عثمان بن عيسى بن عمر بن علي بن سلامة العجمي^(١) الأصل المقدسي ثم الصالحي الحنفي .

حفظ «المحرر» للجاد بن تبمية وحلّه على شارحه الشيخ علاء الدين البغدادي ، ولازم شيخ الحنابلة الشهاب العسكري في الفقه ، وقرأ «توضيح» ابن هشام على الشهاب بن شكم ، ولازمه مدة طويلة ، وتسبّب بالشهادة في مركز العشر .

وتوفي يوم الخميس حادي عشر المحرم بالصالحة ، ودفن بتربة القاضي علاء الدين الزواوي .

• وفيها بدر الدين حسن بن علي بن يوسف بن المختار الإربلي الأصل الحصّيفي^(٢) الحلبي الشافعي الشهير بابن السيوطي العلامة شيخ الإسلام ولد - تقريباً - كما ذكره السخاوي في «الضوء اللماع» في سنة خمسين وثمانمائة بحسن كifa ، ونشأ به وحفظ القرآن العظيم ، و«المنهاج» للنووي ، و«الإرشاد» لابن المقرى و«ألفيتي» العراقي في الحديث ، وفي «السيرة» و«منهاج البيضاوي» الأصلي ، و«الطوالع» له أيضاً و«الشاطبية» و«الكافية لابن الحاجب» و«الألفية لابن مالك» و«تصريف العزي» و«الشمسية» وقرأ «الشاطبية» والقرآن العظيم بضمونها على ابن مبارك شاه الهرمي ، وهو على الجلال الهرمي ، وهو على ابن الجزار ، وقرأ على الهرمي المذكور في العروض ، وأنهى عليه كتاب «القططاس» للزمخشري . قرأه بحلب وقرأ أيضاً بعض السبع على أبي الحسن الجبرتي نزيل سطح الجامع الأزهر في دخلته إلى القاهرة ، وقرأ ثمن حزب أو دونه للأربعة عشر على الرّئين جعفر السنوري ، وأخذ الفقه وغيره بها عن الشمس الجوجري ، وسمع عليه وأخذ بالقدس عن الكمال بن أبي شريف ، وأجازه وأخذ الفقه والحديث أيضاً عن الشمس السلاّمي الحلبي بها والأصول والمنطق والمعانوي والبيان عن علي قرا دروיש ، والحديث أيضاً عن البرهان الحلبي ، وقرأ عليه «الصحيحين» و«الشفا»

(١) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١٧٦/١) و«السحب الوابلة» (١٤٨).

(٢) ترجمته في «الضوء اللماع» (٣/١١٨ - ١١٩)، و«الكتاكيب السائرة» (١/١٧٨ - ١٨٠).

وعن الشيخ نصر الله «كافية ابن الحاجب» وعن منلا زادة «تفسير البيضاوي» والنحو عن المنلا عبد الرحمن الجامي، وحجّ سنة ست وستين وثمانمائة فأخذ بمكة عن التقي بن فهد، وسمع بدمشق على الشيخ عبد الرحمن بن خليل الأذري، وأخذ عن البرهان البقاعي، وأجازه بالإفاء والتدريس جماعة وصار أujeجية زمانه وواسطة عقد أقرانه، ثم تصدر بيده للإلقاء، وانتفع الناس به، وصارشيخ بلدته ومفتها ومُحققها ومُدققتها، مع الديانة والصيانة.

قال في «الكواكب»: غير أنه كان يُكثر الدعوى والتَّبَجُّح والمشاجحة لطلبة العلم في الألفاظ وغيرها، وكان طويلاً القامة، نَيْر الشَّيْبَة، مهيباً، يخضب لحيته بالسواد في أول شيه ثم ترك آخرأ.

ومن مؤلفاته حاشية على «شرح المنهاج» للمحلّي وحاشية على «شرح الكافية المتوسط».

ومن شعره:

إذا ما نالت السُّفهاء عِرضي
ولم يَخْشَوا من العقلاء لَوْمًا
كسوتُ من السُّكوتِ فمي لثاماً وقلتُ نذرُتُ للرَّحْمَن صَوْماً

وتوفي بحلب في ربيع الأول بعد أن ألمت به كائنة بغير حق من قبل قاضي حلب زين العابدين محمد بن الفناري.

وفي «تاريخ ابن طولون» أنه مات قهراً بسبب تلك الكائنة ولم تطل^(١) مدة القاضي بعده.

● وفيها شيخ الإسلام قاضي القضاة زين الدين الحافظ ذكرياء بن محمد بن أحمد بن ذكرياء الأنباري^(٢) السنكي ثم القاهري الأزهري الشافعي.

قال في «النور»: ولد سنة ست وعشرين وثمانمائة بسننكة من الشرقية ونشأ

(١) في «أ»: (طلب).

(٢) ترجمته في «الضوء اللامع» (٣٤٢ - ٢٣٩)، و«متعة الأذهان» (٤٠ - ٣٩)، و«الكواكب السائرة» (١٢٤ - ٢٠٧) و«النور السافر» (١٢٠ - ١٩٦).

بها وحفظ القرآن، و«عمدة الأحكام» وبعض «مختصر التبريزى» ثم تحول إلى القاهرة سنة إحدى وأربعين فقط في جامع الأزهر وكمل. حفظ «المختصر» ثم «حفظ المنهاج» الفرعى و«الألفية النحوية» و«الشاطبية» و«الرائية» وبعض «المنهاج الأصلى» ونحو النصف من «ألفية الحديث» ومن «التسهيل» إلى كاد، وأقام بالقاهرة يسيراً ثم رجع إلى بلده وداوم الاستغال وجداً فيه، وكان من أخذ عنه القaiاتى والعلم البلقيني والشرف السبكى والشمس الوفائى، والحجازى، والبدريشى ، والشهاب بن المجدى ، والبدر النسابة والزئن البوشنجى ، والحافظ ابن حجر ، والزئن رضوان فى آخرين ، وحضر دروس الشرف المُناوى ، وأخذ عن الكافيجى ، وابن الهمام ، ومن لا يُحصى كثرة ، ورجع إلى القاهرة فلم ينفك عن الاستغال والإشغال مع الطريقة الجميلة والتواضع وحسن العشرة والأدب والعفة والانجماع عن أبناء الدنيا ، مع التقلل وشرف النفس ، ومزيد العقل وسعة الباطن والاحتمال والمداراة ، وأذن له غير واحد من شيوخه فى الإفتاء والإقراء ، منهم شيخ الإسلام ابن حجر ، وتصدى للتدريس فى حياة شيوخه ، وانتفع به الفضلاء طبقة بعد طبقة ، وشرح عدة كتب وألف ما لا يُحصى كثرة ، فلا نطيل بذكرها إذ هي أشهر من الشمس ، وقصد بالفتاوى ، وزاحم كثيراً من شيوخه فيها ، ورويته أحسن من بيته وكتابه أمن من عبارته ، وعدم مساعته إلى الفتوى يعد من حسناته ، وله الباع الطويل فى كل فن خصوصاً التصوف وولي تدريس عدة مدارس إلى أن رقي إلى منصب قضاء القضاة بعد امتناع كثير بذلك فى رجب سنة ست وثمانين واستمر قاضياً مدة ولاية الأشرف قايتباى ثم بعد ذلك إلى أن كفَّ بصره فعزل بالعمى ، ولم يزل ملازم التدريس والإفتاء والتصنيف وانتفع به خلائق لا يُحصون ، منهم ابن حجر الهيثمى . وقال في «معجم مشايخه» : وقدمت شيخنا زكريا لأنه أجل من وقع عليه بصري من العلماء العاملين والأئمة الوارثين وأعلى من عنه رویت ودریت من الفقهاء الحكماء المهندسين ، فهو عمدة العلماء الأعلام وحجَّة الله على الأنام ، حامل لواء المذهب الشافعى على كاهله ، ومحرر مشكلاته ، وكاشف عویصاته ، في بكره وأصائله ، مُلحِّن الأحفاد بالأجداد ، المتفرد في زمانه بعلو الإسناد كيف ولم يوجد في عصره إلا من أخذ عنه مشافهةً أبو بواسطة أو بوسائل

متعددة، بل وقع لبعضهم أنه أخذ عنه مشافهة تارة وعن غيره ممن بينه وبينه نحو سبع وسائط تارة أخرى، وهذا لا نظير له في أحد من أهل عصره، فنعم هذا التمييز الذي هو عند الأئمة أولى به وأحرى لأنّه حاز به سعة التلامذة والأتباع وكثرة الآخذين عنه ودّوام الانتفاع. انتهى

وتوفي - رحمة الله تعالى - يوم الجمعة رابع ذي الحجّة بالقاهرة، ودُفن بالقرافة بالقرب من الإمام الشافعي رضي الله عنه، وجزم في «الكواكب» بوفاته في السنة التي بعدها، وقال: عاش مائة وثلاث سنين انتهى.

● وفيها عبدالله بن أحمد باكثير - بفتح الكاف وكسر المثلثة - الحضرمي^(١) ثم المكي الشافعي.

قال في «النور»: ولد في سنة ست أو سبع وأربعين وثمانمائة بحضرموت، ونشأ بها سبع سنين، ونقله والده إلى غيل باوزير لحفظ القرآن في سنة وعمره ثمان سنين، وحفظ «المنهج» و«البهجة» لابن الوردي، و«خلاصة ابن ظفر» و«ألفية ابن مالك» وغيرها ثم سأله والده الاجتماع بشيخ من الصوفية فأشار عليه بالشيخ عبدالله العيدروس فتوجه إلى تريم وأخذ عنه وتربى على يديه وكان يقول لو اجتمع شيوخ الرسالة في جانب الحرم، وأنا في جانبه الآخر ما كنت أهتز إلى ما^(٢) عندهم لما ملأني به الشريف، يعني الشيخ عبدالله، ورحل إلى مكة وأقام بها إلى أن مات، ولقي جماعة من العلماء وأجاز بالإفتاء والتدريس، فتصدى لذلك، وانتفع الناس به ونشر ونظم من ذلك «الدرر اللوامع في نظم جمع الجواب» و«تمة التمام» و«سفك المدام في عقائد الإسلام».

ومن شعره:

من كان يَعْلَمُ أَنْ كُلَّ مُشَاهِدٍ فِعْلٌ إِلَّهٌ فَمَا لَهُ أَنْ يَغْضِبَ
بَلْ واجِبٌ أَنْ يَرْتَضِي مَا شَاهَدَتْ عِينَاهُ مِنْ ذَاكَ الْفِعَالِ وَيَطْرَبَ
وكان كثير الفوائد، عالماً، عاملاً، عين المدرسین بمکة، مع الزهد

(١) ترجمته في «النور السافر» (١٢٥). (٢) ليست اللفظة في «ط».

والصلاح والعفة والاحتمال والسكون والانجمام عن أبناء الدنيا.
وتوفي بمكة ليلة السبت الثالث عشر ربيع الثاني ودفن بالمعلاة وخلف نحو
عشرة أولاد ذكوراً وإناثاً. انتهى

● وفيها السيد تاج الدين عبد الوهاب بن أحمد السيد الشريف^(١) بن نقيب
الأشراف وأمه الفاضلة البارعة زينب بنت الباعوني.

أخذ الفقه عن الشيخ برهان الدين الطرابلسي الحنفي المصري بها، وقرأ
عليه مصنفه في الفقه على طريقة المجمع، وتردد إلى سيد محمد بن عراق إلى
أن توفي ليلة السبت في ربيع الأول بصالحية دمشق عن نحو ثلاثة سنّة، وصلي
عليه بمدرسة أبي عمر ودفن بالروضة.

● وفيها علاء الدين أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الرحيم بن محمد بن
علي بن إبراهيم بن مسعود بن محمد الحصكفي الموصلي الشافعي^(٢) العلامة
المُفْنِن المتقن.

قطن دمشق أولاً مع أبيه، وقرأ بها على الشيخ عماد الدين، المعروف بخطيب
السقيفية، والبرهان بن المعتمد، وغيرهما، وحجّ ماشياً، ثم قطن حلب، وقرأ بها
على الفخر عثمان الكُردي، والبدر السُّيُوفِي، والشمس البازلي، وغيرهم، ودرس
بها، وأفاد وأفتى، وجلس بمكتب الشهادة بحلب تحت قلعتها، وتردد الطلبة إليه
وتلقى منه جمّ من الأفضل، حتى ترقى بعضهم إلى الإفادة، ثم لما أبطلت
الدولة العثمانية مكاتب الشهود ترك ذلك وأقبل على الاشتغال والإشغال، وكان له
يد طولى في التحوّ، والصرف، والمنطق، والعروض، والقوافي، وله تقرير حسن
في الفقه ومشاركة كلية في الأدب.

وشعره لطيف منه:

تمرُّ الليلَيْ وَالحوادثُ تَفَضُّي
كأضفافِ أحَلامٍ وَنَحْنُ رَقُودٌ
وأعجَبُ مِنْ ذَا أَنَّهَا كُلُّ ساعَةٍ
تجدَّ بنا سِيرًا وَنَحْنُ قَعُودٌ
وله ملغاً:

(١) ترجمته في «متعة الأذهان» (ق ٥٨)، و«الكتاكيب السائرة» (١/٢٥٧).

(٢) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١/٢٦٤ - ٢٦٦).

يا إماماً في النحو شرقاً وغرباً
أيما اسم قد جاء من نوع صرف
وأجاب هو عنه بقوله:
علمَ كَانَ لِلْمُؤْنَثِ جَمِيعاً سَالِماً جَمْعُ ذَيْنِ فِيهِ يَكُونُ
وأجاب عن قول بعض فضلاء النحو:
سلَّمَ عَلَى شِيخِ النَّحَاةِ وَقُلْ لَهُ
أَنَا إِنْ شَكَّتُ وَجَدْتُمُونِي جَازِماً
بِقَوْلِهِ:
قَلَ فِي الْجَوابِ بِأَنَّ إِنْ فِي شَرِطِهَا
وَإِذَا بَحْزَمَ الْحَكْمَ إِنْ شَرِطِيَّةً
وَتَوَفَّى يَوْمَ الْثَّلَاثَاءِ سَابِعَ شَوَّالٍ.
 ● وفيها فاطمة بنت يوسف التاذفي^(١) الحنبلي الحلبي.
 قال ابن الحنبلي : وهو ابن أخيها كانت من الصالحات الخيرات ، وكان لها سماع من الشيخ المحدث برهان الدين ، وكانت قد حجت مرتين ، ثم عادت إلى حلب وأقلعت عن ملابس نساء الدنيا بل عن الدنيا بالكلية ولبست العباءة وزارت بيت المقدس ثم حجت ثالثة وتوفيت بمكة المشرفة . انتهى
 ● وفيها شمس الدين أبو عبدالله محمد بن داود البازلي الكردي ثم الحموي^(٢) الشافعي شيخ الإسلام مفتى المسلمين العلامة .
 ولد في ضحوة يوم الجمعة سنة خمس وأربعين وثمانمائة في جزيرة ابن عمر ، ونشأ بها ، وانتقل إلى أذربيجان فحفظ بها كثيراً من الكتب ، منها «الحاوي

(١) في «الكتاب» «بان» .

(٢) ترجمتها في «در الحب» (١/٢٢) وفيه «التاذفي» و«الكتاب السائرة» (١/٢٩٣) .

(٣) ترجمته في «در الحب» (١/٢٠٣)، و«الضوء الالمعنون» (٧/٢٤٠)، و«الكتاب السائرة» (١/٤٧) .

الصغير» و«عقائد النّسفي» و«عَرْوض الأندلسي» و«الشمسية» و«كافية ابن الحاجب» و«تصريف العزي» وأخذ المقولات عن منلا ظهير، ومنلا محمد القتتجفاني، ومولانا عثمان الباوي، والمنقولات عن والده وغيره وقدم الشام سنة تسعين وثمانمائة وحجّ سنة خمس وتسعين وعاد من الحجّ إلى حماة فقطنها وكان زاهداً متّقشّفاً كثیر العبادة يصوم الدهر ويلازم التدريس وألّف عدة مؤلفات منها «حاشية شرح جمجم الجواجمع» للمحلّي، وكتاب سَمَاه «غاية المرام في رجال البخاري إلى سيد الأنام» وكتاب «تقدمة العاجل للذخيرة الآجل» و«أجوية شافية» عن إشكالات كانت ترد عليه وأسئلة ترفع إليه.

وتوفي بحمّة رحمة الله تعالى .

- وفيها شمس الدين محمد بن علي بن الذهن الحلبي الشافعي^(١) المُعمّر، شيخ القراء والإقراء بحلب، وإمام الحجازية بجامعها الكبير. قرأ على جماعة، منهم منلا سليمان بن أبي بكر المقرى الهرّوي وغيره، وكان من العلماء المنورين.
- وفيها قاضي القضاة جلال الدين محمد بن قاسم المصري المالكي^(٢) العلّامة .

قال الشعراوي : كان كثير المراقبة لله في أحواله ، وكانت أوقاته كلها معمورة بذكر الله تعالى ، وشرح «المختصر» و«الرسالة» وانتفع به خلائق لا يحصلون ، وولاه الغوري القضاء مكرهاً ، وكان حسن الاعتقاد في طائفة القوم . قال : وكان أكثر أيامه صائمًا لا يُفطر في السنة إلا العيدين وأيام التشريق ، وكان حافظاً للسانه في حقّ أقوانه لا يسمع أحداً يذكرهم إلا ويجلهم .

توفي بمصر في هذه السنة .

- وفيها محب الدين أبو الثناء محمود بن محمد بن خليل بن أجـا

(١) ترجمته في «در الحب» (١/٢٧٤)، و«الكواكب السائرة» (١/٥٨).

(٢) ترجمته في «متعة الأذهان» (٩٢)، و«الكواكب السائرة» (١/٧٠).

التَّدْمِرِيُّ الْأَصْلُ الْحَلَبِيُّ ثُمَّ الْقَاهِرِيُّ الْحَنْفِيُّ^(١)، كاتِبُ الْأَسْرَارِ الشَّرِيفَةِ بِالْمَمَالِكِ الإِسْلَامِيَّةِ، الْمُعْرُوفُ بِابْنِ أَجَا.

قال السخاوي : ولد سنة أربع وخمسين وثمانمائة بحلب ، واشتغل بالعلم في القاهرة إلى سنة ثمان وثمانين ، ثم زار بيت المقدس ، ورجع إلى حلب ، وتميز بالذكاء ولطف العِشرة ، وولي قضاء حلب في شهر رمضان سنة تسعين ، وحجّ سنة تسعمائة ، ثم رجع إلى حلب وطلبه السلطان الغوري وولاه كتابة السرّ بالقاهرة عوضاً عن ابن الجيعان في أول ولايته ست وثمانمائة ، واستمرّ فيها إلى آخر الدولة الجرّكسيّة ، وهو آخر من ولّي كتابة السرّ ، ثم حجّ في دولته سنة عشرين ، فقرأ عليه المُسْنَد جار الله بن فهد عشرين حديثاً عن عشرين شيخاً وخرّجها له في جزء سماه «تحقيق الرجا لعلو المقربين أجَا» ثم عاد إلى القاهرة فشكّا مدة فركب إليه السلطان وزاره لمحبته له ثم سافر صحبة الغوري إلى حلب سنة اثنتين وعشرين وأقام بها حتى قتل الغوري فرجع إلى القاهرة فولاه السلطان طومان باي كتابة السرّ بها ثم لما دخل السلطان سليم إليها أكرمه وعرض عليه وظيفته فاستغنى منها واعتذر بكبر سنه وضعف يديه ، ثم سأله السلطان سليم الإقامة بحلب فأجابه وعاد معه إلى حلب ، واستقرّ في منزله إلى أن توفي بها ، وكان ذا هيبة وشكالة حسنة وشيبة نيرة ، ظريفاً ، كيساً ، يحب التواريف ، ويرغب في خلطة الأكابر ومدحه الناس كثيراً بالمدائح الحسنة ، منهم عائشة الباعونية حين قدمت عليه القاهرة بقصيدتها الرائية التي أولها :

حَنِينِي لِسَفْحِ الصَّالِحِيَّةِ وَالْجِسْرِ أَهَاجَ الْهَوَى بَيْنَ الْجَوَانِحِ وَالصَّدِيرِ
وَتَوَفَّى بِهِ بَحْلَبِ فِي الْعَشْرِ الْأَوَّلِ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانِ.

● وفيها أو في التي بعدها نهالي بن عبدالله الرومي الحنفي^(٢) المولى الفاضل المشهور بهذا اللقب.

(١) ترجمته في «الضوء اللامع» (١٤٧/١٠)، و«در العجب» (٤٥١/٢١ - ٤٦١)، و«الكواكب السائرة» (٣٠٣/١).

(٢) ترجمته في «الشقائق النعمانية» (٢٥٤)، وفيه (المولى الشهير نهاني) وفي «الكواكب السائرة» =

قال في «الشقائق» : ولم نعرف^(١) اسمه ، وكان عتيقاً لبعض الأكابر ، وقرأ في صغره مبادئ العلوم ، ثم خدم العلماء ، وفاق على أقرانه ومَهَرَ في العربية والأصول والتفسير ، وكان له نظم بالعربية والتركية والفارسية ، ووصل إلى خدمة المولى محمد بن الحاج حسن ، ودرس بالمدرسة التي بناها المولى المذكور بالقسطنطينية ، ثم بمدرسة مصطفى باشا بالقسطنطينية أيضاً ، ثم فرغ عن التدريس ، وسافر إلى الحجّ ، فلما أتمَّ الحجَّ مرض ، فعاهد الله تعالى إن صحَّ من مرضه لم يعاود التدريس ، وندم على ما مضى من عمره في الاستغال بغير الله تعالى ، فأدركه المنية في مرضه ذلك بمكة المُشرفة ودُفن بها .

* * *

= (٣١٢/١) وفيه (نهالي بن عبدالله).

(١) في «أ» : (يعرف) وما في «ط» موافق لما في «الشقائق» .

سنة ست وعشرين وتسعمائة

● فيها توفي أبو النور التونسي المالكي^(١)، نزيل المدرسة المقدمية بحلب. كان حافظاً لكتاب الله تعالى، مقرئاً يؤدب الأطفال بالمدرسة المذكورة، وكان من عادته أنه يقرأ ثلث القرآن بعد المغرب وثلثه بعد العشاء. ومن غريب ما اتفق له أنه لما ركب البحر من تونس إلى الإسكندرية^(٢) حصل لملأ السفينة - وكان فرنجياً - حمى غب أشغالته عن مصلحة السفينة، وعجز ركبها عن علاج ينفعه وطلب من الشيخ أبي النور ما يكتب للحمى، فكتب له في ورقة «خُدُوهُ فَغُلُوهُ * ثُمَّ الْجَحِيمَ صَلَوهُ * ثُمَّ فِي سِلْسِلَةٍ ذَرْعُهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا فَأَسْلُكُوهُ» [الحaque: ٣٠ - ٣٢] ولف الورقة ودفعها له فوضعها في رأسه فما مضت تلك الليلة حتى ذابت عنه الحمى.

وتوفي الشيخ بحلب، ودفن بمقبرة الرّحبي.

● وفيها الشيخ أحمد بن بترس^(٣) الصَّفَدي^(٤) الشيخ العارف بالله تعالى، المكافف بأسرار غيب الله.

كان ظاهر الأحوال بصفد، مسموع الكلمة عند حكامها، وكان الناس

(١) ترجمته في «الكوكب السائرة» (١٢١/١)، و«درر الحب» (٢/٢ / ٥٢٧ - ٥٢٨).

(٢) في «ط»: «إلى إسكندرية».

(٣) جاء في «جامع كرامات الأولياء» ما نصه: «هكذا في الأصل - يقصد الكواكب السائرة - ولعله محرف عن بيرس أو نحوه».

(٤) ترجمته في «الكوكب السائرة» (١/١٣٢ - ١٣٣)، و«جامع كرامات الأولياء» (٣٢٥/١).

يترددون إليه فيشفع^(١) لهم، ويقضى حوائجهم، ويقرّبهم ويضيّفهم، وكان ذا شبيبة نيرة، وكان إذا أراد أن يتكلّم بكشف يُطرق رأسه إلى الأرض ثم يرفعه وعيناه كالجمرتين يلهمث كصاحب العمل الثقيل، ثم يتكلّم بالغميّات.

وكان في بدايته ذا رياضة ومجاهدة.

وتوفي بصفد.

قال ابن طولون: صُلّى عليه غائب بجامع دمشق يوم الجمعة ثامن عشرى ذى القعدة سنة ست وعشرين وتسعمائة. انتهى.

● وفيها شِهَابُ الدِّينِ أَحْمَدُ بْنُ الْحَسِينِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسِينِ بْنِ عَيسَى بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُسْلِمِ الشَّهَابِ بْنِ الْبَدْرِ^(٢) الْمَكِّيُّ، ويعْرَفُ كَابِيَهُ بَابِ الْعُلِيفِ - بضم العين المهمّلة تصغير علف - الشافعي^(٣).

قال في «النور»: ولد بمكة سنة إحدى وخمسين وثمانمائة، ونشأ بها، وحفظ القرآن و«الألفية النحوية» و«الأربعين النووية» والكثير من «المنهج».

وسمع بمكة على التّقى بن فهد، وولده النّجم، والذّين عبد الرحمن الأسيوطى، وأبى الفضل المرجاني، ولازم النور الفاكهي في دروسه الفقهية والنحوية، وبالقاهرة من الجوجري وغيره، ودخل القاهرة مراراً.

قال السخاوي: وكنت من أخذ عنه بها وبالحرمين، وتكتسب بالنساخة، مع عقلٍ وتودّد، وحسن عشرة، وتميّز، ومع ذلك فلم يسلّم من يعاديه، بل كاد أن يفارق المدينة لذلك. قال: وأغلب إقامته الآن بطيبة على خير، وانجماع، وتقلّل، ونعمَ الرجل. انتهى.

(١) كذا في «ط»، ونسختي «الم منتخب» لابن شقدة و«جامع كرامات الأولياء»: «فيشفع» وفي «آ»: «فيشفع».

(٢) في «النور السافر»: «ابن المبنى».

(٣) ترجمته في «الضوء اللامع» (١/٢٩٠)، و«التحفة اللطيفة» (١/١٧٦ - ١٧٨) و«النور السافر» ص (١٢٦ - ١٣٠) و«البدر الطالع» (١/٥٤ - ٥٦).

وألف سلطان الروم بابن يزيد بن عثمان «الدر المنظوم في مناقب سلطان الروم» ومدحه وغيره من أمرائه، فرتب له خمسين ديناراً في كل سنة، ومدح السيد بركات الحسني صاحب مكة، واقتصر على مدحه، وحظي عنده لبلاغته، حتى صار متنبي زمانه، ثم أصيب بكثرة الأمراض في آخره.

ومن نظمه الفائق القصيدة العجيبة التي منها:

خُذْ جَانِبَ الْعَلِيَا وَدَعْ مَا يُتَرَكُ
فَرِضَى الْبَرِّيَّةِ غَایَةٌ لَا تُدْرَكُ
وَاجْعَلْ سَبِيلَ الدُّلُّ عَنْكَ بِمَعْزِلٍ
فَالْعَزَّ أَحْسَنُ مَا بِهِ تَمَسَّكُ
وَامْنَحْ مَوْدَتَكَ الْكِرَامَ فَرِیْمَا
عَزَّ الْكَرِيمُ وَفَاتَ مَا يُسْتَدْرَكُ
وَإِذَا بَدَتْ لَكَ فِي عَدُوٍّ فُرْصَةٌ
فَاقْتُلْ فَإِنَّ أَخَا الْعَلَا مِنْ يَقْتُلُ
وَدَعِ الْأَمَانِي لِلْغَبِيِّ فَإِنَّمَا
عَقْبَى الْمُنْى لِلْحُرُّ دَاءٌ مُهْلِكٌ
مَنْ يَبْتَغِي سَبِيلًا بِدُونِ عَزِيزِهِ
ضَلَّتْ مَذَاهِبُهُ وَعَزَّ الْمُذَرَّكُ
تَعِسَتْ مُدَارَّةُ الْعَدُوِّ فَإِنَّهَا
دَاءٌ تَحُولُّ بِهِ الْجُسُومُ وَتُوَعَّلُكُ

وهي طويلة^(١).

وتوفي بمكة المشرفة يوم الثلاثاء من ذي^(٢) الحجة ودفن بالمعلاة.

• وفيها تقى الدين باكير الرومي الشیخ الفاضل^(٣) ناظر التکیة السليمية، وولي نظرية الجامع الأموي.

قال في «الکواكب»: نزل عند شیخ الإسلام الجد، وكان من أصحابه وتلاميذه، وترجمه بالولاية والفضل، ثم عزل من الجامع الأموي وأعطي تولية التکیة السليمية، ثم عزل عنها بالشیخ أبي الفتح بن مظفر الدين المکي، ثم سافر

(١) قلت: ذكرها الشوکانی بتمامها في «البدر الطالع».

(٢) كذا في «ط» و«البدر الطالع»: «يوم الثلاثاء من ذي الحجة» وفي «آ»: «يوم الثلاثاء ثامن ذي الحجة».

(٣) ترجمته في «الکواكب السائرة» (١٦٣/١).

إلى الرُّوم، وعاد بتوليه الجامع والتكية معاً، ودخل دمشق عاشر رجب هذه السنة، فصرفه نائب الشام في تولية التكية دون الجامع.

وتوفي ليلة الجمعة خامس ذي الحجة الحرام ودفن بالقرب من الشيخ محبي الدين بن عربي تحت السماء.

● وفيها المولى التُّوقاتي الحنفي^(١) العالم المدرس ببلدة أماصية.
قال النجم الغَرَّي : كان فاضلاً، منقطعاً عن الناس بالكلية، مشتغلاً بالدرس والعبادة. وكان لا يقدر على الحضور بين الناس وحشة منهم وحياء.
وكان صالحًا، مباركاً.

مات بأماصية في أوائل سلطنة السلطان سليمان خان. انتهى .

● وفيها حمزة بن عبدالله بن محمد بن علي بن أبي بكر بن علي بن محمد الناشري اليمني الشافعي^(٢) .

قال في «النور» : ولد ثالث عشر شوال سنة ثلاثة وثلاثين وثمانمائة، وأخذ الفقه والحديث عن العلامة قاضي القضاة الطيب بن أحمد الناشري، مصنف «الإيضاح على الحاوي» وعن والده^(٣) قاضي القضاة عبدالله وغيرهما. وروى عن القاضي مجد الدين الفيروزأبادي صاحب «القاموس» وغيره. وأجازه شيخ الإسلام ابن حجر العسقلاني، وكتب له بالإجازة هو وعلماء مصر، كالشيخ زكريا الأنصاري، والجوجري، والسيوطى، وابن أبي شريف، وغيرهم. ومن الحجاز أبو الخير السُّخاوي، واشتهر باللطافة والعلم. وكان كثير الزواج، قارب المائة وهو يفتض الأبكار، ورزق كثيراً من الأولاد.

مات غالبهم. وتفقه به خلائق كثيرون، كالحافظ ابن الدبيع، وأبي البركات الناشري .

(١) ترجمته في «الشقائق النعمانية»، ص (٢٥١) و«الكتاب السائر»، (١٦٨/١).

(٢) ترجمته في «النور السافر»، ص (١٣٠ - ١٣١) و«البدر الطالع»، (١٥٨/١).

(٣) في «ط»: «وعن والده» وهو خطأ.

وله مصنفات حسنة غريبة، منها «الأربعون التهليلية» و«مسالك التجاير من مسائل التكبير» ومحضره «التجاير في التكبير» و«انتهاز الفرص في الصيد والقنص»، وكتاب النبات العظيم الشأن المسمى «حدائق الرياض وغوصة الفياض» و«عجائب الغرائب وغرائب العجائب» و«سالفة العذار في الشعر المذموم والمختار» وغير ذلك.

وله شعر لطيف منه:

إذا نَظَرْتَ إِلَى الْعِنَاءِ^(١) تَحْسِبُهَا جَامِأً مِنَ التَّبَرِ فِيهِ فَصَّ ياقوْتٍ
أَوْ خَدَّ غَانِيَةً يَحْمُرُ مِنْ خَجَلٍ أَوْ قُرْصٍ عَاشِقَةً أَدْمَاهُ كَالْتُوتٍ

وتوفي يوم الخميس تاسع عشر ذي الحجة بمدينة زبيد، ودفن بمقبرة سلفه الصالح بباب سهام قريباً من قبر الشيخ إسماعيل الجبرتي. انتهى

● وفيها السلطان سليم بن أبي يزيد بن محمد السلطان المفخم والخاقان المعظم سليم خان بن عثمان تاسع ملوك بني عثمان^(٢).

هو من بيت رفع الله على^(٣) قواудه فساطط السلطنة الإسلامية، ومن قوم أبرز الله تعالى لهم ما ادخره من الاستيلاء على المدائن الإيمانية، فرفعوا^(٤) عماد الإسلام وأعلوا منارة، وتواصوا باتباع السنة المطهرة، وعرفوا للشرع الشريف مقداره، وصاحب الترجمة منهم هو الذي ملك بلاد العرب واستخلصها من أيدي الجراكسة بعد ما شتت جمعهم فانفلوا عن مليكهم وجدوا في الهرب.

ولد بأماضية في سنة الثتين وسبعين وثمانمائة، وجلس على تخت السلطنة وعمره ست وأربعون سنة بعد أن خلع والده نفسه عن السلطنة وسلمها إليه، وكان

(١) في «آ»: «إلى العناء».

(٢) ترجمته في «البدر الطالع» (٢٦٥ / ١)، و«مفاهيم الخلان» (٢٧ / ٢)، و«تاريخ الدولة العلية العثمانية» ص (١٨٨ - ١٩٧)، و«النور السافر» ص (١١٩) وفيه وفاته سنة (٩٢٤).

(٣) لفظة «على» سقطت من «آ».

(٤) في «ط»: «رفعوا».

السلطان سليم ملكاً فَهَارَ وَسُلْطَانًا جَبَارًا، قوي البطش، كثير السفك، شديد التوجه إلى أهل النجدة والباس، عظيم التجسس عن أخبار الناس، وربما غيره لباسه وتتجسس ليلاً ونهاراً. وكان شديد اليقظة والتحفظ، يحب مطالعة التواريخ وأخبار الملوك، وله نظم بالفارسي، والروميه، والعربية، منه ما ذكره القطب الهندي الممكي أنه رأه بخطه في الكوشك الذي بني له بروضة المقاييس بمصر ونصه:

الْمُلْكُ لِلَّهِ مَنْ يَطْفَرُ بَنِيلٌ غَنِيٌّ
يَرْدُدُهُ قَسْرًا وَيَضْمَنْ عَنْهُ الدَّرَكَ
لَوْ كَانَ لِي أَوْ لِغَيْرِي قَدْرُ أُنْمَلَةٍ
فَوْقَ التُّرَابِ لَكَانَ الْأَمْرُ مُشْتَرَكَا

وقال الشيخ مرعي الحنبلي في كتابه «نזהه الناظرين»: وفي أيامه تزايد ظهور شأن إسماعيل شاه، واستولى على سائر ملوك العجم، ومملك خراسان، وأذربيجان، وتبريز، وبغداد، وعراق العجم، وقهار ملوكهم، وقتل عساكرهم، بحيث قتل ما يزيد على ألف ألف^(۱)، وكان عسكره يسجدون له ويأتمورون بأمره، وكاد يدعى الربوبية، وقتل العلماء، وأحرق كتبهم ومصاحفهم، ونبش قبور المشايخ من أهل السنة وأخرج عظامهم^(۲) وأحرقها، وكان إذا قتل أميراً أباح زوجته وأمواله لشخص آخر فلما بلغ السلطان سليم ذلك تحرك همته لقتاله، وعد ذلك من أفضل الجهاد، فالتحقى معه بقرب تبريز بعسكر جرار، وكانت وقعة عظيمة، فانهزم جيش إسماعيل شاه، واستولى سليم على خيامه وسائر ما فيها، وأعطى الرعية الأمان، ثم أراد الإقامة بالعجم للتمكن من الاستيلاء عليها فما أمكنه ذلك لشدة القحط، بحيث بيعت العلية بما يتي درهم، والرغيف بمائة درهم، وسيبه تخلف قوافل الميرة التي كان أعدّها السلطان سليم وما وجد في تبريز شيئاً لأن إسماعيل شاه عند انهزامه أمر بإحرق أجران الحب والشعير، فاضطر سليم للعود إلى بلاد الروم.

(۱) كذلك في «ط» ونسختي «الم منتخب» لابن شقدة: «على ألف ألف» وفي «آ»: «على مئة ألف ألف».

(۲) في «ط»: «أعظمتهم».

● وفي أيامه كانت وقعة^(١) الغوري، وذلك أن السلطان^(٢) سليم لما رجع من غزو إسماعيل شاه تفحص عن سبب انقطاع قوافل الميرة عنه، فأخبر أن سببه سلطان مصر قاتلوه الغوري، فإنه كان بينه وبين إسماعيل شاه محبةً ومراسلات وهدايا، فلما تحقق سليم ذلك، صمم على قتال الغوري أولاً، ثم بعده يتوجه لقتال إسماعيل شاه ثانياً، فتوجه بعكسه^(٣) إلى جهة حلب سنة اثنتين وعشرين كما تقدم، فخرج الغوري بعساكر عظيمة لقتاله، ووقع المصاف بمرج دابق شمالي حلب، ورمي عسكر سليم عسكر الغوري بالبندق، ولم يكن في عسكر الغوري شيء منه، فوُقعت الهزيمة على عسكر الغوري بعد أن كانت النصرة له أولاً، ثم فقد تحت سنابك الخيل كما مر عند ذكره، وكان ذلك بمحاجمة خير بك والغزالى بعد أن عهد إليهما السلطان سليم بتوليهم مصر والشام، ثم بعد الواقعة أخليا له حلب لأنهما معه في الباطن، فأقبل سليم إلى حلب فخرجوا إلى لقائه يطلبون الأمان ومعهم المصاحف يتلون جهاراً: «ومَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَيْتَ» [الأنافـ: ١٧] فقابلهم بالإجلال والإكرام، ثم حضرت صلاة الجمعة، فلما سمع الخطيب خطب باسمه وقال: خادم الحرمين الشريفين، سجد لله شكراً على أن أهله لذلك، ثم ارتحل للشام بعد أن أخلها له خير بك والغزالى، فخرجوا للقائه، ودعوا له، فأكرمه، وأقام بها لتمهيد أمر المملكة، وأمر بعمارة قبة على الشيخ محبي الدين بن عربي بصالحة دمشق، ورتب عليها أوقافاً كثيرة، ثم توجه إلى مصر، فلما وصل إلى خان يونس بقرب غزة قتل فيه وزير حسام باشا، ثم لما دخل مصر وقع بينه وبين طومان باي سلطان الجراكسة حروب يطول ذكرها، وقتل بها وزير سليم يوسف باشا سنان باشا، وكان مقداماً، ذا رأي وتدبير، فأسف سليم عليه، بحيث قال: أي فائدة في مصر بلا يوسف، وقاتل طومان باي ومن معه من الأمراء قتالاً شديداً، وظهر طومان باي شجاعة قوية عرف بها، وشهد له بها الفريقيان، وأوقع الفتاك بعسكر السلطان سليم، ولو لا شدة عصده بخير بك

(١) في آء: «واقعة».

(٢) لفظة «السلطان» سقطت من «ط».

(٣) في آء: «فتحه عسكره».

والغزالى ومكيدتهما ما ظفر بطمأن باى ، ثم لما ظفر به أراد أن يكرمه ويجعله نائباً عنه بمصر فعارضه خير بك وخاف عاقبة فعله ، وقال لسليم : إنك إن فعلت ذلك استولى على السلطنة ثانياً ، وحسن له قتله ، فقتله وصلبه بباب زويلة ، ودفنه كما أسلفنا ، ونزل السلطان سليم بالمقاييس مدة إقامته بمصر بعداً عن رواح القتل ، وحضرأ من المكيدة ، إلى أن مهدها ، ثم ولّى خير بك أمير الامراء على مصر ، وولّى الغزالى على الشام ، وولّى بمصر القضاة الأربع ، وهم قاضي القضاة كمال الدين الشافعى ، وقاضي القضاة نور الدين علي بن ياسين الطرابلسي الحنفى ، وقاضي القضاة الدميري المالكى ، وقاضي القضاة شهاب الدين أحمد بن النجّار الحنبلى ، واستولى على الأرض الحجازية وغيرها ، ورتب الرواتب ، وأبقى الأوقاف على حالها ، ورتب لأهل الحرمين في كل سنة سبعة آلاف أربب حبّ ، ثم عاد إلى القسطنطينية^(١) وقد أصرف غالب خزائنه ، فأحرّ السفر عن بلاد العجم ليجمع ما يستعين به على القتال ، فظهر له في ظهره جمرة منعته الراحة ، وحرمته الاستراحة ، وعجزت في علاجه حُذَاق الأطباء ، وتحيرت في أمره عقول الأباء ، ولا زالت به حتى حالت بينه وبين الأمانة ، وخللت بينه وبين المنية ، فتوفي - رحمة الله تعالى - في رمضان أو شوال بعد علة نحو أربعين يوماً.

وذكر العلائي في « تاريخه » أنه خرج من القسطنطينية إلى جهة أدرنة وقد خرجت له تلك الجمرة تحت إبطه وأضلاعه ، فلم يفطن بها حتى وصل إلى المكان الذي بارز فيه أبوه السلطان بايزيد^(٢) حين نازعه في السلطنة ، فطلب له الجراحية والأطباء فلم يدركوه إلا وقد تأكلت ووصلت إلى الأمعاء ، فلم يستطيعوا دفعاً عنه ولا نفعاً ، ومات بها ، ودفن بأدرنة عند قبر أبيه . انتهى

● وفيها - تقريراً - عبد الله بن إبراهيم الفاضل العلام الشهير بابن الشيشري

الحنفى^(٣) .

(١) في « ط » : « ثم عاد للقسطنطينية » .

(٢) في « آ » و « ط » : « أبا يزيد » .

(٣) ترجمته في « الكواكب السائرة » (١/ ٢١٧) .

قال في «الكواكب»: قرأ على علماء العجم، وبرأ هناك في العربية والمعقولات، ثم دخل بلاد الروم، وعيّن له السلطان سليم كل يوم ثلاثة عثمانيّاً، وعمل قصيدة بالفارسية نحو ثلاثة بيتاباً أحد مصراعي كل بيت تاريخ لسلطنة السلطان سليمان، والمصراع الثاني من كل بيت تاريخ فتح رودس.

وله «حواش على حاشية شرح المطالع» للسيد الشريف، و«شرح على الكافية» و«رسالة في المعمم» فارسية. انتهى

● وفيها - تقريباً - أيضاً جمال الدين عبد الله بن أحمد الشنشوري المصري الشافعي^(١) الإمام العلامة.

له «شرح التدريب» للسراج البلقني، رحمهما الله تعالى.

● وفيها جمال الدين عبدالله بن عبدالله بن رسلان البويسي - من قرية البويضة من أعمال دمشق - ثم الدمشقي الشافعي^(٢) الشيخ الإمام العلامة. ولد سنة إحدى وخمسين وثمانمائة، وكان رفيقاً للشيخ تقى الدين البلاطنسى على مشايخه، وأخذ عنه الشيخ موسى الكناوى «صحيحة البخارى» وغيرها. توفي بالبيمارستان النورى يوم الخميس السادس أو سابع ذى القعدة وصلّى عليه إماماً رفيقة بلاطنسى، ودفن بمقبرة باب الصغير جوار الشيخ نصر المقدسى بصفة الشهداء.

● وفيها قاضي القضاة بدر الدين أبو البقاء محمد بن محمد بن عبد الله بن الفرقان الدمشقي الحنفى^(٣).

قال في «الكواكب»: اشتغل يسيراً في الفقه على البرهان بن عون، ثم ولي كتابة السرّ عوضاً عن أمين الدين الحسّباني، ثم استنزل له عمه قاضي القضاة شهاب الدين بن الفرقان قاضي القضاة محب الدين القصيف عن نظر القصاصية

(١) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٢١٧/١).

(٢) ترجمته في «متعة الأذهان» الورقة (٥٥/ب) و«الكواكب السائرة» (٢١٧/١ - ٢١٨).

(٣) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١٣/١) و«الدارس في تاريخ المدارس» (٥٦٥/١).

وتدريسها، وأسمعه الحديث على جماعة من الدمشقيين، ثم ولـي قضاـء قضاـة الحنفـية بالشـام مـراراً عـزل مـن^(١) آخرـها في شـوال سـنة ثـلـاث عـشرـة وـتـسـعـمـائـة. اـنتـهى.

● وفيـها المـولـى زـين الدـين وـقـيل زـين العـابـدـين مـحمدـبـن مـحمدـالـفنـاري الرـومـيـالـحنـفيـ^(٢) العـالـمـالـفـاضـلـ، أـولـقـضاـءـقـضاـةـبـدمـشـقـمـنـالـدـوـلـةـالـعـثـمـانـيـةـ. قـرـأـعـلـىـعـلـمـاءـعـصـرـهـ، مـنـهـمـالـمـولـىـالـفـاضـلـعـلـاءـالـدـينـالـفـنـاريـ، ثـمـوـصـلـإـلـىـخـدـمـةـالـمـولـىـابـنـالـمـعـرـفـمـعـلـمـالـسـلـطـانـبـاـيزـيدـ، ثـمـتـنـقلـتـبـهـالـأـحـوـالـإـلـىـأـنـصـارـقـاضـيـاـبـدـمـشـقـ، ثـمـبـحلـبـ.

قالـفـيـ«ـالـشـقـائقـ»ـ:ـكـانـعـالـمـاـ،ـفـاضـلـاـ،ـذـكـيـاـ،ـصـاحـبـطـبـعـوـقـادـ،ـوـذـهـنـنـقـادـ،ـقـويـالـجـنـانـ،ـطـلقـالـلـسانـ،ـصـاحـبـمـرـوـءـةـوـفـتوـةـ،ـمـحـبـاـلـلـفـقـراءـوـالـمـساـكـينـ،ـبـيـرـهـمـوـرـعـىـجـانـبـهـمـ.ـوـكـانـفـيـقـضـائـهـمـرـضـيـالـسـيـرـةـ،ـمـحـمـودـالـطـرـيقـةـ.ـاـنـتـهىـ.ـوـذـكـرـابـنـطـلـونـأـنـسـيـرـتـهـبـدـمـشـقـكـانـتـأـحـسـنـمـنـهـبـحلـبـ،ـوـتـوـفـيـوـهـقـاضـبـحلـبـفـيـأـولـرـبـيعـالـأـوـلـ.

● وفيـها قـاضـيـالـقـضاـةـصـلاحـالـدـينـمـحـمـدـبـنـأـبـيـالـسـعـودـبـنـإـبرـاهـيمـالـشـيخـإـلـامـقـاضـيـقـضاـةـمـكـةـالـمـشـرـقـابـنـظـيـرـةـالـمـكـيـالـشـافـعـيـ^(٣).

جرـتـلـهـمـحـنـةـفـيـأـيـامـالـجـرـاكـسـةـ،ـوـهـيـأـنـالـسـلـطـانـالـغـورـيـجـبـسـهـبـمـصـرـمـنـغـيرـجـرمـوـلـذـنـبـ،ـبـلـلـطـمـعـفـيـمـالـيـأـخـذـهـمـنـهـعـلـىـعـادـتـهـ،ـوـلـمـخـرـجـبعـسـاـكـرـهـمـنـمـصـرـلـقـتـالـالـسـلـطـانـسـلـيـمـبـنـعـثـمـانـأـطـلـقـكـلـمـنـفـيـجـبـسـهـمـنـأـرـبـابـالـجـرـائـمـوـغـيرـهـمـ،ـوـلـمـيـطـلـقـصـاحـبـالـتـرـجـمـةـ،ـفـلـمـاـقـتـلـالـغـورـيـأـطـلـقـهـطـوـمـانـبـايـ،ـثـمـلـمـاـوـصـلـالـسـلـطـانـسـلـيـمـإـلـىـمـصـرـجـاءـإـلـيـهـقـاضـيـصـلاحـالـدـينـ،ـفـأـكـرـمـهـ،ـوـعـظـمـهـ،ـوـخـلـعـعـلـيـهـ،ـوـجـهـزـهـإـلـىـمـكـةـمـعـزـوـزاـمـكـرـمـاـ،ـمـعـإـلـاسـانـإـلـيـهـ،ـوـجـعـلـهـنـائـهـفـيـتـفـرـقـةـالـصـدـقـاتـالـسـلـيـمـيـةـفـيـتـلـكـالـسـنـةـ،ـوـخـطـبـعـامـئـذـفـيـالـمـوـقـفـالـشـرـيفـخـطـبـةـعـرـفـةـ،ـوـبـقـيـبـمـكـةـإـلـىـأـنـتـوـفـيـبـهـفـيـأـوـاـخـرـهـذـهـالـسـنـةـ.

(١) فـيـ«ـطـ»ـ:ـ«ـعـزـلـعـنـ»ـوـمـاـجـاءـفـيـ«ـآـ»ـمـوـافـقـلـمـاـفـيـ«ـالـكـواـكـبـالـسـائـرـ»ـمـصـدـرـالـمـؤـلـفـ.

(٢) تـرـجمـتـهـفـيـ«ـالـشـقـائقـالـنـعـمـانـيـةـ»ـصـ(ـ٢٣٨ـــ٢٣٩ـ).

(٣) تـرـجمـتـهـفـيـ«ـمـتـعـةـالـأـذـهـانـ»ـالـوـرـقـةـ(ـ٧٢ـــ٧ـ).

● وفيها تَبَهَانُ بن عبد الهادي الصُّفُوريُّ (الشافعي^(١))، العالم الفاضل،
العارف بالله تعالى^(٢).

قال في «الكواكب»: ذكره شيخ الإسلام الوالد في «معجم تلامذته» قال:
وكان من عباد الله الصالحين، سريع الدمعة، خاشع القلب، ساكن الحواس، قرأ
على الوالد «ألفيته» في التصوف كاملة، وحضر دروسي كثيراً، واستجازني فأجزته.
انتهى.



(١) ما بين الرقعين سقط من «آ».

(٢) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١/٣١٠ - ٣١١).

سنة سبع وعشرين وتسعمائة

● فيها توفي برهان الدين إبراهيم بن أبي الوفاء بن أبي بكر بن أبي الوفاء الأرمنازي ثم الحلب الشافعي^(١)، الشيخ الصالح المعمّر. كان من حفاظ كتاب الله تعالى، وكان إماماً للسلطان الغوري حين كان حاجب الحجاب بحلب، فلما تسلطن توجه الشيخ إبراهيم إليه إلى القاهرة وحج منها في سنة ست وتسعمائة، ثم عاد إليها واجتمع به فأحسن إليه، وأمره بالإقامة لإقراء ولده فاعتذر إليه فقبل عذرها، ورتب له ولأولاده من الخزينة في كل سنة ثلاثين ديناراً، ثم عاد إلى حلب.

قال ابن الحنيلي : واتفق له أنه قرأ في طريق الحاج ذهاباً وإياباً وفي إقامته بمصر قدر شهرين ما يزيد على ثلثمائة وخمسين ختمة ، قيل : وكان راتبه في الإقامة مع قضاء مصالحة في اليوم والليلة ختمة وبدونه ختمة ونصفاً ، وكان يمشي في الأسواق فلا يفتر عن التلاوة .

وتوفي بحلب، رحمه الله تعالى .

● وفيها تقي الدين أبو بكر الظاهري المصري^(٢) نزيل دمشق، الشيخ الفاضل العالم .

توفي بدمشق في مستهل شهر^(٣) رمضان .

(١) ترجمته في «در الحب» (١/٤٠ - ٣٩)، و«الكتاكيب السائرة» (١/١٠٦).

(٢) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١/١٢٠).

(٣) لفظة «شهر» سقطت من «ط».

● وفيها المولى أحمد باشا بن خضر بك بن جلال الدين الرومي الحنفي^(١).

قال في «الكواكب»: كان عالماً متواضعاً للفقراء، ولما بني السلطان محمد خان المدارس الثمانية أعطاه واحدة منها، وسنة يومنذ دون العشرين، ثم تنقل في المناصب حتى صار مفتياً بمدينة بروسا في سلطنة السلطان بايزيد، وأقام بهامدة متطاولة، وله مدرسة هناك بقرب الجامع الكبير منسوبة إليه. وله كتب موقفة على المدرسة. وتوفي في هذه السنة.

قال في «الشقائق»: وقد جاوز التسعين.

● وفيها شهاب الدين أحمد بن القاضي علاء الدين علي بن البهاء بن عبد الحميد بن إبراهيم البغدادي ثم الدمشقي الصالحي الحنفي^(٢) الإمام العلامة. ولد ليلة الاثنين عاشر ربيع الأول سنة سبعين وثمانمائة، وأخذ العلم عن أبيه وغيره، وانتهت إليه رئاسة مذهبة، وقصد بالفتاوی، وانتفع الناس به فيها وفي الإشغال، وتعاطى الشهادة على وجه إتقان لم يسبق إليه، وفوض إليه نيابة القضاة في الدولة العثمانية زين العابدين الفناري، ثم ترك ذلك، وأقبل على العلم والعبادة. ومن تلاميذه الدر الغزّي، وللدر عليه «مشيخة» أيضاً، وهو الذي أشار عليه بالكتابة على الفتوى بمحضر من والده الشيخ رضي الدين، وكان يمنعه أولاً من الكتابة في حياة شيوخه فاستأذنه له فيها.

وتوفي صاحب الترجمة بدمشق بكرة نهار الجمعة حادي عشرى رجب، ودفن بترية باب الفراديس.

● وفيها شهاب الدين أحمد، المعروف بابن نابتة المصري الحنفي^(٣).

(١) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (١٠٩) و«الكواكب السائرة» (١/١٣٤) و«الطبقات السننية» (١/٣٤٤ - ٣٤٥) و«القرائد البهية» ص (٢٦).

(٢) ترجمته في «متعة الأذهان» الورقة (٩/ب) و«الكواكب السائرة» (١/١٤٠) و«النعت الأكمل» ص (١٠١ - ١٠٢).

(٣) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١/١٥٤).

حضر في الفقه على العَلَّامة الشمَس قاسم بن قطْلوبِغا، والجلال الطرابلسي، والقراءات عن الشمَس الحمصاني، وكان متزهداً، متقللاً، وأقبلت عليه الطلبة، واشتغل الناس عليه، وأُصيَب بالفالج أشهراً، ثم توفي ليلة الأربعاء حادي عشر ربيع الثاني وهو في أواخر الثمانين، ودفن بترفة الجلال السيوطي.

● وفيها شَهَابُ الدِّين أَحمدُ المُنْوَفِي^(١) الشَّيخُ الْفَاضِلُ الْمُحَصَّلُ الْمُعْتَدِلُ الشافعي متولي الظاهرية القديمة بمصر.

ولي قضاء بلده منوف العليا، فباشر القضاء بعفة ونزاهة، وطرد البغایا من تلك الناحية، وأزال المنكرات، واستخلص الحقوق، بحيث كانت تأتيه الخصوم من بلاد بعيدة أزواجاً، وتستخلص بهمته وعدله حققاً كانت قد ماتت.

قال العلائي : وقد أوقفني على عدة «مختصرات» له في الفقه، والفرائض، والحساب، والערבية، حوت مع الاختصار فوائد وفائد خلت منها كثير من المختصرات والمطولات .

وتوفي في مستهل شوال .

● وفيها صدر الدِّين إدريس الماردِيني الْقَاهِري^(٢)، الإمام العالم المؤرخ المنشىء .

توفي بالقاهرة في هذه السنة .

● وفيها جان بردي بن عبدالله الجركسي، الشهير بالغزال^(٣)، السُّخِيفُ الرأي .

كان في الدولة الجركسية كافل حماة، ثم دمشق، ثم خامر على الغوري كما تقدم، ووعلمه السلطان سليم بنية^(٤) دمشق، ومع هذا فإنه لما فرّ من ميسرة

(١) ترجمته في «الكتاب السائر» (١٥٤/١).

(٢) ترجمته في «الكتاب السائر» (١٦٠/١).

(٣) ترجمته في «الكتاب السائر» (١٦٨/٣ - ١٧١).

(٤) في آآ: «بنية».

الغوري بمرج دابق مخامرة، رجع إلى مصر ولحق بطمومان باي، وأعانه على السلطان سليم، ولما افتح السلطان سليم مصر ثبت على ميثاقه ووعده، وولاه نياية الشام، وخرج في ركابه من مصر إلى دمشق، ثم خرج في وداعه، ثم عاد إلى دمشق، وقد ولّى السلطان سليم قاضي القضاة ابن فرفور بعد أن تحفَّ، وكان شافعياً، وأبطل القضاة الأربعية إلا ابن فرفور، فكان قاضياً. وكان الغزالي نائباً فأعاد الشهد إلى مراكزهم على عادتهم في الدولة الجركسية، ووقع بينه وبين ابن فرفور بهذا السبب، غير أن الغزالي نشر العدل في دمشق وأعمالها، وأبطل ما كان حدث بها من اليسق^(١)، ومنع البوابين أن يأخذوا شيئاً من الداخلين إلى المدينة، وج رد السيف على كل من تعرض من الأروام لامرأة أو صبيٍّ. وكتب بذلك إلى السلطان سليم، وأخبره بأن دمشق غير معتادة لشيء من هذه المناكير، فأجيب بأننا قدناك أمر الرعية فافعل ما هو الشرع، وعرض بالقضاء لقاضي القضاة شرف الدين بن مُفلح بدلاً عن ابن فرفور، فأجيب إلى ذلك، فباشر الغزالي النياية، وابن مُفلح القضاء بسيرة حسنة إلى سنة ست وعشرين، فكان الغزالي بيروت وجاءه الخبر بموت السلطان سليم، فركب من ساعته إلى دمشق وحاصر قلعتها، ثم سلمها إليه أهلها، ونفي نائبتها إلى بيت المقدس، وجعل نياتها للأمير إسماعيل بن الأكرم، وأمر الخطباء أن ينوهوا بسلطنته ويدعوا له بها^(٢) على المنابر، وفرح بذلك جهله العوام دون عقلاً الناس، ثم توجه إلى طرابلس، وحمص، وحماة، وحلب، وحاصر قلاعها، ولم يظفر بطالئِ، لكنه قبض على كافل حمص وقتلها، ثم دخل حماة - وقد فرَّ كافلها وقادها إلى حلب - فأخذ من كان معه في النهب، وقتل من كان له عرض في قتلها، وكان فرَّ ابن فرفور أيضاً إلى حلب خوفاً من معرته، ولما بلغ السلطان سليمان خبره جهز إليه جيشاً، فصار الغزالي يُحصن قلعة دمشق وما حولها، ونصب بها منجنيقاً ليرمي به المحاصرين، وصار يركب من دار السعادة إلى القلعة، ومن القلعة إلى دار السعادة، وضاقت عليه الأرض، وهو بالهرب، فثبتَ

(١) اليسق: كلمة تركية تعني (الممنوع).

(٢) لفظة «بها» سقطت من «ط».

جأشه جهله عساكره الذين جمعهم من القرى، وقالوا: نحن فينا كفاية.

قال الحمصي: وفي يوم الجمعة الثالث والعشرين من شهر صفر أمر جان بردي الغزالى أن يخطبوا له بالسلطنة ويلقيوه بالأشرف، وصلى بالجامع الأموي في المقصورة، وخطب له بالأشرف، ووقف على المقصورة بساط في اليوم المذكور.

قال: وفي يوم السبت جمع مشايخ الحرارات بالجامع الأموي وحلّفهم أن لا يخونوه، وأن يكونوا معه على كلمة واحدة، ثم خرج يوم الثلاثاء سابع عشرية هو والعساكر وأهل الحرارات إلى مسطبة السلطان بالقابون، ووصل العسكر العثماني إلى القصير، وعدته اثنان وستون ألفاً باشهم الوزير الثالث فرات، وصحبه نائب حلب قراجا باشا، والأمير شاه سوار، وقاضي القضاة ولـي الدين بن فرقور، وقد أعيد إلى القضاء على عادته. وكان صحبة الغزالى الأمير يونس بن القواس بعشيرة والأمير عمر بن العزقي بعشيرة، فالتقى العسكران بين دوما، وعيون فاسريا، والقصير، ففرّ ابن القواس بعشيرة، وثبت الغزالى وقليل ممن معه، فقتلوا وقتل معه عمر بن العزقي، واستأصل جميع عسكره الأسفل، وذكروا أن عدة القتلى كانت سبعة آلاف، ثم دخل العسكر العثماني دمشق، فرأوا الأبواب مفتوحة، وسلمتهم ابن الأكرم مفاتيح القلعة، ولو قصدوا قتل العوام لفعلوا، وكان ذلك يوم الثلاثاء سابع عشرى صفر.

• وفيها بدر الدين حسن بن عيسى بن محمد الفلوجي البغدادي الأصل،
العالم الحنفي^(١).

قال في «الكتاكيث»: اشتغل قليلاً على الرئيسي ابن العيني، واعتنى بالشهادة، ثم تركها، وحصل دنيا واسعة، وحجّ سنة عشرين، وجاور، وولي نظر الماردانية والمرشدية، ونزل له أخوه شمس الدين عن تدريسه وعدة مدارس، ولم يكن فيه أهلية، فتفرقها الناس، مع أنه كان كثير الشرّ كما قال ابن طولون.

ومات يوم الثلاثاء تاسع عشر صفر، ودفن يوم الأربعاء بالسفح.

(١) ترجمته في «الكتاكيث السائرة» (١٨١ - ١٨٢) و«متحة الأذعان» الورقة (٣٦/ب).

● وفيها سيدى ابن محمود، المولى العالم الصالح الرُّومي الحنفى ، الشهير بابن المجلد^(١).

كان أصله من ولاية قوجه إيلى ، واشتغل بالعلم ، وحصل ، وصار مدرساً بمدرسة عيسى بيك ببروسا ، ثم رغب في التصوف ، وعيّن له كل يوم خمسة عشر درهماً بالتقاعد ، ثم صحب الشيخ العارف بالله تعالى السيد البخاري . وكان فاضلاً ، مدققاً ، حسن الخط ، صالح ، دين ، يخدم بيته بنفسه ، ويشتري حوائجه ويحملها من السوق بنفسه ، ملازمًا للمسجد ، منعزلًا عن الناس . وتوفي في حدود هذه السنة تقربياً.

● وفيها القاضي محب الدين عبد الرحمن بن إبراهيم الشيخ العابد الدين الصالح الدسوقي^(٢).

ولد في ذي الحجة سنة ثمان وستين وثمانمائة ، وكان ناظر الأيتام بدمشق ، وفوض إليه نيابة القضاء في سنة ست عشرة وتسعمائة . وتوفي ليلة السبت سابع ربيع الآخر فجأة ، ودفن بمقبرة باب الصغير عند والده .

● وفيها محى الدين أبو المفاخر عبد القادر بن محمد بن عمر بن محمد بن يوسف بن عبدالله بن نعيم - بضم النون - النعيمي^(٣) الدمشقي الشافعى^(٤) الشيخ العلامة الرحلـة ، مؤرخ دمشق ، وأحد محدثـيها .

ولد يوم الجمعة ثاني عشر شوال سنة خمس وأربعين وثمانمائة ، ولازم الشيخ إبراهيم الناجـي ، والعلامة زين الدين عبد الرحمن بن خليل ، وزين الدين خطاب

(١) ترجمته في «الكتاب السائر» (٢١٣/١).

(٢) ترجمته في «الكتاب السائر» (٢٢٦/١) و«متعة الأذهان» الورقة (٤٥/آ).

(٣) ما بين الرقمين سقط من آـ.

(٤) ترجمته في «مفاكـة الخـلان» (١٠/١) و«متعة الأذهـان» الورقة (٥٣/آ) و«الكتـاب السـائر» (١/٢٥٠) و«الأـعلام» (٤/٤٣) . و«معجم المؤلفـين» (٥/٣٠١).

الغزاوي، وزين الدين مُفْلِح بن عبد الله الحبشي المصري ثم الدمشقي، ولبس منه خرقه التصوف، وأخذ عن البدرين قاضي شهبة، والشهاب بن قرا. وقرأ على البرهان البقاعي مصنفه المسمى بـ «الأيدان»، وأجاز له به، وبما يجوز^(١) له وعنده روایته، وشيوخه كثيرة، ذكرهم في تواريخته.

وألف كتبًا كثيرة، منها «الدارس في تاريخ المدارس»^(٢). ومنها «تذكرة الإخوان في حوادث الزمان» و«التبيين في تراجم العلماء والصالحين» و«العنوان في ضبط مواليد وفيات أهل الزمان» و«القول البين»^(٣) المحكم في إهادة القرب للنبي ﷺ و«تحفة البررة في الأحاديث المعتبرة» و«إفادة النقل في الكلام على العقل» وغير ذلك.

وتوفي - كما قال ولده المحيوي يحيى - وقت الغداء يوم الخميس رابع جمادى الأولى ودفن بالحمرية، رحمه الله تعالى.

● وفيها - وقيل في سنة عشر وتسعمائة وقيل سنة^(٤) سبع عشرة ولعله الصحيح - علي النبئتي^(٥) الشافعي الشيخ الإمام العلامةولي الله تعالى العارف به البصير بقلبه المقيم ببلدته نَبَّيْتَ من أعمال مصر.

كان رفيقاً للقاضي زكريا في الطلب والاستغال، وبينهما أخوة أكيدة، وأخذ العلم عن جماعة، منهم الكمال إمام الكاملية. وكان النبئتي من جبال العلم، متضلعًا من العلوم الظاهرة والباطنة، وله أخلاق شريفة، وأحوال منيفة، ومكاشفات

(١) في «ط»: «وبما يجوز».

(٢) المعروف في اسمه: «الدارس في تاريخ المدارس» وقد نشره المجمع العلمي العربي بدمشق منذ سنوات طويلة في مجلدين بتحقيق الأمير جعفر الحسني، وقد حصل فيها الكثير من التحرير والتصحيف.

ويقوم بإعادة تحقيقه الآن الأخ الأستاذ أحمد فائز الحمصي بتكليف من مؤسسة الرسالة بيروت.

(٣) في «ط»: «المبين».

(٤) لفظة «سنة» سقطت من «ط».

(٥) ترجمته في «الكوكب الساترة» (١/٢٨١ - ٢٨٢) و«جامع كرامات الأولياء» (٢/١٨٨) و«الطبقات الكبرى» للشعراوي (٢/١٢٤ - ١٢٥).

لطيفة، وكان يغلب عليه الخوف والخشية، حتى كان النار لم تخلق إلا له وحده، وكان الناس يقصدونه للعلم، والإفتاء، والإفادة، والتبرك، والزيارة، من سائر الآفاق. وكانت ترفع إليه المسائل المشكلة من مصر، والشام، والحجاز، فيجيب عنها نظماً ونثراً.

وكانت نصوص الشافعي وأصحابه كأنها نصب عينيه.
وكان مخصوصاً في عصره بكثرة الاجتماع بالخضر.

قال الشعراوي: كان وقته كله معموراً بالعلم والعبادة ليلاً ونهاراً. وكان يقول: لا يكمل الرجل في العقل إلا إن كان^(١) كاتب الشمال لا يجد شيئاً من أعماله يكتبه.

وله مناقب كثيرة.

ومن شعره - رضي الله تعالى عنه -:

وَمَا لِي لَا أُنْوَحُ عَلَى خَطَائِي
وَقَدْ بَارَزَتْ جَبَارَ السَّمَاءِ
قَرَأْتُ كِتَابَهُ وَعَصَبْتُ سِرَّاً
لِعَظْمِ بَلَيْتِي وَلِشَوْمِ دَائِي
بَلَائِي لَا يَقْاسُ بِهِ بَلَاءٌ
وَأَعْمَالِي تَدْلُّ عَلَى شَقَائِي
إِلَى النَّيْرَانِ سُوقُوا ذَا الْمُرَائِي
فِيَا ذُلِّي إِذَا مَا قَالَ رَبِّي
فَهَذَا كَانَ يَعْصِيَنِي جَهَارًا
وَيَرْزُعُمُ أَنَّهُ مِنْ أُولَيَائِي
وَكَانَ يُرِيدُ بِالْمَعْنَى سَوَائِي
تَصْنَعَ لِلْعَبَادِ وَلَمْ يُرِدْنِي
فِي أَبِيَاتٍ أَخْرِي^(٢).

توفي يوم عرفة بيده ودفن بها، وقبره بها يُزار.

(١) لفظة «كان» سقطت من «ط».

(٢) وهي أربعة أبيات ذكرها الشعراوي في «الطبقات الكبرى» وقد استحسن ذكرها لما فيها من العبرة
لمن يعتبر:

فِيَا رَبِّي عَبَيْدَ مَسْتَجِيرَ
بِرُومِ الْعَفْوِ مِنْ رَبِّ السَّمَاءِ
حَقِيرَ ثُمَّ مَسْكِينَ فَقِيرَ
عَلَيْ بَاسِمِهِ فِي النَّاسِ يَعْرُفُ
فَارِسَةً إِذَا أَمْسَى وَحِيداً
رَهِينَ الرَّمْسِ فِي لَحْدِ الْبَلَاءِ

• وفيها المولى غياث الدين الشهير بباشا جلبي الرومي^(١) الحنفي، العالم الفاضل، ابن أخي آق شمس الدين الرومي.

قرأ على المولى الخيالي، والمولى خواجه زاده، وغيرهما، وصاحب الصوفية، ثم أعطي مدرسة المولى الكوراني بالقدسية^(٢)، ثم إحدى الثمانية، ثم ترك ذلك، واختار مدرسة أبي أيوب الأنصاري، ثم أعطي سلطانية أماسية، مع منصب الفتوى، ثم تركها، وأعطي تقاعداً بسبعين عثمانياً كل يوم، ثم طلب مدرسة القدس الشريف فمات قبل السفر إليها.

وله رسائل كثيرة، لكنه لم يدوّن كتاباً، رحمه الله تعالى.

• وفيها شرف الدين قاسم بن عمر الزواوي المغربي القير沃اني^(٣) المالكي الشيخ الفاضل الصالح المعتقد.

كان أولاً مقيناً في صحبة رفيقه الشيخ العابد الراهد محمد الزواوي بمقام الشيخ تاج الدين بن عطاء الله الإسكندراني، ثم أقام بمقام الإمام الشافعي - رضي الله عنه - خادماً لضريحه، وصاحب الشيخ جلال الدين السيوطي، وارتبط به، وقلده في ملازمته لبس الطيلسان صيفاً وشتاءً، وكان يتردد إلى التقي الأوجافي وغيره، وأخذ عن البدر الغزّي.

وتوفي يوم الثلاثاء رابع عشرى شعبان.

• وفيها كمال الدين محمد بن الشيخ غياث الدين أحمد بن الشيخ كمال الدين الشمани^(٤) الأصل والمولد - وشمامحي أم المدائن بولاية شروان^(٥) -. أخذ عن السيد يحيى بن السيد بهاء الدين الشراوي الشماني ثم الباكوي - وباكو بلدة من ولاية شروان أيضاً - وبها توفي السيد يحيى سنة ثمان أو تسع وستين

(١) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (١٩٨) و«الكتاكيب السائرة» (١٦٣/١).

(٢) أي في استانبول.

(٣) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١/٢٩٣ - ٢٩٤).

(٤) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١/٣٢ - ٣٣).

(٥) انظر خبرها في «معجم البلدان» (٣٦١/٣) و«مراصد الإطلاع» (٢/٨١٠).

وثمانمائة، وكان السيد يحيى هذا جليل المقدار انتشرت خلفاؤه إلى أطراف الممالك - وأما صاحب الترجمة فذكر العلائي أنه دخل القاهرة بعد فتنة الطاغية إسماعيل شاه فلم يظهر مشيخة ولا سلوكاً، ولا تقرّب من أرباب الدنيا، بل جلس في حانوت بقرب خان الخليلي يستغل فيه الأقماع والكوافي على أسلوب العجم، بحسن صناعة، وجميل دربة، وإن كان صنعٌ، وكان حافظاً لعبارات كثير من المشايخ وأدابهم وأخلاقهم وحسن سيرتهم، مما خلا منه كثير من المتتصدرين، مع عدم التكبر^(١) والتبعج.

وتوفي ليلة الاثنين ثالث ربيع الأول، قال العلائي : عن مائة وثلاث عشرة سنة.

● وفيها شمس الدين محمد بن عبيد الضرير^(٢) الشيخ الإمام العلامة المقرئ المجود.

ولد سنة خمس وأربعين وثمانمائة، وكان قفانياً بميدان الحصى بدمشق، ثم اشتغل بالعلم، وأمّ وأقرأ بمسجد البашورة بالباب الصغير، وكان عالماً صالحأ يقرئ «الشاطبية» وغيرها من كتب القراءات والتجويد، وانفع به خلق كثير. وتوفي يوم الأربعاء تاسع عشرى القعدة ودفن بمقبرة باب الصغير بالقرب من ضريح الشيخ حماد، رحمهما الله تعالى.

● وفيها شمس الدين محمد بن ليل الزعفراني التونسي^(٣) القاطن بالقاهرة. قال في «الكواكب» : كان يحفظ أنواع الفضائل، وكان يتألق في إيراد أنواع التحميدات، والتسبيحات، والصلوات، ويعرف الألسن العربية المتنوعة، والخواص العجيبة، وكان يذكر أنه عارف بالصنعة.

مات بالقاهرة يوم الأربعاء تاسع عشرى جمادى الآخرة ودفن بتربة المجاورين.

(١) في «ط» : «التكتش».

(٢) ترجمته في «متعة الأذهان» الورقة (٨٩/ب) و«الكواكب السائرة» (٥٦ - ٥٧).

(٣) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١ / ٧٠).

● وفيها محيي الدين محمد بن محمد البردعي الحنفي^(١) أحد موالى الرؤوم العالم الفاضل.

كان من أولاد العلماء، واشتغل على والده وغيره، ثم دخل شيراز وهراء، وقرأ على علمائها، وحصل علمًا كثيراً، ثم ارتحل إلى بلاد الرؤوم، وصار مدرساً بمدرسة أحمد باشا بمدينة بروسا ثم بإحدى المدرستين المتلاصقتين بأدرنة.

وتوفي وهو مدرس بها، وله «حواش على تفسير البيضاوي» و«حواش على شرح التجرید» للسيد الشريف، و«حواش على التلویح» و«شرح على آداب البحث» للعصفد. وكان له حظٌ وافرٌ من العلوم، ومعرفة تامة بالعربية، والتفسير، والأصول، والفروع.

وكان حسن الأخلاق، لطيف الذات، متواضعاً، متخشعأ، له وجاهة ولطف، ويكتب الخطأ الحسن، مع سرعة الكتابة.

وتوفي بأدرنة في هذه السنة، رحمه الله تعالى.

● وفيها الأمير مرجان بن عبدالله الظافري^(٢) الذي عمر قبة العيدروس بعده، وهو مدفون معه فيها.

قال في حُقَّ العلَّامَةِ بحرق: الأمير المؤيد بتوافق الله ورعايته، المسند بحفظ الله ورعايته، الذي فتح الله بنور الإيمان عين بصيرته، وظهر عن سوء العقيدة باطن سريرته، وصار معدوداً من الأولياء لموالاته لهم باطناً وظاهراً، وحاز من بين الولاية والحكمة من التواضع لله والرُّفق بالفقراء والمساكين حظاً وافراً، مرجان بن عبدالله الظافري لا زال على الأعداء ظافراً وإلى مرضاه مولاً مبادراً. انتهى.

● وفيها نسيم الدين قاضي مكة الحنفي^(٣).

(١) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٣٠؛ ٢٣١) و«الكواكب السائرة» (١٨/١) و«الأعلام» (٥٥/٧).

(٢) ترجمته في «النور السافر» ص (١٣٢ - ١٣٣).

(٣) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٣١١/١).

قال العلائي : كان فاضلاً، ذكياً، مستحضراً لكثير من المسائل، حافظاً لمنـ
المجمع، دينياً فصيحاً، لطيفاً، عفيفاً، لا يتناول على القضاء شيئاً البتة، وأخذ
الفقه عن الشمس بن الضياء، وعن جماعة من المصريين وغيرهم.

وتوفي بمكة سنة سبع وعشرين وتسعمائة. انتهى

* * *

سنة ثمان وعشرين وتسعمائة

● فيها توفي تقي الدين أبو الصدق أبو بكر بن عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن شرف بن منصور بن محمود بن توفيق بن عبد الله، المعروف بابن قاضي عجلون الزرعبي ثم الدمشقي^(١) الشافعي الإمام العلامة القدوة الرحلة الأمة العمداء.

ولد بدمشق في شعبان سنة إحدى وأربعين وثمانمائة، واشتغل على والده وأخيه شيخ الإسلام نجم الدين، وعلى شيخ الإسلام زين الدين خطاب. وسمع الحديث على المُسند أبي الحسن بن بردس البعلبي، والحافظ شمس الدين بن ناصر الدين وغيرهما، وأخذ عن ابن حجر مكاتبة، والعلم صالح البلقيني، والشمس المناوي، والجلال المحملي.

وكان إماماً، بارعاً في العلوم، وكان أفقه أهل زمانه وأجل معاصريه وأقرانه، ودرّس بالجامع الأموي، والشامية البرانية، والعميرية، وبالقاهرة دروساً حافلة، وألف منسّكاً لطيفاً، وكتاباً حافلاً سماه «إعلام النّبي» مما زاد على المنهاج من الحاوي، والبهجة، والتنبية»، وانتهت إليه مشيخة الإسلام ورئاسة الشافعية ببلاد الشام؛ بل وبغيرها من بلاد الإسلام، وحصل له من السعد في العلم، والرئاسة، وكثرة التلامذة، وقرأ العين بهم في دمشق ما حصل لشيخ الإسلام ذكريها بالقاهرة، إلا أن القاضي ذكريها زاد عليه في السعادة بكثرة التصانيف، مع تحريرها وتحقيقها، رحمة الله تعالى.

(١) ترجمته في «متعة الأذهان» (٢١/ب) و«الكوكب السائرة» (١١٤/١١٨ - ١١٩) و«الأعلام» (٦٦/٢) .

وبَرَعَ أَكْثَرُ تَلَامِيذَ صَاحِبِ التَّرْجِمَةِ فِي حَيَاتِهِ، كَالشِّيخِ شَمْسِ الدِّينِ الْكَفَرُوسِيِّ، وَالشِّيخِ تَقِيِ الدِّينِ الْبَلَاطِنِيِّ، وَالسِّيدِ كَمَالِ الدِّينِ بْنِ حَمْزَةَ، وَالقَاضِي رَضِيِ الدِّينِ الْغَزِيِّ، وَالبَدْرُ الْغَزِيُّ، وَالشِّيخُ بَهَاءُ الدِّينِ الْفَصِيُّ الْبَعْلِيُّ، وَالشِّيخُ تَقِيُ الدِّينِ الْقَارِيُّ، وَالشِّيخُ عَلَاءُ الدِّينِ الْقِيمِيُّ، وَالشَّرْفُ الْعِيَاثَوِيُّ، وَغَيْرُهُمْ.

وَلَمَّا قَدِمَ الْعَلَّامَةُ بُرْهَانُ الدِّينِ الْبِقَاعِيُّ دِمْشِقَ فِي سَنَةِ ثَمَانِينَ وَثَمَانِمِائَةٍ، تَلَقَاهُ الشِّيخُ تَقِيُ الدِّينِ هُوَ وَجَمَاعَةُ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ إِلَى الْقَنِيْطِرَةِ، ثُمَّ لَمَّا أَلْفَ كِتَابَهُ فِي الرَّدِّ عَلَى حَجَّةِ الْإِسْلَامِ الْغَزَالِيِّ فِي مَسَأَلَةِ لِيْسَ فِي الْإِمْكَانِ أَبْدَعَ مَا كَانَ، وَبِالْعَلْيَى فِي الْإِنْكَارِ عَلَى ابْنِ الْعَرَبِيِّ وَأَمْثَالِهِ، حَتَّى أَكْفَرَ بَعْضَهُمْ. كَانَ الشِّيخُ تَقِيُ الدِّينِ مِنْ أُنْكَرِ عَلَى الْبِقَاعِيِّ ذَلِكَ وَهُجُورُهُ بِهَذَا السَّبْبِ، خَصْوَصًا بِسَبِبِ حَجَّةِ الْإِسْلَامِ، مَعَ أَنَّهُ كَانَ يَنْهَا عنِ مَطَالِعَةِ كِتَابِ ابْنِ الْعَرَبِيِّ.

قَالَ الْحَمْصِيُّ فِي «تَارِيْخِهِ»: وَامْتَحَنَ شِيخُ الْإِسْلَامِ مَرَارًا، مِنْهَا مَرَّةٌ فِي أَيَّامِ الْغُورِيِّ بِسَبِبِ فَتِيَاهُ فِي وَاقْعَةِ ابْنِ مَحْبُوبِ الدِّينِ الْأَسْلَمِيِّ الْمُعَارَضَةِ لِفُتُنِيَّ تَلَمِيذِهِ وَابْنِ أَخِيهِ السِّيدِ كَمَالِ الدِّينِ بْنِ حَمْزَةَ، وَطُلُبَ هُوَ وَالسِّيدُ وَجَمَاعَةُ الْقَاهِرَةِ، وَغُرِمَ بِسَبِبِ ذَلِكَ أَمْوَالًا كَثِيرَةً، حَتَّى بَاعَ أَكْثَرَ كِتَابِهِ، وَانْتَهَى الْأَمْرُ آخَرًا عَلَى الْعَمَلِ بِفَتِيَاهُ وَإِعَادَةِ تَرْبَةِ ابْنِ مَحْبُوبِ الدِّينِ الْمُهَدُومَةِ بِفَتْوَى السِّيدِ كَمَا كَانَتْ، عَمَّا لَمْ يَفْتَوِيَ الشِّيخُ تَقِيُ الدِّينِ، وَأَعْدَادُ الشِّيخِ تَقِيِ الدِّينِ هُوَ وَوَلْدُهُ الشِّيخُ نَجْمُ الدِّينِ إِلَى دِمْشِقَ، وَقَدْ وَلَيَ وَلَدُهُ قَضَاءُ قَضَاءِ الشَّافِعِيَّةِ بِهَا.

وَقَالَ فِي «الْكَوَاكِبِ»: أَخْبَرَنَا شِيخُ الْإِسْلَامِ الْوَالَّدُ قَالَ: أَخْبَرَنَا شِيخُنَا شِيخُ الْإِسْلَامِ تَقِيُ الدِّينِ بْنُ قَاضِي عَجْلَوْنَ، عَنْ أَخِيهِ شِيخِ الْإِسْلَامِ نَجْمِ الدِّينِ، أَنَّ جَمِيعَ أَسْمَاءِ الَّذِينَ أَفْتَوُا فِي عَهْدِ سَيِّدِنَا^(۱) رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فِي قَوْلِهِ:

لَقَدْ كَانَ يُفْتَنِي فِي زَمَانِ نَبِيِّنَا مَعَ الْخَلْفَاءِ الرَّاشِدِيْنَ أَئْمَاءً
مُعَاذًا وَعَمَّارًا وَزَيْدًا بْنُ ثَابِتٍ أَبِي بْنِ مَسْعُودٍ وَعَوْفَ حُذَيْفَةَ

(۱) لَفْظَةُ «سَيِّدِنَا» لَمْ تَرَدْ فِي «طِّ».

ومنهم أبو موسى وَسَلْمَانُ حَبْرُهُمْ كذاك أبو الدرداء وهو تتمة
وأفني بِمَرْأَةِ أَبْوَ بَكْرٍ الرَّضِيِّ وَصَدَقَهُ فِيهَا وَتَلَكَ مَزِيَّةً
وتوفي صاحب الترجمة ضحوة يوم الاثنين حادي عشر رمضان، ودفن بمقدمة
باب الصغير.

● وفيها شهاب الدين أبو السعود أحمد بن عبد العزيز السنباطي المصري^(١)
الشافعي العلامة المحدث.

ولد سنة سبع وثلاثين وثمانمائة، وكان أحد العدول بالقاهرة. وسمع
«صحيح البخاري» على المشايخ المجمعين بالمدرسة الظاهرية القديمة بين
القصررين بالقاهرة، وكانوا نحو أربعين شيخاً، منهم العلامة علاء الدين
القلقشتي، وابن أبي المجد، والتنوخى.

ومن مشايخه أبو السعادات البليقيني، والشهاب الأبدى صاحب «الحدود»
في النحو، والعلامة ناصر الدين بن قرقماس الحنفى صاحب «زهر الريبع في
شواهد البديع» أخذه عنه.

وممن أخذ عن صاحب الترجمة الشيخ نجم الدين الغيطى، قرأ عليه جميع
«صحيح البخاري».

وتوفي في هذه السنة، رحمه الله تعالى.

● وفيها شهاب الدين أحمد^(٢).

قال في «الكتاكيت»: الشيخ الفاضل العريق ابن الشيخ العالم، المعروف
بالراعى، شارح «الجرمية».

قال العلائى: وهو من سمع على شيخ الإسلام ابن حجر، وتقدم في
صناعة التوريق والتسجيل واعتبر، وله فيه^(٣) مصنفات.

(١) ترجمته في «الكتاكيت السائرة» (١/١٣٧).

(٢) ترجمته في «الكتاكيت السائرة» (١/١٥٤ - ١٥٥).

(٣) لفظة «فيه» سقطت من آء.

وتوفي في^(١) تاسع جمادى الأولى.

● وفيها القاضي غرس الدين خليل بن محمد بن أبي بكر بن خلقان - بفتح المعجمة والفاء، وإسكان اللام بينهما، وبالنون آخره - الدمشقي الحنفي، المعروف بالسروجي^(٢).

ولد في ربيع الأول سنة ستين وثمانمائة بميدان الحصا، واشتهر بالشهادة، ثم فرض إليه نيابة الحكم مدة يسيرة.

وتوفي يوم الخميس سابع شهر رمضان ودفن بترية الجورة بالميدان.

● وفيها القاضي محبي الدين عبد القادر التبراوي الحنفي^(٣).

كان أقدم الحنابلة بمصر وأعرفهم بصناعة التوريق والقضاء والفقاهة، مع سمع له ورواية، وكان أسود اللون، وله مع ذلك تمنع بحسان النساء للطف عشرة ودماثة أخلاقه. وكان يصبغ بالسوداء مع كبر سنّه.

مات ليلة الأربعاء خامس عشر جمادى الآخرة عن ثُقُبٍ وتسعين سنة.

● وفيها زين الدين عبد القادر المكي الشيباني الحنفي^(٤).

دخل مصر متوجهاً إلى بلاد الروم لطلب قضاء الحنفية بمكّة، ثم رحل من القاهرة في قافلة صحبة الأمير جانم الحمزاوي ليلة الاثنين السادس جمادى الآخرة، فتوفي في أم الحسن.

● وفيها عبد الكريم بن محمد بن يوسف المباهي الأموي الدمشقي الشافعى المقرئ^(٥).

(١) لفظة «في» سقطت من «ط».

(٢) ترجمته في «متعة الأذهان» الورقة (٣٨/ب) و«الكتاكي卜 السائرة» (١/١٨٩) و«النعت الأكمل»، ص (١٠٢) و«السحب الوابلة»، ص (١٦٤).

(٣) ترجمته في «الكتاكي卜 السائرة» (١/٢٥٣) و«النعت الأكمل»، ص (١٠٢) و«السحب الوابلة»، ص (٢٤٠).

(٤) ترجمته في «الكتاكي卜 السائرة» (١/٢٥٤).

(٥) ترجمته في «الكتاكي卜 السائرة» (١/٢٥٤).

كان فاضلاً صالحًا. قرأ على البدر الغَرْبِيَّ كثيرةً. قاله في «الكواكب».

• وفيها جلال الدين محمد بن أسعد الدواني^(١) - بفتح المهملة وتحقيق النون، نسبة لقرية من كازرون - الكازروني الشافعي الصدِيقِي القاضي بإقليل فارس.

قال في «النور السافر»: هو المذكور بالعلم الكبير، والعلامة في المعقول والمنقول، ومن أخذ عنه المحيوي اللاري، وحسن بن البقال، وتقدم في العلوم، سيماء العقليات، وأخذ عنه أهل تلك النواحي، وارتحلوا إليه من الروم، وخراسان، وما وراء النهر.

ذكره السخاوي في «ضوئه» فقال: وسمعت الثناء عليه من جماعة من أخذ عنِّي، واستقره السلطان يعقوب في القضاء، وصنف الكثير، من ذلك «شرح على شرح التجريد» للطوسى. عمَّ الانتفاع به. وكذا كتب على «العنصري» مع فصاحة، وبلافة، وصلاح، وتواضع، وهو الآن حيٌّ. في سنة تسع وسبعين ابن بضم وسبعين. انتهى كلام «الضوء»

• وفيها المولى محمد بن خليل^(٢).

قال في «الكواكب»: العالم الفاضل المولى محمد الرُّومي الحنفي، قاضي آذنة.

توجه إلى الحجَّ الشريف فنوفي بالمدينة قبل وصوله إلى مكة في ذي القعدة. انتهى.

• وفيها خير الدين أبو الخير محمد بن عبد القادر بن جبريل الغَرْبِيَّ ثم الدمشقي^(٣) المالكي قاضي القضاة العَلَّامة.

(١) ترجمته في «الضوء الالمعم» (٤/١٣٣) و«النور السافر» ص (١٣٣ - ١٣٤) و«البدر الطالع» (٢/١٣٠).

(٢) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١/٤٦).

(٣) ترجمته في «منتعة الأذهان» الورقة (٨٩/ب) و«الكواكب السائرة» (١/٥٦).

ولد بغزة في ثاني عشر شوال سنة اثنتين وستين وثمانمائة، واشتغل وَبِرَاعْ، ثم قدم دمشق وحضر دروس الشيخ عبد النبي المالكي، وظهرت فضيلته خصوصاً في علم الفرائض والحساب، ثم ولّي قضاء المالكية بالشام في سنة إحدى عشرة وتسعمائة، وسار في القضاء سيرة حسنة بعفة وزهد وقيام في نصرة الحق، واستمر حتى عزل في رمضان سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة، فتوجه إلى بلده ثم [إلى] مكة المشرفة وبها توفي في صفر ودفن بالمَعْلَة.

● وفيها شمس الدين محمد بن الشيخ العلامة علاء الدين علي المحملي المصري^(١) الشافعي المفتى، المعروف بابن قرينة.

تلقى عن أبيه تدریس التفسير بالبرقوقية، وتدریس الفقه بالمؤيدية والأشرفية. وكان ذا علمٍ وعقلٍ و töde.

وتوفي في ثامن ربيع الثاني وخلف ولداً صغيراً، أُسند الوصاية عليه إلى جماعة منهم السيد كمال الدين بن حمزة الشامي.

● وفيها زين الدين محمد بن عمر البحيري^(٢) العلامة، فقيه السلطان الغوري.

توفي بمرض الاستسقاء (ليلة الخميس^(٣)) السادس عشر شعبان بعد أن نزل عن وظائفه ووقف كتبه.

● وفيها شمس الدين محمد بن محمد بن علي بن أبي اللطف الحصكفي ثم المقدسي^(٤) سبط العلامة تقى الدين القلقشندى.

توفي والده شيخ الإسلام أبو اللطف وهو حمل في عاشر جمادى الآخرة سنة

(١) ترجمته في «الكتاب السائر» (١/٥٨).

(٢) ترجمته في «الكتاب السائر» (١/٧٠).

(٣ - ٣) ما بين الرقين سقط من «ط».

(٤) ترجمته في «الكتاب السائر» (١/١٧ - ١٨) و«الأنس الجليل» (٢/١٨٥) و«الأعلام» (٥٥ - ٥٦).

تسع وخمسين وثمانمائة، فنشأ بعده واشتغل^(١) بالعلم على علماء بيت المقدس، منهم الكمال بن أبي شريف، ورحل إلى القاهرة، فأخذ عن علمائها، منهم الشمس الجُوَجْرِي، وسمع الحديث، وقرأه على جماعة، وأذن له بالإفتاء والتدريس، وصار إماماً علّاماً، من أعيان العلماء الأخيار الموصوفين بالعلم والدين والتواضع. وكان عنده تودّد، ولين جانب، وسخاء نفس، وإكرام لمن يردد عليه، وأجمع الناس على محبته.

وتوفي ليلة السبت ثالث عشر القعدة ببيت المقدس.

● وفيها ولـي الدّين محمد بن القاضي شمس الدّين محمد بن عمر الدّورسي الصالحي الحنبلي^(٢) الإمام العالم.

توفي بصالحية دمشق يوم السبت تاسع عشر ذي الحجّة ودفن بها.

● وفيها قاضي القضاة شمس الدّين أبو عبدالله محمد بن يحيى بن عبدالله الطولقي المالكي^(٣).

سمع على العلّامة جمال الدّين الطّمطامي.

قال ابن طولون: قدم علينا دمشق، واتجر بحانوت بسوق الذراع، ثم ولـي قضاء دمشق عوضاً عن قاضي القضاة شمس الدّين المرّيني، وعزل عن القضاء، ثم ولـيه مراراً، ثم استمر معزولاً مخمولاً إلى أن توفي يوم الأربعاء ثاني عشري شعبان فجأة، وكان له مدة قد أضر، وصار يستعطي ويتردّد إلى الجامع الأموي. وكان يكتب عنه على الفتوى بالأجرة له، ودفن بمقرة باب الصغير. انتهى.

● وفيها - أو في التي بعدها - المولى يعقوب الْحُمَيْدِي^(٤)، العلّامة الشهير باجه خليفة، أحد الموالي الرومية.

(١) في «آ»: «واستقل».

(٢) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (٦٨/١) و«النعت الأكمل» ص (٥٦ و ١٠٣) و«السحب الوابلة» ص (٤٤٣).

(٣) ترجمته في «متعة الأذهان» الورقة (١٠١، آ) و«الكتاكيب السائرة» (٧٢/١).

(٤) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٧٥) و«الكتاكيب السائرة» (٣١٤/١).

خدم المولى علاء الدين الفناري، ودرس في عدة مدارس، آخرها مدرسة
مغنيسا، وهو أول مدرس بها.
ومات عنها.

وكان فاضلاً صالحًا متصوفاً، له مهارة في الفقه ومشاركة في غيره، ذو سمعت
حسن، صحيح العقيدة، رحمه الله تعالى.

* * *

سنة تسع وعشرين وتسعين

● فيها توفي شهاب الدين أحمد بن إسكندر بن يوسف، وقيل ابن يوسف بن إسكندر، المعروف بابن الشيخ إسكندر الحلبي^(١) نزيل دمشق الشافعى.

قال النجم الغزى: هو جد أخى لوالدى لأمه الشيخ العلامة العارف بالله تعالى شهاب الدين أحمد الغزى.

أخذ عن جماعة، منهم جدّي، ووالدى، وكان علاماً.

قال والدى: وكان له يد في علم الهيئة، والمنطق، والحكمة، وغير ذلك، وكان مدرس السيبائية بتقرير من واقفها سيباى نائب الشام^(٢)، وناظراً على وقف سيدى إبراهيم بن أدهم، رضى الله عنه.

قتله اللصوص بدرب الروم. انتهى

● وفيها شهاب الدين أحمد بن عبدالله بن عبد الرحمن بال حاج الشافعى بافضل^(٣).

قال في «النور»: ولد يوم الجمعة الخامس شوال سنة سبع وسبعين وثمانمائة، وتنقه بوالده، وبالفقير محمد بن أحمد فضل، وأخذ عن قاضي القضاة يوسف بن يونس المقرىء وغيره، وبَرَعَ، وتمَيَّزَ، وتصدَّرَ للإفتاء والتدرис في زمان والده،

(١) ترجمته في «الكتاب السائر» (١٣١/١).

(٢) كذا في «آ»، و«الكتاب السائر»: «نائب الشام» وفي «ط»: «نائب دمشق».

(٣) ترجمته في «النور السافر»، ص (١٣٥) و«الأعلام» (١٦٠/١).

وكان إماماً، عالماً، علّاماً، فقيهاً، حسن الاستنباط، قوي الذهن، شريف النفس، وكان والده يعظّمه ويشتري عليه، وحجّ مراراً، واجتمع في حجّته الأخيرة بسيدي محمد بن عراق، فصحبه ولازمه، وتسلّك على يديه، وكان سخياً، كثير الصدقة وفعل المعروف، محباً للصالحين والفقراء، حسن العقيدة، ولم يزل على ذلك حتّى استشهد في معركة الكُفّار لما دخل الإفرنج الشحر، وقتلوا وأسرّوا ونهبوا، وذلك بعد فجر يوم الجمعةعاشر ربيع الثاني، ودفن عند والده.

وله من التصانيف: «نكت على روض ابن المقرى» (١في مجلدين)^(١) و«نكت على الإرشاد» و«مشكاة الأنوار».

قال مؤلّفه: عليك بالأوراد التي علقتها في كراسيس سمّيتها «مشكاة الأنوار» فإنني ضممتها والله الأسم الأعظم الذي هو إكسير الأولياء.
وله وصية مختصرة.

ومن كلامه من كان همّه المعالف فاته المعرف. انتهى
● وفيها شهاب الدين أحمد البغيري المصري المالكي^(٢) العلّامة المُفْنَن، السالك، الشاعر المُعَمَّر.

حفظ القرآن العظيم، وسلك في شبوبيته على الشيخ العالم أبي العباس الشربيني، وأخذ عن الشيخ مدين، واشتغل في العلم، وأمعن في العربية ولا سيما التصريف، وألف فيه شرحاً جيداً على «المراح» وأخذ الفقه عن الشيخ يحيى العلّمي، وكتب بخطه كثيراً.

وله نظم جيد وألغاز، وكان قانعاً، متقللاً، وتزوج وهو شاب ثم تجرّد.
وتوفي في خامس شوال.

● وفيها إدريس بن عبد الله^(٣).

(١) ما بين الرقين سقط من آ.

(٢) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١٥٥/١).

(٣) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١٦٠/١).

قال في «الكواكب»: الشيخ الفاضل اليمني الشافعي ، نزيل دمشق . كان من أصحاب شيخ الإسلام الوالد . حضر دروسه ، وشملته إجازته ، وكان قد عزم على قراءة «المنهاج» عليه وعلى غيره فعاجلته المنية .

● وفيها المولى الفاضل بالي الإيديني الرومي الحنفي^(١) .

أخذ العلم عن علماء عصره ، واتصل بخدمة المولى خطيب زاده ، ثم بخدمة المولى سنان جلبي ، ثم تنقل في التداريس حتى صار مدرساً بإحدى الثمانية ، ثم تقاعد عنها بثمانين عثمانياً ، ثم أعطي قضاء بروسا ، ثم أعيد إلى إحدى الثمانية ، ثم ولـي قضاء بروسا ثانية ، ثم أعيد إلى إحدى الثمانية ، واستمر بها إلى أن مات . وكانت له مشاركة جيدة فيسائر العلوم ، قادراً على حلّ غوامضها . قويُّ الحفظ ، مكباً على الاشتغال ، حتى سقط مرّة عن فرسه فانكسرت رجله ، فاستمر ملقى على ظهره أكثر من شهرين ، ولم يترك الدرس ، وألف رسالة أجاب فيها عن إشكالات سيدي الحميدي .

وتوفي في هذه السنة ودفن عند مسجده بالقدسية .

● وفيها زين الدين بركات بن أحمد بن محمد بن يوسف ، الشهير بابن الكَيَّال الشافعي^(٢) الصالح الوعاظ .

كان في ابتداء أمره تاجراً ، ثم ترك التجارة بعد أن ترتب عليه ديون كثيرة ، ولازم الشيخ برهان الدين الناجي زماناً طويلاً ، وانتفع به .

قال الحمصي : قرأ عليه «صحيح البخاري» كاملاً ، وكتباً من مصنفاته ، ودرَس بالجامع الأموي في علم الحديث ، وكان متقدماً ، محـرراً ، وخرجاً أحـاديث «مسند الفردوس» وانتفع الناس به وبوعظه وحديثه .

وقال ابن طولون : رأس بعد موت شيخه ، ولازم الجامع الأموي تجاه

(١) ترجمته في «الطبقات السننية» (٢/٢٢٧ - ٢٢٨) و«الكواكب السائرة» (١/١٦٣ - ١٦٤).

(٢) ترجمته في «متعة الأذهان» الورقة (٣٠/ب) و«الكواكب السائرة» (١/١٦٥ - ١٦٧) و«الأعلام» (٤٩/٢).

محراب الحنابلة، ووُعظ بمسجد الأقصاب، وجامع الجوزة، وغيرهما، وخطب بالصَّابونية سنين، وَحَصَّل دنيا كثيرة، وَصَنَّف عدَة كتب أَيْ، منها كتاب «حياة القلوب ونيل المطلوب» في الوعظ، ومنها «الكواكب الزاهرات»^(١) في معرفة من اختلط من الرواة الثقات^(٢) ومنها «أُسْنَى المقاصد في معرفة حقوق الولد على الوالد» و«الجواهر الزواهري في ذم الملاعِب والملاهي» و«الأنجم الزواهري في تحريم القراءة بلحون أهل الفسق والكبائر».

وتوفي يوم الأَحد ثامن ربيع الأول بسبب أنه خرج من بيته لصلاة الصبح بالجامع الأموي فلقىه اثنان فأخذَا عمامته عن رأسه وضربه أحدهما على صدره، فانقطع مدة ثم أراد الخروج إلى الجامع فما استطاع، فتوضاً وصلَّى الصبح والضحي.

وتوفي بعد صلاة الضحي، ودفن بمقبرة باب الصغير.

● وفيها منلا بدر الدِّين حسن بن محمد الرُّومي الحنفي^(٣).

قدم دمشق مع الدفتردار الزَّيني عمر الفيقِي. وكان يقرئ ولده، فأخذ له تدريس الحنفية بالقصاعية فدرس بها، وكان أولاد العرب منهم القطب بن سلطان مدرس الظاهيرية الجوانية، وحج في السنة التي قبلها.

وتوفي يوم الأربعاء ثامن عشرِي جمادى الآخرة قادماً من الحجّ.

● وفيها زين الدِّين عبد الرحمن شيخ الصوابية^(٤) بصالحية دمشق.
كان صالحًا مسلكاً.

توفي بها يوم الخميس ثامن عشرِي رجب.

(١) وقد عُنون في المطبع منه بـ«الكواكب النيرات».

(٢) حققه صديقنا الدكتور عبد القيوم عبد رب النَّبِيِّ، ونشرته جامعة أم القرى بمعكمة المكرمة ستة (١٤٠١) هـ، وهي طبعة جيدة متقنة.

(٣) ترجمته في «متعة الأذهان» الورقة (٣٧/آ) و«الكواكب السائرة» (١/١٧٥).

(٤) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١/٢٣٣).

● وفيها علاء الدين علي بن أبي القاسم الإخميسي الرازي^(١) قاضي قضاة الشافعية العدل العفيف السخي .

قال العلائي : كان له انقطاع عن الناس وانجتمع بالكلية ، وكان له معرفة في الصناعة وتصميم^(٢) في^(٣) المهمات ، وإن كان قليل العلم .

توفي سادس عشر القعدة ، وصُلِّي عليه بالأزهر .

● وفيها علاء الدين علي بن حسن السرميني ثم الحلبي^(٤) الشافعي الفرضي الحيسوب .

كان يعرف بالنعمان المخلع ، وهذا على عادة الحلبين في الألقاب أخذ الفرائض والحساب عن الجمال الإسعودي ، ومهر فيهما ، واشتهر بهما ، وكان له في الدولة الجركسية مكتب على باب دار^(٥) العدل بحلب يطلب منه لكتابة الوثائق ، ثم لما أبطلت الدولة العثمانية مكاتب الشهود أخذ في كتابة المصاحف والانتفاع بشمنها وتأديب الأطفال بمكتب داخل باب أنطاكية بحلب ، وبه قرأ عليه ابن الحنبلي^(٦) القرآن العظيم سنة سبع وعشرين وتسعمائة .

وتوفي صاحب الترجمة في رمضان هذه السنة بحلب .

● وفيها - تقريرياً - نور الدين أبو الحسن علي الأشموني^(٧) الشافعي الفقيه الإمام العالم العامل الصدر الكامل المقرئ الأصولي .

أخذ القراءات عن ابن الجوزي .

قال الشعراوي : ونظم «المنهج» في الفقه وشرحه ، ونظم «جمع الجوامع»

(١) ترجمته في «الكوناكب السائرة» (٢٦٧/١).

(٢) في «آ»: «وتعيم» وهو تحريف .

(٣) لفظة «في» سقطت من «آ».

(٤) ترجمته في «در الحبب» (٢/١ / ٩٢١ - ٩٢٢) و«الكوناكب السائرة» (١/٢٦٨ - ٢٦٩).

(٥) لفظة «دار» سقطت من «ط».

(٦) وقد صرُّح بذلك في «در الحبب».

(٧) ترجمته في «الضوء الالمع» (٥/٦) و«الكوناكب السائرة» (١/٢٨٤) و«الأعلام» (٥/١٠).

في الأصول وشرحه، و«شرح ألفية ابن مالك» شرحاً عظيماً. وكان متقدساً في مأكله وملبسه وفرشه. قاله في «الكتاب»

• وفيها أمين الدين أبو الجود محمد بن أحمد بن عيسى بن النجاشي الشافعى الدمياطى ثم المصرى^(١) الإمام الأول العلامة الحجاج.

ولد سنة خمس وأربعين وثمانمائة، وأخذ العلم عن صالح البلقى، والتقي الشعنى، وزينب بنت عبد الرحيم العراقى، وغيرهم.

وأخذ عنه النحو^(٢) النجم الغيطى، والبدر الغزى، وغيرهما. وكان من جمع بين العلم والعمل، إماماً في علوم الشرع، وقدوة^(٣) في علوم الحقيقة، متواضعاً، يخدم العميان والمساكين ليلاً ونهاراً، ويقضى حاجتهم وحوائج الأرامل، ويجمع لهم أموال الزكاة، ويفرقه عليهم، ولا يأخذ لنفسه منه شيئاً، ويلبس الثياب الزرقاء والجبس السوداء، ويتعنم بالقطن غير المقصور، ولا يترك قيام الليل صيفاً ولا شتاءً، وكان ينام بعد الوتر لحظة ثم يقوم وينزل إلى الجامع الغمرى فيتوضاً ويصلى، والباقي للفجر نحو سبعين درجة، ثم يصعد الكرسى ويتلئ نحو ربع^(٤) القرآن سراً، فإذا أذن الصبح قرأ جهراً قراءة تأخذ بجouامع القلوب.

ومر نصراني من مباشرى القلعة يوماً في السحر فسمع قراءته فرق قلبه وأسلم على يديه، وكان يأتيه الناس للصلوة خلفه من الأماكن البعيدة لحسن صوته، وخشوعه، وكثرة بكائه، حتى يبكي غالب الناس خلفه، وكان الشيخ أبو العباس الغمرى يقول: الجامع جنة والشيخ أمين الدين روحها.

وكان يقرى ويضيف كل وارِد ويخدم نفسه، ومع هذا فله هيبة عظيمة يكاد من لا يعرفه يرعد من هيبيته.

(١) ترجمته في «الكتاب السائر» (١/٣٣ - ٣٥).

(٢) لفظة «النحو» سقطت من «ط».

(٣) في «آ»: (قدوة).

(٤) لفظة «ربع» سقطت من «ط».

وانتهت إليه الرئاسة بمصر في علوم السنة بالكتب^(١) الستة وغيرها، ويقرأ للأربعة عشر، ومناقبه كثيرة.

وتوفي ليلة السابع والعشرين من ذي القعده.

● وفيها أبو السعود محمد بن دغيم الجارحي القاهري^(٢) الفقيه الصوفي المتبعد المتنسك، المعتقد عند الملوك فمن دونهم.

وكان والده من أعيان كوم الجارح والمتسبيين به في أنواع المتاجر، فنشأ الشيخ أبو السعود على خيرٍ، وحفظ القرآن العظيم، واشتغل في الفقه والنحو، ثم أقبل على العبادة والمجاهدة، ومكث عشرين سنة صائماً لا يدرى بذلك أهله. وكان يصلّي مع ذلك بالقرآن في ركعة أو ركعتين في تلك المدة، وأخذ في التقليل من الأكل، فانتهى أكله إلى لوزةٍ وربما تركها.

قال الشيخ عبد الرؤوف المناوي في «طبقاته»: هو عارف، علومه^(٣) جمة، وصوفي ذو أحوال وكرامات بين الأمة، قدوة في علمه ودينه، فريد في عصره وحياته، اجتهد وترقى في المقامات، وأخذ عن الشيخ أحمد المرحومي عن الشيخ مدين عن الزاهد، وارتقت روحه، وسمت عن مقعر فلك القمر، وارتفع إلى الحضرة التي لا ليل فيها ولا نهار، وضوءها وضاح كالحال أهل الجنة في الجنة. ولما دخلها صار يكتب الكرايس العديدة حال ظلمة الليل كما يكتب نهاراً بغير فرق، وكان له قبول تام عند الأكابر، تقف الأمراء بين يديه فلا يأذن لهم بالعود، وحملوا في عمارة زاويته الحجر والتراب، وشق السلطان طومان باي عليه جبة من جب الشيخ.

وكان يقول: لا يفلح الفقير القانع بالزلي أبداً لقصور همته.

وكان يقول: ينبغي للعارف أن يجعل في بيته دائماً شيئاً من الدنيا ولو كيميا خوفاً أن يقع في رائحة الاتهام لله في أمر الرزق.

(١) في «ط»: «في الكتب».

(٢) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (٤٧ / ٤٨ - ٤٩).

(٣) في «ط»: «علوم».

وكثيراً ما كان ينظر للمرید بحال فيتمزق لوقته.
ومحاسنه وكراماته أكثر من أن تحصر.

وتوفي ليلة الأربعاء مستهل جمادى الأولى، وصُلِّي عليه بجامع عمرو بن العاص، ودفن بزاويته بكوم الجارح بالقرب من جامع عمرو في السردار الذي كان يتبعه فيه، وقبره مشهور يُزار.

● وفيها المولى^(١) محيي الدين محمد بن علي بن يوسف بالي الفنانى الإسلاموبoli^(٢) الحنفى العالم الكامل، قاضي قضاة العسكر بالولاية الأناضولية ثم بالولاية الرومية، المشهور بمحمد باشا.

قال في «الشقائق»: كان - رحمه الله تعالى - ذا أخلاق حميدة، وطبع ذكى، ووجه بهى، وكرم وفي، وعشرة حسنة، وقار عظيم، وله «حواش» على «شرح المواقف» و«شرح الفرائض» كلاهما للسيد الشريف، و«حواش» على أوائل «شرح الوقاية» لصدر الشريعة.

توفي وهو قاضي العسكر الروم إيلى، ودفن عند قبر جده المولى شمس الدين بمدينة بروسا.

● وفيها جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن محمد أو ابن أحمد الشهير بابن المبيض الحمصي الأصل ثم المقدسي ثم الدمشقي^(٣) الشافعى أحد الوعاظ بدمشق، العلامة المحدث.

[و] من شعره ما كتبه عنه ابن طولون من إملائه عاقداً للحديث المسلسل بالأولية:

جاءنا فيما رَوَيْنَا أَنَّا يَرْحَمُ الرَّحْمَنُ مِنَ الرَّجِّمَ

(١) لفظة «المولى» سقطت من «آء».

(٢) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٢٩) و«الكتاكيت السائرة» (٢١/١١ - ٢٢) و«معجم المؤلفين» (٧٢/١١).

(٣) ترجمته في «معتقة الأذهان» الورقة (١٠٧/آ) وسماه فيه: «يوسف بن أحمد بن أبي بكر» و«الكتاكيت السائرة» (٣١٤/١ - ٣١٥).

فارحمواجملة مَنْ فِي الْأَرْضِ مِنْ خَلْقِهِ يَرْحَمُكُمْ مَنْ فِي السَّمَا
توفي بدمشق يوم الاثنين ثاني عشر شوال ودفن بباب الصغير.

• وفيها قاضي القضاة جمال الدين أبو المحسن يوسف بن إسكندر بن محمد بن محمد الحلبي^(١) الحنفي، المشهور والده بالخواجا ابن الجق^(٢)، وهو ابن أخت المحب بن أجا كاتب السرّ.

اشتغل بالفقه وغيره على الزيني عبد الرحمن بن فخر النساء وغيره، وسمع على الجمال إبراهيم القلقشندي، وعلى المحب أبي القاسم محمد بن جرباشر «سيرة ابن هشام» وأجاز له كل منهما ما يجوز له وعنه. روایته وتولى القضاء بحلب بعنابة حاله، ثم ولي في الدولة الرومية تدريس الحلاوية ووظائف أخرى، ثم رحل إلى القاهرة وتولى مدرسة المؤيدية بها، وسار فيها السيرة المرضية، وكان له شكل حسن، وشهامة، ورئاسة، وفخامة، وألف رسالة في تقوية مذهب الإمام الأعظم في عدم رفع اليدين قبل الرکوع وبعدہ.

وتحجّ من القاهرة ثم قدمها موعداً، فتوفي بها ليلة الأربعاء ثامن عشر صفر.
• وفيها شرف الدين يونس بن محمد، المعروف بابن سلطان الحرافيش^(٣)

بدمشق.

قال ابن طولون: كان عالماً من المتعقلين في المجالس، ولكن حصل به النفع في آخر عمره بملازمه المشهد الشرقي بالجامع الأموي لإقراء الطلبة، وكان في ابتداء أمره شاهداً تجاه باب المؤيدية.

وتوفي يوم الأربعاء حادي عشري جمادي الآخرة، ودفن بباب الصغير، رحمه الله تعالى.

* * *

(١) ترجمته في «در الحب» (٢/٥٩٦) و«الكتاكب السائرة» (١/٣١٥ - ٣١٦).

(٢) تنبیه: کذا في «آ» و«ط» و«الم منتخب»: «ابن الجق» والذي في «در الحب»: «ابن أبجق» والذي في «الكتاكب السائرة»: «ابن الجق» فليحرر.

(٣) ترجمته في «الكتاكب السائرة» (١/٣٢٠).

سنة ثلاثين وتسعمائة

● فيها توفي برهان الدين إبراهيم بن عمر بن إبراهيم اليمني الحراري القحطاني الحاتمي الشافعي^(١) نزيل دمشق المقرئ الوقور.

أخذ عن شيخ الإقراء بدمشق الشيخ شهاب الدين الطبي وغيرة.

قال في «الكواكب»: وتلمند لشيخ الإسلام الوالد. قرأت بخط والدي - رضي الله تعالى عنه - بعد أن ترجم الشيخ برهان الدين المذكور ما نصّه: قرأ على «البخاري» كاملاً قراءة إتقان، وكتب له به إجازة مطولة، وكان أحد المقتسمين لـ «المنهج» في مرتين ولـ «التنبيه» وأجزته بهما، وقرأ بعض «الألفية» وقرأ على شيئاً من القرآن العظيم، وصلى بي وبجماعه التراويف ثلاث سنين بالكاملية، ختم فيها نحو خمس ختمات^(٢) وحضر دروساً كثيرة، ولزمني إلى أن مات شهيداً بالطاعون ثاني عشر جمادى الثانية، ودفن بباب الفراديس. انتهى.

● وفيها تقي الدين أبو بكر بن محمد بن أبي بكر الحيشي^(٣)، ينتهي نسبة إلى زيد الخيل الصحابي، الحيشي^(٤) الأصل الحلبي^(٥) الشافعي البسطامي^(٦).

(١) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١٠٩/١).

(٢) لفظة «ختمامات» سقطت من «ط».

(٣) في «آ» و«ط»: «الحبيسي» وهو خطأ، والتصحيح من مصادر الترجمة.

(٤) لفظة «الحلبي» سقطت من «آ».

(٥) ترجمته في «در الحب» (١/١/٣٦٧) و«الضوء اللامع» (١١/٧٥) و«الكواكب السائرة» (١١٢/١).

والحبيسي: نسبة لقرية حيش قرية من عمل حماة، وتبعد الآن محافظة إدلب من قضاء المعرة =

ذكره السخاوي في «الضوء اللامع» فقال: ولد سنة ثمان وأربعين وثمانمائة في مستهل جمادى الأولى بحلب، ولازم والده في النسك، وقرأ، وسمع على أبي ذر بن البرهان الحافظ، وتدرب في كثير من المهمات والغريب والرجال، بل وتفقه به، وبالشمس البابي، وأبي عبدالله بن القيم، وابن الضعيف في آخرين، بل أجاز له ابن حجر، والعلم البلقيني، وغيرهما، وزار بيت المقدس، وحج في سنة ست وثمانين، وجاور، ولازم الشمس السخاوي، وحمل عنه مؤلفاته.

وتوفي في رجب.

● وفيها شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب بن عبد القادر الدمشقي الحنفي، سبط زين الدين العيني^(١).

حفظ القرآن العظيم، و«المختار» و«الأجرمية» وغيرها. وقرأ على الشمس ابن طلوبن بدمشق، وعلى عمّه الجمال ابن طلوبن بمكة. وقرأ على القطب بن سلطان بدمشق، وسمع على علماء عصره، وحضر بالجامع الأموي.

وتوفي مطعوناً يوم الثلاثاء ثالث عشر رجب، وتقدم للصلوة عليه السيد كمال الدين بن حمزة.

● وفيها صفي الدين وشهاب الدين أبو السرور أحمد بن عمر بن محمد بن عبد الرحمن القاضي ابن القاضي^(٢) يتنسب إلى سيف بن ذي يزن المذحجي السيفي المرادي الشهير بالمزجج - بضم الميم مضمة، ثم زاي مفتوحة^(٣) ثم جيم مشددة مفتوحة^(٤) وdal مهملة - الشافعي الزبيدي العلامة، ذو التصانيف، المجمع على جلالته وتحرّيه.

قال في «النور»: ولد سنة سبع وأربعين وثمانمائة بجهة قرية الزيدية، ونشأ

= وتبعد عنها ستة وسبعين كمليومتراً وتتبع ناحية خان شيخون. انظر «الضوء اللامع» (٩٦/١١) (ترجمة أبو بكر بن نضر بن عمر الطائي) و«در الحب» (١/١) (٣٦٧) (حاشية التحقيق).

(١) ترجمته في «متعة الأذهان» الورقة (٩/آ) و«الكتواكت السائرة» (١/١٣٨).

(٢) ترجمته في «النور السافر» ص (١٤٣ - ١٣٧) و«الكتواكت السائرة» (٢/١١٣ - ١١٤).

(٣-٤) ما بين الرقمين سقط من «ط».

بها، وحفظ «جامع المختصرات» ثم اشتغل فيها على أبي القاسم بن^(١) محمد مريغد^(٢) ثم انتقل إلى بيت الفقيه ابن عجيل، فأخذ فيها على شيخ الإسلام إبراهيم بن أبي القاسم جuman وغيره، ثم ارتحل إلى زبيد واشتغل فيها بالفقه على العلامة أبي حفص الفتى، ونجم الدين المقربي بن يونس الجبائي، وبهما تخرج وانتفع، وأخذ الأصول عن الشيفكي والجبائي، والحديث عن الحافظ يحيى العامري وغيره، والفرائض عن الموفق الناشري وغيره، وبرع في علوم كثيرة، وتميز في الفقه، حتى كان فيه أوحد وقته.

ومن مصنفاته «العباب» في الفقه، وهو كاسمه، اشتهر في الآفاق، وكثير الاعتناء به، وشرحه غير واحد من الأعلام، منهم ابن حجر الهيثمي^(٣)، ومنها «تجريد الزوائد وتقريب الفوائد» وكتاب «تحفة الطلاب» و«منظومة الإرشاد» في خمسة آلاف وثمانمائة وأربعين بيتاً، وزاد على الإرشاد شيئاً كثيراً، وله غير ذلك.

وتفقه به خلاائق كثيرون، منهم أبو العباس الطنبذاوي، والحافظ [ابن] الديبيع، والعلامة بحرق.

وله شعر حسن منه:

لَا تَصْحِبِ الْمَرْءُ إِلَّا فِي اسْتِكَانِهِ
وَاحْذَرُهُ إِنْ كَانَتِ الْأَيَّامُ دُولَةً
فِيَّهُ فِي مَهَارِوْمِ تَغْطِرُسِهِ
وَقُلْ لَأَيَّامِهِ الَّتِي قَدْ انْصَرَمَتْ

ومنه:

قُلْتُ لِلْفَقِيرِ أَيْنَ أَنْتَ مُقِيمٌ
إِنَّ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ لِإِخَاءٍ
(٤) وَعَزِيزٌ عَلَيَّ قَطْعُ الْإِخَاءِ

(١) تعرفت في «آ»، و«ط» إلى «أبي»، والتصحیح من «النور السافر».

(٢) في «النور السافر»: «ابن مريغد».

(٣) تصحفت في «ط» إلى «الهيثمي» بالثاناء.

(٤) ما بين الرقين سقط من «آ».

وتوفي فجر يوم الأحد سلخ ربيع الآخر بمدينة رَبِيد.

● وفيها الشهابُ أَحْمَدُ بْنُ سَلِيمَانَ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْكَيْانِيُّ الْحَوْرَانِيُّ،
المقرئُ الْحَنْفِيُّ الْغَزِيُّ^(١) نَزِيلُ مَكَّةَ.

ولد في حدود الستين وثمانمائة بغزة، ونشأ بها، وحفظ القرآن العظيم، و«مجمع البحرين» و«طيبة النشر» وغيرها. واشتغل بالقراءات وتميّز فيها، وفهم العربية، وقطن بمكة ثلاث عشرة سنة، وتردّد إلى المدينة، واليمن، وزَيْلَعْ، وأخذ عن جماعة فيها وفي القاهرة.

قال السخاوي : قد لازمني في الدرایة والرواية، وكتبت له إجازة، وسمعته ينشد من نظمته :

سَلَامٌ عَلَى دَارِ الْغُرُورِ لَأَنَّهَا مَكَدْرَةٌ لَذَائِهَا بِالْفَجَائِعِ
فَإِنْ جَمِعْتَ بَيْنَ الْمُحِبِّينَ سَاعَةً فَعَمَّا قَلِيلٍ أَرْدَفْتَ بِالْمَوَانِعِ

قال : ثم قدم القاهرة من البحر في رمضان سنة تسع وثمانين ، وأنشدني في الحريق والسيّل الواقع بالمدينة وبمكة قصيدين من نظمه ، وكتبهما لي بخطه ، وسافر لغزة لزيارة أُمّه ، وأقبل عليه جماعة من أهلها . انتهى أَيْ ، وتوفي بها .

● وفيها أبو العباسُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمَغْرِبِيُّ التُّونْسِيُّ الْمَشْهُورُ بِالْبَاسِيِّ -
فتح المثناة الفوقية ، وتشديد الموحدة ، ويقال الدباسي بالدال المهملة -
المالكي^(٢) العارف بالله تعالى ، شيخ سيدى علي بن ميمون .

كان والده من أهل الثروة والنعمة ، فلم يلتفت إلى ذلك بل خرج عن ماله وبلاده ، وتوجه إلى سيدى^(٣) أبي العباس أَحْمَدَ بْنَ مَخْلُوفَ الشَّابِيِّ - بالمعجمة والمودحة - الهدلي القيرواني والد سيدى عَرْفَةَ ، فخدمه ، وأخذ عنه الطريق ، ثم أقبل على العبادة والاشغال والإشغال ، حتى صار شيخ ذلك القطر .

(١) ترجمته في «الضوء اللامع» (١/٣٠٩) و«الطبقات السننية» (١/٣٥٧).

(٢) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١/١٢٨ - ١٢٩).

(٣) في آآ : «لسيدى» .

وتوفي بنفزاوة - بالنون والفاء والزاي - من معاملة الجناح الأخضر من المغرب في ذي القعدة وقد جاوز المائة.

● وفيها الأمير عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن الأمير ناصر الدين محمد^(١) بن الأكرم العنابي الدمشقي^(٢).

سمع شيئاً من «البخاري» على البدري بن نبهان، والجمال بن المبرد، وولي إمرة التركمان. في الدولتين الجركسية والعثمانية، ونيابة القلعة في أيام خروج الغزالى على ابن عثمان، وكان في مبدأ أمره من أقرن بنى الأكرم فحصل دنيا عريضة وجهات كثيرة، وفي آخر عمره انتقل من العنابة، وعمر له بيتاً غربي المدرسة المقدمية^(٣) داخل دمشق، وكان عنده تردد لطلبة العلم ومحبة لهم، واعتقاد في الصالحين، وبعض إحسان إليهم، [و] خرج مع نائب دمشق إلى قتال الدروز، فتضعف بالبقاع، ورجع منه في شقائق^(٤) إلى أن وصل إلى قرية دمر، فمات بها، وحمل إلى دمشق وهو ميت، فغسل بمنزله الجديد وصلي عليه بالأموي، ودفن بالعنابة صبيحة يوم الخميس حادي عشر المحرم عن نحو سبعين سنة.

● وفيها الشريف برकات بن محمد^(٥) سلطان الحجاز والد الشريف أبي ثمي.

● وفيها أمين الدين جبريل بن أحمد بن إسماعيل الكردي ثم الحلبي^(٦) الشافعى، الإمام العلامة، أحد معتبرى حلب ومدرسيها.

كان له القدم الراسخ في الفقه والكتابة الحسنة المعرفة على رقاع الفتوى.

أخذ الحديث عن السيد علاء الدين الإيجي، وأجاز له جميع ما يجوز له

(١) لفظة «محمد» سقطت من «ط».

(٢) ترجمته في «متعة الأذهان» الورقة (٢٩/ب - ٣٠/آ) و«الكتاكي卜 السائرة» (١٦١/١).

(٣) تحرفت في «ط» إلى «القدمية».

(٤) الشقادوف: صندوق خشبي ذو شقين يوضع على ظهر الجمل. انظر «معجم الألفاظ التاريخية» لدهمان ص (٩٩).

(٥) ترجمته في «الكتاكي卜 السائرة» (١٦٤/١) و«التور السافر» ص (١٥٢) و«الأعلام» (٤٩/٢).

(٦) ترجمته في «در الحبب» (١/١) (٤٥٤ - ٤٥٥) و«الكتاكي卜 السائرة» (١٧٢/١).

وعنه روایته، وأخذ «الصحابيین»^(١) عن الکمال بن الناسخ، و«صحیح مسلم» قراءة على نظام الدین بن التادی الحنبلي.

وكان دیناً، خیراً، متواضعاً، مشغولاً بإقراء الطلبة في الفقه، والعربیة، وغيرهما. وتوفي في هذه السنة بحلب.

• وفيها خديجة بنت محمد بن حسن البابی الحلبي، المعروف بابن البیلونی^(٢) الشافعی، الشیخة الصالحة المتفقة الحنفیة.

أجاز لها الکمال بن الناسخ الطراپلسي وغيره روایة «صحیح البخاری» واختارت مذهب أبي حنیفة رضی الله تعالی عنہ، مع أن أباها وأخواتها شافعیون حفظاً لطهارتها عن الانتقاد بما عساه يقع من مس الزوج لها، وحفظت فيه كتاباً. وكانت دینة، صینیة، متعبدة، مقبلة على التلاوة إلى أن توفیت في شهر رمضان.

• وفيها السلطان صالح بن السلطان سیف^(٣) متملك بلاد بني جبر. كان من بيت السلطنة هو وأبوه وجده، وهو حال السلطان مقرن، وقد وقع بينهما وقعة عظيمة تشهد لصالح بالشجاعة التي لا توصف، فإنه كر على مقرن وعسکره وكانوا جمّاً غفيراً بنفسه، وكان خارجاً لصلة الجمعة لا أهبة معه ولا سلاح، فكسرهم، ثم كان الحرب بينهما سجالاً.

وقدم دمشق في سنة سبع وعشرين وتسعمائة، فأخذ عن علمائها، وأجازه منهم الرضی الغزی، وولده البدر. وكان في قدمته مسترداً مختفياً غير متسب إلى سلطنته، وسمى نفسه إذ ذاك عبد الرحیم، ثم حجّ وعاد إلى بلاده.

وكان مالکي المذهب، فقيهاً، متبحراً في الفقه والحدیث، وله مشاركة جيدة

(١) في «آ»: «الصحابي» وما جاء في «ط» موافق لما في «الکواکب السائرة» مصدر المؤلف.

(٢) ترجمته في «الکواکب السائرة» (١/١٩٢) و«إعلام النبلاء» (٥/٤١٢) و«أعلام النساء» (١/٣٤٢). وقد تحرفت «البیلونی» فيه إلى «البیلوبی» فلتتصفح.

(٣) ترجمته في «الکواکب السائرة» (١/٢١٥).

في الأصول والنحو، وكان محباً للعلماء والصلحاء، شجاعاً، مقداماً، عادلاً في ملكه، صالحأً كاسمه.

توفي بيلاده. قاله في «الكواكب».

● وفيها المولى ظهير الدين الأربيلي الحنفي ، الشهير بقاضي زاده^(١). قرأ في بلاد العجم على علمائها، ولما دخل السلطان سليم إلى مدينة تبريز لقتال شاه إسماعيل الصوفي^(٢) أخذه معه إلى بلاد الروم ، وعین له كل يوم ثمانين درهماً. قال في «الشقائق»: كان عالماً، كاملاً، صاحب محاورة ووقار، وهيبة وفصاحة، وكانت له معرفة بالعلوم خصوصاً الإنشاء والشعر، وكان يكتب الخط الحسن ، وذكر العلائي أنه استمال أحمد باشا إلى اعتقاد إسماعيل شاه الصوفي^(٣) طليباً لاستمداده واستظهاره معه بمكتبات وغيرها، وعزم على إظهار شعار الرفض واعتقاد الإمامية على المنبر، حتى قال: إن مدح الصحابة على المنبر ليس بفرض ولا يخل بالخطبة، فقبض عليه مع أحمد باشا الوزير يوم الخميس عشري ربيع الثاني وقطعت^(٤) رأس صاحب الترجمة وعلقت^(٤) على باب زويلة بالقاهرة.

● وفيها زين الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن محمد بن يوسف بن عبدالله الكيلسي^(٥) الأصل الحلبي^(٦) المولد والدار والوفاة الحنفي العلامة. ولد بعد الستين وثمانمائة، واشتغل في النحو والصرف، ثم حجّ، ولازم السخاوي بمكة، وسمع من لفظه الحديث المسلسل بالأولية وغيره، وسمع عليه «البخاري» ومعظم «مسلم» وكثيراً من مؤلفاته. وأجاز له في ذي القعدة سنة ست وثمانين، وفي هذه السنة أجازت له أيضاً *المُسْنِدَة* زينب الشوكية ما سمعه عليها

(١) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٧١ - ٢٧٢) و«الكواكب السائرة» (٢١٦/١).

(٢) كذا في «آ» و«ط» و«الكواكب السائرة» مصدر المؤلف: «الصوفي» ولعل الصواب «الضموي».

(٣) في «ط»: «وقطع» وما جاء في «آ» موافق لما في «الكواكب السائرة» مصدر المؤلف.

(٤) في «ط»: «وعلق» وما جاء في «آ» موافق لما في «الكواكب السائرة» مصدر المؤلف.

(٥) في «آ» و«ط»: «الكيلسي» والتصحیح من «در الحب» و«الكواكب السائرة» وهذا النص لم يرد في «الشقائق النعمانية» الذي بين يدي.

(٦) ترجمته في «در الحب» (١/٧٥٤ - ٢/٧٥٤) و«الكواكب السائرة» (١/٢٢٤ - ٢/٢٢٥).

بمكة من «سنن ابن ماجه» من باب صفة الجنة والنار، إلى آخر الكتاب. وأذنت له في رواية سائر مروياتها، وأذن له الشمس البازلي بحمة بالإفتاء والتدريس، وأجاز له بعد أن وصفه بالإمام العالم العلامة، الجامع بين المعقول والمنقول، المتبحر في الفروع والأصول، وأجاز له الكمال بن أبي شريف سنة خمس وتسعمائة أن يروي عنه سائر مؤلفاته ومروياته، ثم أجاز له الحافظ عثمان الديمي في سنة سبع [وتسعمائة]، وكان قصير القامة، نحيف البدن، لطيف الجثة، حسن المفاكهة، كثير الملاطفة، له إمام بالفارسية والتركية، واعتناء بالتنزهات، مع الديانة والصيانته.

وتوفي بحلب في ذي القعدة.

• وفيها محبي الدين أبو المفاحر عبد القادر بن أحمد بن عمر بن محمد بن إبراهيم الدمشقي الحنفي، المعروف بابن يونس^(١) قاضي قضاة الحنفية بدمشق ولد في الحجة سنة خمس وخمسين وثمانمائة. وقرأ القرآن العظيم، و«مجمع البحرين» لابن الساعاتي، وغير ذلك، واشتغل وحصل، وأفتى ودرس بالقصاعية، وتولى القضاء بحلب ثم بدمشق^(٢) سنتين إلى أن عزل عنه في سنة اثنين وعشرين وتسعمائة.

وتوفي بدمشق يوم الخميس ثالث عشر ذي القعدة ودفن بباب الصغير عند ضريح سيدنا بلال.

• وفيها زين الدين عرفة بن محمد الأرموي الدمشقي^(٣) الشافعي، العلامة المحقق الفرجي الحيسوب.

كان خبيراً بعلم الفرائض والحساب، ويعرف ذلك معرفة تامة، وله فيه شهرة كليلة، وهو الذي ربّ مجموع الكلاتي، وأخذ الفرائض عن الشيخ شمس الدين

(١) ترجمته في «الكتاكيب السائية» (١/٢٥١ - ٢٥٢).

(٢) ما بين الرقمين سقط من «ط».

(٣) ترجمته في «الكتاكيب السائية» (١/٢٦٠) و«الأعلام» (٤/٢٢٥).

الشهير بابن الفقيرة، عن العلامة شهاب الدين بن أرسلان الرّملي، عن العلامة شهاب الدين بن الهائم. وأخذ عنه الفرائض شهاب الدين الكنجي وغيره. وتوفي يوم الأحد حادي عشرى شوال.

● وفيها نور الدين علي بن خليل المرصفي^(١) العارف بالله تعالى الصوفي. قال المناوي في «طبقات الأولياء»: كان أبوه إسحاقاً يخيط النعال، ونشأ هو تحت كنه كذلك، فوق للاجتماع بالشيخ مدين وهو ابن ثمان سنين، فلقته الذكر، ثم أخذ عن ولد أخته محمد، وأذن له في التصدر للشيخة، وأخذ العهد على المريد في جملة من أجاز، وكانوا بضعة عشر رجلاً، فلم يثبت ويشهر منهم إلا هو، وأخذ عنه خلق، ودان^(٢) له مشايخ عصره، واختصر رسالة القشيري.

قال الشعراوي: لقني الذكر ثلاث مرات، بين الأولى والثانية سبع عشرة سنة، وذلك أني جئت وأنا أمرد، وكنت أظن أن الطريق نقل كلام كغيرها^(٣)، ثم قعدت بين يديه وقلت: يا سيدي لقني بحال فقال: اجلس متربعاً وغمض عينيك واسمع مني لا إله إلا الله ثلاثاً، ثم اذكر أنت ثلاثة، ففعلت فما سمعت منه إلا المرة الأولى وغبت من العصر إلى المغرب.

وعاش حتى انقضى جميع أقرانه، ولم يبق بمصر من يُشار إليه في الطريق غيره. ومن كلامه: أجمع أهل الطريق على أن الملتفت لغير شيخه لا يفلح، وقال: إذا ذكر المريد ربي بشدة طويت له مقامات الطريق بسرعة، وربما قطع في ساعة ما لا يقطعه غيره في شهر.

وقال: السالك من طريق الذكر كالطائر المجد إلى حضرات القرب والصالك من غير طريقه كالصلة والصوم كمن يزحف تارة ويسكن أخرى، مع بعد المقصداً، فربما قطع عمره ولم يصل.

(١) ترجمته في «الكتاب الستة» (١/٢٦٩) و«الأعلام» (٤/٢٨٦) و«معجم المؤلفين» (٧/٨٨).

(٢) في «ط»: «وادنت».

(٣) في «آ»: «نقل كلام غيرها».

وكان الجنيد إذا دعى لفقير قال: أَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يَدْلِلَكَ عَلَيْهِ مِنْ أَقْرَبِ الْطُّرُقِ.

وقال: إِيَاكَ وَالْأَكْلِ مِنْ طَعَامِ الْفَلَاحِينَ فَإِنَّهُ مَجْرُوبٌ لِظُلْمِ الْقَلْبِ.

وقال الشعراوي: دخل سيدى أبو العباس الحرثي يوماً فجلس عندي بعد المغرب إلى أن دخل وقت العشاء، فقرأ خمس ختمات وأنا أسمع، فذكرت ذلك لسيدى على المرصفي، فقال: يا ولدى أنا قرأت مرة حال سلوكي ثلاثمائة وستين ختمة في اليوم والليلة، كل درجة ختمة.

وتوفي يوم الأحد حادى عشر^(١) جمادى الأولى بمصر، ودفن بزاويته بقنطرة أمير حسين، ولم يخلف بعده مثله.

● وفيها نور الدين علي بن سلطان المصري الحنفي^(٢) الشيخ الفاضل الناسك السالك.

كان متجرداً، منقطعاً، وله أخلاق حسنة دمثة.

توعك مدة وتوفي يوم الثلاثاء حادى عشر القعده بمصر عن غير وارث.

● وفيها محمد بن عز الشیخ الصالح المجدوب^(٣).

قال في «الكتاب»: كان ساكناً في الزاوية الحمراء خارج مصر، وكان يلبس ثياب الجندي، ويمشي بالسلاح والسيف، وكان أكابر مصر يحترمونه، وللناس فيه مزيد اعتقاد.

وكان لا ينام من الليل ويستمر من العشاء إلى الفجر، تارة يضحك وتارة يبكي، حتى يرق له من يراه.

وكان لا يخبر بولايته أحد أو عزله^(٤) في وقت معين^(٤) فيخطيء أبداً^(٥).

(١) في آء: «حادي عشر». (٢) مترجم في «الكتاب السائر» (١/٢٧٠).

(٣) ترجمته في «الكتاب السائر» (١/٥٧).

(٤) ما بين الرقمين لم يرد في (ط).

(٥) العبارة في «الكتاب السائر» على التحو التالى: «وكان لا يخبر بولايته أحداً وعزله في وقت معين لا يخطيء أبداً».

وكان مجاب الدعوة، زحمه إنسان بين القصرين فرماه على ظهره، فدعا عليه بالتوسيط^(١)، فوسطه الباشا آخر النهار.

وكانت وفاته غريقاً في الخليج بالقرب من الزاوية الحمراء. انتهى.

● وفيها جمال الدين محمد بن عمر بن مبارك بن عبد الله الجميري الحضرمي الشافعي، الشهير ببحرق^(٢) - بحاء مهملة بعد الموحدة، ثم راء مفتوحة، بعدها قاف - .

قال في «النور»: ولد بحضرموت ليلة النصف من شعبان سنة^(٣) تسع وستين وثمانمائة، ونشأ بها، فحفظ القرآن ومعظم «الحاوي» و«منظومة البرماوي» في الفقه، والأصول، والنحو، وأخذ عن جماعة من فقهائها، ثم ارتحل إلى عدن، ولازم الإمام عبدالله بن أحمد باخْرَمَة^(٤)، وكان غالب انتفاعه به، ثم ارتحل إلى زبيد، وأخذ عن علمائها، كالإمام جمال الدين الصايغ، والشريف الحسين الأهل، وألبس خرقة التصوف، وعادت عليه بركته ، وحج فسمع من السخاوي^(٥)، وسلك السلوك في التصوف، وحكي عنه أنه قال: دخلت الأربعينية بزبيد فما أنعمتها إلا وأنا أسمع أعضائي كلها تذكر الله تعالى.

ولزم الجد والاجتهاد في العلم والعمل، وأقبل على نفع الناس إقراءً، وإفتاءً، وتصنيفاً.

وكان - رحمة الله تعالى - من محاسن الدهر، من العلماء الراسخين والأئمة المتبحرين، له اليد الطولى في جميع العلوم. وصنف في أكثر الفنون.

(١) في «آ»: «بالتوسط».

(٢) ترجمته في «النور السافر» ص (١٤٣ - ١٥٢) و«الضوء اللامع» (٢٥٣/٨ - ٢٥٤) وعبارة «على ابنته» التي بين الحاصلتين في الترجمة مستدركة منه و«الأعلام» (٣١٥/٦ - ٣١٦).

(٣) في «ط»: «ليلة».

(٤) في «آ» و«ط»: «مخمرة» والصواب ما أثبته.

(٥) تحرف في «ط» إلى «السخاري».

وبالجملة فإنه كان آية من آيات الله تعالى ، وكتبه تدل على غزاره علمه وكثرة اطلاعه . وكان له بعدَن قبول وجاه من أميرها مُرجان ، ثم لما مات مُرجان توجه إلى الهند ، ووفد على السلطان مظفر فقربيه ، وعظممه ، وأنزله المنزلة التي تلقي به .

ومن تصانيفه «الأسرار النبوية في اختصار الأذكار النووية» و«مختصر الترغيب والترهيب» للمنذري ، و«الحديقة الأنبلية في شرح العروة الوثقى» و«عقد الْدُّرُر في الإيمان بالقضاء والقدر» و«العقد^(١) الشرين في إبطال القول بالتقييع والتحسين» و«الحسام المسلول على منتقصي أصحاب الرسول» و«مختصر المقاصد الحسنة» و«متعة الأسماع بأحكام السماع» مختصر من كتاب «الإِمْتَاع» . وشرح «الملحمة» في النحو^(٢) وشرح «لامية ابن مالك» في الصرف شرحاً مفيداً جداً^(٣) ، وله غير ذلك في الحساب ، والطب ، والأدب ، والفلك مما لا يُحصى .

ومن شعره :

أنا في سلوة على كل حال
إن أتاني الحبيب أو إن أباني
اغتنم الوصول إن دنا في أمان
وإذا ما نأى أعيش بالأمانى

قال السخاوي : وصاهر صاحبنا حمزة الناشري [على ابنته] ، وأولدها ، وتولع بالنظم . انتهى ملخصاً .

وله هذا اللّغز اللطيف وشرحه نثر :

يا مُتقناً كلمات النحو أجمعها حَدَّاً ونوعاً وأفراداً ومتظمة
ما أربع كلمات وهي أحرفها أيضاً وقد جمعتها كلها كلمة
ثم قال هذا في تمثيل الوقف على هاء السكت ، أي قوله : «لمه» فالكاف

(١) تحرفت في «ط» إلى «والقول» .

(٢) وهي لأبي محمد قاسم بن علي الحميري المتوفى سنة (٥١٦ هـ) . انظر «كشف الظنون» (١٨١٧/٢).

(٣) في «ط» : «جيداً» وهو خطأ .

في قوله: كلامه للتمثيل، واللام للجر، والميم أصلها ما الاستفهامية حذفت
ألفها، والهاء للسكت.

وله كرامات كثيرة. وكان غاية في الكرم^(١)، كثير الإيثار.

ومما قيل فيه:

لأي المعاني زيدت القاف في اسمكم وما غيرت شيئاً إذا هي تذكر
لأنك بحر العلم والبحر شأنه إذا زيد فيه شيء لا يتغير
وتوفي - رحمه الله تعالى - بالهند، شهيداً، قيل: إن الوزراء حسدوه لحظوظه
عند السلطان فسموه، وذلك في ليلة العشرين من شعبان.

• وفيها موسى بن الحسن الشيخ^(٢) الزاهد العالم العامل^(٣) المعروف
بالملا موسى الكردي اللاذاني - بالنون - الشافعي، نزيل حلب.

اشتغل بياده على جماعة، منهم الملا محمد الخيفسي، وأخذ عن
الشمس البازلي نزيل حماة، وعن الملا إسماعيل الشرواني أحد مریدي خوجه^(٤)
عبد النقشبendi، أخذ عنه بمكة «تفسير البيضاوي» وأخذ عن الشهاب أحمد بن
كلف بانطاكيه «شرح التجريد» مع حاشيته، و«متن الجغميني» في الهيئة، ثم قدم
حلب، وأكب على المطالعة، ونسخ الكتب العلمية لنفسه، ولازم التدریس بزاوية
الشيخ عبد الكريم الحافي بها، مع كثرة الصيام، والقيام، والزهد، والسعاد،
والصبر على الطلبة. ومن أخذ عنه علم البلاغة ابن الحنبلي^(٥).
وتوفي مطعوناً بحلب في شعبان، ودفن بتربة أولاد ملوک.

* * *

(١) في «ط»: «وكان في غاية الكرم».

(٢) ترجمته في «در الحب» (٢/١ - ٥٠٢ - ٥٠٤) و«الكرابك السائرة» (١/٣٠٨ - ٣٠٩) و«اعلام
النبلاء بتاريخ حلب الشهباء» (٥/٤١٢ - ٤١٠).

(٣) لفظة «العامل» سقطت من «ط».

(٤) في «ط»: «خواجه» وهو خطأ.

(٥) وقد صرّح بذلك في «در الحب» (٢/١ - ٥٠٣).

سنة إحدى وثلاثين وتسعمائة

● فيها توفي الشاب الفاضل شهاب الدين أحمد بن عبد الرحمن بن عمر الشويكي الأصل النابلسي ثم الصالحي الحنفي^(١).

حفظ القرآن العظيم، ثم «المقعن» ثم شرع في حله على ابن عمّه العلامة شهاب الدين الشويكي الآتي ذكره، وقرأ «الشفا» للفاضي عياض على الشهاب الحمصي، وقرأ في العربية على ابن طولون، وكان له سكون وحشمة وميل إلى فعل الخيرات.

وتوفي يوم الأربعاء تاسع شعبان، ودفن بالسفع، وتأسف الناس عليه، وصبر والده واحتبس، ومات وهو دون العشرين سنة.

● وفيها المولى الفاضل بخشي خليفة الأماسي الرومي الحنفي^(٢). اشتغل في العلم بأمامية على علمائها، ثم رحل إلى ديار العرب، فأخذ عن علمائهم، وصارت له يد طولى في الفقه، والتفسير، وكان يحفظ منه كثيراً، وكان له مشاركة في سائر العلوم. وكان كثيراً ما يجلس للوعظ والتذكير، وغلب عليه التصوف، فتال منه منالاً جليلاً، وفتح عليه بأمور خارقة، حتى كان ربما يقول: رأيت في اللوح المحفوظ مسطوراً كذا وكذا فلا يخطيء أصلاً. وله رسالة كبيرة جمع فيها ما اتفق له من رؤية النبي ﷺ في المنام.

(١) ترجمته في «متحف الأذهان» الورقة (٦/ب) و«الكتاكيت السائرة» (١٣٦/١) و«المنت الأكمل» ص (١٠٣) و«السحب الوابلة» ص (٦٧).

(٢) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٤٧) و«الكتاكيت السائرة» (١٦٤/١).

وكان خاضعاً، خاشعاً، متورعاً، متشرعاً، يلبس الثياب الخشنة ويرضى بالعيش القليل. قاله في «الكواكب».

● وفيها العلامة عبد الحق بن محمد بن عبد الحق السنباطي الرازي الشافعي، ويعرف كأبيه بابن عبد الحق^(١).

قال في «النور»: ولد في إحدى الجمادين سنة اثنين وأربعين وثمانمائة سنباط، ونشأ بها، وحفظ القرآن و«المنهاج الفرعى» ثم أقدمه أبوه القاهرة في ذي القعدة سنة خمس وخمسين، فحفظ بها «العمدة» و«الألفيتين» و«الشاطبيتين» و«المنهاج الأصلي» و«تلخيص المفتاح» و«الجعبرية» في الفرائض، و«الخزرجية» وعرض على خلق، منهم الجلال البلقيني، وابن الهمام، وابن الديري، والولي السنباطي، وجَدُّه في الاشتغال، وأخذ عن الأجيال، وانفع بالتفاني الحصني، ثم بالشمعي.

وأجاز له ابن حجر العسقلاني، والبدر العيني، وآخرون بالتدريس والإفتاء. وولى المناصب الجليلة في أماكن متعددة، وتصدى للإقراء بالجامع الأزهر وغيره، وكثُر الآذونون عنه، وحج مع أبيه، وسمع هناك، ثم حج أيضاً، وجاور بمكة، ثم بالمدينة، ثم بمكة، وأقرأ الطلبة بالمسجدين متوفياً كثيرة، ثم رجع إلى القاهرة، فاستمر على الإقراء والإفتاء. هذا ملخص ما ذكره السخاوي.

ثم قال في «النور»: وكان شيخ الإسلام وصفوة العلماء الأعلام، على أجمل طريق من العقل والتواضع، وأقام بمكة بأولاده وعائلته وأقاربه، وأحفاده ليموت بأحد الحرمين، فانتعشت به البلاد، واغتبط به العباد، وأخذ الناس عنه طبقة بعد أخرى^(٢) وأَلْحَقَ الأحفاد بالأجداد، واجتمع فيه كثير من الخصال الحميدة، كالعلم، والعمل، والتواضع، والحلم، وصفاء الباطن، والتشفف، وطرح التكليف، بحيث علم ذلك من طبعه، ولا زال على ذلك إلى أن توفي بمكة

(١) ترجمته في «الضوء اللامع» (٤/٣٧ - ٣٩) و«متعة الأذان» الورقة (٤٤/آ) و«النور السافر» ص (١٥٢ - ١٥٤) و«الكواكب السائرة» (١/٢٢١ - ٢٢٣).

(٢) في «آ»: «طبقة بعد طبقة»، وما جاء في «ط» موافق لما في «النور السافر» مصدر المؤلف.

المُشرفة عند طلوع فجر يوم الجمعة مستهل شهر رمضان، ودفن بالمعلاة، وكثير التأسف عليه، رحمة الله تعالى. انتهى وفيها - تقريراً - عبد الحليم بن مصلح المنزاوي الصوفي^(١).

قال في «الكواكب»: المتخلق بالأخلاق المحمدية.

كان متواضعاً، كثير الإزراء بنفسه والحطّ عليها، وجاءه مرة رجل، فقال له: يا سيدِي خذ علىي العهد بالتوبة، فقال: والله يا أخي أنا إلى الآن ما تبت، والنجاسة لا تطهّر غيرها.

وكان إذا رأى من فقير دعوى سارقه^(٢) بالأدب، وقرأ عليه شيئاً من آداب القوم، بحيث يعرف ذلك المدعى أنه عارٍ عنها^(٣)، ثم يسأله عن معاني ذلك، بحيث يظن المدعى أنه شيخ، وأن الشيخ عبد الحليم هو المرید أو التلميذ.

وجاءه مرة شخص من اليمن فقال له: أنا أذنَ لي شيخي في تربية القراء، فقال: الحمد لله، الناس يسافرون في طلب الشيخ ونحن جاء الشيخ لنا إلى مكاننا. وأخذ عن اليماني ولم يكن بذلك، وكان الشيخ يربيه في صورة التلميذ إلى أن كمله، ثم كساه الشيخ عبد الحليم عند السفر، وزوجه، وصار يُقبلُ رجال اليمني.

وعمر عدة جوامع في المنزلة، ووقف عليها الأوقاف، وله جامع مشهور في المنزلة، له فيه سماط لكل وارد، وبنى بيمارستان للضعفاء قريباً منه.

وكان يجذب قلب من يراه أبلغ من جذب المغناطيس للحديد.

وكان لا يسأله فقير قطُّ شيئاً من ملبوسه إلا نزعه له في الحال ودفعه إليه، وربما خرج إلى صلاة الجمعة فيدفع كل شيءٍ عليه ويصلِي الجمعة بفوطة في وسطه.

(١) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١/٢٢٤ - ٢٢٣) و«الطبقات الكبرى» للشعراني (٢/١٣٤ - ١٣٥).

(٢) في «ط»: «دعوى فارغة» وما جاء في «آ» موافق لما في «الكواكب السائرة» مصدر المؤلف.

(٣) في «ط»: «منها».

ومناقبها كثيرة مشهورة بدمياط والمزنلة.

وتوفي بيده ودفن بمقبرتها الخربة، وقبره بها ظاهر يُزار، رحمه الله تعالى.

● وفيها - تقريرًا أيضًا - عبد الخالق الميقاتي الحنفي المصري^(١) الشیخ الإمام العالم الصالح.

كان له الْبَاعُ الطَّوِيلُ فِي عِلْمِ الْمَعْقُولَاتِ، وِعِلْمِ الْهَيَّةِ، وِعِلْمِ التَّصُوفِ.

وكان كريم النَّفْسِ، لَا ينْقَطِعُ عَنْهُ الْوَارِدُونَ فِي لَيْلٍ وَلَا نَهَارٍ.

وكان لِلْفَقَرَاءِ عِنْهُ فِي الْجَمَعَةِ لَيْلَةَ يَتَذَكَّرُونَ فِيهَا أَحْوَالُ الطَّرِيقِ إِلَى الصَّبَاحِ.

وكان له سِمَاطٌ مِنْ أَوَّلِ رَمَضَانِ إِلَى آخِرِهِ.

وكان دائم الصَّمْتِ، لَا يَتَكَلَّمُ إِلَّا^(٢) لِضَرُورَةِ، وَيَأْمُرُ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَا عَنِ الْمُنْكَرِ.

● وفيها - تقريرًا أيضًا - عبد العال المجدوب المصري^(٣).

قال في «الكواكب»: كان مكشوف الرأس لا يلبس القميص وإنما يلبس الإزار صيفاً وشتاءً، وسواكه مربوط في إزاره، وكان محافظاً على الطهارة، خاشعاً في صلاته، مطمئناً فيها، متأنلاً.

وكان يحمل إبريقاً عظيماً يسكنى به الناس في شوارع مصر.

وكان يطوف البلاد والقرى ثم يرجع إلى مصر.

وكان يمدح النبي ﷺ، فيحصل للناس من إنشاده عبرة وبيكون.

قال الشعراوي: ولما دنت وفاته دخل لنا الزاوية وقال: الفقراء بددوني في أي بلد، فقلت الله أعلم، فقال في قليوب. قال فكان الأمر كما قال بعد ثلاثة أيام.

(١) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١/٢٤٤) وفيه: «المعالي» مكان «الميقاتي».

(٢) في «ط»: «إلى» وهو خطأ.

(٣) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١/٢٣٧) و«الطبقات الكبرى» للشعراني (٢/١٨٦).

وُدْفَنَ قَرِيبًا مِنَ الْقَنْطَرَةِ الَّتِي فِي شَطَّ قَلْيُوبِ وَبَنُوا عَلَيْهِ قُبَّةً.

- وَفِيهَا الْمَوْلَى السَّيِّدُ الشَّرِيفُ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ يَوسُفَ بْنُ حَسِينِ الرُّومِيِّ الْحَنْفِيِّ، الشَّهِيرُ بِعَايِدِ جَلْبِيِّ^(١) خَالُ صَاحِبِ «الشَّقَائِقِ».

قَرَأَ عَلَى الْمَوْلَى مُحَمَّدِي الدِّينِ السَّامُونِيِّ، ثُمَّ عَلَى الْمَوْلَى قَطْبِ الدِّينِ حَفِيدِ قاضِي زَادِ الرُّومِيِّ، ثُمَّ عَلَى الْمَوْلَى أخِيِّ جَلْبِيِّ، ثُمَّ عَلَى الْمَوْلَى عَلِيِّ بْنِ يَوسُفِ الْفَنَارِيِّ، ثُمَّ صَارَ مُدْرِسًا بِمِدْرَسَةِ كَلِيْبُولِيِّ، ثُمَّ قاضِيًّا بِعَضِ التَّوَاحِيِّ، وَمَاتَ بِمَدِينَةِ كَفَهِ قاضِيًّا بِهَا.

- وَفِيهَا جَمَالُ الدِّينِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَبْدِ الْقَادِرِ أَوْ عَبْدِ بْنِ حَسِينِ الصَّانِيِّ - بِصَادِ مَهْمَلَةِ وَنُونٍ، نَسْبَةُ إِلَيْهِ إِلَى صَانِيَةِ قَرْيَةِ دَاخِلِ الشَّرْقِيَّةِ مِنْ أَعْمَالِ مَصْرُ - الْقَاهِرِيِّ الشَّافِعِيِّ^(٢) الْإِمَامُ الْعَلَّامُ.

قَالَ الْعَلَائِيُّ: سَمِعَ عَلَى الْمُلْتُونِيِّ، وَابْنِ حَصْنٍ، وَغَيْرِهِمَا. وَأَنْجَذَ عَنِ الْقاضِيِّ زَكْرِيَا وَكَانَ رَجُلًا مُعْتَدِلًا وَجِيَّهًا وَثَابِيًّا فِي الْمَهَمَاتِ حَتَّى أَنْ قِيَامَ دُولَةِ الْقاضِيِّ. زَكْرِيَا وَصَمْدَتِهِ كَانَتْ مِنْهُ.

وَكَانَ قَوِيًّا بِالْبَدْنِ مَلَازِمًا لِلتَّدْرِيسِ وَالْإِقْرَاءِ وَالْإِفْتَاءِ. اِنْتَهَى.

وَقَالَ الشَّعْرَاوِيُّ: كَانَ قَوَالًا بِالْمَعْرُوفِ، نَاهِيًّا عَنِ الْمُنْكَرِ، يَوَاجِهُ بِذَلِكِ الْمُلُوكَ فَمِنْ دُونِهِمْ، حَتَّى أَدَاهُ ذَلِكَ إِلَى الْحَبْسِ الْمُضِيقِ وَهُوَ مُصَمَّمٌ عَلَى الْحَقِّ. اِنْتَهَى.

وَأَنْجَذَ عَنِ الشَّيْخِ نَجْمِ الدِّينِ الْغَيْطِيِّ وَغَيْرِهِ.

وَتَوَفَّى لِلْيَلَةِ الْأَحَدِ تَاسِعَ شَوَّالٍ.

- وَفِيهَا مُحَمَّدِي الدِّينِ عَبْدِ الْقَادِرِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ جَمَاعَةِ الْمَقْدُسِيِّ الشَّافِعِيِّ الْقَادِرِيِّ^(٣) خَطِيبُ الْأَقْصِيِّ، الْإِمَامُ الْعَارِفُ بِاللَّهِ تَعَالَى.

(١) ترجمته في «الشقائق النعمانية»، ص (٢٣٥) و «الكتاب السائر» (١/٢٤٠).

(٢) ترجمته في «الكتاب السائر» (١/٢٥٢).

(٣) ترجمته في «الكتاب السائر» (١/٢٥٣).

أخذ عن والده، وعن العمامد ابن أبي شريف، وعن العارف بالله سيدى أبي العون الغزّى.

وأخذ عنه الشيخ نجم الدين الغيطي حين ورد القاهرة في السنة التي قبلها، وهو والد الشيخ عبد النبي بن جماعة.

• وفيها علاء الدين علي بن خير الدين^(١) الحلبي^(٢) نزيل القاهرة الحنفي الفقيه،شيخ الشیخونیة بمصر.

قال العلائي : كان لِيْنَ العريكة، أخذ عن ابن أمير حاج.

وتوفي ليلة الثلاثاء رابع عشرى ربى الأول.

• وفيها نور الدين علي الجارحي المصري ،شيخ مدرسة الغوري^(٣).

كان مبجلاً عند الجراكسة، وكان من قدماء فقهاء طباقهم، يكتب الخطط المنسوب ، وظفر منهم بعزاً وافراً.

قال الشعراوي : كان قد انفرد في مصر^(٤) بعلم القراءات هو والشيخ نور الدين السمنهودي . وكان يُقرئ الأطفال تجاه جامع الغمراي .

وكان مذهب الإمام الشافعي نصب عينيه ، وما دخل عليه وقت وهو على غير طهارة .

وقال : إنه كان ليله ونهاره في طاعة ربّه .

وكان يتهجد كل ليلة بثلث القرآن . انتهى
وتوفي في شعبان .

(١) في «ط»: «علاة الدين علي بن خير» وهو خطأ.

(٢) ترجمته في «الكتاکب السائرة» (١/٢٦٩ - ٢٧٠).

(٣) ترجمته في «الكتاکب السائرة» (١/٢٨٤).

(٤) في «ط»: «بمصر».

• وفيها المولى محيي الدين محمد بن محمد القوجوي الرؤومي
الحنفي^(١).

كان عالماً بالتفسير، والأصول، وسائر العلوم الشرعية والعلقية، وأخذ العلم عن والده. وكان والده من مشاهير العلماء ببلاد الروم، ثم قرأ على المولى عبدي الدرس بأمسية، ثم على المولى حسن جلبي بن محمد شاه الفناري، وولي التدريس والولايات حتى صار قاضي العسكر بولاية أناضولي، ثم استغنى منه فأعطي وأعطي إحدى المدارس الشمان. ثم صار قاضياً بمصر، فأقام بها سنة، ثم حجَّ وعاد إلى القسطنطينية، وبها مات في هذه السنة. قاله في «الكواكب»

* * *

(١) ترجمته في «الشقائق النعمانية»، ص (٢٤٥ - ٢٤٦) و«الكواكب السائرة»، (١/٢٢).

سنة اثنين وثلاثين وتسعين

● فيها توفي زين الدين أبو بكر بن عبد المنعم البكري الشافعى^(١) أحد أعيان قضاة مصر القديمة وأصلائها.

كان فقيهاً، فاضلاً، ذا نباهة وعقلٍ وحياة.

توفي في منتصف الحجّة عن نحو خمسين سنة من غير وارثٍ إلا شقيقه عمر محتسب القاهرة يومئذ، وصَلَّى عليه بجامع عمرو، ودفن بالقرافة عند والده بقرب مقام الشافعى^{(٢) رضي الله عنه}.

● وفيها شهاب الدين أحمد بن الشيخ برهان الدين إبراهيم بن أحمد الأقباعي الدمشقي^(٣) الشافعى الصوفى العارف بالله تعالى.

قال في «الكواكب»: القطب الغوث، ولد في سنة سبعين تقوياً، واشتغل في العلم على والده، وابن عمه الشيخ رضي الدين، وأخذ الطريق عن أبيه، وقرأ على شيخ الإسلام الوالد جانباً من «عيون الأسئلة» للقشيري، وحضر بعض دروسه، وتولى مشيخة زاوية جده بعد أبيه، وكان على طريقة حسنة.

وتوفي في^(٤) صبيحة يوم الأربعاء السادس عشرى ربيع الأول.

(١) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١١٨/١).

(٢) ما بين الرقعين لم يرد في (آ).

(٣) ترجمته في «متعة الأذهان» الورقة (٣/آ) و«الكواكب السائرة» (١٣٠/١).

(٤) لفظة «في» سقطت من (ط).

قال الشيخ الوالد: ووقفت على غسله، وحملت تابوته، وتقدمت في الصلاة عليه.

قال التعميمي: ودفن على والده بمقبرة سيدى الشيخ رسلان. انتهى كلام «الكواكب».

● وفيها شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد البانى المصرى^(١) الشافعى الأصم كأبيه.

صنف تفسيراً من سورة **هيس** إلى آخر القرآن، وباعه مع بقية كتبه لفقره وفاقته، ووالده الشيخ شمس الدين البانى أحد شيوخ الشيخ جلال الدين السيوطي.

وخرج له السيوطي «مشيخة» وقرأها عليه.

وكانت وفاة ولده صاحب الترجمة يوم الجمعة السادس عشر المحرم.

● وفيها السلطان العظيم مظفر شاه أحمد بن محمود شاه^(٢) صاحب كجرات.

قال في «النور»: كان عادلاً، فاضلاً، محباً لأهل العلم، حسن الخط، وكتب بيده جملة مصاحف؛ أرسل منها مصحفاً إلى المدينة الشريفة، وخرجت روحه وهو ساجد، والظاهر أنه هو الذي وفَد عليه العلامة بحرق وصنف بسببه «السيرة النبوية» وإن كان اسم الكتاب يُشعر بغير ذلك، فإنه ما كان في ذلك الزمان أحد ممن ولـي السلطنة غيره، ولم يزل عنده مبجلاً، مكرماً إلى أن مات.

● وفيها بدر الدين حسين بن سليمان بن أحمد الأسطوانى الصالحي الحنبلي^(٣).

(١) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١٢٩/١).

(٢) ترجمته في «النور السافر» ص (١٩١ - ١٩٢).

(٣) ترجمته في «متعة الأذهان» الورقة، و«الكواكب السائرة» (١٨٥/١) و«النعت الأكمل» ص (١٠٤) و«السحب الوابلة» ص (١٥٦ - ١٥٧).

قال ابن طولون: حفظ القرآن بمدرسة أبي عمر، وقرأ على شيخنا ابن أبي عمر الكتب الستة، وقرأ وسمع ما لا يُحصى من الأجزاء الحديبية عليه.
قال: وسمعت بقراءته عدة أشياء.

وولي إماماً محراب الحنابلة بالجامع الأموي في الدولة العثمانية. انتهى.
وقال البدر الغزّي: حضر بعض دروسه، وشملته إجازتي، وسألني، وقرأ علي في الفقه، وذاكرني فيه، وقرر في سبع الكاملية إلى أن توفي في صفر، ودفن بباب الفراديس.

● وفيها زين الدين عبد الرحمن بن محمد بن إدريس الكتبي الدمشقي^(١) الحنفي.

قال في «الكواكب»: كان عنده فضيلة، وله قراءة في الحديث، وكان لطيفاً يميل إلى المجون والخراج^(٢) رحمه الله تعالى. انتهى.

● وفيها تاج الدين عبد الوهاب الدنجيسي المصري^(٣) الشافعي الكاتب النحوي السالك الصالح المجرد القانع.

حفظ القرآن العظيم، وصاحب الشيخ العارف بالله تعالى سيدي إبراهيم المتبولي، وجود حسن خطه، وكتب كتاباً نفيساً، واشتغل في الصرف، والنحو، والمعاني، والبيان، والمنطق، والأصولين، والفقه على العلامة علاء الدين بن القاضي حسين الحصن كيفي، وسمع عليه «المطول» و«شرح العقائد» و«شرح الطوالع» و«غاية القصد» و«المتوسط» و«شرح الشمسية» وحضر غالب دروس شيخ الإسلام ذكرياً الأنباري، وتصانيفه، وقرأ «شرح قاضي زاده» في علم الهيئة على العلامة عبدالله الشرواني، وقرأ على غير هؤلاء، وتمرض في البيمارستان شهراً.

(١) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١/٢٢٥).

(٢) في «ط»: «والمزاح» وما جاء في آء موافق لما في «الكواكب السائرة» مصدر المؤلف، والخراج: الفجور.

(٣) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١/٢٥٩).

وتوفي به يوم الجمعة حادي عشرى جمادى الأولى .

• وفيها العلامة علاء الدين علي بن أحمد الرومي الحنفي الجمالى^(١) .

قال في «الكواكب» : قرأ على المولى علاء الدين بن حمزة القرمانى ، وحفظ عنده «القدوري» و«منظومة النسفي» ثم دخل إلى القسطنطينية ، وقرأ على المولى خسرو ، ثم بعثه المذكور إلى مصلح الدين بن حسام ، وتعلّل بأنه مشغل بالفتوى ، وبأن المولى مصلح الدين يهتم بتعليمه أكثر منه ، فذهب إليه وهو مدرس سلطانية برسا ، فأخذ عنه العلوم العقلية والشرعية ، وأعاد له بالمدرسة المذكورة ، وزوجه ابنته وولدت له ، ثم أُعطي مدرسة بثلاثين ، وتنقلت به الأحوال على وجه يطول شرحة ، فترك التدريس ، واتصل بخدمة العارف بالله تعالى مصلح الدين بن أبي^(٢) الوفاء ، ثم لما تولى أبو يزيد السلطنة رأه في المنام فأرسل إليه الوزراء ، ودعاه إليه فامتنع فأعطاه تدريساً بثلاثين^(٣) جبراً ، ثم رقاه حتى أعطاه إحدى الثمانية ، فدرس بها مدة طويلة ، ثم توجه بنية الحجّ إلى مصر ، فقام بمصر سنة ، ثم حجّ وعاد إلى الرؤوم ، وكان توفي المولى أفضل الدين المفتى فولاه السلطان أبو يزيد منصب الفتوى ، وعيّن له مائة درهم ، ثم لما بنى مدرسته بالقسطنطينية ضمّها له إلى الفتوى ، وعيّن له [كل يوم] خمسين درهماً زائدة على المائة ، وكان يصرف جميع أوقاته في التلاوة ، والعبادة ، والتدريس ، والفتوى ، ويصلّي الخمس في الجمعة ، وكان كريم الأخلاق لا يذكر أحداً بسوء .

وكان يغلق باب داره ويقعده في غرفة له فتلقي إليه رقاع الفتاوي فيكتب عليها ثم يدلّيها ، يفعل ذلك لثلا يرى الناس فيميز بينهم في الفتوى .

وكان يأمر بالمعروف وينهي عن المنكر ويصدع بالحقّ ويواجه بذلك السلطان فمن دونه ، حتى إن السلطان سليم أمر بقتل مائة وخمسين رجلاً من حفاظ الخزينة ، فذهب صاحب الترجمة إلى الديوان ولم يكن من عادتهم أن يذهب

(١) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (١٧٣ - ١٧٦) و«الكواكب السائرة» (١/ ٢٦٧ - ٢٦٨) .

(٢) لفظة «أبي» سقطت من «آء» .

(٣) أي بثلاثين ليرة عثمانية .

المفتى إلى الديوان إلا لأمر عظيم فلما دخل تحيروا وقالوا: أي شيء دعا المولى إلى المجيء، فقال: أريد أن^(١) لاقي السلطان فلي معه كلام، فعرضوا أمره على السلطان فأمر بدخوله وحده، فدخل وسلم وجلس، وقال: وظيفة أرباب الفتوى أن يحافظوا على آخراً السلطان، وقد سمعت بأنك أمرت بقتل مائة وخمسين رجلاً من أرباب الديوان لا يجوز قتلهم شرعاً، فغضب السلطان سليم - وكان صاحب حدة - وقال له: لا تتعرض لأمر السلطنة وليس ذلك من وظيفتك، فإن عفوت فلك النجاة وإنما فعليك عقاب عظيم، فانكسرت سورة غضبه وعفا عن الكلّ، ثم تحدث معه ساعة، ثم سأله في إعادة مناصبهم فأعادها لهم.

وحكى أن السلطان سليم أرسل إليه مرأة أمراً بأن يكون قاضي العسكر، وقال له: جمعت لك بين الطرفين لأنني تحققت أنك تتكلم بالحق فكتب إليه: وصل إلى كتابك - سلمك الله تعالى وأبقاك - وأمرتني بالقضاء، وإنني أتمثل أمرك إلا أن لي مع الله تعالى عهداً أن لا تصدر عنّي لفظة حكمت، فأحبه السلطان محبة عظيمة، ثم زاد في وظيفته خمسين عثمانياً، فصارت مائتي عثماني. وتوفي - رحمه الله تعالى - في هذه السنة.

● وفيها علاء الدين علي بن عبدالله العُثَّارِي - نسبة إلى عشرة بضم المهملة بلدة قرية من الدير - الحلبي^(٢) الشافعي القاضي، المعروف بابن القَطَّان.

قرأ على الجلال التصيبي، وحرص على اقتناء الكتب النفيسة، وولي قضاء إعزاز، وسرمين.

وتوفي في العشر الآخر من رجب.

(١) لفظة «أن» سقطت من «ط».

(٢) ترجمته في «در الحب» (١/٢٩٥ - ٩٣٢) و«الكتاكي السائرة» (١/٢٧٠) و«إعلام النباء» بتاريخ حلب الشهباء للطباطخ (٥/٤١٩).

● وفيها بدر الدين محمد بن أبي بكر المشهدي المصري^(١) الشافعى العلامة المُسند.

ولد سنة الثنتين وستين وثمانمائة، وسمع على المُسند أبي الخير الملتوي، وابن الجزرى، والخضرى. وأخذ عن الشهاب الحجازى الشاعر، والرضي الأوجاقي، وغيرهما. وأجاز له ابن بلال المؤذن في آخرين من حلب، وسمع على جماعة من أصحاب شيخ الإسلام ابن حجر، وابن عمّه شعبان، وغيرهما ودرس. وأسمع قليلاً وناب في مشيخة سعيد السعداء الصلاحية عن ابن نسيبه. وكان علامة عاقلاً، ديناً، دمت الأخلاق، غير أنه كان ممسكاً حتى عن نفسه، وفي مرض موته كما قال العلائي.

وقال الشعراوى : كان عالماً، صالحًا، كثير العبادة، محباً للخمول، إن رأى أحداً يقرأ عليه [فتح له]^(٢) ، وإنما أغلق باب داره . قال : فقلت له يوماً : ما أصبرك يا سيدى على الوحدة ، فقال : من كان مجالساً لله فما ثم وحده . قال : وكان يقول : مَدْحُ الناس للعبد قبل مجاوزته للصراط كُلُّهُ غرور . انتهى .

وتوفي يوم الاثنينسابع [ذى] القعدة ودفن في تربة الصلاحية بباب النصر، وهو آخر ذرية ابن خلگان فيما يعلم، ولم يعقب.

● وفيها شمس الدين محمد السروى، المشهور بابن أبي الحمائى^(٣). قال المناوى في «طبقاته»: العارف الكبير، الكامل الغيث، الهاام الشامل، زاهد قطف كروم الكرامات، وعارف وصل إلى أعلى المقامات.

كان طوداً عظيماً في الولاية، وملجأً وملاذاً لطلاب^(٤) الهدایة .
أخذ عنه خلق كالشناوى^(٥)، والحدیدی، والعدل، وأضرب بهم.

(١) ترجمته في «الكتاکب السائرة» (١/٢٧ - ٢٨).

(٢) ما بين الحاصلتين سقط من «آ» و«ط» واستدركته من «الكتاکب السائرة» مصدر المؤلف.

(٣) ترجمته في «الكتاکب السائرة» (١/٢٩ - ٣٠) و«الطبقات الكبرى» للشعراني (٢/١٢٦ - ١٢٧).

(٤) في «ط»: «طلاب».

(٥) في «ط»: «كالشناوى» وهو تحريف.

وكان علي الهمة، كثير الطيران من بلاد لأخر^(١)، وكان يغلب عليه الحال ليلاً فيتكلم بألسنة غير عربية، من عجم، وهند، ونوبة، وغيرها. وربما قال: قاق طول الليل، ويزعق ويحاطب قوماً لا يرون، وإذا قال شيئاً في غلبة الحال نفذ.

وكان مبتلى بالأذى من زوجته مع قدرته على إهلاكها، وربما أدخل فقيراً الخلوة فتخرجه قبل تمام المدة وتقول له: قال لك فلان: أنا ما أعمل شيئاً، فلا يتكلم، وقدم مصر، فسكن الزاوية الحمراء ثم زاوية إبراهيم المواهبي وبها مات.

وكان يكره للمريد قراءة أحزاب الشاذلة ويقول: ماثم جلاء للقلوب مثل لا إله إلا الله، وقاريء أحزاب الشاذلة كزبال خطب بنت سلطان، وصار يقول للسلطان: أعطني بنتك واجعلني جليسك وهو لا يعرف شيئاً من آداب حضرته.

ومن كراماته أنه شكا له أهل بلد كبير الفار في مقات البطيخ، فقال لرجل: ناد في الغيط رسم لكم محمد بن أبي الحمائل أن ترحلوا فلم يبق فيها فار فسألة أهل بلد^(٢) آخر في ذلك، فقال: الأصل الإذن ولم يفعل.

وكان إذا اشتد به الحال في مجلس الذكر يحمل الرجلين وأكثر ويحمل التيغار الذي يسع ثلاثة قناطر ويجري بذلك.

قال الشعراوي: لقنتي الذكر وأنا صغير سنة اثنتي عشرة وتسعمائة.

ومات بمصر في هذه السنة ودفن بزاوية بين سورتين.

● وفيها شمس الدين محمد^(٣) بن الشيخ الصالح شهاب الدين أحمد بن محمد الكنجي الدمشقي الشافعي^(٤).

ولد في ربيع الأول سنة ست وخمسين وثمانمائة، وقرأ العربية على الشيخ محمد التونسي المغربي، ثم قدم دمشق، وصار من أصحاب البدر الغزلي ووالده، وقرأ عليهما. وكانت له يد طولى في النحو، والحساب، والميقات.

(١) في «آ»: «من بلد آخر».

(٢) في «آ»: «بلاد».

(٣) لفظة «محمد» سقطت من «ط».

(٤) ترجمته في «الكتواب السائرة» (١/٣٥).

وكان حافظاً لكتاب الله تعالى، مجوداً، وولي مشيخة الكلّة.
وتوفي يوم الجمعة الخامس عشر^(١) ذي القعدة، ودفن بباب الصغير، وكان
ينشد كثيراً في معنى الحديث:

والناسُ أَكْيَسُ مِنْ أَنْ يَمْدُحُوا رَجُلًا حَتَّى يَرَوْا عَنْهُ آثَارَ إِحْسَانٍ

● وفيها كمال الدين محمد بن الزيني^(٢) سلطان الدمشقي الصالحي الحنفي
القاضي.

ولد في شعبان سنة اثنين وخمسين وثمانمائة، واشتغل، وحصل، وبَرَعَ،
وناب في الحكم، وجمع منسقاً في مجلد سماه «تشويق الساجد إلى زيارة أشرف
المساجد».

وتوفي ليلة الأربعاء ثامن عشر ربيع الآخر، ودفن بالصالحة بتربيتهم تحت
المعظمية.

● وفيها شمس الدين أبو عبدالله محمد بن عبد الرحمن الكفرسوسي^(٣)
الشافعي الفقيه المفتى العلامة.

تفقه بالنجم بن قاضي عجلون وأخيه التقي وغيرهما من الدمشقيين، وأخذ
عن القاضي زكريا.

وأخذ عنه جماعة منهم العلامة الشهاب الطبي. وأشار إلى ذلك في إجازته
للشيخ أحمد القابوني بعد أن ذكر جماعة من شيوخه بقوله:

وَمِنْهُمْ وَلِيُّ اللَّهِ شِيخِي مُحَمَّدٌ
هُوَ الْكَفَرْسُوسِيُّ الْإِمامُ الْمُحَبَّرُ
بِعِلْمٍ وَإِخْلَاصٍ يَزِينُ وَلَمْ يَزَلْ
مُعِينًا لِخَلْقِ اللَّهِ لِلْحَقِّ يَنْصُرُ
وَعَنْ زَكْرِيَاءِ الْمَقْدَمِ قَدْ روَى
وَعَنْ غَيْرِهِ مِمْنُ لِهِ الْفَضْلُ يَغْزُرُ

(١) في «ط»: «خامس عشر».

(٢) ترجمته في «متحف الأذهان» الورقة (٨٣/آ) و«الكتاب السائرة» (٥١/١).

(٣) ترجمته في «متحف الأذهان» الورقة (٨٨/آ) و«الكتاب السائرة» (٥٤ - ٥٥/١).

وأثنى عليه ابن طولون في موضع من «تاريخه» وألف شرحاً على «فرائض المنهاج» ومجالس وعظية.

وتوفي ليلة السبت الثامن والعشرين من ربيع الأول ودفن بمقدمة باب الفَرَادِيس.

● وفيها شمس الدين أبو عبدالله محمد بن علي بن محمد بن إبراهيم بن محمد السودي - نسبة إلى قرية تسمى سودة شنب^(١) على ثلاث مراحل من صنعاء اليمن - الشهير بعد الهادي اليمني الشافعي^(٢) قطب العارفين وسلطان العاشقين.

قال في «النور»: كان من العلماء الراسخين والأئمة المتبحرين، درس وأفقي، ثم طرأ عليه الجذب، وذلك أنه كان يقرأ في الفقه على بعض العلماء، فلما وصل إلى هذه المسألة والعبد لا يملك شيئاً مع سيده، كرر هذا السؤال على شيخه كالمستفهم، واعتبره عند ذلك هيبة عظيمة وبهت، وحصل له الجذب. وبالجملة فإنه كان آية من آيات الله تعالى، وأقواله تدل على تفتنه في العلوم الظاهرة واطلاعه على الأخبار السالفة والأمثال السائرة، حتى كان جميع العلوم والمعاني^(٣) ممثلاً بين عينيه يختار منها الذي يريد ولا يعدل عن شيء إلا إلى ما هو خير منه.

وكان مولعاً بشرب القهوة ليلاً ونهاراً، وكان يطبعها بيده ولا يزال قدرها بين يديه، وقد يجعل رجله تحتها في النار مكان الحطب، وكان كلما أتى إليه من النذور إن كان من المأكولات طرحة فيها وإن كان من غيرها قذفه تحتها من ثوب نفيس أو عود أو غير ذلك، وقيل: إن عامر بن عبد الوهاب السلطان بعث إليه بخلعة نفيسة فألقاها تحتها فاحترق فبلغ ذلك السلطان فغضب وأرسل يطلبها منه، فدخل يده في النار وأخرجها، كما كانت ودفعها إليهم وقد أشار إلى هذا الشيخ

(١) في «ط»: «سودة شنب» وفي «النور السافر» ص (١٩١): «شعب».

(٢) ترجمته في «النور السافر» ص (١٥٥ - ١٩١).

(٣) لفظة: «والمعاني» سقطت من «ط».

عبد المعطي بن حسن باكتير في «موشحته» التي عارض فيها شيخ الإسلام أبا الفتح المالكي وكلاهما قد مدح القهوة فقال:

قَهْوَةُ الْبَنِ جُلُّ مَقْصُودِي
فِي الْخَفَا وَالْعَلَمِ
هَامَ فِيهَا إِمَامُنَا السُّودَى
قُطْبُ أَهْلِ الْيَمَنِ
وَطَبَخُهَا بِالنَّدَّ وَالْعُودَ
وِبِغَالِي الشَّمَنِ
مِنْ ثِيَابِ حَرِيرٍ مَعَ قَطْنٍ
الْمَلْبُسِ
وَبِذَاكِمْ خَوَارِقُ تَشْنِي عَلَيْهِ لَمْ تَدْرِسِ

ولما طرأ عليه الجذب صدرت عنه أمور وكرامات تدل على أنه من العارفين بالله تعالى ، وأخذ ينظم حينئذ فإنه ما وقع له نظم إلا بعد الجذب ، حتى حكى أنه ما كان يقوله إلا في حال الوارد مثل ابن الفارض ، فكان يكتب بالفحم على الجدران فإذا أفاق محى ما كان^(١) كتبه من ذلك ، فكان فقرأه بعد أن علموا منه ذلك يبادرون بكتب ما وجدوه من نظمه على الجدران فيجمعونه .

وحكى أن بعض المنشدين أنسد بين يديه قصيدة من نظمه فطرب لها وتمايل عليها ، ثم سأله عن قائلها فقيل : إنها من نظمك ، فأنكر ذلك وقال : حاشا ما قلت شيئاً^(٢) حاشا ما قلت شيئاً^(٢) .

ومن شعره الرائق :

يَا رَاحَةَ الرُّوحِ يَا مَنْ
وَاصِلْ فَدِيْثَكَ صِبَا
وَبِاِيْنَ الْكُلَّ إِلَّا
مَشَارِبُ الْقَوْمِ شَتَّى
مِنْ كُلِّهَا صَارَ يُشَرِّبُ
وَلِلْغَرَائِبِ شَرَقَّ النَّاسُ طُرَّاً

(١) لفظة «كان» سقطت من آءٍ.

(٢-٢) ما ب بين الرقمن لم يرد في آءٍ .

مَحْبُوْهُ مِنْهُ أَغْرَبْ
 وَبَاطِنُ الْأَمْرِ أَجْبَ
 السُّكْرُ وَاللَّهُ أَوْجَبْ
 إِلَّا بِلِيْدُ مُعَذَّبْ
 طَوْلُ الرَّمَانِ مُذَبَّذَبْ
 تَهْذِيْكُمْ وَالْمُهَذَّبْ
 قَوْلُ النَّدَامِيِّ لِيَ اشْرَبْ
 إِلَّا مَرَادُ مَقْرَبْ
 لَا عَاشَ مَنْ لَيْسَ يَطْرَبْ

فَهُوَ الْغَرِيبُ وَلِكِنْ
 تَعَجَّبَ الْخَلْقُ مِنْهُ
 بِمَا مَوْجِيْنَ لِصَحْوِيِّ
 وَلَيْسَ يُوجِبَ صَحْوِيِّ
 بَيْنَ الْغُورِ وَنَجْدِ
 وَطَالُوا إِنْ شَكْتُمْ
 بِمَا مَا أَلَّا اسْتَمْاعِي
 فِي حَضْرَةِ لِيْسَ فِيهَا
 وَمُطْرِبُ الْحَيِّ يَشْدُو

: ومنه

تَذَكَّرَ قَوْمٌ ذَكْرُهُمْ يُعْجِبُ
 فِي الشَّرْقِ إِلَّا رَقْصُ الْمَغْرِبُ

بِاللَّهِ كَرَّزَ أَيُّهَا الْمَطْرُبُ
 مَا زَمْزَمَ الْحَادِي بِذَكْرِاهُمْ

: ومنه

وَمُهْفَهَفُ قَبْلَتِ أَشْنَبَ ثَغْرَهُ
 قَالَ احْسَبَ^(١) الْقُبْلَ الَّتِي قَبَّلَتِنِي

وَبِالجملة فشعره كثير جداً وفيه تأثير غريب فإنه السهل الممتنع يفهمه كل أحد مع متانة عبارته، وتتأثر به **النُّفُوسُ** غالباً ويكثر عليه وجد المتواجدين.
 وتوفي - رحمه الله تعالى - يوم الأربعاء سابع صفر بتعز وقبره بها مشهور يُزار
 وعليه قبة عظيمة.

(١) في «آ»: «أَحْسَبْتَ».

(٢) قلت: وذلك اقتباس من حديث رسول الله ﷺ: «إِنَّ أُمَّةً أُمِّيَّةً لَا نَكْتُبُ وَلَا نَحْسُبُ» الذي رواه البخاري رقم (١٩١٣) في الصوم: باب قول النبي ﷺ: «لَا بَكْتَبُ وَلَا نَحْسُبُ» ومسلم رقم (١٠٨٠) في الصيام: باب وجوب صوم رمضان لرؤبة الهلال، من حديث عبدالله بن عمر بن الخطّاب رضي الله عنهما.

وكان للشيخ ولدان أحدهما عبد القادر والآخر محمد.

● مات عبد القادر في حياة أبيه وخلفه بنتاً ولم يبق للشيخ عبد الهاדי نسل إلا منها.

● وأما محمد فعاش بعد والده وصار قاضياً بتعز، ولما استولت الأروام على تعز لزمهه وبعثوه^(١) إلى مصر فمات هناك في حدود الستين وتسعمائة.

● وفيها القاضي أفضل الدين^(٢) محمد بن محمد الرُّومي المصري الحنفي^(٣) الإمام العلامة.

قرأ الفقه على ابن قاسم، وأجازه جماعة في استدعاء سبط شيخ الإسلام ابن حجر.

وكان دينًا عاقلاً، وحجَّ صحبة^(٤) الشيخ أمين الدين الأقصري . وتوفي بمصر في المحرم .

● وفيها محب الدين محمد بن محمد الرِّيتوني العوفي - نسبة إلى سيدنا عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه - المصري^(٥) الشافعي الفاضل البارع . دخل إلى دمشق، وأخذ عن البدر الغزّي ، وأجازه بـ «صحيح البخاري» وبـ «التنبيه» و «المنهاج» بعد أن قرأ عليه أكثرها .

● وفيها شمس الدين محمد بن محمد الشهير بابن الغرس - بالمعجمة - المصري^(٦) الحنفي العلامة ابن العلامة .

(١) في «ط»: «وبعثوه».

(٢) في «آ»: «فضل الدين» وهو خطأ.

(٣) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١/٢٢ - ٢٣).

(٤) في «ط»: «صحبته» وهو خطأ.

(٥) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١/٢٣).

(٦) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١/٢٣).

كان ذا يد في النحو والأعريب، وله شعر، وافتقر في آخر عمره وسقم سنين
بعد عزٌّ وترفٍ ووجاهةٍ، فكان صابراً شاكراً.
وتوفي في ذي القعدة.

● وفيها القاضي شمس الدين محمد السُّمديسي^(١) الحنفي .
أخذ عن رضوان العقيبي^(٢) ، وعبد الدائم الأزهري ، والشمس محمد بن
أسد. والقراءات عن جعفر السمنودي .
وأخذ عنه الشيخ بهاء الدين القليعي ، والشيخ علاء الدين المقدسي نزيل
القاهرة الفقه والقراءات .
وسمعا منه كثيراً .
وهو صاحب «فيض الغفار شرح المختار» .
وتوفي في هذه السنة .

● وفيها نور الدين محمود بن أبي بكر بن محمود قاضي القضاة المَعْرِي^(٣)
الأصل الحموي ثم الحلبي^(٤) الشافعي ، سبط الشيخ أبي ذر بن الحافظ
برهان الدين الحلبي .

ولي قضاء حماة إلى آخر دولة الجراكسة ، فلما مَرَ السلطان سليم على حماة
ولأه قضاءها أيضاً ، ثم لما رجع السلطان سليم بدا لصاحب الترجمة أن يترك
القضاء في هذه الدولة تورعاً مما أحدثوه من المحصول والرسم ، فتركه وترك غيره
من المناصب الحموية ، فأخرجت له براءة واحدة بنحو ثلاثة منصباً ما بين تدرис

(١) ترجمته في «الكتاب السائرة» (٩٨/١).

(٢) في «الكتاب السائرة»: «العبي».

(٣) تحرفت في «ط» إلى «المصري».

(٤) ترجمته في «در الحب» (١/١ - ٣٥٧ - ٣٦٠) و«الكتاب السائرة» (١/١ - ٣٠٥) و«إعلام النباء»

(٤٢٢ - ٤٢١).

وتولية، ثم إنه قطن حلب هو ووالده^(١) وأخوه المقرّ أحمد، وسكن بالمدرسة
الشمسية بمحلّة سويقة حاتم^(٢) فلم يلبثوا إلا قليلاً حتى ماتوا.

وكانت وفاة القاضي نور الدين في هذه السنة. قاله في «الكواكب».

* * *

(١) في «ط»: «ووالده» وهو خطأ.

(٢) سويقة حاتم: هي القبلية التي تناхم الجامع الكبير بحلب، وكانت تسمى السهلية. انظر «نهر الذهب في تاريخ حلب» (١٨٠ / ٢) طبع دار القلم العربي بحلب، و«موسوعة حلب المقارنة» (٤٢٦ / ٤).

سنة ثلث وثلاثين وتسعمائة

● فيها توفي برهان الدين إبراهيم بن أحمد بن يعقوب الكردي القصيري الحلبي^(١) الشافعي العلامة، المعروف بفقيhe اليشبكيه بحلب لتأديبه الأطفال بها.

قال في «الكواكب»: ولد بقرية عارة^(٢) - بمهملتين - من القصير من أعمال حلب، وانتقل مع والده إلى حلب صغيراً فقطن بها، وحفظ القرآن العظيم، ثم «الحاوي» ودخل إلى دمشق فعرضه على البدر بن قاضي شهبة، والتجمي، والتقوى ابني قاضي عجلون.

وسمع الحديث بها وبالقاهرة على جماعة، ويحلب على الموفق أبي ذر وغيره، وأجازه الشيخ خطاب وغيره.

قال ابن الشماع: ولم يهتم بالحديث كما ظهر لي من كلامه، وإنما اشتغل في القاهرة بالعلوم العقلية والنقلية.

وقال ابن الحنبلي: كان ديناً، خيراً، كثير التلاوة للقرآن، معتقداً عند كل إنسان، طارحاً للتکلف، سارحاً في طريق التقشف، مكفوف اللسان عن الاغتياب، مثابراً على إفادة الطلاب.

إلى أن قال: وقد انتفع به كثيرون في فنون كثيرة، منها العربية، والمنطق، والحساب، والفرائض، والفقه، والقراءات، والتفسير.

قال: وكنت من انتفع به في العربية، والمنطق، والتجويد.

(١) ترجمته في «در الحبب» (٢٢/١/١) - (٢٦) و«الكواكب السائرة» (١٠٦/١).

(٢) تحرفت في «ط» و«آ» إلى: «عادة»، والتصحیح من «در الحبب».

قال وكان^(١) كُفْ بصره رأى النَّبِيُّ ﷺ في المنام، فوضع يده الشريفة على إحدى عينيه. قال: فكانت لها بعد تلك [الرؤية]^(٢) رؤية ما كما نَقَلَ لنا عنه صاحبنا الشيخ الصالح بُرهان الدِّين إبراهيم الصَّمْبَوني.

قال: ثم كانت وفاته ليلة الثلاثاء رابع عشر جمادى الآخرة. انتهى.
● وفيها تقريرًا تقي الدين أبو بكر بن عبد المحسن البغدادي الأصل الدمشقي^(٣) الموقت بالجامع الأموي.

كان من أهل العلم، وأخذ عن البدر الغَزِي وغيرة.
● وفيها بدر الدين أحمد بن قاضي القضاة تقي الدين أبي بكر بن محمود الحَمْوَي ثم الحَلَبِي^(٤) الشافعي الأصيل العريق، ناظر أوقاف الحرمين الشريفين بحلب.

كان له حشمةً ورئاسةً وذكاءً عجيب، واستحضار جيد لفوائد^(٥) أصلية وفرعية، غير أنه انضم إلى قرا قاضي مفتش أوقاف حلب وأملاكه، وداخل أمور السلطنة، وصار له عنده اليد النافذة، وهرَّاع الناس إليه [لذلك]^(٦)، فلما قتل قرا قاضي في هذه السنة في جامع حلب قتل معه، وأراد العامة حرقه، فاستخلصه منهم أهله وجماعته فغسلوه وكفُّوه ودفنوه بمقبرة أقربائه.

● وفيها عبد الرحمن بن موسى المغربي التَّادِلِيُّ المالكي^(٧) نزيل دمشق. قال في «الكتاكي»: كان رجلاً فاضلاً صالحًا، اختص بصحبة شيخ الإسلام الوالد، وجعل نفسه كالنَّقِيب لدرسه، وقرأ عليه «مختصر الشيخ خليل» على مذهب

(١) لفظة «كان» سقطت من «ط».

(٢) تحرفت في «آ» و«ط» إلى «ذلك» والتصحيح من «در الحب» مصدر المؤلف ولفظة «الرؤبة» مستدركة منه.

(٣) ترجمته في «الكتاكي السائرة» (١١٨/١).

(٤) ترجمته في «الكتاكي السائرة» (١٣٠/١).

(٥) في «آ» و«ط»: «الفرائد» ما أبته من «الكتاكي السائرة» مصدر المؤلف.

(٦) لفظة «ذلك» مستدركة من «الكتاكي السائرة» مصدر المؤلف.

(٧) ترجمته في «الكتاكي السائرة» (١/٢٣٣).

الإمام مالك. وقرأ عليه غير ذلك، ثم سافر إلى الحجاز فمات في الطريق.

• وفيها محبي الدين عبد القادر بن محمد بن عبد القادر بن محمد بن يحيى بن نصر بن عبد الرزاق بن سيدى الشيخ عبد القادر الكيلاني السيد الشريف الحموي القادري^(١) الشافعى.

نقل ابن الحنفى عن ابن عمّه القاضى جلال الدين التادفى أنه ترجمه فى كتابه «قلائد الجواهر» فقال: كان صالحًا، مهيباً، وقوراً، حسن الخلق، كريم النفس، جميل الهيئة، مع كيسٍ وتواضعٍ وبشرٍ وحلمٍ وحسن ملتقىٍ، لطيف الطبع، حسن المحاضرة، مرحًا، لا يزال متسبماً، معظمًا عند الخاص والعام، له حرمة وافرة، وكلمة نافذة، وهيبة عند الحُكَّام وغيرهم. انتهى
وتوفي في إحدى الجمادين بحمامة.

• وفيها - تقريبًا - كريم الدين عبد الكريم بن عبد القادر بن عمر بن محمد بن إبراهيم الجعْبُري^(٢) صاحب «الشرح»^(٣) والمصنفات المشهورة.
قدم دمشق سنة اثنين وثلاثين وتسعمائة. قاله في «الكواكب».

• وفيها علاء الدين علي بن سلطان الحوراني^(٤) الشافعى نزيل صالحية دمشق الشيخ الصالح الزاهد.

كان من أصحاب الشيخ محمد العمري - بالمهملة - والشيخ أبي الصفا الميدانى صاحب الزاوية المشهورة به بميدان الحصا، وكان قد قطن بالصالحية مدة يتبعُد بها. وكان لشيخ الإسلام كمال الدين بن حمزة فيه اعتقاد زائد، وأوصى له بشيء عند موته.

وتوفي صاحب الترجمة في يوم الخميس مستهل ذي الحجّة.

(١) ترجمته في «در الحبب» (٢/١ / ٨٣٠ - ٨٣٢) و«الكواكب السائرة» (١/٢٥١).

(٢) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١/١ / ٢٥٥) و«معجم المؤلفين» (٥/٣١٧).

(٣) واسمه «شرح الشاطبية» وهو في القراءات كما في «معجم المؤلفين».

(٤) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١/١ / ٢٧٠).

• وفيها السيد كمال الدين محمد بن حمزة بن أحمد بن علي بن محمد بن علي بن الحسن بن حمزة الحسيني الدمشقي الشافعى^(١) الشهير بأبيه.

ولد في جمادى الأولى سنة خمسين وثمانمائة، واستجاز له والده من ابن حجر، واشتغل في العلم على والده وخاليه النجمي والتقوى ابني قاضي عجلون، وعلى غيرهم، وبرأ وفضل، وتَرَدَّ إلى مصر في الاشتغال والإشغال^(٢)، ثم صار أحد شيوخ الإسلام المعول عليهم بدمشق، فقهًا، وأصولاً، وعربيًّا، وغير ذلك. وولي إفتاء دار العدل بدمشق، وقصده الطلبة.

وكان إماماً، علَّاماً، جامعاً لأشتات العلوم، مع جلاله، ومهابته، وهيئة حسنة، وكان يقرر دروسه بسكينة، ووقار، وتودة، واحتشام، مع حل المشكلات، وانتفع به الطلبة مصرًا وشامًا وما والاهما.

وكان يدرس ويُفْتَن، وترك الإفتاء آخرًا بسبب محنَّة حصلت له من الغوري بسبب سؤال رُفع إليه فيمن بني بنياناً في مقبرة مسبلة هل يهدم أولاً، فكتب أنه يهدم فهدم على الفور. وكان الحق في جوابه، وأجاب خاله التقوى ابن قاضي عجلون بعدم الهدم وهو غير المنقول، وكأنه أدخل عليه في السؤال ما دعاه إلى الإفتاء بذلك، وشرح القصة يطول وولي المترجم مع تدريس البقعة بالجامع الأموي تدريس الشاميَّتين بدمشق والعزيزية والتقوية والأتابكية.

وكان مجلس درسه بالجامع الأموي شرقى مقصورته.

ومن حمل عنه الفقه وغيره من العلماء: العلَّامة تقى الدين بن القاري، والعلَّامة بهاء الدين بن سالم، والعلَّامة كمال الدين الكردي إمام الشامية البرانية وخطيبها، والعلَّامة شمس الدين بن الكيَّال، والعلَّامة بُرهان الدين الأخنائي، والعلَّامة جلال الدين البصري، والعلَّامة زين الدين بن قاضي عجلون، والعلَّامة جمال الدين بن حمدان، والعلَّامة بُرهان الدين بن حمزة، والعلَّامة يعقوب

(١) ترجمته في «متعة الأذهان» الورقة (٨٢/آ) و«الكتاب السائرة» (٤٠/٤٦ - ٤٧).

(٢) لفظة «والإشغال» سقطت من «ط».

الواعظ، والعلامة شمس الدين الوفائي الواعظ، والعلامة يونس العيثاوي، والعلامة شهاب الدين الطبيبي، وغيرهم.

قال الشيخ يونس العيثاوي : وكان السيد كمال الدين سبب ظهور «شرح المنهاج» للجلال المحملي بدمشق . قال : وأول اجتماعي بالسيد المذكور سأله عن محل إقامتي فقلت : بميدان الحصا ، فقال لي : هذه المحلة خصّها الله تعالى بثلاثة أباريه كل منهم انفرد بفن لا يشاركه فيه غيره ، الشيخ إبراهيم الناجي بعلم الحديث ، والشيخ إبراهيم القدسي بفن القراءات ، والشيخ إبراهيم بن قرا في التصوف . انتهى .

ومدح المترَجمُ أَفَاضل عصره ، منهم العَلَّامَة علاء الدِّين بن صَدَقة بقصيدة طَنَانَة مطلعها :

لي في المحبة شاهدٌ بفنائي عند الأحبة وهو عين بقائي
وهي طويلة .

وتوفي - رحمه الله تعالى - نهار الاثنين ثالث عشر رجب الفرد، وصلّى عليه بالجامع الأموي ، وصلّى عليه أيضاً الشيخ أبو الفضل بن أبي اللطف عند باب جامع جراح في جماعة من لم يكن صلّى ، ودفن إلى جانب خاله شيخ الإسلام تقى الدين ابن قاضي عجلون بمقدمة باب الصغير .

وقال تلميذه تقى الدين القاري يرثيه :

تُوفِيَ قرْءَةُ العينِ الْكَمَالِيِّ وصِرْنَا بعده في سوء حالِ
ولكُنَّا صَبَرْنَا واحتسِبْنَا وليس القلبُ بعدَ الصَّبَرِ سَالِ
ومهما كان في الدُّنْيَا جميـعاً فإنَّ مصيرَ ذاك إلى الزوالِ

• وفيها بهاء الدين محمد بن عبد الله بن علي بن خليل العاتكي الدمشقي الشافعي ^(١) الإمام العالم البارع .

(١) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١/٥٢) وقد تقدمت ترجمته في «آ» إلى ما بعد الترجمة التالية .

ولد سنة ثلث وسبعين وثمانمائة، وأخذ عن التقي ابن قاضي عجلون، والكمال بن حمزة، وغيرهما.

وتوفي بالقاهرة في رجب.

• وفيها شمس الدين أبو علي محمد بن علي بن عبد الرحمن، الشهير بابن عراق الدمشقي^(١) نزيل المدينة المنورة، الإمام العلام العارف بالله تعالى، المجمع على ولايته وجلالته، القطب الرباني، أحد أصحاب سيدى علي بن ميمون.

قال في «الشقائق»: كان - رحمه الله تعالى - من أولاد أمراء الجراكسة، وكان من طائفة الجند على زи الأمراء، وكان صاحب مالٍ عظيمٍ وحشمةً وافرةً، ثم ترك الكلّ، واتصل بخدمة الشيخ العارف بالله تعالى السيد علي بن ميمون المغربي، واشتغل بالرياضة عنده حتى حكى أنه لم يشرب الماء مدة عشرين يوماً في الأيام الحارة، حتى خرّ يوماً مغشياً عليه من شدة العطش، وقرب من الموت، فقالوا للشيخ: إن ابن عراق قرب من الموت من شدة العطش، فقال الشيخ: إلى رحمة الله تعالى، فكرروا عليه القول، فلم يأذن في سقيه، وقال: صبوا على راحتيه الماء، ففعلوا، فقام على ضعفٍ ودهشةٍ، فلم يمض على ذلك أيام إلا وقد افتح عليه الطريق، ونال ما يتمناه. انتهى

وذكر هو عن نفسه في كتابه المسimi: بـ«السفينة العراقية» في لباس خرقة الصوفية أنه ولد في سنة ثمان وسبعين وثمانمائة، وقرأ القرآن بالتجوييد على الشيخ عمر الداراني،قرأ عليه ختمات، وعلى الشيخ إبراهيم القدسي، قرأ عليه يويماتٍ، ثم اشتغل في الحساب على الشيخ زين الدين عرفة، ثم جود ختمة لابن كثير، وأفرد لراوبيه على الشيخ عمر الصهيوني، وجود عليه الخطأ أيضاً، وأخذ عنه علم الرماية، ولزمه فيه ثلاثة سنوات كاملاً، وفي أثنائها مات والده في سنة

(١) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢١٢ - ٢١٣) و«النور السافر» ص (١٩٢ - ١٩٨) و«الكتواب الساشرة» (١/٦٨ - ٥٩) و«الأعلام» (٦/٢٩٠) و«معجم المؤلفين» (١١/٢١ - ٢٢).

خمس وتسعين وثمانمائة، وتزوج في تلك السنة، ثم توجه إلى بيروت بنية استيفاء إقطاع والده، فسمع وهو بيروت برجل من الأولياء فيها يسمى سيدى محمد الرائق، فزاره ودعا له، وقال له: لا خَيْبَ اللَّهُ سَعِيكَ.

ثم رجع إلى دمشق، واشتغل بالفروسية والرمي والصيد، ولعب الشطرنج، والنرد، والنّقاف، والتنعم بالمأكولات والملبوسات، وإنشاء الإقطاع والفدادين، ولم يزل مع هذه الأمور مواظباً على الصلوات، وزيارة الصالحين، وحبّ الفقراء والمساكين حتّى تم له خمسة أعوام، ولم يتيسر له من يوقظه من هذا المنام، حتى كان يوم جمعة؛ صادف فيه الشيخ إبراهيم الناجي في جَبَانَة الباب الصغير وهو راجع من ميعاده، فنزل سيدى محمد عن فرسه إجلالاً للشيخ، وسلم عليه، فقال الشيخ: من يكون هذا الإنسان، فقيل له: فلان ابن فلان، فأهل به ورَحْبَ، وترحم على والده، فسأله سيدى محمد أن يدعوه لأن ينقذه الله مما هو فيه، فقال له: لو حضرت الميعاد لازمتنا لحصل الخير، فكان بعد ذلك يحضر مواعيد الشيخ، وحصلت له بركته، واستمر في صحبته حتى مات، وليس منه خرقة التصوف، وأخذ عنه وعن الشيخ أبي الفضل ابن الإمام، وعن الشهاب ابن مككية النابلسي علم التفسير والحديث والفقه، وأخذ الأصول والنحو والمعاني والبيان عن جماعة، منهم الشيخ أبو الفتح المزي، والشيخ محمد بن نصير، والشيخ على المصري، وكان مع ذلك يصاحب الصالحين والقراء الصادقين، مثل الشيخ محمد بن البزة، والشيخ محمد بن يعقوب^(١) وأخراهما، إلى أن لاحت له ناصية الفلاح، وجاءه المرشد سيدى علي بن ميمون إلى باب داره عند الصباح وذلك مستهل سنة أربع وتسعمائة، فكان كماله على يديه، ودخل مصر سنة خمس، فاجتمع بجماعة من الأعلام، من أعلمهم وأفضلهم القاضي زكريا، والجلال السيوطي، والدمياطي، واجتمع بجماعة من الأولياء، منهم الشيخ عبد القادر الدشطوطى، وأبو المكارم الهيتي، وابن حبيب الصَّفَدى، وأخراهم، وحصلت له بركتهم .

(١) لفظة «ابن» لم ترد في «ط».

ثم عاد في بحر النيل إلى دمياط، واجتمع فيها بعلماء أخيار، منهم الشيخ أحمد البيجوري، وحضر دروسه، وألف له منسّكاً جاماً، وحصل من العلم في البلدين المذكورين ما لم يحصله غيره في مدة طويلة، ثم رجع إلى الشام، وأقام بها حتى قدم سيدى علي بن ميمون من الروم إلى حماة سنة إحدى عشرة وتسعمائة، فبعث إليه كتاباً يدعوه، فسار إليه مسرعاً، وأقام عنده بحمة أربعة أشهر وعشرة أيام كل يوم يزداد علمًا من الله وهدى، ثم أذن له بالمسير إلى بيروت، فسار إليها وقعد لتربيه المربيين، وألف في مدة إقامته بها أربعة وعشرين كتاباً في طريق القوم، فلما بلغ شيخه ذلك تطور عليه، وكتب إليه^(١) أن يلقاه بالكتب إلى دمشق، وقدم عليه^(٢) شيخه، وهو عند والدته بدمشق في سابع عشرى ربى سنة ثلاث عشرة وتسعمائة، ونزل بالصالحة، فسار إليه سيدى محمد وتلقاه بالسلام والإكرام، غير أنه استدعاه في ذلك المجلس، وقال له: يا خائن يا كذاب، عمن أخذت هذا القيل والقال، فقال له سيدى محمد: يا سيدى قد أتيناك بالموبقات فافعل فيها ما تشاء، فغسلها سيدى علي ولم يُبِق منها سوى القواعد والتأديب. ثم لزمه سيدى محمد هو والدته وأهله، وسكن بهم عنده بالصالحة، وقدمه شيخه على بقية جماعته في الإمامة وافتتاح الورد والذكر بالجماعة، وبقي عنده هو وأهله على قدم التجريد، حتى انتقل سيدى علي إلى مجلد معوش^(٣)، فسافر معه، وبقي عنده حتى توفي.

وفي سنة ثلاث وعشرين عاد إلى ساحل بيروت، وبنى بها داراً لعياله ورباطاً لفقارائه، ثم انتقل إلى غوطة دمشق، ونزل بقرية سقبا، وانقطع بها عنده جماعة، ثم ذهب سيدى محمد بعياله إلى الحجّ ماشياً، سنة أربع وعشرين، وقطن بالمدينة، وتردد بين الحرمين، مراراً، وحجّ مرات، وقصد بالمدينة للإرشاد والتربية، واشتهر بالولاية بل بالقطبية.

وبالجملة فقد كان في عصره مفرداً علماء، وإنما في علمي الحقيقة والشريعة مقدماً، وليثاً على النفس قادرًا، وغيثاً لبقاء الأرض ماطراً.

(١) لفظة «إليه» سقطت من آءٍ. (٢) في ط: «علي». (٣) في ط: «مجلد مغوش».

قال بعضهم: مكث أربع عشرة سنة ما أكل اللحم.

ومن آثاره بدمشق لما كان قاطناً بصالحيتها عمارته المرصفان بدرب الصالحية، وكان يعمل في ذلك هو وأصحابه، رضي الله عنهم.

ومن أخذ عنه أولاده ثلاثة سيدى علي^(١) والشيخ عبد النافع، والنعمان، والشيخ قطب الدين عيسى الأبيجي الصّفوي، وصاحب الشّيخ محمد الأبيجي ثم الصالحي، والعارف بالله تعالى الشّيخ أحمد الداجاني المقدسي، والشيخ موسى الكناوي ثم الدمشقي، والشيخ محمد البزوري وغيرهم.

قال الشيخ موسى الكناوي^(١)، ولما حجّت سنة ثلاثين وتسعمائة اجتمعت به بالحرم النبوى الشريف، ودعا لي، وأعطاني شيئاً من التمر، وكان ذلك آخر العهد به إلى أن قال: وكان في صفتة الظاهر حسن الصورة، أبيض الوجه، لحيته إلى شقرة، مربوع القامة.

وقال أبو البركات البزوري - رضي الله عنه -: اجتمعت بمكّة المُشرفة بالشيخ القطب الغوث، العارف بالله تعالى، شمس الدين محمد بن عراق، فسألني: ما اسمك؟ قلت: بركات، فقال: بل أنت محمد أبو البركات، ثم صافحني، ولقّنني الذكر، ودعا لي، وحرّضني على قراءة قصيده اللامية الجامعة لأسماء الله الحسنى التي أولها:

بدأت بِسْمِ اللَّهِ وَالْحَمْدُ أُولَأَّا عَلَى نَعَمٍ لَمْ تُحْصَنْ فِيمَا تَنَزَّلَ

قال: في كل ليلة، أحسبه قال: بين المغرب والعشاء.

قال النجم الغزّي: قلت لشيخنا أبي البركات هذه القصيدة اللامية هي من نظم سيدى محمد بن عراق؟ قال نعم هي من نظمه وأنا أخذتها عنه، فلازم على قراءتها فإنها نافعة. قلت له: يا سيدى فتحن نرويها عنكم، عن سيدى محمد بن عراق، قال: نعم.

(٢) تعرفت في «ط» إلى «الكتانى».

(١) لفظة «علي» سقطت من «ط».

ومن مؤلفات سيدي محمد بن عراق كتاب «المنح الغنائية والنفحات المكية» وكتاب «هداية الثقلين في فضل الحرمين» وكتاب «مواهب الرحمن في كشف عورات الشيطان» ورسالة كتبها إلى من انتسب إلى الطريقة المحمدية فيسائر الآفاق خصوصاً بمكة العلية والمدينة المرضية، وكتاب «سفينة العراقية» وكتاب «سفينة النجاة لمن إلى الله التتجاه» ورسالة في صفات أولياء الله تعالى .
ومما ينسب تأليفه إليه «حزب الإشراق».

ومن شعره :

كَلَامٌ قَدِيمٌ لَا يُمْلِئُ سَمَاعَهُ
تَنَزَّهٌ عَنْ قَوْلِي وَفِعْلِي وَبَيْتِي
بِهِ أَشْتَفِي مِنْ كُلِّ دَاءٍ وَإِنَّهُ
دَلِيلٌ لِعِلْمِي عِنْدَ جَهْلِي وَحَيْرَتِي
فِي رَبِّ مَتْعِنِي بِحَفْظِ حُرُوفِهِ
وَنُورٌ بِهِ قَلْبِي وَسَمْعِي وَمُقْلِتِي
وَتَوْفِي عَلَى الْمَعْتَمِدِ بِمَكَّةِ الْمَشْرُفَةِ يَوْمَ الْثَلَاثَاءِ رَابعَ عَشْرِي صَفَرَ وَدُفِنَ مِنْ
الْغَدِ بِبَابِ الْمَعْلَةِ^(١) عَنْ أَرْبَعِ وَخَمْسِينِ سَنَةً تَقْرِيبًا .

• وفيها بهاء الدين محمد بن الشيخ العالم علاء الدين علي بن خليل بن أحمد بن سالم بن مهنا بن محمد بن سالم العاتكي الدمشقي الشافعي ، المعروف بابن سالم^(٢) الإمام العلامة .

ولد سنة ثلاط وسبعين وثمانمائة ، وأخذ العلم عن أبيه ، وعن التقوى ابن قاضي عجلون ، والسيد كمال الدين بن حمزة ، وغيرهم .

وكان عالماً ، عاماً ، خيراً ، حجاً وجاور .
وتوفي بالقاهرة في رجب .

• وفيها شمس الدين محمد بن علي المعروف بابن هلال الشافعي النحوى العرجسي الأصل ثم الحلبى^(٣) .

(١) تحرفت في «آ» و«ط» إلى «باب المعلى» وال الصحيح ما أثبته .

(٢) ترجمته في «متعة الأذهان» الورقة (٩١/ب) و«الكتاوب السائرة» (٦٨/١) .

(٣) ترجمته في «در الحب» (٢/١) (٢٤٤ - ٢٤٥) و«الكتاوب السائرة» (٦٨/١) .

اشتغل بحلب على الشيخ محمد الداديخي، والعلاء الموصلي فلم يبلغ مطلوبه، فارتحل إلى القاهرة، ولزم الشيخ خالد مدة طويلة إلى أن مات الشيخ خالد، فقدم حلب، ودرس بجامعها، وألف عدة كتب، منها حاشية على تفسير البيضاوي، وشرح على «المراح» وشرح على «تصريف الزنجاني» سماه بـ«التصريف على التصريف» ورسالة أثبت فيها أن فرعون موسى آمن إيماناً مقبولاً، وغض منه ابن الحنبل كثيراً، وقال: كان له شعر يابس وفيه هجو فاحشٌ.

وتوفي يوم الأربعاء السادس عشر القعده.

* * *

سنة أربع وثلاثين وتسعمائة

• فيها كما قال في «النور»^(١) أخذ الإمام الجواد^(٢) أحمد مدينة هرمز من بلاد الحبشة وضعف عن مقاومته سلطانها، ولم يزل أمره يعظم حتى صار إلى ما صار إليه، واستفتح كثيراً من بلاد الحبشة، وقهر الكُفَّار، وواظب على الجهاد والغزو في سبيل الله تعالى، ونقل عنه في ذلك ما يُبَهِّر العُقول، حتى قيل: ما تَشَبَّهَ فتوحاته إلا بفتحات الصحابة وناهيك بمن يكون بهذه المثابة، وحكي من أمر شجاعته وإجراء^(٣) أمره على قوانين الشريعة المطهرة شيء كثير. انتهى

• وفيها توفي شهاب الدين أبو العباس أحمد بن عبد العزيز الدمشقي المالكي ابن أخي القاضي شعيب الشافعي^(٤).

قال في «الكواكب»: كان من رؤساء المؤذنين^(٥) بالجامع الأموي، وكان عنده تواضع.

قال ابن طولون: وأوقفني على منظومه في علم المعاني والبيان.
حج في آخر عمره، ورجع من الحجّ متضعفاً، واستمر مدة إلى أن توفي ليلة الجمعة خامس عشر المحرم، ودفن بباب الصغير.

(١) انظر «النور السافر» ص (١٩٨ - ١٩٩).

(٢) تحرفت اللفظة في «ط» إلى «الجراد».

(٣) في «ط»: «أو جراء».

(٤) ترجمته في «متعة الأذهان» الورقة (٦/٣٧) و«الكواكب السائرة» (٢/١١٢).

(٥) كذلك في «أ» و«ط» و«متعة الأذهان»: «من رؤساء المؤذنين» والذي في «الكواكب السائرة» «من رؤساء المدرسين».

● وفيها القاضي شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر بن أبي بكر بن أبي بكر بن عثمان الانصاري الجمسي الدمشقي الشافعي^(١) الإمام العلامة الخطيب البليغ المحدث المؤرخ، يتصل نسبه بعبد الله بن زيد الانصاري.

ولد سنة إحدى أو ثلث وخمسين وثمانمائة، واعتنى بالحديث والعلم وأخذ عن جماعة من الشاميين والمصريين، وفوض إليه القضاة قاضي القضاة شهاب الدين بن الفرقور، ثم سافر إلى مصر وفوض إليه القضاة أيضاً قاضي القضاة ذكري الأنصاري، وكان يخطب مكانه بقلعة الجبل، وكان الغوري يميل إلى خطبه ويختار تقديمها لفصاحتها ونداؤه صوته، ثم رجع إلى دمشق في شعبان سنة أربع عشرة وتسعمائة وخطب بجامعها عن قاضي قضاة الشافعية اللؤلؤي بن الفرفور. وتوفي يوم الثلاثاء تاسع عشرى جمادى الآخرة ودفن بباب الفراديس.

● وفيها - تقريباً - شهاب الدين أحمد بن محمد بن محمد بن عمران المقدسي الحنفي^(٢).

سمع بقراءة الشهابي أحمد بن عبد الحق السنباطي على البرهان القلقشندي، وحصل وبَرَع.

● وفيها - تقريباً - شهاب الدين أحمد بن الصايغ المصري الحنفي^(٣). أخذ عن الشيخ أمين الدين الأنصاري، والشيخ تقى الدين الشمنى، والكافيجي، والأمساطي، وغيرهم. وأجازوه بالفتيا والتدرис.

وكان إماماً، بارعاً، علامة في العلوم الشرعية والعقلية، وله باع في الطب، ولم يتعلق بشيء من الوظائف وعرضت عليه عدة وظائف فلم يقبلها، وكان يؤثر الخمول ويقول: أحب شيء إلى أن ينساني الناس فلا يأتونني.

(١) ترجمته في «متعة الأذهان» الورقة (٧٤/ب) و«الكتاب السائرة» (٩٧/٢) و«الأعلام» (١/٢٣٣).

(٢) ترجمته في «الكتاب السائرة» (٩٧/٢).

(٣) ترجمته في «الكتاب السائرة» (١١٦/٢).

وكان حسن الأخلاق، حلو اللسان، متواضعاً، قليل التردد إلى الناس، يدرس في «البيضاوي» وغيره، رحمة الله تعالى.

● وفيها - تقريراً أيضاً - شهاب الدين أحمد المنيري^(١) المصري الشافعي^(٢) الإمام العلامة.

كان بارعاً في العلوم الشرعية والعلقانية، رث الهيئة، مع الهيبة والوقار، صغير العمامة، يقصد الناس في الشفاعات وقضاء الحاجات عند الأمراء والأكابر. وكان مسموع الكلمة عندهم، ينقادون إليه ولا يردون له شفاعة لزهده فيما في أيديهم. وكان كثيراً ما يأتيه الفقير يسأله الشفاعة وهو يدرس فيترك الدرس، ويقوم معه، ويقول: هذه ضرورة ناجزة وضرورة الحاجة إلى العلم متراخية، رحمة الله تعالى.

● وفيها عماد الدين إسماعيل بن مقبل بن محمد الغزاوي الحنفي^(٣) الشيخ المفيد العالم المقرئ^(٤).

قال ابن طولون: صاحبنا، حفظ القرآن بيده غرة، وتلا للسبعين، ثم «مجمع البحرين»، وقدم دمشق في سن الطفولة فحل على الشمسي بن رمضان^(٥) شيخ القجماسية، وكان نازلاً بها، وسمع عليه أشياء وعلى غيره، ثم عاد إلى غزة إلى أن توفي والده فعاد إلى دمشق، وأم بالجامع التنكري إلى أن مات يوم الخميس تاسع عشرى صفر، ودفن بتربة باب الصغير. انتهى.

● وفيها عبدالله بن محمد بن أحمد المدرني الحنفي^(٦) الفاضل المرشد، أحد مشايخ الروم ومواليها.

مات والده الشيخ محمد شاه وهو شاب في تحصيل العلم، وقرأ على

(١) تحرفت في «آ» و«ط»: «المصري» والتصحيح من «الكتاكيت السائرة» مصدر المؤلف.

(٢) ترجمته في «الكتاكيت السائرة» (٢/١١٧).

(٣) ترجمته في «متعة الأذهان» الورقة (٣٠/١).

(٤) تحرفت اللقطة في «ط» إلى «المصري».

(٥) في «متعة الأذهان»: «على الشيخ شمس الدين بن رمضان».

(٦) ترجمته في «الكتاكيت السائرة» (٢/١٥٤).

المولى عبد الرحيم بن علاء الدين العربي ، والمولى محمد القرماني ، وكان في بدايته تابعاً لهوى نفسه ، فرأى ليلة أباه في منامه قد ضربه ضرباً شديداً ووبخه على فعله ، فلما أصبح ذهب إلى الشيخ رمضان المتوفن بأدرنة وتاب على يديه ، ودخل الخلوة ، وارتاض ، وجاهد ، وnal مثلاً عظيماً ، حتى أجازه بالإرشاد ، فرجع إلى وطنه ، وأقام هناك يُرشد ويُدرِّس ويُعظ ، وكان له مشاركة في سائر العلوم ، وله خط حسن ، وكان من محاسن الأيام ، رحمة الله تعالى .

• وفيها محيي الدين عبد القادر بن أبي بكر بن سعيد الحلبي الشافعي ، المشهور بابن سعيد ^(١) .

كان جده سعيد هذا يهودياً فأسلم ، واشتغل صاحب الترجمة بالعلم في حلب على العلاء المؤصل ، ومنلا حبيب الله العجمي ، وأخذ عن الكمال بن أبي شريف بيت المقدس ، وكان ذا همة عالية في النسخ ، ورحل إلى دمشق والقاهرة .

قال ابن طولون : قدم دمشق إماماً لقتضوه نائب حلب ، فقرأ عليه صاحبنا العلامة نجم الدين الزهيري المتوفى قبله . وكانت له شهرة ولديه رئاسة ، ثم عاد إلى حلب ، وصار مفتى دار العدل بها في الدولة الجركسية ، وولي المناصب في الدولة العثمانية مشيخة التغرمشية ، ومشيخة الزينية ونظرها ، ونظر جامع الأطروش .

وتوفي بحلب في رجب .

• وفيها تاج الدين عبد الوهاب بن أحمد بن محمد الكنجي الدمشقي ^(٢) الشافعي ^(٣) الفاضل أخو الشيخ الإمام شمس الدين الكنجي المتقدم ذكره . عني بالفرايض والحساب .

(١) ترجمته في «در الحب» (١/٢ - ٨٢٥ - ٨٣٠) و«الكتاكيت السائرة» (١٧٣/٢) و«اعلام النبلاء» (٤٣٠/٥ - ٤٣٢).

(٢) ترجمته في «متعة الأذهان» الورقة (٥٨/ب) و«الكتاكيت السائرة» (١٨٦/٢).

(٣) لفظة «الشافعي» تحرفت في «ط» إلى «الشيخ» .

قال في «الكواكب»: ولزم شيخ الإسلام الوالد كثيراً، وقرأ عليه في «شرح المنهاج» للمحلّي ، وغالب ترتيب «المجموع» في الفرائض ، مع أنه قرأه على مؤلفه الشيخ بدر الدين المارديني .

قال شيخ الإسلام الوالد: ذكره في «فهرست تلاميذه» وهو وأخوه عمّا من الرّضاع.

قال: وهو من أذهب عمره في الحساب، مع جمود فيه، وغالب عليه الحمق وقلة العقل وعدم حساب العواقب.

ثم قال: توفي يوم الاثنين تاسع عشر شوال انتهى.

• وفيها أبو الفضل علي بن محمد بن علي بن أبي الطف المقدسي الشافعي^(١) نزيل دمشق، الإمام العالم العلامة.

ولد في جمادى الأولى سنة ست وخمسين وثمانمائة ببيت المقدس، وأخذ الفقه عن الشهاب الحجازي، والسيد علاء الدين الأيجي، والشيخ ماهر المصري، وهو أعلى شيوخه في الفقه. وتفقه أيضاً بالكمال بن أبي شريف، ورحل إلى مصر، فأخذ عن علمائها الفقه والحديث، منهم شيخ الإسلام زكريا، والتاج العبادي. ورحل إلى دمشق واستوطنها، وحضر دروس شيخ مشايخ الإسلام زين الدين [بن خطاب]، والنجم بن قاضي عجلون، وغيرهما. ورافق الشيخ تقى الدين البلاطنسى ، والبهاء الفصى البعلى ، وغيرهما من الأجلة.

وجاور بمكّة مع الشيخ تقى الدين ابن قاضي عجلون، وتزوج بمكّة، وحضر دروس قاضي القضاة ابن ظهيرة الشافعي ، وعاد إلى دمشق مستوطناً بيعاليه يفتى ويدرّس بالجامع الأموي ، وبيّض «التحرير» للنجم ابن قاضي عجلون وزاد فيه فوائد مهمة .

وله كتاب «مر النسيم في فوائد التقسيم».

(١) ترجمته في «متعة الأذهان» الورقة (٦٥/ب) و«الكواكب السائرة» (٢/١٩١ - ١٩٣).

وكان حافظاً لكتاب الله تعالى، له همة مع الطلبة، ومهابة، ومودة للخاص والعام، ونفس غنية.

وكان متقللاً من الوظائف، وتمنّى الموت لفتنة حصلت له ^(١) في الدين لما دخلت الدولة العثمانية.

ومن شعره يشير إلى ذلك:

لَيْتَ شَعْرِي مَنْ عَلَى الشَّامِ دَعَا
فَكَسَاهَا ظُلْمَةً مَعْ وَحْشَةَ
قَدْ دَعَا مِنْ مَسَهُ الْضُّرُّ مِنَ الْ
فُعْلَاءِ الْحُجُبِ الدُّعَاءِ فَانْبَعَثَتْ
فَأَصَابَ الشَّامَ مَا حَلَّ بِهَا
وَتَوَفَّى نَهَارَ الْأَحَدِ خَامِسَ عَشَرَ صَفَرَ وَدُفِنَ بِبَابِ الصَّغِيرِ.

● وفيها السيد علاء الدين علي بن محمد الحسيني العجلوني ثم البروسوي، المعروف بالحديدي خليفة^(٢) الشيخ العارف بالله تعالى أبي السعود الجارحي.

توطن بروسا من بلاد الروم نحو ثلاثين سنة، ثم حجّ، وعاد إلى القاهرة، وكان له عبث بعلم الوقف والأسماء وصناعة الكيمياء. وكان له أسانيد عالية، رحمه الله تعالى.

● وفيها محبي الدين محمد بن سعيد الشيخ الإمام العلام، المعروف بابن سعيد^(٣).

قدم دمشق فصار إماماً لنائبه قصروه، وقرأ عليه عدة من الأفضل، وصارت له كلمة مسموعة.

(١) ما بين الرقمين سقط من «ط».

(٢) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (٢٠٠ / ٢).

(٣) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (٣٥ / ٢).

وتوفي بحلب في هذه السنة.

• وفيها شمس الدين محمد بن علي الحريري الحلبي الحنفي ، المعروف بابن السيوسي^(١) تعلم القراءة والكتابة على كبر ، وتفقه بالزین ابن فخر النساء ، وأخذ عن الزین بن الشماع .

قال ابن الحنبلي : وكان يترجى أن يعمل كتاباً في فقه الحنفية يرتب فيه ذكر المسائل على ترتيب « منهاج النووي » .

قال : وكان عبداً صالحأ ، ملك كتبأ كثيرة . انتهى .

• وفيها القاضي نجم الدين محمد الرهيري الحنفي^(٢) الشيخ الفاضل . كان نائب الباب بدمشق . وكان بيده تدريس الريحانية ، والمرشدية ، والمقدسية البرانية ، والعزيزية البرانية . وقد كان عمرها وجدد قاعة المدرس بها . وأقام فيها الجمعة ، وكان لها سنون بطاله نحو ثلاثين سنة ، مع إحسانه إلى مستحقيها . ولما مات بطل ذلك .

وتوفي في سلخ ربيع الأول .

• وفيها محبي الدين محمد الرومي^(٣) المولى الفاضل ، الشهير بابن المعمار الحنفي .

خدم المولى محمد بن الحاج حسن ، ثم درس بإسكوب^(٤) ، ثم بمدرسة

(١) ترجمته في « در الحب » (١/٢ - ١٩٦ / ١٩٧) و « الكواكب السائرة » (٤٥ / ٢) .

(٢) ترجمته في « الكواكب السائرة » (٢ / ٦٧) .

(٣) ترجمته في « الشقائق النعمانية » ص (٢٧٥ - ٢٧٦) و « در الحب » (٢ / ٤٠٠) و « الكواكب السائرة » (٢ / ٦٨) .

(٤) إسكوب : تعرف الآن بـ (SKOPJE) : مدينة من أهم مدن ألبانيا القديمة ، وكانت مركزاً هاماً من مراكز الحكم والحضارة والإدارة على عهد العثمانيين ، ثم استولى عليها الصرب وجعلوها عاصمة لإقليم مقدونيا التابع لهم ، وهي الآن عاصمة جمهورية مقدونيا البلقانية التي استقلت حديثاً عن يوغسلافيا وفي سكانها عدد كبير من الألبانيين المسلمين تصل نسبتهم إلى (٤٠٪) . انظر « سمير الليالي » للسكربي ص (٣٦) .

الوزير محمود باشا، ثم بإحدى المدرستين المجاورتين بأدرنة، ثم بإحدى الشمانية، ثم ولـي قضاء حلب، ثم أعيد إلى إحدى الشمانية، وعيـن له كل يوم ثمانون عثمانياً، ثم أعيد إلى قضاء حلب ومات بها.

• وفيها مجـير الدـين الرـمـلي^(١) الشـيخ الفـاضـل أحـد العـدوـل بـدمـشـقـ.

قال ابن طـولـون: كان صـالـحاً، وعـنـه فـضـيـلـة وـبـصـرـه بـعـض تـكـسـرـ.

مات - رـحـمـه اللـهـ - يـوـمـ الـثـلـاثـاءـ ثـامـنـ عـشـرـيـ رـبـيعـ الـأـوـلـ.

• وفيها نـور الدـين مـحـمـودـ بـنـ أـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ أـبـي بـكـرـ الـقـرـشـيـ الـبـكـرـيـ
الـحـلـبـيـ^(٢) الشـافـعـيـ الـأـصـيلـ^(٣) الـمـعـمـرـ الـجـلـيلـ، خـطـيـبـ الـمـقـامـ بـقـلـعـةـ حـلـبـ وـابـنـ
خـطـيـبـهـ.

أخذ عنـ الـحـاـفـظـ أـبـي ذـرـ بـنـ الـحـاـفـظـ بـرـهـانـ الدـينـ الـحـلـبـيـ.

وـأـخـذـ عـنـهـ اـبـنـ الـحـنـبـلـيـ وـوـالـدـهـ «ـالـحـدـيـثـ الـمـسـلـسـ بـالـأـوـلـيـةـ»ـ وـاسـتـجـازـاهـ
فـأـجـازـهـمـاـ^(٤).

وـتـوـفـيـ نـهـارـ الـأـحـدـ حـادـيـ عـشـرـيـ رـبـيعـ الـآـخـرـ بـحـلـبـ وـدـفـنـ بـمـقـابـرـ الصـالـحـينـ.

• وفيـهاـ الـمـولـىـ مـصـلـحـ الدـينـ مـصـطـفـىـ^(٥)ـ،ـ الـمـشـهـورـ بـحـاـكـيـ^(٦)ـ الـحـنـفـيـ،ـ
أـحـدـ الـمـوـالـيـ الـرـوـمـيـةـ.

كان - رـحـمـه اللـهـ تـعـالـىـ - حـائـكـاـ،ـ وـلـمـ بـلـغـ سـنـ الـأـرـبـعـينـ رـغـبـ فـيـ الـعـلـمـ،ـ

(١) تـرـجمـتـهـ فـيـ «ـالـكـواـكـبـ السـائـرـةـ»ـ (٢٤٦ـ/ـ٢ـ).

(٢) تـرـجمـتـهـ فـيـ «ـدـرـ الـحـبـ»ـ (٤٦١ـ/ـ٤٦٢ـ)ـ وـ«ـالـكـواـكـبـ السـائـرـةـ»ـ (٢٤٧ـ/ـ٢ـ).

(٣) تـحـرـفـتـ الـلـفـظـةـ فـيـ «ـآـ»ـ إـلـىـ «ـأـلـىـ»ـ (ـالأـصـلـ).

(٤) فـيـ «ـطـ»ـ:ـ «ـفـأـجـازـهـمـاـ»ـ.

(٥) تـرـجمـتـهـ فـيـ «ـالـشـقـائـقـ النـعـمـانـيـةـ»ـ صـ (٢٧١ـ)ـ وـ«ـالـكـواـكـبـ السـائـرـةـ»ـ (٢٥١ـ/ـ٢٥٢ـ).

(٦) تـبـيـهـ:ـ كـذـاـ فـيـ «ـآـ»ـ وـ«ـطـ»ـ وـ«ـالـمـشـهـورـ»ـ بـ«ـحـاـكـيـ»ـ وـالـذـيـ فـيـ «ـالـشـقـائـقـ النـعـمـانـيـةـ»ـ:ـ «ـالـشـهـيرـ بـجـاكـ»ـ
وـالـذـيـ فـيـ «ـالـكـواـكـبـ السـائـرـةـ»ـ:ـ «ـالـمـشـهـورـ بـحـائـكـ»ـ وـماـ جـاءـ فـيـ كـتـابـناـ وـ«ـالـكـواـكـبـ»ـ أـقـرـبـ إـلـىـ
الـصـوـابـ لـأـنـ الـجـمـيعـ أـجـمـعـواـ عـلـىـ أـنـ كـانـ «ـحـائـكـ»ـ.

و碧َرْعَ فيه، وصار مدرِّساً ببلده تيره^(١)، وصاحب العارف بالله تعالى محمد الجمالي، والعارف بالله أمير البخاري، ثم انقطع عن التدريس وتقاعد بثلاثين عثمانياً.

وكان يكتب على الفتوى ويأخذ عليها أجراً.

وكان يحيي أكثر الليل، وربما غلب عليه الحال في الصلاة.

* * *

(١) تيره: بالهاء: قلعة جليلة حصينة من نواحي قزوين من جهة زنجان. «مراصد الإطلاع» (١/٢٨٥).

سنة خمس وثلاثين وتسعمائة

● فيها توفي بُرهان الدين إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر البقاعي^(١) الحنبلي ثم الشافعي، العارف بالله تعالى.

ولد في ربيع الأول سنة خمس وثمانين وثمانمائة، وقرأ على البدر الغزّي في الأصول، والعربيّة، وغير ذلك، وقرأ عليه «البخاري» كاملاً في ستة أيام أولها يوم السبت حادي عشر رمضان سنة ثلاثين وتسعمائة، و«صحيح مسلم» كاملاً في شهر رمضان سنة إحدى وثلاثين في خمسة أيام متفرقة في عشرين يوماً، وقرأ عليه نصف «الشفاء» الأول وغير ذلك، وترجمه البدر بأنه كان من الأولياء الذين لا يعلمون بأنفسهم.

وتوفي شهيداً بالبطن يوم الثلاثاء حادي عشر شعبان.

● وفيها المولى بُرهان الدين إبراهيم الحسيب النسيب^(٢) أحد موالي الروم الخنفي. كان والده من سادات العجم.

رحل إلى الروم، وتوطن قرية من قرى أماسيّة يقال لها قريكجه، وكان من أكبر أولياء الله تعالى، وله كرامات وخوارق، منها أنه كُفَّ بصره في آخر عمره، فكشف ولده السيد إبراهيم المذكور رأسه بين يديه يوماً، فقال له: يا ولدي لا تكشف رأسك ربما يضرك الهواء البارد، فقال له ولده: كيف رأيتني وأنت بهذه الحالة، قال: سألت الله أن يريني وجهك، فمكتنني من ذلك، فصادف نظري

(١) ترجمته في «الكتاب السائر» (٢/٧٥).

(٢) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (١٨٥ - ١٨٧) و«الكتاب السائر» (٢/٨٣ - ٨٤).

انكشف رأسك، ونشأ ولده المذكور في حجره بعفة وصيانة، ورحل في طلب العلم إلى مدينة بروسا، فقرأ على الشيخ سنان الدين، ثم اتصل بخدمة المولى حسن الساموني، ثم رغب في خدمة المولى خواجه زاده، ثم ولي التدريس حتى صار مدرساً بمدرسة السلطان بايزيد كل يوم بمائة عثمانى على وجه التقاعد، ولما جلس السلطان سليم على سرير الملك اشتري له داراً في جوار أبي أيوب الأنصاري^(١) والآن هي وقف وقفها السيد إبراهيم على من يكون مدرساً بمدرسة أبي أيوب، وكان مجردأ لم يتزوج في عمره بعد أن أبرم عليه والده في التزوج، وكان منقطعاً عن الناس للعلم والعبادة، زاهداً، ورعاً، يستوي عنده الذهب والمدر، ذا عفة، وزاهدة، وحسن سمت، وأدب، واجتهاد، ما رؤي إلا جائياً على ركبتيه، ولم يضطجع أبداً مع كبر سنه.

وكان طويلاً القامة، كبير اللحية، حسن الشيبة، يتلألأ وجهه نوراً، متواضعاً، خاشعاً، يرحم الصغير ويُجلِّ الكبير، ويكثر الصدقة. وكفَّ في آخر عمره ثم عولج فأبصر ببعض بصره.

وتوفي في هذه السنة ودفن عند جامع أبي أيوب الأنصاري، رحمه الله تعالى.

● وفيها المولى جلال الدين الرومي الحنفي الفاضل^(٢) خدم المولى محمد بن الحاج حسن، ثم صار مدرساً بمدرسة المولى المذكور بالقدسية، ثم صار قاضياً بعدة من البلاد، ثم تقاعد بخمسة وثلاثين عثمانياً، وصرف جميع أوقاته في العلم والعبادة.

وكان محققاً مدققاً، ذا شيبة نيرة، بقية من الصالحين.

● وفيها داود بن سليمان القصيري^(٣) الشافعي الفقيه البارع، أخو الشيخ عبده^(٤).

(١) أي في جوار جامعه باسطنبول.

(٢) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٧٩ - ٢٨٠) و«الكتاكيب السائرة» (٢/١٣٣).

(٣) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (٢/١٤٢).

(٤) في «آ» و«ط» و«الكتاكيب السائرة» مصدر المؤلف: «أخو الشيخ عبده» والصواب في كتابة اللفظة ما أثبته.

وأخذ الفقه عن جماعة وبرَّ فيه^(١).

● وفيها عبد الرزاق التُّرَابِيُّ المُصْرِيُّ^(٢) الشِّيخ الصَّالِح الْوَرَع الزَّاهِد.

أخذ الطريق عن سيدى علي النبئي ، وسيدى أحمد الترابي ، والشيخ نجا النبئي ، وكان على قدم عظيم من الزهد والورع، وأقبل الناس عليه بالاعتقاد بعد موت شيخه الشيخ نجا ، وله رسالة في الطريق ، ونظم لطيف.

انتقل من الريف إلى مصر ، وأقام بها مدة ، ثم انتقل إلى الجيزه^(٣) فأقام بها إلى أن مات.

ومن كراماته أنه طلع مرة إلى الأمير خير بك والي مصر في شفاعة فلم يقبلها وأغلظ على^(٤) الشيخ فخرجت له تلك الليلة جمرة ومات منها بعد سبعة أيام.

● وفيها الشيخ عبيد الدنجاوي ثم البُلْقِينيُّ المُصْرِيُّ^(٥) العارف بالله تعالى ، أحد أصحاب الشيخ محمد الكواكبى^(٦) الحلبي .

دخل مصر من قبل الشام في زمان السلطان قايتباي .

وكان يعتقده أشد الاعتقاد ، وكانت وظيفته خدمة شيخه المذكور ، حتى كان في كاهله أثر من حمل الماء وغيره على ظهره ، وكان مشغولاً بالخدمة ، لا يحضر مع أصحاب شيخه أورادهم فقط ، فلما حضرت شيخه الوفاة تطاول ذو الهيئات للإذن فلم يلتفت إلى أحد منهم ، وقال : هاتوا عبيد فاذن له بحضورتهم فحسدوه ، وكادوا يقتلونه ، فسافر إلى مصر ودخلها مجذوباً عرياناً ليس عليه سوى سراويل وطرطور ، وكلاهما من جلد ، ثم ذهب إلى الصعيد ، وأقام بها مدة ، ثم سكن بلقين ، وعمَّر

(١) لفظة «فيه» سقطت من آء.

(٢) ترجمته في «الكتاب السائرة» (١٦٧/٢ - ١٦٨).

(٣) تحرفت اللفظة في آء إلى الجزيرة.

(٤) تحرفت اللفظة في آء إلى «عليه».

(٥) ترجمته في «الكتاب السائرة» (١٨٩/٢ - ١٩٠) و«الطبقات الكبرى» للشغراني (١٤٦/٢ - ١٤٧).

(٦) تحرفت في ط إلى «الكواكبى».

بها زاوية، وأقبل الناس عليه من سائر الأفاق، ونزل السلطان إلى زيارته، ثم سكن في^(١) مصر في الزاوية الحلاوية عمرها له الغوري، وكان ينزل هو وولده إلى زيارته، ثم ترك لباس الجلد وصار يلبس الملابس الفاخرة كملابس الملوك، وكان له سبعة نقائط لقضاء حوائج الناس عند السلطان فمن دونه، وكان لا تردد له كلمة ولا شفاعة، وكان لا يردد سائلًا قطًّا، ومن سأله درهماً أعطاه ما يساوي خمسين ديناراً أو ما يقرب منها.

وتوفي في جمادى الأولى.

● وفيها قاضي القضاة نجم الدين محمد بن شيخ مشايخ الإسلام تقى الدين أبي بكر بن عبد الله بن عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن شرف بن قاضي عجلون^(٢) الشافعى الإمام العلامة.

ولد بدمشق سابع عشر شوال سنة أربع وسبعين وثمانمائة، واستغل على والده، ودرَّس عنه نيابة بمدرسة شيخ الإسلام أبي عمر، وَوَلِي خطابة جامع يليغا، وفُوض إليه قاضي القضاة شهاب الدين بن الفُرْفُور نياحة الحكم يوم الخميس حادي عشر جمادى الأولى سنة أربع وتسعمائة، ولما رحل^(٣) مع أبيه إلى القاهرة - في حادثة محب الدين ناظر الجيوش - ولأه الغوري قضاء القضاة بالشام استقلالاً، وذلك في سنة أربع عشرة، واعتقل بقلعة دمشق في جامعها عشية الخميس تاسع عشرى جمادى الآخرة سنة خمس عشرة، ثم عزل في ثاني [ذى] القعدة منها، وأعيد القاضي ولـي الدين بن الفُرْفُور.

وتوفي القاضي نجم الدين ليلاً الثلاثاء عاشر ربيع الثاني ودفن عند والده بتربة باب الصغير.

● وفيها شمس الدين محمد بن علي بن أحمد بن سالم الجناجي - بجيمين

(١) لفظة «في» سقطت من آء.

(٢) ترجمته في «الضوء اللماع» (٨/١٦١) و«متعة الأذمان» الورقة (٧٤/ب) و«الكواكب السائرة» (٢١/٢).

(٣) كذا في آء: «رحل» وفي ط: «رجع» وفي «الكواكب السائرة» مصدر المؤلف: «دخل».

الأولى مضمومة، بينهما نون خفيفة، نسبة لجُنَاح قرية بين البحاراوية وسنهور من الغربية^(١) - ثم القاهري الأزهري المكّي المالكي، وربما عرف بمكّة بابن وحشى. ولد سنة ستين وثمانمائة تقريباً، وحفظ القرآن^(٢) العظيم، ونحو النصف الأول من مختصر الشيخ خليل، ومن «ألفية النحو». واشتغل في الفقه^(٣) والعربى على السنّهوري وغيره، وقرأ على الديمي «البخاري» وسمع على الكمال بن أبي شريف في «مسلم» وعلى الشاوي في «البخاري» بحضور الخياضري. كذا ذكره السخاوي.

قال وحجَّ غير مرة، ولقيني في سنة سبع وتسعين بمكّة، فقرأ عليَّ «الموطأ» ونحو النصف من «الشفا» بسماع باقيه، ولا زمني في غير ذلك سماعاً وتفهاماً. انتهى باختصار.

وتوفي بمكّة المُشرفة في ربيع الثاني ودفن بالمعلاة.

● وفيها القاضي رضي الدين أبو الفضل محمد بن رضي الدين محمد بن أحمد بن عبدالله بن بدر بن بدرى بن عثمان بن جابر بن ثعلب بن ضوى بن شداد بن عاد بن مفرج بن لقيط بن جابر بن وهب بن ضباب بن جحش بن معicus بن عامر بن لؤي بن غالب^(٤). كذا ساق نسibe حفيده النجم في «الكواكب» وقال: الشيخ الإمام، شيخ الإسلام، المحقق المدقق العمداء العلامة الحاجة الفهّامة الغزّي الأصل الدمشقى المولد والمنشاً والوفاة، العامري القرشي الشافعى، جدّي لأبي.

ولد في صيحة اليوم العاشر من ذي القعدة سنة الثنتين وستين وثمانمائة، وتوفي والده شيخ الإسلام^(٥) رضي الدين أبو البركات، وسنُه إذ ذاك دون السنتين، وأُسند وصايتها إلى شيخ الإسلام^(٦) زين الدين خطاب بن عمر بن مهنا الغزاوى

(١) وقال ابن الجيعان: جنَاح قرية من أعمال الغربية في مصر. انظر «التحفة السنّية» ص (١٧٥).

(٢) ما بين الرقمين سقط من آء.

(٣) ترجمته في «متعة الأذهان» الورقة (٩٣-٩٣/ب) و«الكواكب السائرة» (٢/٣-٦) و«الأعلام» (٥٦/٧).

(٤) ما بين الرقمين سقط من ط.

الشافعي شيخ الشافعية بدمشق، فربّاه أحسن تربية، إلى أن ترعرع، وطلب العلم بنفسه، مشمراً عن ساق الاجتهد، مؤثراً لطريقة التصوف ومنعزلاً عن الناس في زاوية جده لأمه سيدى الشيخ أحمد الأقباعي بعين اللؤلؤة خارج دمشق، إلى أن برّع في علمي الشريعة والحقيقة، ولازم الشيخ خطاب مدة حياته، وتفقّه عليه وانتفع به ثم تزوج ابنته بالتماس منه، ولزم أيضاً الشيخ محب الدين محمد البصري، فأخذ عنه الفقه والحديث والأصول والعرض، ثم لزم الشيخ برهان الدين الزرعى، وأخذ عنه الحديث وغيره، وولده الشيخ شهاب الدين أحمد، وأخذ عنه المعقولات، والمعانى، والبيان، والعربىة، وتفقّه أيضاً بالبدر بن قاضى شهبة، والشيخ شمس الدين محمد بن حامد الصفدى، وغيرهم.

وكان - رحمة الله تعالى - ممن قطع عمره في العلم طلباً وإفادة وجمعًا وتصنيفاً.

أفتى ودرّس، وولي القضاء نيابة عن قريبه القطب الخيسري وسنه إذ ذاك دون العشرين سنة، ثم عن الشهاب بن الفُرْفُور، ثم عن ولده القاضي ولـي الدين بعد أن تنزعه عن الحكم، ثم لزم به من قبل السلطان سليم خان، وبباشر مدة ولايته القضاء بعفة، ونزاهة، وطهارة يد ولسان، وقيام في الحق، لا يُحاىي أحداً، ولا تأخذه في الله لومة لائم، وهو آخر قضاة العدل.

ومن أخذ عنه ولده شيخ الإسلام بدر الدين، وأبو الحسن البكري، وأمين الدين بن التجار المصري، والسيد عبد الرحيم العباسى، والبدر العلائى، وغيرهم.

ومن مؤلفاته «الدرر اللوامع نظم جمع الحوامع» في الأصول، و«الفية في التصوف» سماها «الجوهر الفريد في أدب الصوفي والمرید» و«الفية» في اللغة نظم فيها «فصيح ثعلب» و«الفية» في علم الهيئة. و«الفية» في علم الطب، و«منظومة» في علم الخط. ونظم رسالة السيد الشريف في علمي المنطق والجدل، ووضع على نظمه شرحاً نفيساً، وألف «مختصرأ» في علمي المعانى

والبيان، سماه بـ «الإفصاح عن لب الفوائد والتلخيص والمصباح»^(١)، ووضع عليه شرحاً حافلاً، وشرح «أرجوزة البارزي» في المعاني والبيان، و«شرح عقيدة جمع الجماع» و«نظم عقائد الغزالى» وعقائد بعض الحنفية، و«نخبة الفكر» لابن حجر في علم الحديث، و«فلائد العقيان» في مورثات الفقر والنسيان» للشيخ إبراهيم الناجي، وألف كتاب «الملاحة في علم الفلاحة» وغير ذلك.

ومن شعره:

ما كان يُكْرِّرُ علّومي قطَّ يخْطُبُها إلا ذُوو جَدَّةٍ بالفضل أَكْفَاءٌ
وَغَضَّ منْهُ ذُوو جَهْلٍ^(٢) مُعَانِدَةٌ^(٣) والجاهلون لأهل العلم أعداء

وتوفي في شوال عن ثلات وسبعين سنة، ودفن بمقبرة الشيخ رسلان. انتهى باختصار.

● وفيها شمس الدين أبو البركات محمد بن العلام شمس الدين محمد بن حسن البابي الأصل الحلبي، الشهير كأبيه بابن البيلوني^(٤) ويام السفاحية. سمع بقراءة أبيه على الكمال بن الناسخ من أول «صحيح البخاري» إلى تفسير سورة مرريم، وسمع على الزرين بن الشمام «الشمائل للترمذى» وأجازا له، وقرأ على العلاء الموصلي في «شرح الألفية» لابن عقيل، ودرس بالحجازية. وكان له حظوة عند قاضي حلب عبد الله سبط ابن الفناري، وكان له حركة وسعى في تحصيل الدنيا، فعرض له شيخه ابن الشمام في ذلك، فذكر أنه إنما يطلب الدنيا للاكتفاء عن الحاجة إلى الناس، والاستعانة على الاشتغال بالعلم، والتوسعة على المحتاجين في وجوه البر.

وتوفي بمنج وهو دون الأربعين، ودفن وراء ضريح سيدي عقيل المنججي.

(١) في «ط»: «والمفتاح» وهو خطأ، وانظر «كشف الظنون» (١٣٢/١ - ١٣٣).

(٢) لفظة «جهل» سقطت من «آ».

(٣) تحرفت في «ط» إلى «معازرة».

(٤) ترجمته في «در الحب» (٢/١ - ٣٦٥) و«الكتاوب السائرة» (٢/٨).

- وفيها شِهَابُ الدِّين محمد الحلبِي^(١) المصري^(٢) الإمام العالم. توفي في أوائل هذه السنة.
- وفيها محيي الدين محمد، الشهير بابن قوطاس المولى الفاضل الرومي الحنفي^(٣). كان أبوه من بلاد العجم، ودخل الروم، وصار قاضياً ببعض بلادها، واشتغل ابنه هذا على جماعة، منهم المولى ابن المؤيد، والمولى محمد بن الحاج حسن، ثم ولـي التداريس حتى درس بإسحاقية إسکوب، ثم بمدرسة محمود باشا بالقدسية. وتوفي وهو مدرس بها.
- وكان فاضلاً محققاً مجتهداً في العبادة ملازماً تلاوة القرآن طارحاً للتـكـلـف، رحـمه الله تعالى.
- وفيها شمس الدين محمد الحصـني السيد الحـسيـب التـسيـب، قـرـيبـ شـيخـ الإسلام تقـيـ الدينـ الحـصـني^(٤). رحل إلى القاهرة وأقام بها مدة، وتوفي بها.
- وكان إماماً عـلامـةـ صالحـاً، رحـمه اللهـ تعالىـ.
- وفيها محمود بن مصطفى بن موسى بن طليان القصـيري الأصلـ الحـلـبـيـ المـولـدـ الحـنـفـيـ المشـهـورـ بـابـنـ طـلـيـانـ^(٥).
- ولي خطابة الجامع الكبير بحلب في أوائل الدولة العثمانية، وكان فقيهاً جيداً يصدع بالحق ولا يخاف في الله لومة لائم، لكن كان عنده حدة، وحج في آخر عمره.

(١) تحرفت الملفقة في «ط» إلى «الحلبي».

(٢) ترجمته في «الكتاـبـ السـائـرـةـ» (٦٨/٢).

(٣) ترجمته في «الشـقـائقـ النـعـمـانـيـةـ» ص (٢٧٨ - ٢٧٩).

(٤) ترجمته في «الكتـاـبـ السـائـرـةـ» (٦٨/٢).

(٥) ترجمته في «در الحـبـبـ» (١/٤٤٣ - ٤٤٤) و«الكتـاـبـ السـائـرـةـ» (٢٤٨/٢) و«إعلام البـلـاءـ» (٤٣٨/٥) وفي بعض المصادر: «ابن طـلـيـانـ».

وتوفي في شهر رمضان.

● وفيها المولى مصلح الدين مصطفى بن خليل^(١) والد صاحب «الشقائق النعمانية».

ولد ببلدة طاش كبرى سنة خمس وخمسين وثمانمائة، وهي السنة التي فتحت فيها قسطنطينية، وقرأ على والده، ثم على خاله المولى التكشاري، ثم على المولى درويش بن المولى خضر شاه المدرس بسلطانية بروسيا، ثم على المولى بهاء الدين المدرس بإحدى الثمانية، ثم على المولى ابن مغنيسا^(٢)، ثم على المولى قاضي زاده، ثم على المولى علاء الدين العربي، ثم على المولى خواجه زاده، ثم درس بالأسدية ببروسيا، ثم بالمدرسة البيضاء بأنقرة، ثم بالسيفية بها، ثم بإسحاقية إسکوب، ثم بحلية أدرنة، ثم صار معلماً للسلطان سليم خان، ثم أُعطي تدريس السلطانية ببروسيا، ثم إحدى الثمانية، ثم صار قاضياً بحلب، ثم استعفى من القضاء، وعرض وصية والده له في ذلك على السلطان.

وكان عالماً، زاهداً، عابداً متأدباً، مشتغلًا بنفسه، معرضًا عن الدنيا، وله رسائل وحواشن على نبذ من «شرح المفتاح» ورسالة في الفرائض، وغير ذلك، رحمة الله تعالى.

* * *

(١) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٣١ - ٢٣٣) و«الكتاکب السائرة» (٢٥١/٢).

(٢) تحرفت في «آ» إلى «ابن مغينا» وفي «ط» إلى «ابن مغيسا» والتصحيح من مصدرى الترجمة.

سنة ست وثلاثين وتسعمائة

• وفيها توفي بُرهان الدين إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن يوسف بن خليل اليمني الزبيدي ثم الحسوي المالكي^(١) الإمام العلامة.

قال في «الكتاب»: لازم شيخ الإسلام الوالد سنين، وقرأ عليه في الفقه على مذهب الشافعي، وفي «ألفية ابن مالك» وقرأ عليه «شرحه المنظوم على الألفية». انتهى

• وفيها بُرهان الدين إبراهيم بن الشيخ شهاب الدين أحمد بن حمزة الدمشقي^(٢) الشافعي الإمام العلامة.

قال الشيخ يونس العيثاوي: كان رفيقنا في الاشتغال، ووالده من أهل العلم الكبار، وكان هو شاباً، مهياً، له يد طولى في المعقولات، دأبَ وحصلَ، وجمع بين طرفي «المنهج» على شيخنا البلاطنمي، ورافقتنا على السيد كمال الدين بن حمزة مع الأجلة الأكابر، وله أبحاث عالية، وهيئه سامية، طارح للتکلف.

سكن المدرسة التقوية ومات بها ليلة الثلاثاء سابع ربيع الأول، ودفن بباب الفراديس. انتهى

• وفيها تقي الدين أبو بكر بن محمد بن عبد الله بن أبي بكر بن أبي بكر البلاطنمي^(٣) الشافعي الحافظ، شيخ مشايخ الإسلام، العلامة المحقق، الناقد المجتهد.

(١) ترجمته في «الكتاب السائر» (٢/٧٥).

(٢) ترجمته في «متنمية الأذهان» الورقة (٢٥/ب) و«الكتاب السائر» (٢/٧٨).

(٣) ترجمته في «الكتاب السائر» (٢/٨٧ - ٨٩) و«الأعلام» (٥/١١).

ولد يوم الجمعةعاشر رجب سنة إحدى وخمسين وثمانمائة، وأخذ العلم عن والده، وعن الزَّين خطاب، والبدر ابن قاضي شهبة، وشيخي الإسلام التَّجمي والتَّقوي ابني قاضي عجلون، والجمال بن البااعوني، والعلاء الأيجي، والبرهان التَّاجي، والشهاب الأذرعي، وغيرهم.

قال الشيخ يونس العثماوي - وهو تلميذه - : هو من بيت صلاحٍ وعلمٍ ، سمعت مدحه بذلك من السيد كمال الدين بن حمزة ، ودخل دمشق في طلب العلم ، وأخذ عن علمائها المشار إليهم ، ثم استوطنها ، ولم يتناول من أوقافها شيئاً . وكان يجلس في البادرائية . وأرسل إليه بأموال ووظائف فلم يقبل .

وكان عالماً ، عالماً ، ورعاً ، كاماً ، له مهابة في قلوب الفقهاء والحكام ، يرجع إليه في المشكلات ، لا يتردد إلى أحد لغناه ، وله همة مع الطلبة ، ونصيحة واعتناء بالعلم ، أمراً^(١) بالمعروف ، نهاء عن المنكر ، لا تأخذنه في الله لومة لائم ، لا يُداهن في الحق ، له حالة مع الله تعالى ، يستغاث بدعائه^(٢) ، ويُتبرك بلحظه ، قائماً بنصرة الشريعة ، حاماً لواء الإسلام ، مُجداً في العبادة ، مجانينا للرياء ، لا يحب أن يمدحه أحد ، يختم القرآن في كل يوم جمعة ، ويختتم في شهر رمضان كل ليلة ختمن^(٣) ، وأكِّب في آخرة على التلاوة .

وله شعر متوسط ، منه قصيدة نونية مدح فيها السلطان سليمان ، وتعرض فيها

(١) تحرفت اللفظة في «ط» إلى «آمراً».

(٢) قلت: الذي عليه العلماء المُحقّقون أن الاستغاثة لا تحتاج إلى وساطة بين العبد المسلم وربه امثالاً لقوله تعالى: «وإذا سألك عبادي عَنِّي فلاني قريبٌ، أجيب دعوة الداعِ إذا دعَانِ» [البقرة: ١٨٦].

(٣) أقول: ما جاء مثل هذا عن بعض العلماء أو عن بعض السلف أنه يختم ختمة أو ختمن في ليلة واحدة، فمحموم على أنه لم يصلهم عن رسول الله ﷺ خبر عن ذلك وأنه ﷺ نهى أن يقرأ الإنسان القرآن في أقل من ثلاثة أيام، لأنه يعتبر هذمة، ولا يمكن أن يعي منه شيئاً.

روى الترمذى في «ستته» رقم (٢٩٥٠) وأبو داود رقم (١٣٤٠) وابن ماجه رقم (١٣٤٧) والدارمى (١٤٩٣) وأحمد (١٦٤/٢) من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما قال: قال رسول الله ﷺ: «لم يفتقه منْ قرأ القرآن في أقل من ثلاثة» وهو حديث صحيح (ع).

لما حصل في زمه من الفتوحات، كرودس^(١) وغيرها.

وتوفي ليلة الاثنين ثاني المحرم، ودُفن بباب الصغير جوار بدليه شيخ الإسلام شمس الدين البلاطنسى، وقبرهما في آخر التربة من جهة الشمال.

● وفيها أحمد بن منلا شيخ، المعروف بخجا كمال العجمي اللاذى^(٢) - نسبة إلى لا لا قرية من أعمال تبريز^(٣) - الشافعى .

قال في «الكواكب»: كان له فضيلة ومشاركة، وهو أول من ولـى نظارة النـُّظـَارـ بدمشق. وتولـى الجامـع الأـمـوـيـ، والتـكـيـة السـلـيمـيـةـ، والـبـيـمـارـسـتـانـ، إـلـىـ جـانـبـهـاـ. أـخـذـ عنـ شـيـخـيـ الإـسـلـامـ الجـدـ وـالـوـالـدـ، وـعـنـ غـيرـهـماـ، وـرـبـماـ اـنـقـدـ عـلـيـهـ بـعـضـ النـاسـ أـمـوـرـأـ، وـلـكـنـ لـوـ لـمـ يـكـنـ لـهـ مـنـ الـمـكـرـمـ إـلـاـ مـصـاهـرـةـ شـيـخـ الإـسـلـامـ الجـدـ لـهـ، كـمـ صـاـهـرـ القـاضـيـ بـرـهـانـ الدـيـنـ الـأـخـنـائـيـ، وـالـقـاضـيـ أـمـيـنـ الدـيـنـ بـنـ عـبـادـةـ لـكـفـاهـ تـوـثـيقـاـ وـتـعـدـيـلـاـ.

قال: ثم إن والـدـ شـيـخـنـاـ أـنـىـ عـلـىـ صـاحـبـ التـرـجـمـةـ لـمـ أـنـ حـرـقـ سـوقـ بـابـ البرـيدـ وـاحـتـرـقـ أـبـوـابـ الجـامـعـ معـهـ. قال: وـكـانـ المـتـكـلـمـ عـلـيـهـ بـخـجاـ العـجمـيـ منـ قـبـلـ حـزـمـ باـشاـ، وـأـحـسـنـ النـظـرـ فـيـهـ وـعـمـرـ ماـ اـحـتـرـقـ مـنـ مـالـ الـوـقـفـ الـذـيـ كـانـ مـرـصـداـ عـنـهـ، وـالـحـالـ أـنـهـ سـرـقـ لـهـ مـالـ مـنـ مـنـزـلـهـ، وـتـحـدـثـ النـاسـ أـنـهـ يـدـعـيـ سـرـقةـ الـمـالـ الـمـرـصـدـ، وـلـوـ اـدـعـاهـ لـصـدـقـوـهـ، لـكـنـهـ قـالـ: مـالـ الجـامـعـ مـحـفـظـ لـمـ يـسـرـقـ، فـازـدادـ النـاسـ فـيـ مـدـحـهـ وـذـكـرـ عـفـتـهـ. قال: وـكـانـ كـذـلـكـ، فـإـنـهـ لـمـ يـقـطـعـ عـلـىـ الـمـسـتـحـقـينـ شـيـئـاـ بـلـ هـوـ الـذـيـ رـتـبـ القرـاءـ تـحـتـ الـقـبـةـ وـاستـمـرـ.

(١) رودوس - بضم الراء المهملة، ثم واو ساكنة، ودال مهملة، ويقال معجمة مكسورة، ثم سين مهملة - جزيرة في البحر الأبيض المتوسط على مقربة من الجنوب الغربي لتركيا المعاصرة. انظر «تقسيم البلدان» لأبي الفداء ص (١٩٤) و«أطلس العالم» للأستاذ شارل جورج بدران (الخريطة رقم ٤٢ المربيع رقم ٩).

(٢) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٢/ ١٠٨ - ١٠٩).

(٣) كذا قيدها المؤلف - رحمة الله تعالى - نقلًا عن «الكواكب السائرة»، ولم أجد ذكرًا لها في كتب البلدان التي بين يدي.

وتوفي ليلة الخميس تاسع عشرى ربيع الآخر، ودفن بباب الصغير. انتهى
ملخصاً.

● وفيها شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد بن علي بن محمد بن
عمر بن عبد الله بن أبي بكر الفاكهي الأصل المصري المكى الشافعى^(١) ابن أخت
السراج البُلقينى .

قال في «النور»: ولد في شعبان سنة ثمان وستين وثمانمائة بمكة، ونشأ بها،
فحفظ القرآن و«أربعين النووى» و«إرشاد ابن المقرى»^(٢) و«الفية ابن مالك»
وعرض على البرهان بن ظهيرة، والمُحب الطبرى، والعلمى، وعمر بن فهد في
آخرين .

قال السحاوى: سمع مني بمكة والمدينة أشياء، بل قرأ على بالقاهرة في
«سنن أبي داود» وتكرر قدومه لها، وهو حاذق فطن منور .

وقال جار الله بن فهد: واستمر على حاله في التردد، والحنق، وكثرة دخول
القاهرة، ومخالطة الأكابر، مع الحرص على تحصيل الوظائف، وتزوج واحدة بعد
واحدة، ورزق جملة أولاد، أتجههم عبد الله بن حبيشة، وله غيره من مكية ومدنية،
وحصل الأملاك وعمرها، ثم ضعف في آخر عمره، وطبع له فتق في بدنـه، وانقطع
في بيته نحو جمـعة بالإسـهـالـ، ثم مـاتـ بمـكـةـ يومـ الجمعةـ تـاسـعـ عـشـرـ المـحرـمـ بعدـ
وصـيـةـ، وحصلـ لهـ بـالـإـسـهـالـ الشـهـادـةـ وـوـقـيـ فـتـنـةـ الـقـبـرـ بـمـوـتـهـ يـوـمـ الجـمـعـةـ، وـدـفـنـ عـلـىـ
قـبـرـ أـبـيـ وجـهـ جـوـارـ الفـضـيلـ بـنـ عـيـاضـ .

● وفيها المولى شمس الدين أحمد بن يوسف القسطنطيني^(٣) المولد
الحنفى، المعروف بابن الجصاص .

اشتغل، ثم خدم المولى ابن المؤيد، ثم درس وترى في المدارس، حتى

(١) ترجمته في «الضوء الامع» (٢/٣٤) و«النور السافر» ص (٢٠٠ - ٢٠١).

(٢) وهو «الإرشاد في فروع الشافعية» للإمام شرف الدين إسماعيل بن أبي بكر بن المقرى اليمنى الشافعى، المتوفى سنة (٨٣٦ هـ). انظر «كشف الظنون» (١/٦٩ - ٧٠).

(٣) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٧٦) و«الكتاكيـب السـائـرـ» (٢/١١٦).

أعطي سلطانية بروسا، ثم ولـي قضاء الشام، ثم عزل منها بعد إقامته بها شهرـين وأربعة أيام، ثم أتـاه أمرـ باستمراره في دمشق مفتشـاً على الأوقاف.

وكان محافظـاً على الصلة بالجـماعة في الجـامع الأمـوي، لا يحب أحدـاً يمشـي أمامـه على هـيئة الأـكابر، وصار بعد عـودـه إلى الرـوم مـدرـساً بإـحدـى الثـمانـية بـشـمـانـين درـهـماً.

وكان عـالـماً، عـالـماً، مـدـقـقاً، مـاهـراً في العـلـوم العـقـلـية، بـعيـداً عن التـكـلـفـ، صـحـيـعـ العـقـيـدةـ، رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ.

• وفيـهاـ - ظـنـاًـ - جـانـ التـبـرـيزـيـ الشـافـعـيـ، المعـرـوفـ بـميرـ جـانـ الكـبـابـيـ^(١)ـ، القـاطـنـ بـحلـبـ.

قالـ فيـ «ـالـكـواـكـبـ»ـ: كانـ عـالـماًـ، كـبـيراًـ سـنـياًـ، صـوـفـياًـ، قـصـدـ قـتـلهـ شـاهـ إـسـمـاعـيلـ صـاحـبـ تـبـرـيزـ لـتـسـتـهـ، فـخـلـعـ العـذـارـ، وـطـافـ فيـ الأـزـقـةـ كـالـمـجـنـونـ، ثـمـ صـارـ عـلـىـ أـسـلـوبـ الدـرـاوـيـشـ.

وقـالـ ابنـ الحـنـبـلـ: زـرـتـهـ بـحلـبـ فيـ العـشـرـ الـرـابـعـ منـ القرـنـ، وـهـوـ بـحـجـرةـ لـيـسـ فـيـهاـ إـلـاـ الحـصـيرـ. وـمـنـ لـطـيفـ ماـ سـمـعـتـهـ مـنـ السـوقـيـةـ كـلـابـ سـلوـقـيـةـ.

وفيـ تـارـيخـ ابنـ طـولـونـ المـسـمـىـ «ـمـفـاكـهـةـ الإـخـوانـ»ـ^(٢)ـ: وـفـيـ يـوـمـ الـثـلـاثـاءـ سـادـسـ عـشـرـ شـعـبـانـ - يعنيـ سـنـةـ أـرـبـعـ وـثـلـاثـيـنـ - قـدـمـ دـمـشـقـ عـالـمـ الشـرـقـ مـرـجـانـ القـبـاليـ التـبـرـيزـيـ الشـافـعـيـ، وـقـيـلـ: إـنـهـ كـانـ إـذـاـ طـلـعـ مـحـلـ درـسـهـ نـادـىـ منـادـ فيـ الشـوـارـعـ: مـنـ لـهـ غـرـضـ فـيـ حـلـ إـشـكـالـ فـلـيـحـضـرـ عـنـدـ الـمـنـلـاـ فـلـانـ. قـالـ: وـوـقـفتـ لـهـ عـلـىـ تـفـسـيرـ عـدـةـ آـيـاتـ عـلـىـ طـرـيقـةـ نـجـمـ الدـيـنـ الـكـبـرـيـ فـيـ «ـتـفـسـيـرـهـ»ـ. قـالـ: وـعـنـدـهـ اـطـلاـعـ. اـنـتـهـىـ

(١) تـرـجمـتـهـ فـيـ «ـدـرـ الحـبـ»ـ (١/١ـ /ـ ٤٣٦ـ -ـ ٤٣٧ـ). وـ«ـالـكـواـكـبـ السـائـرـةـ»ـ (١٣٢/٢ـ).

(٢) تـبـيـهـ: كـذـاـ سـمـاـهـ الـمـؤـلـفـ رـحـمـهـ اللهـ «ـمـفـاكـهـةـ الإـخـوانـ»ـ، مـتـابـعاـ بـذـلـكـ الغـزـيـ صـاحـبـ «ـالـكـواـكـبـ السـائـرـةـ»ـ وـقدـ وـهـماـ فـيـ ذـلـكـ، وـالـصـوابـ فـيـ اـسـمـهـ «ـمـفـاكـهـةـ الخـلـانـ»ـ فـيـ حـوـادـثـ الزـمـانـ، وـقـدـ طـبعـ الـقـسـمـ الـمـوـجـودـ مـنـهـ فـيـ مـصـرـ بـتـحـقـيقـ الـأـسـتـاذـ مـحـمـدـ مـصـطـفـيـ وـيـتـهـيـ فـيـ أـنـاءـ أـحـدـاثـ سـنـةـ (٩٢٦ـ هـ)ـ وـمـاـ وـرـدـ فـيـ كـتـابـاـ هـاـ نـقـلـاـ عـنـ «ـالـكـواـكـبـ السـائـرـةـ»ـ، لـمـ يـرـدـ فـيـ لـلـخـرـمـ الـذـيـ حـصـلـ فـيـهـ.

ثم ذكر أنه سافر راجعاً إلى بلاده من دمشق حادي عشر محرم سنة خمس وثلاثين .
قال : وكان شاع عنه أنه يمسح على الرجلين من غير خف ، وأنه يُقدّم علياً
رضي الله عنه^(١) ، وأنه استخرج ذلك من آية من القرآن العظيم . انتهى .

● وفيها عفيف الدين عبد الله بن عبد اللطيف بن أبي بدر بن^(٢) السيد
الشريف الحسيني الفاسي المكي ، قريب مؤرخ مكة القاضي تقي الدين .
ولد في شوال سنة سبع وأربعين وثمانمائة ، وأجازه الحافظ ابن حجر ، ومن
في طبقته باستدعاء المحدث نجم الدين عمر بن فهد في سنة خمسين ، وله سماع
على الشيخ أبي الفتح المراغي العثماني وغيره .
وتوفي في شوال عن ثمان وثمانين سنة .

● وفيها - تقريراً - عبد الرحمن الشامي^(٣) المدرس بخانقاه سعيد السعداء بالقاهرة .
قال في «الكواكب» : الشيخ الإمام الفقيه النحوى الصوفى . كان يتعمم
بالصوف ، وله تحقيق في العلوم الشرعية والعلقية ، أقبلت عليه الأكابر والأمراء ،
واعتقدوه ، وكانوا يجلسون بين يديه متادين ، وهو يخاطبهم بأسمائهم من غير
تعظيم ولا تلقيب .

مات في حدود هذه الطبقة ، ودفن قريباً من تربة السلطان إينال ، ورؤيت
الوحوش تنزل من الجبل فتقف على باب تربته في الليل فيخرج إليها ويكلملها
فترجع . ذكره الشعراوى . انتهى .

● وفيها زين الدين عبد القادر بن أحمد الحمصي ، المعروف بابن
الدعاس^(٤) الشيخ الفاضل العالم .

قال في «الكواكب» : دخل دمشق ، وحضر دروس شيخ الإسلام الوالد ،

(١) يعني في الأحقية في الخلافة .

(٢) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٢/١٥٥).

(٣) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٢/١٦٠).

(٤) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٢/١٧٤).

وكتب نسختين من مؤلفه المسمى بـ «الدر النضيد في أدب المفید والمستفید» واجتمع به في ذهابه إلى الروم سنة ست وثلاثين، ثم رجع الوالد سنة سبع وثلاثين فوجده قد مات بمحض انتهي.

• وفيها المولى عبيد الله بن يعقوب المولى الفاضل الحنفي^(١) أحد الموالي الرومية، سبط الوزير أحمد باشا بن الفتاري.

قال في «الشقائق»: قرأ على علماء عصره، واشتغل بالعلم غاية الاشتغال، ثم وصل إلى خدمة الفاضل مصلح الدين الياحرصاري، ثم انتقل إلى خدمة الشيخ محمود قاضي العسكر المنصور، ثم صار قاضياً بحلب.

وكان فاضلاً، ذكياً، له مشاركة في العلوم، ومعرفة تامة بعلم القراءات، قوي الحفظ، حفظ القرآن العظيم في ستة أشهر.

[وكان] صاحب أخلاق حميدة جداً، من الكرم في غاية لا يمكن المزيد عليها، ملك كتبًا كثيرة، وهي على ما يروى عشرة آلاف مجلد. قال: ورأيت له شرحاً للقصيدة المسماة بـ «البردة».

وقال: ابن الحنبلي: وكان له مدة إقامته بحلب شغف بجمع الكتب، سمي بها وعثها، جديدها ورثها، حتى جمع منها ما يُناهز تسعة آلاف مجلد، وجعل فهرستها مجلداً مستقلاً، ذكر فيه الكتاب، ومن ألفه.

وكان مع أصالته. فاضلاً سينا في القراءات^(٢)، عارفاً باللسان العربي والعربي^(٣)، سخياً [معطاءً، يسامح في كثير من رسوم المحكمة]^(٤) معتقداً في الصوفية، كثير التردد إلى مجلس الشيخ علي الكيزواني^(٤) لتقبيل يده، من غير

(١) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٧٧ - ٢٧٨) وما بين الحاسرتين مستدرك منه و«در الحب» (٢/١ - ٨٨٠ - ٨٨٣) و«الكتاكيب السائرة» (٢/١٨٨).

(٢) في «در الحب»: «سينا في القراءة».

(٣) ما بين الحاسرتين مستدرك من «در الحب» مصدر المؤلف.

(٤) هو أبو الحسن علي بن محمد بن الكيزواني ويقال له: الكازواني - نسبة إلى كازوا - وهو الصحيح - إلا أنه اشتهر بالأول أيضاً، حتى كان يقول: أنا الكيزواني - الشيخ العابد المسك العارف بالله تعالى. مات سنة (٩٥٥ هـ) وسوف يترجم المؤلف له في وفيات سنة (٩٥٥) من هذا المجلد.

حائلٍ ولا يتغالي في ملبيه، ولا يبالغ به.
وكان يقول من تعاطى الأوقاف فقد تحمل أحداً أو قاف^(١). انتهى ملخصاً.

● وفيها الشيخ علوان علي بن عطية بن الحسن بن محمد بن الحداد الهيتي الحموي الشافعى الصوفى الشاذلى^(٢) الإمام العلام الفهامة، شيخ الفقهاء والأصوليين، وأستاذ الأولياء والعارفين^(٣).

سمع على الشمس البازلى كثيراً من «البخارى» و«مسلم» وعلى نور الدين بن زهرة الحنبلي الحمصي.

وأخذ عن القطب الخضرى، والبرهان الناجى، والبدر حسن بن شهاب الدمشقين، وغيرهم من أهلها. وعن ابن السلاوى الحلبي، وابن الناسخ الطرايبسى، والفارخر عثمان الديمى المصرى.

وقرأ على محمود بن حسن البزورى الحنوى، ثم الدمشقى الشافعى.

وأخذ طريقة التصوف عن سيدى علي بن ميمون المغربي.

قال المترجم: اجتمعت به بحمة، وكانت أعظم من الكرايس بأحاديث الرقائق ونواتر الحكم، فقال: يا علوان عظ من الرأس ولا تعظ من الكراس، فلم أعبأ به، فأعاد القول ثانياً وثالثاً، فتبنته عند ذلك وعلمت أنه من أولياء الله تعالى، فأتيت في اليوم القابل فإذا بالسيد في قبالتى. قال: فابتدات غيباً، وفتح الله عليّ، واستمر الفتح إلى الآن.

قال: وأمرني بمطالعة «الإحياء»^(٤) وأخذت عنه طريق الصوفية.

وبالجملة، فقد كان سيدى علوان من أجمع الناس على جلالته، وتقديره، وجمعه بين العلم والعمل، وانتفع الناس به وبتأليفه في الفقه، والأصول، والتصوف.

(١) قاف: بلحظ أحد الحروف المعجمة. قيل: هو الجبل المحيط بالأرض. انظر «مراصد الاطلاع» (١٠٥٩/٣).

(٢) ترجمته في «در الحب» (١/٢١ - ٩٦١ - ٩٧٨) و«الكتاكيب السائرة» (٢/٢٠٦ - ٢١٣) و«الأعلام» (٤/٣١٢ - ٣١٣).

(٣) في (ط): «وأستاذ الأولياء العارفين» بإسقاط الواو التي بين اللفظتين.

(٤) يعني «إحياء علوم الدين» للإمام الغزالى.

وتأليفه مشهورة، منها «المنظومة الميمية» المسماة بـ«الجوهر المحبوب في علم السلوك» وكتاب «مصابح الهدایة ومفتاح الدراية» في الفقه. وكتاب «النصائح المهمة للملوك والأئمة» و«بيان المعاني في شرح عقيدة الشیبانی» و«عقيدة مختصرة» وشرحها. ورسالة سُمِّاها «فتح اللطیف بأسرار التصریف» على نهج رسالة شیخه التي في إشارات «الجرومیة» وشرح «بائیة ابن الفارض» و«تائیة ابن حبیب» وهو أشهر كتبه. وكتاب «مجلی الحزن» في مناقب شیخه السيد الشیری أبي الحسن. و«النفحات القدسیة» في شرح الأبیات الشیتریة وهي التي نقلها سیدی احمد زُرُوق^(۱) في «شرح الحكم العطائیة».

ومن نظمه في النفحات المذکورة:

طُوبى لمن مات بين السیف والأسل
منْ مُسْتَهَامٍ فقاداه إلى الأجل
أضَحَتْ ومقدارُها في نَيْلِ ذاك على
على الْهَلَكَ لدریاقِ مِنَ العللِ
به ارتفعت بلا شَكٍ على زُحلٍ
جُودوا بِوَصْلٍ فأنتم غَايَةُ الأَمْلِ
إنْ تَقْطَعُوا بِانْصِرَامِ الْوُدُّ ماجِيلِي
مِنْ حُسْنِ طلعتکم قِدْمًا مِنَ الْأَزْلِ
فليس من شیمی میل إلى البدلِ
القتلُ في الحُبَّ أَسْنَى مُنْيَةَ الرَّجُلِ
سیفُ اللَّحَاظِ ورُمَحُ الْقَدْ كم قَتَلا
لو تَعْلَمُ الرُّوحُ فیمَنْ أَهْدَرَتْ تَلْفًا
إنَّ الغَرَامَ وإنْ أَشْفَى^(۲) السَّقِيمَ بِهِ
يا حبذا سَقَمِي فِيهِمْ وَسَفَكَ دِمِي
أَحْبَابَ قلْبِي بِعِيشٍ قد مَضَى بِكُمْ
أشکو انقطاعی وهجری والصادد لکم
وحقَّ معنی جمال يجتلي أبداً
ما حلَّ عنکم ولا أبغی بکم بدلاً

(۱) تنبیه: وهم المؤلف رحمه الله حين ترجم له في وفيات سنة (۸۹۹) من المجلد التاسع فسمَّاه «إسماعيل بن أحمد». وفي «ط» ابن محمد - بن عيسى البرلسي المغربي الفاسی المالکی، المعروف بـ«ابن زروق» وتبنته أنا في غفلة مني اعتذر للقراء عنها أشد الاعتذار، والصواب في اسمه: احمد بن احمد بن محمد بن عيسى البرنسي الفاسی أبو العباس، ويعرف بـ«زروق» - بفتح المعجمة، ثم مهملة مشددة، بعدها واو ثم قاف - وترجمته في «الضوء اللامع» (۱/۲۲۲ - ۲۲۳) و«درة الرجال» (۱/۹۰ - ۹۱) و«فهرس الفهارس» (۱/۴۵۶ - ۴۵۵) و«الأعلام» (۱/۹۱).

(۲) تصحفت اللفظة في «ط» إلى «أشقى».

هَيَّاهُتْ أَنْ أَنْشِئَ يَوْمًا إِلَى أَحَدٍ وَلَيْسَ غَيْرُكُمْ فِي الْكَوْنِ يَصْلُحُ لِي
وَتَوْفِيَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - بِحَمَّةِ جَمَادِيِّ الْأُولَى .

قَالَ وَلَدُهُ سَيِّدِي مُحَمَّدٌ فِي «تَحْفَةِ الْحَبِيبِ» : وَلَقَدْ أَخْبَرَنِي بِمَوْتِهِ قَبْلَ حَلُولِ
مَرْضِهِ ، وَعُرِفَ بِأَمْرِ تَصْدِيرِهِ فِي بَلدَتِهِ وَغَيْرِهَا بَعْدَ مَوْتِهِ مِنْ أَصْحَابِهِ وَغَيْرِهِمْ ،
فَجَاءَتْ مَوَاعِيدهُ التِّي أَشَارَ بِهَا كَفْلَ الصَّبَحِ .

● وَفِيهَا زَيْنُ الدِّينِ أَبُو حَفْصِ عُمَرَ بْنَ أَحْمَدَ بْنَ عَلَيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الشَّمَاعِ
الْحَلَبِيِّ الشَّافِعِيِّ^(١) الْإِمامُ الْعَلَامُ الْمُسْنِدُ الْمُحَدَّثُ .

وَلَدَ سَنَةَ ثَمَانِينَ وَثَمَانِمِائَةٍ تَقْرِيْبًا ، وَاشْتَغَلَ عَلَى مُحَيَّيِ الدِّينِ بْنِ الْأَبَارِ ،
وَالْجَلَالِ النَّصِيْبيِّ ، وَغَيْرِهِمَا مِنْ عُلَمَاءِ حَلَبِ .

وَأَخْذَ الْحَدِيثَ عَنِ التَّقِيِّ الْحَبِيبِيِّ الْحَلَبِيِّ وَغَيْرِهِ بِحَلَبِ ، وَعَنِ الْجَلَالِ
السَّيِّوطِيِّ ، وَالْفَاضِلِيِّ زَكْرِيَا ، وَالْبُرْهَانِ بْنِ أَبِي شَرِيفِ الْقَاهِرَةِ ، وَقَدْ زَادَتْ شَيْوَخَهُ
بِالسَّمَاعِ عَلَى مَائَتَيْنِ ، وَبِالْإِجَازَةِ الْعَامَةِ دُونَ السَّمَاعِ ، وَالْإِجَازَةِ الْخَاصَّةِ عَلَى مَائَةِ ،
وَحْجَّ وَجَاءَرَ بِمَكَّةَ مَرَاتٍ ، وَسَافَرَ فِي طَلَبِ الْحَدِيثِ إِلَى حَمَّةَ ، وَحَمْصَ ، وَدَمْشَقَ ،
وَبَيْتِ الْمَقْدِسِ ، وَصَفَدَ ، وَالْقَاهِرَةَ ، وَبَلْبِيسَ ، وَالْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ ، وَغَيْرِهَا ،
وَصَاحِبَ بِمَكَّةَ سَيِّدِي مُحَمَّدِ بْنِ عَرَاقَ ، وَلَبِسَ مِنْهُ الْخَرْقَةَ ، وَتَلَقَّنَ مِنْهُ الذَّكْرَ ، وَأَخْذَ
الطَّرِيقَ أَيْضًا عَنِ الشَّيْخِ عَلَوَانِ الْحَمْوَيِّ ، وَصَاحِبِهِ ، وَأَخْذَ عَنِ الشَّيْخِ عَلَوَانَ أَيْضًا .
وَكَانَ إِمَامًا ، عَالِمًا ، أَمَارًا بِالْمَعْرُوفِ نَهَاءً عَنِ الْمُنْكَرِ ، لَا يَقْبَلُ هَدَايَا أَهْلِ
الدِّينِ ، وَلَا يَتَولَّ شَيْئًا مِنِ الْوَظَائِفِ وَالْمَنَاصِبِ ، بَلْ يَتَقْنَعُ^(٢) بِمَا يَحْصُلُ لَهُ مِنْ رِبْعِ
مَالٍ كَمَا يَضَارِبُ بِهِ رَجُلًا مِنْ أَصْحَابِهِ .

وَلَهُ مَؤْلِفَاتٌ كَثِيرَةٌ ، مِنْهَا «مُورِدُ الظَّمَانِ» فِي شَعْبِ الْإِيمَانِ وَمُختَصِّرُهُ «تَنبِيهُ
الْوَسَانَ إِلَى شَعْبِ الْإِيمَانِ» وَمُختَصِّرُ شَرْحِ الرَّوْضِ سَمَّاهُ «مُغْنِيُ الرَّاغِبِ فِي رَوْضِ

(١) تَرْجَمَتْهُ فِي «دَرُرِ الْحَبِيبِ» (١/٢٠١٢ - ١٠٢٥) وَ«الْكَوَاكِبُ السَّائِرَةُ» (٢/٢٢٤ - ٢٢٧)
وَ«الأَعْلَامُ» (٥/٤١) .

(٢) فِي «طِّ» : «يَقْنَعُ» .

الطالب» وكتاب «بلغة المقتنع في آداب المستمع» و«الدر الملقظ من الرياض النصراة في فضائل العشرة» و«العذب الزلال في فضائل الآل» و«اللالىء اللامعة في ترجمة الأئمة الأربع» و«الم منتخب من النظم الفائق في الزهد والرقائق» و«عرف الند في المنتخب من مؤلفات ابن فهد» و«الفوائد الزاهرة في السلالة الطاهرية» و«الم منتخب المرضي من مسند الشافعى» و«لقط المرجان من مسند النعمان» وإتحاف العابد الناسك بالمنتقى من موطاً مالك» و«الدر المنضد من مسند أحمد» و«اليواقيت المكللة في الأحاديث المسلسلة» و«القبس الحاوي لغرس ضوء السخاوى» و«الموهاب الملكية»، و«تحفة الأمجاد» والتذكرة المسماة «سفينة نوح» والسير الموسومة بـ«الجواهر والدرر» وكتاب «محرك همم القاصرين لذكر الأئمة المجتهدين المتبعدين» و«النبذة الزاكية فيما يتعلق بذكر أنطاكية» و«عيون الأخبار فيما وقع له في الإقامة والأسفار».

ومن شعره في معنى الحديث المسلسل بالأولية :

كُنْ رَاحِمًا لِجَمِيعِ الْخَلْقِ مُنْبِسطًا
لَهُمْ وَعَامِلُهُمْ بِالْبِشِّرِ وَالْبَشَرِ
مَنْ يَرْحَمُ النَّاسَ يَرْحَمُهُ إِلَهٌ كَذَا
جَاءَ الْحَدِيثُ بِهِ عَنْ سَيِّدِ الْبَشَرِ

وتوفي بحلب صبح يوم الجمعة قبيل أذانه ثاني عشر صفر، ودفن تحت جبل الجوشن عند الجادة التي يرد عليها من يرد من أنطاكية.

• وفيها كمال الدين محمد بن علي القاهري الشافعى ^(١) قاضي قضاة الشافعية بالديار المصرية، الشهير بالطويل، الإمام العلامة شيخ الإسلام. ولد سنة ست وأربعين وثمانمائة.

قال الشعراوى : كان من أولاد الترك، وبلغنا أنه كان في صباه يلعب بالحمام في الريدانية، فمر عليه سيدى إبراهيم المتولى، وهو ذاہب إلى بركة الحاج، فقال له : مرحباً بالشيخ كمال الدين شيخ الإسلام ، فاعتقد الفقراء أنه يمزح معه إذ لم يكن عليه أمارة الفقهاء ، ففي ذلك اليوم ترك لعب الحمام واستغل بالقراءة

(١) ترجمته في «در الحب» (٢/٨٠ - ٨١) و«الكتاكب السائرة» (٤٥/٤٦).

والعلم، وعاش جماعة الشيخ إبراهيم حتى رأوه تولى مشيخة الإسلام وهي عبارة عن قضاء القضاة.

أخذ الشيخ كمال الدين العلم والحديث عن الشرف المُناوي، والشهاب الحجازي، وغيرهما. وسمع «صحيح مسلم» وغيره على القطب الخضرى، و«الل斐ة العراقی» وغيرها على الشرف المُناوى.

قال الشعراوى : وكان إماماً في العلوم والمعارف، متواضعاً، عفيفاً، ظريفاً، لا يكاد جليسه يملُّ من مجالسته، انتهت إليه الرئاسة في العلم، ووقف الناس عند فتاویه، وكانت كتب مذهب الشافعى كأنها نصب عينيه لا سيما كتب الأذرعى، والزرکشى، وقدم دمشق وحلب، وخطب بدمشق لما كان صحبة الغوري، وأخذ بحلب عنه الشمس السَّفیری ، والمحیوی بن سعید، وعاد إلى القاهرة فتوفي بها، ورُؤى في ليلة وفاته أن أعمدة مقام الشافعى سقطت، ودفن بتربرته خارج باب النصر.

• وفيها شمس الدين محمد بن علاء الدين علي بن شهاب الدين أحمد الحريري الدمشقي ، الشهير بابن فستق الشافعى^(۱) ، الحافظ لكتاب الله تعالى ، مع الإتقان .

قال في «الکواكب» : كان فاضلاً ، صالحًا ، مقرئاً ، مجوداً ، في خدمة الجد شيخ الإسلام رضي الدين الغزى ومن أخصائه ، ثم لازم شيخ الإسلام الوالد وحضر دروسه كثيراً . انتهى

• وفيها أبو الفتح محمد القديسي الشافعى^(۲) الإمام العلامة . كان شيخ الخانقة السمياساطية جوار جامع بنى أمية بدمشق ، وولي نظر العذراوية ، وكان له سكون وله شرح على «البردة» . توفي يوم الجمعة عشرى جمادى الآخرة .

(۱) ترجمته في «الکواكب السائرة» (۴۶/۲ - ۴۷/۲).

(۲) ترجمته في «الکواكب السائرة» (۶۸/۲).

● وفيها شمس الدين محمد البائقاوي^(١) الحلبي، عرف بابن طاش بصsti^(٢).

تفقه على ابن فخر النساء، ودرس بالأتابكية البرانية بحلب، وكان صالحًا، مباركاً، قليل الكلام، حسن الخط، كبير السن، كثير التهجد، رحمه الله تعالى.



(١) ترجمته في «در الحب» (١/٢ / ٣٢٤ - ٣٢٥) و«الكوكب السائرة» (٦٩/٢).

(٢) في «آ» و«ط»: «طاش بقطي» وفي «الكوكب السائرة»: «طاش بنطي» وما أثبته من «در الحب».

سنة سبع وثلاثين وتسعين

● وفيها توفي المولى سليمان الرُّومي^(١) أحد مواليمه.

ترقى في التدريس حتى درس بإحدى المدرستين المجاورتين بأدرنة، ومات وهو مدرب بها، وكانت وفاته في مجلس غاص بالعلماء في وليمة الختان لأولاد السلطان سليمان، سقط مغشياً عليه فحمل إلى خيمته فمات بها.
وكان فاضلاً، مشتغلًا بنفسه.

● وفيها عبدالله المجدوب المصري^(٢).

كان يصحن الحشيش في خرائب الأزبكيية بالقاهرة، وكان من كرامته أن من أخذ من حشيشه وأكل منه يتوب لوقته ولا يعود إليها أبداً.
قال الشعراوي: وكان من الراسخين.

قال: وكان كثير الكشف، سمعته مرة يقول: عزّة ربّي ما أخذها أحد من هذه اليد وعاد إليها - يعني الحشيشة -.

مات في هذه السنة ودفن في خرائب الأزبكيية مع الغرباء.

● وفيها - تقريباً - فخر الدين عثمان السنباطي الشافعي^(٣) الإمام العلامة. أخذ عن القاضي زكريا، والبرهان بن أبي شريف، والكمال الطويل، وصاحب محمد الشناوي.

وكان من العلماء العاملين، قليل الكلام، حسن السُّمت، ولما ضرب

(١) ترجمته في «الشقائق النعمانية»، ص (٢٨٦) و«الكتاكيب السائرة» (١٤٨/٢).

(٢) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١٥٤/٢).

(٣) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١٩٠/٢ - ١٩١).

القانون على القضاة عزل نفسه، وكان يقضى في بلده احتساباً، رحمة الله تعالى .
● وفيها - ظناً - عز الدين المازندراني العجمي^(١) .

جاور بمكة، ثم قدم حلب سنة إحدى وثلاثين، وظهر له فضل في علوم شتى، لا سيما القراءات، فإنه كان فيها أمّه، وألف فيها كتاباً في وقف حمزة وهشام، وله شرح على «الجرومية» أجاد فيها وأتقى بعبارات محكمة لكنها مغلقة على المبتدئ، ثم رحل إلى بلاده فمات بها.

● وفيها - أو ما يقرب منها - علاء الدين علي بن محمد بن أحمد الكنجي^(٢) الشافعي الدمشقي الإمام العلامة .

ولد بالقدس الشريف سنة تسعين وثمانمائة .

وكان فاضلاً، صالحًا، مباركاً، بارعاً في علوم كثيرة، خيراً كأبيه، رحمهما الله تعالى .

وفيها علاء الدين أبو الحسن علي بن أحمد بن موسى بن محمد الديري ثم الجوبري الدمشقي^(٣) الشافعي الأديب .

ولد بقرية الشوبك ببلاد نابلس في جمادى الآخرة سنة سبع وخمسين وثمانمائة، وكان مؤذناً بالجامع الأموي، متسبباً بباب البريد، فاضلاً، بارعاً، شاعراً له ديوان شعر ولم يشتهر.

ومن شعره تخميس أبيات ابن حجر^(٤) :

أَمْرٌ يَطُولُ وَمُدَّةٌ مُتَقَاصرَةٌ
وَيَصَائِرُ عَمِيَّةٌ وَعَيْنٌ باصِرَةٌ
فَإِلَى مَتِّي يَا نَفْسُ وَيَحْكِ صَابِرَه
فَاجْعَلْ إِلَهِي خَيْرٌ عُمْرِي آخِرَةٌ

(١) ترجمته في «در الحب» (١/٢ - ٨٩٥ - ٨٩٧) و«الكتاكيت السائرة» (١٩١/٢).

(٢) ترجمته في «الكتاكيت السائرة» (٢/٢ - ٢٠٠).

(٣) ترجمته في «معتمدة الأذهان» الورقة (٦١/ب) و«الكتاكيت السائرة» (٢٠٠/٢ - ٢٠١).

(٤) تقدمت أبيات في معناها للإمام شرف الدين عبد المنعم بن سليمان البغدادي في المجلد التاسع ص (١٠٣ - ١٠٤) فلتراجع.

فالعيش في الدنيا كُلُّه حالم وساواك يا مولاي لَيْس بِدائم
 وإليك مرجعنا بأمرِ جازم فلئن رَجِمت فَأنت أكرم راحم
 وبِحَارْ جُودك يا إلهي زانحة
 يا رب إن الدهر أبلى جدتي وعصيت في جهل الشباب وجدتي^(١)
 فإذا تصرّم ما بقي من مُدْتني آنس ميتي في القبور ووحدتني
 وارحم عظامي حين تبقى ناخة
 إن كنت ترحم من مضت أعوامه في لفوه حتى نمت آلامه
 والعفو منك رجاؤه ومرامه فأنا المسيكين الذي أيامه
 ولت بآوازِي غدت مُتواترة
 في بوجهك الباقى وعز جلاله ومحمد سر الوجود واله^(٢)
 رفقاً بمن أنت العليم بحاله وتوله باللطيف عند ماله
 يا مالك الدنيا ورب الآخرة
 توفي يوم الأربعاءسابع عشر صفر.

● وفيها أقضى القضاة علاء الدين علي بن أحمد بن محمد بن عز الدين الصغير بن عز الدين بن محمد الكبير بن خليل الحاضري الأصل الحنفي^(٣). أخذ عن الشمس الدلنجي وغيره، وجلس بمكتب العدول على باب جامع حلب الشرقي، ونائب بمحكمة الجمالى يوسف بن إسكندر الحنفى، وكتب بخطه كثيراً من الكتب العلمية، ووعظ بجامع حلب.

(١) في «آ»: «وحدتني» بالحاء المهملة.

(٢) أقول: هذا توسل بجهة النبي ﷺ، وينبغي أن يتولّ باسمه الله تعالى وصفاته قال تعالى: «وله الأسماء الحسنی فاذْعُونه بها» [الأعراف: ١٨٠] كما فعل ذلك سلفنا الصالح رحمهم الله تعالى (ع).

(٣) ترجمته في «در الحب» (٢/١ - ٩١٥ - ٩١٦) و«الكتاكيب السائرة» (٢٠١/٢).

وكان صالحًا عفيفاً، سليم القدر.

وتوفي في شوال.

● وفيها - تقريرًا - قاضي القضاة فضيل بن مفتى المملكة الرومية علاء الدين علي بن أحمد بن محمد الأنصارى الحنفى^(١).

كان ينسب إلى الشيخ جمال الدين محمد الأنصارى صاحب «موجز الطب» و«الإيضاح البيانى» وغيرهما.

وكان الشيخ جمال الدين هذا ينسب إلى الفخر الرازى الذى هو من ذرية أبي بكر الصديق رضى الله عنه، كما قال ابن الحنبلى. وذكر أنه قدم حلب فى ذى القعدة سنة ستين متولياً قضاء بغداد، فاجتمع به، واستجازه، ثم ولى قضاء حلب، ثم في سنة إحدى وستين دخلها متولياً ووهبه رسالة له سمّاها «إعانة الفارض في تصحيح واقعات الفرائض» ولم يؤرخ وفاته.

● وفيها قصیر الحنفى^(٢) مفتى بخارى.

قال ابن طولون: دخل دمشق في أثناء جمادى الأولى سنة سبع^(٣) وثلاثين وتسعمائة ومعه جماعة، وزار بيت المقدس، ثم عاد إلى دمشق، وحج منها.

وكان عالماً بالعربية، نزل بالشامية البرانية، وتربّد إليه الشيخ عبد الصمد الحنفى، والشيخ تقى الدين القارى، وقرأ عليه الثاني في «المصابيح». انتهى.

● وفيها شمس الدين محمد بن إبراهيم بن محمد بن مقبل البليسي ثم المقدسي ثم الدمشقى الوفائى الشافعى^(٤) الإمام العلام، واعظ دمشق. أخذ عن الشيخ أبي الفتح المزري، وغيره.

(١) ترجمته في «در الحب» (١٧ / ١٢ - ١٩) و«الكتاب السائر» (٢٣٩ / ٢).

(٢) ترجمته في «الكتاب السائر» (٢٤٤ / ٢).

(٣) في «الكتاب السائر»: «سنة تسع».

(٤) ترجمته في «الكتاب السائر» (٢٠ / ٢) و«الأعلام» (٥ / ٣٠٢).

وكان أَسْنَ من الْبَدْرِ الْغَزِيِّ، وَمَعَ ذَلِكَ أَخْذَ عَنْهُ قَالَ فِي «فَهْرَسِ تَلَامِيذهِ»:
أَجْزَتْهُ بِعْضُ مَوْلَفَاتِي وَأَشْعَارِي، وَحَضَرَ دروساً مِنْ دُرُوسِي. انتهى.
وَكَانَ مَجاوراً فِي خَلْوَةِ الْسَّمِيَّاسِطِيَّةِ، وَانْقَطَعَ بَهَا خَمْسَ سَنَوَاتٍ، وَقَدْ تَعَطَّلَ
شِقْقَهُ الْأَيْسِرِ.

وَفِي يَوْمِ السَّبْتِ عَاشَ رَجُبُ سَنَةِ خَمْسٍ وَثَلَاثِينَ وَتِسْعَمِائَةِ، دَخَلَ عَلَيْهِ اثْنَانِ
مِنَ الْمَنَاحِيسِ وَهُوَ عَلَى هَذِهِ الْحَالِ، فَأَخْذَاهُ مِنْ دِيلِ النَّفَقَةِ بِمَا فِيهِ وَعْدَةُ مِنْ كِتَابِ
وَذَهَبَاً كَانَ عَنْهُ، وَكَانَ ذَلِكَ قَبْلَ صَلَةِ الصَّبَحِ، فَأَقَامَ الصَّوْتُ عَلَيْهِمَا فَلَمْ يُدْرِكَا،
وَكَانَ ذَلِكَ سَبِيباً فِي زِيَادَةِ ابْتِلَائِهِ.

وَكَانَ مِنْ عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ.

وَتَوَفَّى فِي رَجَبِ هَذِهِ السَّنَةِ.

● وَفِيهَا تَقرِيباً شَمْسُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الشَّنَائِيُّ^(١) الْمَالِكِيُّ^(٢) الْعَلَامَةُ
قاضي القضاة بالديار المصرية.

كَانَ مِنْ جَمْعِ بَيْنِ الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ، صَوَاماً، قَوَاماً، لَهُ شَرْحُ عَظِيمٍ عَلَى
«الرِّسَالَةِ» وَعَدَةُ تَصَانِيفٍ مَشْهُورَةٍ، وَأَجْمَعَ النَّاسُ عَلَى جَلَالِتِهِ وَتَحْرِيرِهِ لِنَقْولِ
مَذَهِبِهِ، وَمِنْ أَخْذِهِ السَّيِّدُ عَبْدُ الرَّحِيمِ الْعَبَّاسِيُّ، رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى.

● وَفِيهَا - ظَنَّاً - شَمْسُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنُ بَلْبَانِ الْبَعْلَى، الْمَعْرُوفُ
بِجَدَّهِ^(٣) الشَّيْخُ الصَّالِحُ.

وَلَدَ تَاسِعَ عَشَرَ الْمُحْرَمَ سَنَةَ إِحدَى وَسَبْعينَ وَثَمَانِمِائَةِ، وَأَخْذَ «وَرَدَ بْنَ دَاؤِدَ»
عَنِ الشَّيْخِ عَبْدِ الْقَادِرِ بْنِ أَبِي الْحَسَنِ الْبَعْلَى الْحَنْبَلِيِّ بِحَقِّ رَوَايَتِهِ عَنْ وَلَدِ الْمَصْنُفِ
سَيِّدِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي بَكْرِ بْنِ دَاؤِدَ، عَنْ أَبِيهِ.

● وَفِيهَا قاضي القضاة ولِي الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ قاضي القضاة شَهَابِ الدِّينِ

(١) كَذَا فِي «آ» وَ«الْكَوَاكِبُ السَّائِرَةِ»: «الشَّنَائِيُّ» وَفِي «طِّ»: «الشَّنَائِيُّ».

(٢) تَرَجَّمَهُ فِي «الْكَوَاكِبُ السَّائِرَةِ» (٢/٢٠ - ٢١).

(٣) تَرَجَّمَهُ فِي «الْكَوَاكِبُ السَّائِرَةِ» (٢١/٢).

أحمد بن محمود بن عبدالله بن محمود بن الفُرفور الدمشقي الشافعي^(١).

قال في «الكواكب»: ولد في ثامن عشر جمادى الأولى سنة خمس وتسعين - بتقديم التاء - وثمانمائة، وحفظ القرآن العظيم، و«المنهج» في الفقه لشيخه شيخ الإسلام القاضي زكريا، و«جمع الجوامع» لابن السُّبكي، و«الفية ابن مالك». وأخذ الفقه بدمشق عن شيخ الإسلام تقى الدِّين بن قاضي عَجلون، وبالقاهرة عن القاضي زكريا، والبرهان بن أبي شريف، وأخذ الحديث بدمشق عن الحافظ بُرهان الدين الناجي، والشيخ أبي الفتح المزري، والشيخ أبي الفضل بن الإمام، والجمال بن عبد الهادي^(٢) وبمصر عن المُحدّث التقى الأوجاعي وغيره. وأجاز له جماعات في استدعاءات.

ولي قضاء قضاة الشافعية بدمشق بعد وفاة أبيه، وعزل عنه، وأعيد إليه مراراً، آخرها سنة ثلاثين وتسعمائة.

ولي قضاء حلب سنة ست وعشرين، وكان آخر قاض تولى حلب من أولاد العرب، ومع توليته بدمشق وحلب في الدولة العثمانية لم ينتقل عن مذهبه، وصار نائب دمشق عيسى باشا عليه حقد آخرأ، فسافر من دمشق في رمضان سنة ست وثلاثين، ودخل حلب وعيَّد بها، وفي ثالث شوال حضر أولاً^(٣) من جهة عيسى باشا نائب الشام ومعهما مكاتبات يخبر فيها بحضور مرسوم سلطاني بعود القاضي ابن الفُرفور محتفظاً للتفيش عليه وتحرير ما نسب إليه من المظالم، وأن المتولى بذلك عيسى باشا، وقاضي الشام ابن إسرافيل المتولي مكانه، فرجع ابن الفُرفور إلى دمشق فوصلها تاسع عشر شوال، ووضع في^(٤) قلعتها، ونودي من الغد بالتفتيش عليه^(٥) واستمر التفتيش عليه^(٦) أيامًا في نحو خمسة عشر مجلساً، وخرج

(١) ترجمته في «متعة الأذهان» الورقة (٧٧/آ) و«در الحبب» (١/٢ / ١٣٨ - ١٣٥) و«الكواكب السائرة» (٢٤ - ٢٢/٢) و«إعلام النبلاء» (٥/٤٥٠ - ٤٥١).

(٢) وهو المعروف بـ«ابن الميَّرَد».

(٣) جاء في حاشية «الكواكب السائرة» ما نصه: «أولاً^(٣): كلمة تركية بمعنى رسول».

(٤) تحرفت اللفظة في «ط» إلى «فيه».

(٥) ما بين الرقمين سقط من «ط».

عليه من كان داخلاً فيه وراكناً إليه، وشدّد عليه في الحساب من كان يعده من الأحباب، فتاه الخوف من جانب الأمان^(١)، ومن حيث أمل الريح جاءه الغين، وبقي مسجونة بالقلعة إلى أن توفي بها يوم الثلاثاء سلغ جمادى الآخرة، ودفن بتربة التي أنشأها شمالي ضريح الشيخ أرسلان، ورثاء جماعة. انتهى ملخصاً.

• وفيها - تقريراً - شمس الدين محمد بن خليل بن الحاج علي بن أحمد بن ناصر الدين محمد بن قبر العجمي - وبه اشتهر - الحلبي^(٢) الإمام العالم، العلامة العامل، الأوحد البارع الكامل.

ولد سنة إحدى وتسعمائة.

قال في «الكوكب»: قال شيخ الإسلام الوالد: حضر بعض مجالسي في قراءة «الحاوي» و«معنى الليب» في سنة ثلات وثلاثين وتسعمائة بدمشق، ثم رحل إلى بلده حلب.

قلت: ثم اجتمع به في حلب في رحلته إلى الروم سنة ست وثلاثين.
انتهى.

• وفيها شمس الدين محمد بن عبد الرحيم بن المنيّر البغلي^(٣) الشافعي الإمام العالم الفاضل^(٤) الزاهد ولبي الله تعالى.

كان رفياً وصاحبَا لشيخ الإسلام بهاء الدين الفصي. وكان يحضر درسه كثيراً. وكان يحترف بعمل الاسفيداج والسيركون والزنجبار، وبيع ذلك وسائر أنواع العطر في حانوت بيعلك، وفي كل يوم يضع من كسبه من الدنانير والدرامات والفلوس في أوراق ملفوفة، وإذا وقف عليه فقير أعطاه من تلك الأوراق ما يخرج في يده لا ينظر في الورقة المدفوعة ولا في الفقير المدفوع إليه.

وكان كثير الصدقة، معاوناً على البر والتقوى، يعمر المساجد الخراب

(١) تحرفت الجملة في «ط» إلى التالي: «من جانب لا، ومن حيث».

(٢) ترجمته في «در الحبب» (١/٢ / ١٣٣ - ١٣٤) و«الكوكب السائرة» (٢/٣٢).

(٣) ترجمته في «الكوكب السائرة» (٢/٤٢).

(٤) لفظة «الفاضل» لم ترد في «آ» وجاء مكانتها في «الكوكب السائرة»: «العامل».

ويكُفُن الفقراء، وكان له مهابة عند الحُكَّام، يأمر بالمعروف وينهي عن المنكر، ناصحاً للطلبة في الإفادة. له أوراد ومجاهدات وكرامات.

توفي يوم الأحد ثاني صفر ودفن بيعلبك.

• وفيها جلال الدِّين محمد بن قاسم المالكي^(١) شيخ الإسلام.

قال الشعراوي: كان كثير المراءة لله تعالى، وكانت أوقاته كلها معمورة بذكر الله تعالى، شرح «المختصر» و«الرسالة» وانتفع به خلائق لا يحصون، وولاه السلطان الغوري القضاء مكرهاً.

وكان أكثر أيامه صائماً، وكان حافظاً للسانه في حق أقرانه، لا يسمع أحداً يذكرهم إلا ويبجلهم.

وكان حسن الاعتقاد في الصوفية، رحمه الله تعالى. انتهى

• وفيها - تقريراً - محبي الدين محمد مفتني كرمان الشافعي^(٢) الإمام العلامة.

حجّ سنة خمس وثلاثين وتسعمائة، وقدم مع الحاج الشامي إلى دمشق حادي عشر صفر سنة ست وثلاثين، وزار الشيخ محبي الدين بن عربي، وصاحب بها الشيخ تقى الدين^(٣) القاري، وأكرمه قاضي دمشق وجماعة من أهلها وأحسنوا إليه، وأخبر عن نفسه أن له «تفسير» على القرآن العظيم، و«حاشية» على كتاب «الأنوار» للأردبيلي، وغير ذلك. وكان صحب ذلك معه فخاف عليه من العرب فرده إلى بلاده كرمان.

• وفيها المولى بدر الدين محمود بن عبيد الله^(٤) أحد موالي الرّوم.

كان من عتقاء الوزير علي باشا، وقرأ على جماعة، منهم ابن المؤيد، ودرس بعدة مدارس ثم صار قاضياً بأدرنة، ومات وهو قاضيها في هذه السنة.

(١) ترجمته في «الكتاب السائر» (٢/٥٧).

(٢) ترجمته في «الكتاب السائر» (٢/٦٨).

(٣) لفظة «الدين» لم ترد في «ط».

(٤) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٨١) و«الكتاب السائر» (٢/٢٤٨).

● وفيها - تقريراً - بدر الدين محمود بن الشيخ جلال الدين الرومي^(١)
الحنفي، أحد الموالى الرومية.

قرأ، وحصل، ودرس، وترقى في التدريس، حتى درس بإحدى الثمانية،
ومات مدرساً بها.

قال في «الشقائق»: كان عالماً، فاضلاً، ذا كرم ومروءة، اختلت عيناه في
آخر عمره. انتهى

● وفيها أبو زكريا يحيى بن علي وقيل ابن حسين، المعروف بابن الخازندار
الحنفي الحلبي^(٢) العالم العامل، إمام الحنفية بالجامع الكبير بحلب.

ذكره البدر الغزي في «المطالع البدري» وأحسن الثناء عليه.

وقال ابن الحنبلي: كان ديناً، خيراً، قليل الكلام، كثير السكينة، أخذ
الحديث رواية عن الزين بن الشماع، والتفيق أبي بكر الحبيسي. قال: وكان جده
قجا فيما سمعت من مسلمي التمار الأحرار الذين لم يمسهم الرقّ.

وتوفي في هذه السنة. انتهى

● وفيها القاضي جمال الدين يوسف بن محمد بن علي بن طولون الزرعبي
الدمشقي الحنفي^(٣).

ترجمه ابن أخيه الشيخ شمس الدين بالفضل والعلم، وذكر عن مفتى الروم
عبد الكرييم أنه لم ير في هذه المملكة أمثل منه في مذهب الإمام أبي حنيفة.
وتوفي ليلة الأحد رابع المحرم بعلة الإسهال ودفن بتربيته بالصالحة.

* * *

(١) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٨١) و«الكتاكيب السائرة» (٢٤٨/٢).

(٢) ترجمته في «در الحب» (٢/٢) و«الكتاكيب السائرة» (٢/٥٤٣ - ٥٦٨ - ٢٥٩).

(٣) ترجمته في «متعة الأذهان» الورقة (١٠٨/ب) و«الكتاكيب السائرة» (٢/٢٦١).

سنة ثمان وثلاثين وتسعين

- فيها توفي شهاب الدين أحمد بن بدر بن إبراهيم الطبي الشافعى^(١) المقرئ والد الإمام بالجامع الأموي وواعظه شيخ الإسلام الطبي المشهور. تلا بالسبعين على العلامة إبراهيم بن محمود القدسي كاتب المصاحف، وعلى غرس الدين خليل، وانتهى إليه علم التجويد في زمانه، وكان^(٢) يتسبب بحانوت بباب البريد ويقرئ الناس. وتوفي ليلة الخميس السادس جمادى الأولى ودفن بباب الفراديس.
- وفيها شهاب الدين أحمد البخاري المكي^(٣)، السيد الشريف الإمام العلامة إمام الحنفية بالمسجد الحرام. توفي بينما كان جدة وهو قاض بها عن مستنبته، فحمل إلى مكة على أعنق الرجال، فوصلها حادي عشر ربيع الثاني ودفن على أبيه بالمعلاة^(٤).
- وفيها شهاب الدين أحمد التشليلي المصري^(٥) الشافعى الإمام العالم العلامة. توفي بمكة في هذه السنة.

(١) ترجمته في «متعة الأذهان» الورقة (٤/آ) و«الكتاكيب السائرة» (٢/١٠٣).

(٢) لفظة «وكان» سقطت من «آ».

(٣) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (٢/١١٧).

(٤) في «آ» و«ط»: «بالمعلى» وهو خطأ، وما أثبته هو الصواب، فالمعلاة هي مقبرة مكة الشهيرة.

(٥) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (٢/١١٧).

● وفيها شهاب الدين أحمد الزبيدي المكي^(١).

قال ابن طولون : كان مترجماً بالعلم ، ودخل دمشق متوجهاً إلى الروم فمات بحلب ، أي في هذه السنة.

● وفيها تاج الدين عبد الوهاب بن عبد القادر العنابي الدمشقي^(٢) القاضي الإسلامي أبوه .

كان ديوانياً بقلعة دمشق هو والده من قبله ، ثم تولى عدة وظائف ، منها إمرة التركمان ، واستمر على ذلك في الدولة الجركسية ، ثم أخذه السلطان سليم إلى إسلامبول ، ثم أطلقه ، فحجَّ ، وجاور ، ثم عاد إلى دمشق ، ويفي بها إلى الممات.

قال ابن طولون : وسمع في صغره على جماعة عدة أجزاء ، ولذلك استجزته لجماعة ، ومدحه الشعراء الأفضل ، منهم شيخنا علاء الدين بن مليك ، وأكثر منه الشيخ شهاب الدين البااعوني .

وتوفي ليلاً الجمعة ثاني ربيع الأول ودفن بترتهم بصيق الصابونية من جهة القبلة ولم يحتفل الناس بجنازته . انتهى

● وفيها علاء الدين على القدسي الشافعي^(٣) نزيل دمشق العالم الورع.

قال الشيخ يونس العيثاوي : كان رفيقنا على الشيخ أبي الفضل بن أبي اللطف ، ثم من بعده رافقنا على الإمام تقى الدين البلاطنی إلى أن مات .

قال : وكان يتعاطى البيع والشراء برأس مال يسير بورك له فيه ، مع التعفف عن الوظائف على طريقة السلف .

وتوفي نهار الخميس ثاني [ذي] القعدة ودفن بباب الصغير .

(١) ترجمته في «الكتاب السائرة» (٢/١١٨).

(٢) ترجمته في «ذخائر القصر في تراجم نبلاء العصر» الورقة (٣٨/ب - ٣٩/آ) و «الكتاب السائرة» (٢/١٨٦ - ١٨٧).

(٣) ترجمته في «الكتاب السائرة» (٢/٢١٥).

● وفيها زين الدين عمر بن أحمد بن أبي بكر المرعشى^(١) العالى.

كان في أول أمره يتكسب بالشهادة بحلب على فقر كان له وقناعة، ثم انقادت إليه الدنيا فرأس، وصار عيناً من أعيان حلب ولم تستهجن رئاسته لأنّه كان حفيداً للشيخ الإمام المُفْنَى شِهَابُ المرعشى المتوفى سنة اثنتين وتسعين وثمانمائة، وكان الشيخ زين الدين يتجمّل بمصاحبة شيخ الإسلام البدر بن السّيوفي، وأحّبه قاضي قضاة حلب زين العابدين بن الفتاوى، وكان يكتب على الفتاوى، وامتحن في واقعة قراقاضي، وسيق فيمن سيق هو وأولاده إلى رُؤُسُ، ثم أعيد إلى حلب باقياً على رئاسته وشهادته ومناصبه إلى أن مات في هذه السنة وهو يبحث من حضره على الذكر وتلاوة القرآن.

● وفيها زين الدين عمر الصّعیدي^(٢) الحنفي^(٣) الإمام العلّامة، إمام الصخرة المعظمة بالقدس الشريف.

قال ابن طولون: كان من أهل العلم والعمل، وقرأ بمصر على جماعة، منهم البرهان الطرابلسي.

وتوفي في جمادى الأولى.

● وفيها المولى شاه قاسم بن الشيخ شِهَابُ الدِّينِ أَحْمَدُ الْحَنْفِيِّ، الشهير بمنلا زاده^(٤).

أصله من هَرَاءَ، وكان هو وأبوه واعظين، وتوطّن المترجم تبريز، ولما دخلها السلطان سليم أخذه معه إلى بلاد الرُّوم وعيّن له كل يوم خمسين درهماً. وكان عالماً، فاضلاً، أديباً، بلি�غاً، له حظٌ من علم التصوف، وخطُّ حسنٌ ومهارةٌ في الإنشاء. أنشأ «تاریخ آل عثمان» فمات قبل إكمالها في هذه السنة أو في التي بعدها.

(١) ترجمته في «در الحب» (٢/١ - ١٠٢٩ - ١٠٣٠) و«الکواكب السائرة» (٢/٢٢٣ - ٢٢٤).

(٢) تحرفت في «آ» و«ط» إلى «الصعيري» والتصحيح من «الکواكب السائرة» مصدر المؤلف.

(٣) ترجمته في «الکواكب السائرة» (٢/٢٢٨).

(٤) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٧١) و«الکواكب السائرة» (٢/٢٣٩).

● وفيها شمس الدين محمد بن زين الدين بركات بن الكيال^(١) الشیخ الواعظ^(٢) ابن الوعاظ^(٣) الشافعی .

أسمعه والده على جماعة، منهم البرهان الناجي، وزوجه ابنته، واشتغل، ووعظ بالجامع الأموي وغيره، وكان خطيب الصابونية، وكان عنده تودّد للناس. وتوفي يوم السبت عشرى شوال.

● وفيها محمد بن سحّلول - بلامين - الحديثي^(٤) البقاعي الشافعی^(٥) .

قال ابن طولون: كان صالحًا يحفظ القرآن العظيم^(٦) حفظاً جيداً ويقرؤه في كل ثلاثة أيام.

قال: وكان أفادني عن بعض المصريين الصلحاء في دفع الفوّاق^(٧) أن يقبض الإنسان بابهاميه على ظهر أصلي بنصره بقوه. توفى فجأة يوم الأحد ثانى عشر جمادى الأولى.

● وفيها شمس الدين محمد بن محمد بن أحمد، الشهير بابن العجمي المقدسي^(٨) الشافعی الصوفی العلامۃ المحدث الواعظ.

أخذ عن مشايخ الإسلام البرهان ابن أبي شريف، والجلال السيوطي، والقاضي ذكرياء، والشمس السحاوي، وناصر الدين بن زريق. وتوجه إلى الروم، وحصل له به الإقبال، وعاد وتردد إلى دمشق مراراً، ووعظ بالجامع الأموي، ودرس بـ «القصوص»^(٩) فيه أيضاً. وكان يعتم بعمامة سوداء.

(١) ترجمته في «الكتاکب السائرة» (٢٩/٢).

(٢) ما بين الرقمين لم يرد في «آ».

(٣) تصنحت في «ط» إلى «الجدبي».

(٤) ترجمته في «الكتاکب السائرة» (٣٤/٢).

(٥) لفظة «العظيم» سقطت من «ط».

(٦) الفوّاق: تقلص فجائي للحجاب الحاجز الذي يفصل بين الصدر والبطن، يحدث شهقة قصيرة يقطعها تقلص المزمار. انظر «المعجم الوسيط» (١/١٦٣) و (٢/٧٣٢).

(٧) ترجمته في «در الحب» (٢/١ - ٢٠٨) و «الكتاکب السائرة» (٢/١١ - ١٢).

(٨) أي بـ «قصوص الحكم» لابن عربى. انظر «كشف الظنون» (٢/١٢٦١ - ١٢٦٢).

قال ابن الحنفي : دخل إلى حلب مرتين ووعظ بها ، واجتمع في سنة تسع وعشرين بمحدثها الشيخ زين الدين بن الشماع ، وقرأ ^(١) عليهما «ثلاثيات البخاري» ، ثم أجاز كل منهما للآخر .

وقال فيه ابن الشماع : هو خادم التفسير والسنن ، المنتصب لنصح المسلمين والمرغب لأهدي سنن ، بل هو العلّم الفرد الذي رفع خبر الأولياء والعلماء ، ونصب حالهم ليقتدى بهم ، وخفض شأن أهل البطالة من الصوفية الجهمة ، وحذّر من بدعهم واتباع طريقهم . انتهى .

وتوفي ببيت المقدس في رمضان .

● وفيها أبو زكريا يحيى بن علي بن أحمد بن شرف الدين الرحبي الأصل المكي المالكي ، ويعرف كأبيه بالغربي ^(٢) .

ولد ليلة الأربعاء رابع عشرى ربى الأول سنة خمس وستين بمكة ، ونشأ بها ، وحفظ القرآن و«الأربعين النووية» و«الشاطبية» و«الرسالة» و«الفية النحو» وعرض في سنة تسع وسبعين على قضاة مكة الأربعاء ، وعمر بن فهد ، وحضر عند الفخر بن ظهيرة وأخيه البرهان ، مع ذكاء وفهم ، ثم تعانى التجارة بعد أن أثبت البرهان رشده ، وسلمه ماله ، وسافر في التجارة لدمشق ، وتلقن في القاهرة الذكر من ابن عبد الرحيم الأبناسي .

قال السخاوي : وله تردد إلى سماع علي ، ولي إليه زائد الميل ، ونعم هو تواضعاً ، وأدباً ، وفهم ، وذكاء ، وحسن عشرة ، بحيث صار بيته بمكة وغيرها مألفاً لأحبابه ، مع عدم اتساع دائرته .

وقال ابن فهد : طال مرضه حتى توفي بمكة ليلة السبت السادس عشرى شوال ، ودفن بالمعلاة ، ولم يخلف غير بنت واحدة ملكها جميع مخلفه ، وأثبت ذلك في حياته .

* * *

(١) في آء وط : «ورثت» والتصحيح من «در الحب» مصدر المؤلف ، والقائل ابن الحنفي .

(٢) ترجمته في «الضوء اللامع» (١٠/٢٣٥ - ٢٣٦) وفيه «المغربي» .

سنة تسع وثلاثين وتسعمائة

- فيها توفي بُرهان الدين إبراهيم الصَّفوري^(١) الإمام العالم.
توفي بصفوريًا في هذه السنة.
- وفيها أبو الهدى بن محمود النقشاني الحنفي^(٢) المنشا العالم المتبحر.
أخذ عن جماعة، منهم منلا طالسي الدرعي، ومنلا مزيد القرمانى، وابن
الشاعر، وكان يميّزه على شيخيه الأولين.
قال ابن الحنبلي: دخل حلب وسكن فيها بالكلتاوية^(٣) وبها صحبته، ثم
بالأتابكية البرانية.

وكان عالماً، عاملاً، محققاً، مدققاً، منقطعاً عن الناس، قليل الأكل،
خاشعاً، إذا توجه إلى الصلاة لم يلتفت يميناً ولا شمالاً، ينظم الشعر بالعربية
والفارسية.

وتوفي بعين تاب^(٤) في هذه السنة.

(١) ترجمته في «الكتاب السائرة» (٨٢/٢).

(٢) ترجمته في «در الحب» (٢/٢ - ٥٣٩ / ٥٤٠) و«الكتاب السائرة» (٩٦/٢).

(٣) تحرفت في «آ» و«ط» إلى «بالكتاوية» والتصحيح «در الحب» و«الكتاب السائرة».
والكلتاوية: مدرسة في حلب تقع في محلة الجبلة قرب باب القناة على نهر من الأرض عن
يسرة الداخل إلى المدينة، بناها الأمير طغتمر الكلتاوي المتوفى سنة (٧٨٧ هـ)، وهي من المدارس
الدارسة. عن حاشية «در الحب» (٢/١١ - ٧٣١). وانظر «نهر الذهب» (٢/٣١٠ - ٣١٢)
و«موسوعة حلب المقارنة» (٦/٣٨٩).

(٤) هكذا رسم المؤلف «عين تاب» مفصولة ورسمت كذلك مفصولة في «معجم البلدان» (٤/١٧٦)،
وتلفظ الآن موصولة فيقال: «عيتاب».

• وفيها شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن محمد بن أحمد الشعبي
النابلسي ثم الدمشقي الصالحي الحنبلي^(١) مفتى الحنابلة بدمشق ، العلامة
الزاهد.

ولد سنة خمس أو ست وسبعين وثمانمائة بقرية الشعيبة من بلاد نابلس ، ثم
قدم دمشق ، وسكن صالحيتها ، وحفظ القرآن العظيم بمدرسة أبي عمر ،
و«الخرقي» و«الملحقة» وغير ذلك . ثم سمع الحديث على ناصر الدين بن رُريق ،
وحجّ ، وجاور بمكة سنتين ، وصنف في مجاورته كتاب «التوضيح» جمع فيه بين
«المقنع» و«التنقیح» وزاد عليهما أشياء مهمة .

قال ابن طولون : وسقه إلى ذلك شيخ الشهاب العسكري لكنه مات قبل
إتمامه ، فإنه وصل فيه إلى الوصايا ، وعصره أبو الفضل بن النجار ، ولكن عقد
عيارته . انتهى

وتوفي بالمدينة المنورة في ثامن عشرى صفر ، ودفن بالبقيع ، وروي في
المنام يقول : أكتبوا على قبري هذه الآية «وَمَنْ يَخْرُجْ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللَّهِ
وَرَسُولِهِ ثُمَّ يُدْرِكُهُ الْمَوْتُ فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ» [النساء : ١٠٠] .

• وفيها - تقريراً - المولى بير أحمد^(٢) أحد الموالى الرومية الحنفي .

خدم المولى أحمد باشا المفتى بن المولى خضر بك ، وترقى في التداريس
إلى مدرسة مراد خان بيروسا ، ثم أعطي قضاء حلب ، ثم عزل وأعطي تقاعداً
بثمانين عثمانياً ، وكان له مشاركة في العلوم ، وعلق تعليقات على بعض المباحث .

• وفيها باشا جلبي البكالي^(٣) الحنفي الفاضل أحد موالى الرؤوم .

(١) ترجمته في «ذخائر القصر» الورقة (٢٤/ ب - ٢٥/ آ) و «معنة الأذهان» الورقة (١٥/ آ) و «الكتاكيب السائرة» (٩٩/ ٢) و «النعت الأكمل» ص (١٠٥ - ١٠٦) و «السحب الوابلة» ص (٩٢ - ٩٣) و «الأعلام» (٢٣٣/ ١) .

(٢) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٨٧) و «الكتاكيب السائرة» (١١٨/ ٢) وفيه : «مات في عشر الخسمين وتسعمائة» .

(٣) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٤٣) و «الكتاكيب السائرة» (١٢٦/ ٢) .

خدم المولى مؤيد زاده، وترقى في التداريس إلى دار الحديث بالمدينة المنورة، وكان حليماً، كريماً، ينظم الأشعار التركية، لكن كان في مزاجه اختلال.
وتوفي بالمدينة المنورة.

● وفيها المولى الشهير بأمير حسن^(١) أحد موالي الروم الحنفي.
برَّعَ وفَضُلَّ ودَرَسَ وترقى في التداريس، حتى أُعطي دار الحديث بأدرنة،
ومات عنها، وكان مشتغلًا بالعلم، وله «حواش» على «شرح الرسالة» في آداب
البحث^(٢) لمسعود الرومي، و«حواش» على «شرح الفرائض» للسيد، وغير ذلك.

● وفيها زين العابدين بن العجمي الرومي الشافعي^(٣) نزيل دمشق.
قال ابن طولون: أصله من بغداد، واشتغل بتبريز، وولي تدريساً بمدينة طوقات^(٤) ورتب له أربعون عثمانياً، ثم تركه وتصوف على طريقة النقشبندية، ثم ورد دمشق^(٥) وأقرأ فيها الأفضل، ومات شهيداً بالطاعون يوم الخميس الخامس عشر
شوال.

● وفيها تقربياً محي الدين عبد القادر بن عبد العزيز بن جماعة المقدسي الشافعي^(٦) الصوفي القادي، الإمام العارف بالله تعالى.
أخذ عنه العلامة نجم الدين الغيطي حين ورد عليهم القاهرة سنة ثلاثين،
أخذ عنه علم الكلام، وتلقن منه الذكر. قاله في «الكواكب».

● وفيها - تقربياً - كريم الدين عبد الكري姆 بن عبد القادر بن عمر بن محمد بن علي بن محمد بن إبراهيم الجعبري^(٧) المقرئ الإمام العلامة، صاحب «الشرح على الشاطبية» والمصنفات المشهورة.

(١) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٨٥).

(٢) في «آ»: «في آداب الحديث».

(٣) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١٤٦/٢).

(٤) ما بين الرقين سقط من «آ».

(٥) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١٧٦/٢).

(٦) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١٧٧/٢).

قدم دمشق سنة اثنين وثلاثين، وأخذ عنه الشيخ شهاب الدين الطبي الحديث، ومصنفات ابن الجوزي رحمه الله تعالى. قاله في «الكواكب» أيضاً.

وأقول: الجعيري المشهور «شارح الشاطبية» هو برهان الدين.

توفي سنة اثنين وثلاثين وتسعمائة^(١)، وقد ترجمته هناك.

• وفيها المولى عبد اللطيف الرومي الفاضل^(٢) أحد موالى الرومي.

اشتغل بالعلم، ووصل لخدمة المولى مصلح الدين البارحصاري^(٣)، وترقى حتى صار مدرساً بإحدى الثمانية، ثم بمدرسة أبي يزيد خان بأدرنة، ثم صار قاضياً بها، ثم ترك القضاء وعيّن له كل يوم ثمانون درهماً.

وكان عالماً، عاماً، عابداً، زاهداً، صالحًا، تقىاً، نقياً، مقبلًا على المطالعة والأوراد والأذكار، ملازمًا للمساجد في الصلوات الخمس، معتكفاً في أكثر أوقاته، مجاب الدعوة، صحيح العقيدة، لا يذكر أحداً إلا بخير، أكثر^(٤) اهتمامه بالآخرة، رحمه الله تعالى.

• وفيها سيدى على الخواص البرلسلي^(٥) أحد العارفين بالله تعالى، وأستاذ الشيخ عبد الوهاب الشعراوى الذى أكثر اعتماده في مؤلفاته على كلامه وطريقه. قال المناوى في «طبقاته»: الأمي المشهور بين الخواص بالخواص.

كان من أكابر أهل الاختصاص، ومن ذوي الكشف الذي لا يخطئ، والاطلاع على الخواطر على البديهة فلا يبطئ، وكان عليه للولاية أمارة وعلامة، متبحراً في الحقائق، أشبه البحر اطلاعه والدر كلامه، وكان في ابتداء أمره يبيع الجميز عند الشيخ إبراهيم المتبدى بالبركة، ثم أذن له أن يفتح دكان زيات،

(١) في آآ: «وسبعمائة» وهو خطأ وقد وهم المؤلف رحمه الله في كلامه إذا قال: «هو برهان الدين» فقد أحال على ترجمة المترجم نفسه، وقد ترجمته في ص (٢٧٠) من هذا المجلد.

(٢) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٧٤) و«الكواكب السائرة» (١٨٣/٢).

(٣) كذلك في «ط» و«الكواكب»: «البارحصاري» وفي «الشقائق»: «البارحصاري».

(٤) لفظة «أكثر» سقطت من «ط».

(٥) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٢٢١ - ٢٢٠).

فمكث أربعين سنة، ثم ترك وصار يضفر الخوص، حتى مات، وكان يُسمى بين الأولياء النسابة لكونه أمياً، ويعرف نسببني آدم وجميع الحيوان، وكان معه تصرف ثلاثة أرباع مصر والربع مع محيسن المجنوب، وكان إذا شاوره أحد لسفر يقول: قل بقلبك عند الخروج من السور أو العمران دستور يا أصحاب النوبة أجعلونني تحت نظركم حتى أرجع، فإنهم يحبون الأدب معهم ولهم اطلاع على من يمر في دركهم.

وكان إذا نزل بالناس بلاء لا يتكلم، ولا يأكل ولا يشرب، ولا ينام حتى ينكشف، وله كلام في الطريق كالبحر الراخر.

ومن كلامه الكَحْلُ لا تصريف لهم بحال بخلاف أرباب الأحوال.

وقال: كل فقير لا يدرك سعادة البقاء وشقاؤتها فهو والبهائم سواء.

وقال: إِيَّاكَ أَنْ تُصْغِيَ لِقَوْلِ مُنْكَرٍ عَلَى أَحَدٍ مِنْ^(١) الْفَقَرَاءِ فَتَسْقُطَ مِنْ عَيْنِ رِعَايَةِ اللَّهِ وَتَسْتَوْجِبَ الْمَقْتَ.

توفي في جمادى الآخرة، ودفن بزاوية الشيخ بربرات خارج باب الفتوح من القاهرة. انتهى ملخصاً

● وفيها أبو الحسن محمد بن العارف بالله تعالى أبي العباس أحمد الغمري المصري^(٢) الشافعي الصوفي الصالح الورع.

قال الشعراوي:جاورت عنده ثلاثين سنة، ما رأيت أحداً من أهل العصر على طريقته في التواضع والزهد وخفض الجناح.

وكان يقول: إذا سمعت أحداً يُعَذِّ ذهباً يضيق صدره.

وكان لا يبيت وعنه دينار ولا درهم، ويعطي السائل ما وجد حتى قميصه.

وكان يخدم في بيته ما دام فيه ويساعد الخدام بقطع العجين وغسل الأواني، ويَقْدُ تحت القدر، ويعرف للقراء بنفسه.

(١) لفظة «من» سقطت من «ط».

(٢) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (٢٤/٢).

وكان شديد الحياة؛ لا ينام بحضور أحد أبداً.

وكان جميل المعاشرة خصوصاً في السفر، لا يتخصص بشيء عن الفقراء.

وكان كثير التحمل للبلاء لا يشكو من شيء أصلاً.

وكان جلساً من أحلاس بيته^(١) لا يخرج منه إلا للصلة أو حاجة ضرورية، وإذا خرج إلى موضع ترك الأكل والشرب لثلا يحتاج إلى قضاء الحاجة في غير منزله.

توفي في هذه السنة ودفن عند والده في المقصورة عند أخته الجامع إنشاء أبيه. انتهى ملخصاً

● وفيها المولى محمد شاه ابن المولى الحاج حسن الرُّومي الحنفي^(٢) الفاضل.

قال في «الكواكب»: قرأ على والده وغيره، ثم درس بمدرسة داود باشا بالقسطنطينية، ثم بإحدى الثمان، وله شرح على «القدوري» وشرح على «ثلاثيات البخاري».

وكان مُكِبّاً على الاشتغال بالعلم في كل أوقاته، وله مهارة في النظم والنشر. انتهى.

● وفيها القاضي عز الدين محمد بن حمدان الصالحي ثم الدمشقي الحنفي^(٣) أحد رؤساء المؤذنين بالجامع الأموي.

ناب في الحكم لعدة من القضاة، منهم ابن يونس، وكان ناظراً على كهف جبريل بقاسيون، وله حشمة وتأدب مع الناس.

توفي في أوائل ربيع الأول ودفن بتربة باب الفَرَاديس.

(١) جاء في «لسان العرب» (حلس) ما نصه: يقال: فلان جلس من أحلاس البيت، للذي لا يربح البيت، قال: وهو عندهم ذمٌ، أي أنه لا يصلح إلا للزوم البيت. وانظر تتمة كلامه فهو مفيد.

(٢) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٥٣) و«الكواكب السائرة» (٢/٣٠).

(٣) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٢/٣١).

● وفيها سعد الدين محمد بن علي^(١) الذهبي^(٢) المصري^(٣) الشافعي الإمام العلامة.

ولد سنة خمسين وثمانمائة، وكان من العلماء المشهورين بدمشق، أخذ عنه جماعة منهم الفلوجيان.

قال الشعراوي: كان ورده كل يوم ختماً صيفاً وشتاءً، وكان خلقه واسعاً، إذا تجادل عنده الطلبة يستغل بتلاوة القرآن حتى ينقضي جدالهم، وكان يحمل حوائجه بنفسه ويبلو القرآن في ذهابه وإيابه، كثير الصدقة، حتى أوصى بما كثير للفقراء والمساكين، لا يقبل من أحد صدقة. انتهى ملخصاً

● وفيها شمس الدين محمد الدواخلي - نسبة إلى الدواخل قرية من المحلة الكبرى - المصري^(٤) الشافعي الإمام العلامة المحقق المحدث.

كان مخصوصاً بالفصاحة في قراءة الحديث وكتب الرقائق والسير، كريم النفس، حلو اللسان، كثير العبادة، يقوم الليل ويحيي ليالي رمضان كلها، مؤثراً للحمول، وهو مع ذلك من خرائن العلم.

أخذ عن البرهان بن أبي شريف، والكمال الطويل، والشمس بن قاسم، والشمس الجوجري، والشمس بن المؤيد، والفخر القسي، والزين الأبناسي، وغيرهم. درس بجامع الغمراي وغيره، وانتفع به خلائقه. توفي بالقاهرة ودفن بتربة دجاجة خارج باب النصر.

● وفيها المولى محمود بن عثمان بن علي المشهور باللامعي الحنفي^(٥) أحد موالي الروم.

(١) في «ط»: «محمد بن محمد بن علي» وما جاء في «آ» موافق لما في «الكواكب السائرة».

(٢) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٢/٤٤ - ٤٥).

(٣) كذا في «آ» و«الكواكب السائرة»: «المصري» وفي «ط»: «المعربي».

(٤) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٢/٦٩).

(٥) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٦٢ - ٢٦٣) و«الكواكب السائرة» (٢/٢٤٧ - ٢٤٨).

كان جدُّه من بروسا، ولما دخلها تيمورلنك أخذه معه وهو صغير إلى ما وراء النهر، وتعلم صنعة النقش، وهو أول من أحدث السروج المنقوشة في بلاد الروم، وابنه عثمان كان سالكًا مسلك الأمراء، وصار حافظاً للدفتر السلطاني بالديوان العالي، وأما ولده صاحب الترجمة فقرأ العلم على جماعة منهم المولى آخرين، والمولى محمد بن الحاج حسن، ثم تصوف وخدم السيد أحمد البخاري ونال عنده المعرف والأحوال، ثم تقاعد بخمسة وثلاثين عثمانية، وسكن ببروسا، واشتغل بالعلم والعبادة، ونظم بالتركية أشياء كثيرة مقبولة مشهورة، وتوفي ببروسا.

• وفيها المثلاً مسعود بن عبدالله العجمي الشيرازي^(١) الواقع نزيل حلب. كان له مطالعات في الحديث والتفسير، وكان يتكلّم فيما باللسان العربي، لكن انتقد عليه ابن الحنفي أنه كان يلحن فيهم، ووُعظ بجامع حلب الكبير، فنال من الناس قبولاً، وصارت له فيه يوم الجمعة المجالس الحافلة. توفى مطعوناً في هذه السنة.

• وفيها موسى بن الحسين الملقب بعوض بن مسافر بن الحسن بن محمود الكردي^(٢) - طائفة اللاذقية ناحية السرسوي^(٣) قرية الشافعي، نزيل حلب. أخذ العلم عن جماعة، منهم مثلاً محمد المعروف ببرقلعي، وعمرت في زمانه مدرسة بالعمادية^(٤) فجعل مدرّسها ثم تركها وأقبل على التصوف، فرحل إلى حماة، وأخذ عن الشيخ علوان، مع الانتفاع بغيره، ثم قدم حلب لمداواة مرض عرض له، ونزل بالمدرسة الشرفية، فقرأ عليه غير واحد.

(١) ترجمته في «در الحب» (٢/١ - ٤٨٣ - ٤٨٥) و«الكتاكيت السائرة» (٢/٢٥١) و«إعلام النباء» (٥/٤٥٦ - ٤٥٧).

(٢) ترجمته في «در الحب» (١/٢ - ٥٠٤ - ٥٠٥) و«الكتاكيت السائرة» (٢/٢٥٣) و«إعلام النباء» (٥/٤٤٠ - ٤٤١).

(٣) تبيه: كذا في «آ» و«ط»: «السرسوبي» وفي «در الحب» و«إعلام النباء»: «السرسوبي» وفي «الكتاكيت السائرة»: «السرمسوبي».

(٤) تحرفت في «ط» إلى «بالعمارية» بالراء.

قال ابن الحنبلـي : و كنت ممن فاز بالقراءة عليه بها في علم البلاغة ، ثم
ذهب إلى حماة .

فلما توفي الشيخ علوان عاد إلى حلب واستقر في مشيخة الزينية ، وأخذ
يربي فيها المربيـين ، ويـتكلـم فيها على الخواطـر ، مع طـيب الكلام وإطـعام الطعام ،
ولـأكـرام الـوارـدـين إـلـيـهـ منـ الخـواـصـ والـعـوـامـ ، وـحـسـنـ السـمـتـ ، ولـينـ الـكـلـمـةـ ، وـفـصـاحـةـ
الـعـبـارـةـ ، وـتـكـلـمـ فيـ التـفـسـيرـ وـالـحـدـيـثـ ، وـكـلـامـ الصـوفـيـةـ .
وتـوفـيـ بـهـاـ مـطـعـونـاـ وـدـفـنـ فيـ مقـابـرـ الصـالـحـينـ بـوصـيـةـ مـنـهـ .



سنة أربعين وتسعمائة

- فيها توفي إبراهيم العجمي الصوفي^(١) المُسْلِك العالم، نزيل مصر. كان رفيقاً للشيخ دمرداش، والشيخ شاهين في الطريق على سيدى عمر روشنى بتبريز العجم، ثم دخل مصر في دولة ابن عثمان، وأقام بمدرسة بباب زويلة، فحصل له القبول التام، وأخذ عنه خلق كثير من الأعجم والأروام.
وكان يُفَسِّرُ القرآن العظيم ويقرئ في رسائل القوم مدة طويلة، حتى وشي به إلى السلطان لكترة مريديه وأتباعه، وقيل له: تخشى أن يملك مصر، فطلبه السلطان إلى الروم بسبب ذلك، ثم رجع إلى مصر، وطرد من كان عنده من المریدين والأتباع امتثالاً لأمر السلطان، ثم بني له تكية مقابل المؤيدية وجعل له فيها مدفناً، وبنى حوله خلاوي للفقراء، وكان له يد طولى في المعقولات وعلم الكلام، ونظم تائياً جمع فيها معالم الطريق، وكان ينهى جماعته أن يحجّ الواحد منهم حتى يعرف الله المعرفة الخاصة عند القوم، وتوفي بمصر.
● وفيها إبراهيم المجدوب المصري، الشهير بأبي لحاف^(٢).

قال في «الكوكب»: كان في أول جذبه مقيماً في البرج الأحمر من قلعة الجبل نحو عشرين سنة، فلما قرب زوال دولة الجراكسة أرسل إلى الغوري يقول له: تحول من القلعة واعط المفاتيح لأصحابها، فلم يُلْقِ الغوري إلى كلامه بالاً، وقال: هذا مجذوب، فنزل الشيخ إبراهيم إلى مصر، فزالت دولة الجراكسة بعد

(١) ترجمته في «الكوكب السائرة» (٨٤/٢).

(٢) ترجمته في «الكوكب السائرة» (٨٥/٢) و«الطبقات الكبرى» للشعراوي (١٤٩/٢).

سنة، وكان حافياً مكشوف الرأس وأكثر إقامته في بيت الأكابر، وكان يكشف له عما ينزل بالإنسان من البلاء في المستقبل فيأتي إليه فيخبره أنه نازل به في وقت كذا وكذا ويطلب منه مالاً، فإذا دفعه إليه تحول البلاء عنه وإلا وقع كما أخبر. وكان يمكن شهر وأكثر لا ينام بل يجلس يهمهم بالذكر إلى الفجر صيفاً وشتاءً.

توفي في هذه السنة ودفن بقسطرة السد في طريق مصر العتيقة. انتهى
● وفيها تقي الدين أبو بكر الشريطي^(١) الصالحي الشيخ الصالح، تلميذ الشيخ أبي الفتح المزي. أخذ عنه، ولبس منه الخرقة.

وتوفي بغية يوم الأربعاء الخامس جمادى الآخرة ودفن بسفوح قاسيون.
● وفيها - تقريراً - أبو الفتح الخطيب ابن القاضي ناصر الدين^(٢) خطيب الحرم بها.

دخل دمشق فاصداً بلاد الروم، وخطب بجامع دمشق يوم الجمعة سلخ صفر من هذه السنة. قاله في «الكتاب».

● وفيها شهاب الدين أحمد بن أحمد الباجي - بالمودة - الأنطاكي الحلبي، المشهور بابن كلف^(٣)، العلامة.

ولي قضاء العسكر بماردين في زمن السلطان قاسم بك، ثم ترك ذلك وعاد إلى نشر العلم بأنطاكية، ثم درس بحلب، ثم ارتحل إلى بيت المقدس، فأعطي تدريس الفنارية، وكان عالماً، عاملاً^(٤) مفتناً، طارحاً للتكلف، يلبس الصوف، ويقف على رأسه المتر.

(١) ترجمته في «الكتاب السائر» (٩١/٢).

(٢) ترجمته في «الكتاب السائر» (٩٤/٢).

(٣) ترجمته في «در الحب» (١/١ / ١٢٠ - ١٢٢) و«الكتاب السائر» (٢/١٠٢).

(٤) لفظة «عاملاً» سقطت من آء.

توفي في هذه السنة ببيت المقدس.

● وفيها شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفي، الشهير بابن كمال باشا^(١) العالم العلامة الأوحد المحقق الفهامة، صاحب التفسير، أحد الموالى الرومية.

كان جده من أمراء الدولة العثمانية، واشتغل هو بالعلم وهو شاب، ثم أحقوه بالعسكر، فحكي هو عن نفسه أنه كان مع السلطان بايزيد خان في سفر، وكان وزيره حينئذ إبراهيم باشا بن خليل باشا، وكان في ذلك الزمان أمير ليس في الأمراء أعظم منه، يقال له أحمد بك بن أورنوس، قال: فكنت واقفاً على قدمي قدم الوزير وعنده هذا الأمير المذكور جالساً، إذ جاء رجل من العلماء، رث الهيئة، دنيء اللباس، فجلس فوق الأمير المذكور، ولم يمنعه أحد من ذلك، فتحيرت في هذا الأمر، وقلت لبعض رفقاء: من هذا الذي تصدر على مثل هذا الأمير، قال: هو عالم مدرس يقال له المولى لطفي. قلت: كم وظيفته؟ قال: ثلاثة درهماً. قلت: وكيف يتصرّد على هذا الأمير ووظيفته هذا المقدار، فقال: رفيقي العلماء معظمون لعلمهم فإنه لو تأخر لم يرض بذلك الأمير ولا الوزير. قال: فتفكيرت في نفسي فوجدت أنني لا أبلغ رتبة الأمير المذكور في الإمارة وأنني لو اشتغلت بالعلم يمكن أن أبلغ رتبة ذلك العالم، فنويت أن أشتغل بالعلم الشريف، فلما رجعنا من السفر وصلت إلى خدمة المولى المذكور وقد أعطي عند ذلك مدرسة دار الحديث بأدرنة، وعيّن له كل يوم أربعون درهماً، فقرأت عليه «حوashi شرح المطالع» وكان قد اشتغل في أول شبابه في مبادئ العلوم كما سبق، ثم قرأ على المولى القسطلاني، والمولى خطيب زاده، والمولى معرف زاده، ثم صار مدرساً بمدرسة علي بك بمدينة أدرنة، ثم بمدرسة أسكوب، ثم ترقى حتى درس بإحدى الثمانية، ثم بمدرسة السلطان بايزيد بأدرنة، ثم صار قاضياً بها، ثم أعطي قضاء العسكر الأناضولي، ثم عزل وأعطي دار الحديث بأدرنة، وأعطي تقاعداً كل

(١) ترجمته في «الشائقون العثمانيون» ص (٢٢٦ - ٢٢٨) و«الطبقات السننية» (٣٥٥ / ١ - ٣٥٧) و«الكتوائب السائرة» (١٠٧ / ٢ - ١٠٨) و«الفوائد البهية» ص (٢١ - ٢٢) و«الأعلام» (١٣٣ / ١).

يوم مائة عثماني ثم صار مفتياً بالقسطنطينية بعد وفاة المولى على الجمالى ، ويقيى على منصب الإفتاء إلى وفاته .

قال في «الشقائق» : كان من العلماء الذين صرفووا جميع أوقاتهم إلى العلم ، وكان يستغل ليلاً ونهاراً ويكتب جميع ما سمع بباليه ، وقد فتر الليل والنهار ولم يفتر قلمه ، وصنف رسائل كثيرة في المباحث المهمة الغامضة ، وعدد رسائله قريب من مائة رسالة ، وله من التصانيف «تفسير» لطيف حسن قريب من التمام احترمه المنية ولم يكمله ، وله «حواش على الكشاف» وشرح بعض «الهدایة» وله «متن» في الفقه وشرحه ، (١) وكتاب في علم الكلام سمّاه «تجريد التجريد» وشرحه^(٢) وكتاب في المعاني والبيان كذلك ، وكتاب في الفرائض كذلك ، و«حواش على شرح المفتاح» للسيد الشريف ، و«حواش على التلویح» و«حواش على التهافت» للمولى خواجه زاده .

وتوفي في هذه السنة .

• وفيها المولى محبي الدين أحمد بن المولى علاء الدين علي الفناري الحنفي^(٣) أحد الموالى الرومية الإمام العلامة .

قرأ على علماء عصره ، ثم رحل إلى العجم ، وقرأ على علماء سمرقند وبخارى ، ثم عاد إلى الروم فأعطيه السلطان سليم مدرسة الوزير قاسم باشا ، وكان محباً للصوفية سيما الوفائية مكباً على العلم ، اطلع على كتب^(٤) كثيرة ، وحفظ أكثر لطائفها ونواترها ، وكان يحفظ التواريخ وحكايات الصالحين . وصنف «تهذيب الكافية» في النحو وشرحه ، و«حاشية على شرح هداية الحكمة» لمولانا زادة ، و«حواش على شرح التجريد» للسيد ، وتفسيراً لسورة الضحى سمّاه «تنوير الضحى» وغير ذلك من الرسائل والتعليقات .

وتوفي في هذه السنة .

(١ - ١) ما بين الرقعين سقط من (آ) .

(٢) ترجمته في «الكتواب السائرة» (٢/١١٣) .

(٣) لفظة «كتب» لم ترد في «ط» .

• وفيها شهاب الدين أحمد بن محمد المرداوي ثم الصالحي الحنبلي^(١) المعروف بابن الديوان الإمام العالم، إمام جامع المُظفري بسفح قاسيون.

قال ابن طولون: كان مولده بمدرا، ونشأ هناك إلى أن عمل ديوانها، ثم قدم دمشق، فقرأ القرآن بها على الشيخ شهاب الدين الذويب الحنبلي لبعض السبعة، وأخذ الحديث عن الجمال بن المبرد وغيره، وتفقه عليه، وعلى الشهاب العسكري، وولي إماماً جامعاً للحنابلة بالسفح نيفاً وثلاثين سنة.

وتوفي ليلة الجمعة سابع عشر المحرم فجأة بعد أن صلى المغرب بجامع الحنابلة، ودفن بصفة الدعاء، وولي إماماً بعده بالجامع المذكور الشيخ موسى الحجاوي.

• وفيها عز الدين أحمد بن محمد بن عبد القادر، المعروف بابن قاضي نابلس الجعفري الحنبلي^(٢) أحد العدول بدمشق.

ولد سنة أربع وستين وثمانمائة.

قال في «الكتاب»: وأخذ عن جماعة، منهم شيخ الإسلام الوالد، سمع منه كثيراً، ونقل ابن طولون عنه أن من أشياخه الكمال بن أبي شريف، والبرهان البابي، والشيخ علي البغدادي، وأجاز له الشيخ البارزي، وكان ممن انفرد بدمشق في جودة الكتابة وإتقان صنعة الشهادة.

وتوفي ليلة الاثنين مستهل ربيع الآخر ودفن بالروضة.

• وفيها شهاب الدين أحمد البقاعي^(٣) الشافعي^(٤) الضرير، نزيل دمشق.

(١) ترجمته في «الكتاب السائرة» (٩٧/٢) و«النعت الأكمل» ص (١٠٦) و«السحب الوابلة» ص (١٠٥).

(٢) ترجمته في «الكتاب السائرة» (١٠١/٢) و«متعة الأذهان» الورقة (١٣/ب) و«النعت الأكمل» ص (١٠٧) و«السحب الوابلة» ص (٩٧).

(٣) لفظة «البقاعي» سقطت من «آ».

(٤) ترجمته في «الكتاب السائرة» (١١٨/٢).

حفظ القرآن العظيم بمدرسة أبي عمر، وحفظ الشاطبية، وتلا بعضها على الشيخ علي القيمي، وحل «البصروية» وغيرها في النحو على ابن طولون، وبرع، وفضل، وحج، وصار يقرئ الأطفال بمكتب الحاجية بصالحية دمشق.

وتوفي بغتة يوم الجمعة تاسع عشرى رجب.

● وفيها السيد شرف الدين الشريف الشافعى^(١) العلامة المدرس بزاوية الخطاب بمصر.

كان صامتاً، معتزلأً عن الناس، وقته معموراً بالعلم والعبادة وتلاوة القرآن، ورده كل ليلة قبل النوم ربع القرآن ما تركه صيفاً ولا شتاءً، وكان على مجلسه الهيبة والوقار، وله صحة اعتقاد في الصوفية، يتواجد عند سماع كلامهم. ذكره الشعراوى.

● وفيها الأمير زين الدين عبد القادر بن الأمير أبي بكر بن إبراهيم بن منجك اليوسفي الحنفي^(٢) أحد أصلاء دمشق وأمرائها.

حفظ القرآن العظيم، وتفقه على الشيخ برهان الدين بن عوف الحنفي وغيره، وحصل كتاباً نفيسة.

قال ابن طولون: ترددت إليه كثيراً، وولي النظر على أوقافهم، وحصل دنيا، وكان سمحاً، ترعرض وطالت علته إلى أن توفي يوم الأربعاء الخامس ذي الحجة، ودفن بتربتهم بجامع ميدان الحصان.

● وفيها كريم الدين عبد الكريم بن عبد اللطيف بن علي بن أبي اللطف المياهي الشافعى القادري^(٣) الصوفى الصالح.

قال في «الكتاب»: كان من أعيان جماعة شيخ الإسلام الوالد وتلاميذه

(١) ترجمته في «الكتاب السائرة» (٢/١٥١).

(٢) ترجمته في «متعة الأذهان» الورقة (٢٥/آ).

(٣) ترجمته في «الكتاب السائرة» (٢/١٧٨) و«متعة الأذهان» الورقة (٥٥/ب).

ومعتقديه، وسمع الحديث على الشيخ سراج الدين الصيرفي، وكان يتسبّب هو والده ببعض المياه المستخرجة، وإليه ينسبان.

عُمَرْ صاحب الترجمة زاوية بحذاء الجسر الأبيض، وكانت قديماً مسجداً، ثم أخذ يقيم الأوقات فيها سنين، وكان يكثر من شهود الجنائز ومجالس الفقراء، ويزور الصلحاء والضعفاء.

وله شعر منه :

وَلَقَدْ شَكَوْتُكَ بِالضَّمِيرِ إِلَى الْهُوَيِّ
مَئِيْتُ نَفْسِي مِنْ وِصَالِكِ قُبْلَةٍ

توفي ليلة السبت السادس عشر ربيع الآخر، ودفن تحت كهف جبريل تجاه
تربة السُّبْكَيْنِ.

● وفيها علاء الدين علي بن محمد بن حسن الحموي الشافعي^(١) نزيل
دمشق الإمام العلامة الشهير بابن أبي سعيد.
قيل: إنه نسب إلى المتولي من أصحاب الشافعي.

ولد سنة ست وستين وثمانمائة، وقرأ على جماعة من العلماء، ولزم البدر
الغَزِّي ، وقرأ عليه شرحه على «المنهاج» قراءة بحث وتحقيق وإتقان، وقرأ عليه كتاباً
كثيرة في علوم متعددة.

وكان بارعاً، ذا يد في الأصول والفقه، ومشاركة جيدة في البيان، والنحو،
والمنطق، وغير ذلك، مع اطراح زائد.
وتوفي بدمشق في هذه السنة.

● وفيها شمس الدين محمد بن محمد الدبيري الأصل الحلبي^(٢) الشافعي
الإمام العلامة الحجّة الفهّامة المعروف بابن الخناجري ووالده بابن عجل.

(١) ترجمته في «ذخائر القصر» الورقة (٤٣/آ) و«الكتاكيب السائرة» (١٩٩/٢ - ٢٠٠).

(٢) ترجمته في «در العجب» (١/٢ - ٢٥١ - ٢٥٥) و«الكتاكيب السائرة» (١٤/٢).

كان له يد طولى في الفقه، والفرائض، والحساب، مع المشاركة في فنون آخر^(١).

قرأ في الحساب على الجمال بن النجاشي المقدسي الشافعي صاحب «بغية الرائض في علم الفرائض». وكان لطيف المحاضرة، حسن المعاشرة، كثير المفاكهه والممازحة، معتقداً في الصوفية.

قال تلميذه ابن الحنبلي : كان يسمع الآلات، ويقول أنا ظاهري أعمل بقول ابن حزم الظاهري .

وقال في «الكتاب» : وذكره شيخ الإسلام الوالد في «رحلته» فقال : الشيخ الإمام، والجبر الهمام، شيخ المسلمين أبو عبدالله محمد شمس الدين الخناجري الشافعي، شيخ الفواعل والفضائل، وإمام الأكابر والأفاضل، ويدر الإنارة، المشرق لسري القوافل، وشمس الحقائق التي مع ظهورها النجوم أوائل، له المناقب الشواقب، والفوائد الفرائد، والمناهج المباحث، وله بالعلم عناية تكشف العمایة، ونباهة تكسب التزاهة، ودرأة تقصد الرواية، ومباحثه تشوق ومناقشة تروق، مع طلاقة وجه، وتمام بشرٍ، وكمال خلق، وحسن سمت، وخير هدى، وأعظم وقار، وكثرة صمت.

ثم أنسد :

مُلْحُّ كَالرِّيَاضِ غَازَلتِ الشَّمْ سُنْ رُبَاها وَافْتَرَ عَنْهَا الرِّبَعُ
فَهُوَ لِلْعَيْنِ مَنْظَرٌ مَوْنَقُ الْحُسْنِ بْنُ وَلِلنَّفْسِ سُؤْدُّ مَجْمُوعُ

ومن لطائف القاضي جابر متغزاً مورياً باسم صاحب الترجمة والبدر السيووفي شيخي حلب :

سَلَّنَ سِيَوْنَا مِنْ جُفُونِ لِقْتَلْتِي وَأَرْدَفَهَا مِنْ هَدْبَهَا بِالخَنَاجِرِ
فَقُلْتُ أَيْفَتِي فِي دَمِي قَلْنَ لِي أَجَلْ أَجَازَ السِّيَوَفِي ذَاكَ وَابْنَ الْخَنَاجِرِي

(١) في «ط» : «آخر».

وتوفي في يوم عرفة بعد وفاة الشيخ شهاب الدين الهندي بأشهر، فقال ابن الحنبلي يرثيهمَا:

ثوى^(١) شيخنا الهندي في رحب رمسيه ففاضت دُموعي من نواحي محاجرى^(٢)

ومن بعده مات الإمام الخناجري وبان فكم من غصّة في الحناجر

• وفيها المولى محبي الدين محمد بن قاسم الرومي الحنفي^(٣) الإمام العلامة، أحد موالى الروم.

ولد بأماسية وترقى في التدريس، حتى درس بإحدى الشمان، ثم أُعطي مدرسة السلطان بايزيد بأماسية، ثم السليمانية بجوار أياصوفيا، وهو أول مدرس بها، ثم أعيد إلى إحدى الشمان، ومات وهو مدرس بها^(٤) بثمانين عثمانياً.

وكان عالماً، صالحًا، محبًا للصوفية، مشغلاً بنفسه، قانعاً، مقبلًا على العلم والعبادة، وله مهارة في القراءات والتفسير، واطلاع على العلوم الغربية كالآفاق، والجفر، والموسيقا ، مع المشاركة في كثير من العلوم.

وكان له يد في الوعظ والتذكير، وصنف كتاب «روضة الأخيار»^(٥) في علوم المحاضرات، و«حواشي على شرح الفرائض» للسيد، و«حواشي على أوائل شرح الوقاية» لصدر الشريعة.

وتوفي في هذه السنة وصُلِّي عليه وعلى ابن كمال باشا بجامع دمشق يوم الجمعة ثاني [ذي] القعدة.

• وفيها شمس الدين محمد بن يحيى بن أبي بكر بن عبد الغني الزحلي^(٦) الشافعي الفاضل، أحد مباضري الجامع الأموي.

(١) في «الكتاب السائرة»: «توفى».

(٢) تحرفت في «الكتاب السائرة» إلى «خناجري» فلتتصفح.

(٣) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٣٧ - ٢٣٨) و«الكتاب السائرة» (٥٧ / ٥٨).

(٤) لفظة «بها» سقطت من «ط».

(٥) في «ط»: «الأخبار».

(٦) ترجمته في «الكتاب السائرة» (٦٠ / ٢).

قال في «الكواكب»: حضر دروس شيخ الإسلام الوالد، وسمع عليه رسالة القشيري .

قال ابن طولون: وكان لا يأس به، وكان قد باع عقاره وخرج إلى الحجّ عازماً على المجاورة فمات في طريق الحجاز في الذهاب في [أرض] الأقيرع، المعروفة بمفاشر الرز.

● وفيها شمس الدين محمد بن يونس (بن يوسف^١) بن المنقار، الأمير المولوي الحلبي الأصل^(٢).

ولي نيابة صفد، وقطن^(٣) دمشق.

قال ابن طولون: كان عنده حشمة.

وتوفي بدمشق يوم الثلاثاء رابع ربيع الأول ودفن بالخوارزمية تحت كهف جبريل بوصية منه.

● وفيها المنا شمس الدين محمد الأنطاكي^(٤) الإمام العلامة. توفي بالقدس الشريف في هذه السنة.

● وفيها شمس الدين محمد بن الطلحة الشافعي العجلوني^(٥) الصالح العابد المحدث البسامي - نسبة إلى أحد أجداده بسام -. دخل دمشق، وأقام بالجامع نيابة، وكان له سند بالمصافحة والمشابكة وإرسال العذبة.

أخذ عنه ابن طولون وغيره، ثم عاد إلى عجلون ومات بها في أحد^(٦) الجمادين.

(١) ما بين الرقمين سقط من آء.

(٢) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٦٧/٢).

(٣) في «ط»: دووطن.

(٤) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٦٩/٢).

(٥) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٦٩/٢ - ٧٠).

(٦) في «ط»: إحدى.

• وفيها قاضي القضاة محب الدين محمد بن ظهيرة الشافعي^(١) الإمام العالم العلامة قاضي مكة.

توفي بها في ذي القعدة.

• وفيها مخلص الشيخ الصالح^(٢) العابد محبي السنة في بلاد الغربية من بلاد مصر بعد موت شيخه أبي الخير بن نصر بمحله منوف.

كان مقيناً بأبشية الملقب^(٣)، وكان سيدى محمد الشناوى يكرمه ويجله.

قال الشيخ عبد الوهاب الشعراوى: صحبته نحو ثلاثة سنين بعد موت شيخي الشيخ محمد الشناوى.

قال: وحصل لي منه دعوات صالحة وجدت بركتها وأوصانى بإيثار الخمول على الظهور، وعدم التعرُّف بأركان الدولة.

قال: ولم يزل على المجاهدة والتقصيف على طريقة الفقراء إلى أن توفي ودفن بأبشية الملقب وقبره بها ظاهر يزار.

• وفيها نور الدين بن عين الملك الصالحي الشيخ الصالح^(٤).
كان محباً لطلبة العلم، ملازماً لعمل الوقت بزاوية جده عين الملك بسفع قاسيون. توفي يوم الجمعة السادس شعبان.

* * *

(١) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٢/٧٠).

(٢) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٢/٢٥٠) و«الطبقات الكبرى» للشمراني (٢/١٤٧).

(٣) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٢/٢٥٥).

(٤) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٢/٢٥٥).

سنة إحدى وأربعين وتسعمائة

● وفيها توفي القاضي تقى الدين أبو بكر بن شهلا الأسمري الشافعى الدمشقى^(١) المتتصوف.

تولى نيابة القضاء مراراً، وصار له صيت عند قضاء الأروام خصوصاً ابن إسرافيل، ثم انحرف عليه وعزله، واستمر معزولاً إلى أن توفي يوم الخميس ثانى صفر ودفن بتربة الشيخ أرسلان وخلف دنيا كثيرة، قيل: إنها سبعة عشر ألف دينار.

● وفيها المولى أحمد، وقيل: عبد الأحمد بن عبدالله، وقيل: ابن عبد الأحمد الحنفى، الشهير بقرا أوغلى^(٢) الفاضل أحد الموالى الرومية.

قال صاحب «الشقائق»: كان من عتقاء السيد إبراهيم الأماسي أحد الموالى، فقرأ على مولاه المذكور، ثم درس ببعض نواحي أماسية، ثم بمدرسة أماسية، ثم بابي أيوب الأنباري، ثم بإحدى الثمانية، ثم أعطى قضاء دمشق، ودخلها في أحد^(٣) الجمادين سنة أربعين وهوشيخ كبير، وكان الغالب عليه محبة الصوفية والقراء، ونادى بدمشق أن لا تخرج امرأة طفلة إلى الأسواق.

قال: وكان محبأً للعلماء وقوراً، صاحب شيبة حسنة، صحيح العقيدة، محمود الطريقة، أديباً لبيباً.

(١) ترجمته في «الكتاوب السائرة» (٩١/٢).

(٢) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٨٤) و«الكتاوب السائرة» (١٠٩/٢ - ١١٠).

(٣) في «ط»: «في إحدى».

وقال ابن طولون: بعد أن وصفه بالعلامة وسمّاه أحمد بن عبد الأحد: وكان مُنَور الشّيّبة، محبًا للصالحين، غير أن فوق يده أيدٍ، فكان ذلك يمنعه من سماع كلمته ونفوذ أمره.

وتوفي وهو قاض بدمشق يوم الثلاثاء حادي عشرى ذي الحجّة، ودفن بباب الصغير عند سيدى بلاط.

• وفيها السيد تاج الدين عبد الوهاب الصواف الدمشقي الشافعى^(١) الشريف المقرئ.

قال ابن طولون: سمع معي بمكّة على محدثها الشيخ عز الدين بن فهد وغيره، وبدمشق على مؤرخها القاضي محبي الدين النعيمي وغيره، وكان يقرأ للأموات خصوصاً بتربة باب الصغير، وكان يدعوا في المحافل أدعية لطيفة. وكان صالحًا، فقيراً.

توفي يوم الثلاثاء ثاني عشر شوال ودفن بباب الصغير.

• وفيها نور الدين علي البحيري الشافعى^(٢) أحد علماء القاهرة.

قال في «الكتاكيث»: بلغني أن المولى ابن كمال باشا لما كان بمصر كان يياحثه ويشهد له بالفضل التام، ويقول: لا تقولوا البحيري فتصغرُوه^(٣) ولكنه البحري، يشير إلى تبحره في العلم.

توفي بمصر في شعبان، وترجمه ابن طولون بأنه آخر شيوخ المصريين.

• وفيها الم nulla عماد بن محمود الطارمي^(٤).

قال في «النور»: مولده بطارم^(٥) قرية من خراسان، ونشأ بها، واشتغل

(١) ترجمته في «الكتاكيث السائرة» (١٨٨/٢).

(٢) ترجمته في «الكتاكيث السائرة» (٢١٦/٢).

(٣) لفظة «فتحغرُوه» سقطت من «ط».

(٤) ترجمته في «النور السافر» ص (٢٠٤ - ٢٠٥).

(٥) استوفى الكلام عليها صاحب «بلدان الخلافة الشرقية»، ص (٢٦٠).

بتحصيل فنون العلوم، حتى بَرَعَ، ثم جاء إلى كجرات، وأقام بها إلى أن مات.
وكان بارعاً في كثير من العلوم، سيما العقليات، وكانت له يد طولى في علم
السيمياء، ويحكي عنه فيها حكايات مشهورة.
ومن أخذ عنه من الأعلام مولانا وجيه الدين، ومولانا العلامة القاضي
عيسي . انتهى

• وفيها بهاء الدين محمد بن محمد بن علي الفصي البعلبي الشافعي^(١)
مفتى بعلبك، الإمام العلامة المدقق الفهامة .
ولد بيعلبك سنة سبع وخمسين وثمانمائة، وعرض «المنهج» على البدري بن
قاضي شهبة، ثم جد في الاستغال في سنة إحدى وسبعين على جماعة، منهم
الزین خطاب، ونجم الدين، وتقى الدين ابننا قاضي عجلون، وأذن له الشيخ
تقى الدين بالإفتاء والتدريس، وقرأ على القاضي ذكريا الأنصاري، وأذن له أيضاً
بالإفتاء والتدريس في سنة خمس وثمانين، وكان عنده ذكاء، وشَابَ سريعاً، وكان
أشغ . قاله النعيمي .

وقال في «الكتاب»: كان من إخوان شيخ الإسلام الجذ: وشيخ الإسلام
والد، ومشاركيهما في الشيوخ، وإن كان الشيخ الوالد دونه في السن .
وتوفي بيعلبك يوم الأربعاء رابع عشرى^(٢) المحرم .

قال ابن طولون: ولم يخلف بعده مثله، ولا في دمشق في فقه الشافعية .

• وفيها محيي الدين محمد بن بير محمد باشا الحنفي^(٣) أحد موالي
الرُّوم، الإمام العلامة .

قرأ على والده، ثم خدم المولى ابن كمال باشا، ثم المولى علاء الدين

(١) ترجمته في «متعة الأذهان» الورقة (٩٣/ب) و«الكتاب السائرة» (١١/٢).

(٢) في «آء»: «رابع عشر».

(٣) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٧٣ - ٢٧٤) و«الكتاب السائرة» (١٥/٢).

الجمالي، وصار مُعيِّداً لدرسه^(١)، ثم درس بمدرسة مصطفى باشا بالقسطنطينية، ثم بإحدى الثمان، ثم صار قاضي أدرنة، ومات قاضياً بها.

وكان عالي الهمة، رفيع القدر، ذا أدب ووقار وحظ وافر من العلوم المتداولة.



(١) في «ط»: «لدرسه».

سنة اثنتين وأربعين وتسعمائة

- فيها توفي إبراهيم المصري المجنوب الصالح، المعروف بعصيفير^(١).
قال في «الكواكب»: كان من أهل الكشف الكامل، وأصله من نواحي الصعيد، وكان ينام مع الذئاب في القفار ويمشي على الماء جهاراً.
قال الشعراوي: وأخبرني بحريق يقع في مكان فوق فيه تلك الليلة، ومر عليه شخص يبناء فيه لbin فرمأه منه فانكسر فإذا فيه حية ميتة، وأحواله عجيبة.
توفي بمصر ودفن تجاه زاوية أبي الحمائل.
- وفيها أبو الفضل الأحمدي^(٢)، صاحب الكشوفات الربانية والمواهب الصمدانية.
أخذ الطريق عن سيدى علي الخواص، والشيخ بركات الخواص، وغيرهما.
قال في «الكواكب»: وكان من أهل المجاهدات، وقيام الليل، والتخشن في المأكل والملبس، وكان يخدم إخوانه ويقدم لهم نعالهم، وبهيسء الماء لطهارتهم.
وكان له كشف عجيب بحيث يرى بواطن الخلق وما فيها كما يرى ما في داخل البلور.

(١) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٨٥/٢) و«الطبقات الكبرى» للشعراني (١٤٠/٢).

(٢) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٩٤/٢ - ٩٦) وما بين الحاضرتين في النص مستدرك منه، و«الطبقات الكبرى» للشعراني (١٧٣/٢ - ١٨٠).

وقال: سألت الله تعالى أن يحجب ذلك عنِّي فأبى عليٌّ.

وكان يقول: أعطاني الله تعالى أن لا يقع بصرِي على حَبْ فِيسُوسْ، وجُرْبْ ذلك فيه.

وقال الشعراوي: وقع بيبي وبينه اتحاد عظيم لم يقع لي قط مع أحد من الأشياخ، وكنت إذا جالسته وسرى ذهني إلى مكان أو كلام يقول: ارجع بقلبك من الشيء الفلاني، فيعرف ما سرح قلبي إليه.

وكنت إذا ورد على شيء من الشفائق وأردت [أن] أقوله له يقول لي: قف لا تخبرني حتى أسمعك ما ورد عليك في قوله حرفاً بحرف.

وقال في «الطبقات الكبرى»: حجَّ مرات على التجريد، فلما كان آخر حجَّةً كان ضعيفاً، فقلت له: في هذه الحال تسافر؟ فقال: لترابي فإن طينتي^(١) مرغوها في تربة الشهداء بيدر، فكان كما قال، وتوفي بيدر.

• وفيها إسماعيل الشريري الحنفي^(٢) الإمام العلامة المحقق المدقق الصالح الزاهد، العارف بالله تعالى.

قرأ على علماء عصره، منهم الجلال الدواني، ثم خدم العارف بالله خواجه عبيد الله السمرقندى، وصار من كُمل أصحابه، ولما مات خواجه عبيد الله ارتحل المُترَجِّم إلى مَكَّةَ الْمُشْرَفَةَ وتوطنها، ودخل الرُّوم في ولاية السلطان أبي يزيد، ثم عاد إلى مَكَّةَ وآقام بها إلى أن مات.

قال في «الشفائق»: كان رجلاً، مُعْمِراً، وقوراً، مهيباً، منقطعاً عن الناس، مشتغلًا بنفسه، طارحاً للتتكلف، حَسَنَ المعاشرة، له فضل عظيم في العلوم الظاهرة.

وألف «حاشية على تفسير البيضاوي» وكان يدرس بمَكَّةَ فيه وفي «البخاري».

(١) في «الكتاب السائرة»: «فإن نطفتي».

(٢) ترجمته في «الشفائق النعمانية» ص (٢١٤) و«الكتاب السائرة» (١٢٣/٢).

وتوفي بها في عشر ذي الحجّة عن نحو أربع وثمانين سنة.

● وفيها بديع بن الضياء^(١) قاضي مكّة المُشرفة، وشيخ الحرم بها.

قال ابن طولون: كان من أهل الفضل والرئاسة. قدم دمشق ثم سافر إلى مصر، فبلغه تولية قضاء مكّة للشيخ زين الدين عبد اللطيف بن أبي كثير، فرجع إلى دمشق، وأقام بها مدة، ثم سافر إلى الروم سنة إحدى وأربعين بعد أن حضر عند الشيخ على الكيزرواني تجاه مسجد العفيف بالصالحية، وسمع المولد وشربَ هو والشيخ علي وجماعته القهوة المتخذة من البن، ولا أعلم أنها شربت في بلدنا هذه - يعني دمشق - قبل ذلك، فلما وصل القاضي بديع إلى الروم أعيد إليه قضاء جدّة، ثم رجع فتوفي بمدينة^(٢) بدليس^(٣) من أطراف ديار بكر. انتهى ملخصاً.

● وفيها جابر بن إبراهيم بن علي التنوخي القضايعي الشافعي^(٤) القاطن بجبل الأعلى من معاملة حلب.

ولي نيابة القضاء به، وكان شاعراً، عارفاً بالعروض والقوافي وطرفاً من النحو، مستحضرًا لكثير من اللغة ونواذر الشعراء، حافظاً لكثير من «مقامات الحريري».

حضر دروس العلاء الموصلي بحلب وذاكره.

ومن نظمه:

طَابَ الزَّمَانُ ورَاقَتِ الصَّهْبَاءِ وَشَدَّتْ عَلَى أُوراقِهَا الْوَرْقَاءُ
وهي طويلة.

وتوفي في جمادى الآخرة.

(١) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (٢/١٢٦).

(٢) لفظة «بمدينة» سقطت من «آ».

(٣) قلت: وجاء في «معجم البلدان» (١/٣٥٨) ما نصه: بدليس: بلدة من نواحي إرمينية قرب خلاط.

(٤) ترجمته في «در الحبب» (١/٤٣٤ - ٤١٧) و«الكتاكيب السائرة» (٢/١٣٠ - ١٣١) و«الأعلام» (٢/١٠٣).

• وفيها عبدالله بن محمد بن أحمد بافضل العدني الشافعي^(١).

قال في «النور»: تفقه بوالده^(٢)، وانتصب بعده للتدريس بعَدَن، وكان فقيهاً، مُحَدِّثًا، فاضلاً، حسن الأخلاق، شريف النفس، مُخالِقًا للناس، حسن السعي في حوائج المسلمين، مُحَبِّبًا إليهم، سليم الصدر. عمي في آخر عمره وتطبّب، فرد الله عليه بصره، ولم يزل على الحال المرضي إلى أن توفي صحي يوم الخميس حادي عشر شعبان بعَدَن.

• وفيها زين الدين أبو هريرة عبد الرحمن بن حسن، الشهير بابن القَصَابِ الْكُرْدِيِّ الْحَلَبِيِّ الشافعي^(٣) الإمام العالم العامل الكامل، أحد المدرسین بحلب.
أخذ عن البدر بن السیوفی وغيره، وتوفي بحلب.

• وفيها زين الدين عبد الرحمن بن جلال الدين محمد البُصْرُوِيُّ^(٤) الحنفي، الشافعي والده، وهو - أبي المترجم - سبط العَلَامَة زين الدين عبد الرحمن بن العیني الحنفي .

قال ابن طولون: رأيته يدرُّس في «المختار».
وتوفي بالحسا أحد منازل الحاج .

• وفيها زين الدين عبد القادر بن اللحام البيروتی الشافعي^(٥) العَلَامَة .
توفي بيروت. قاله في «الکواكب».

• وفيها نور الدين علي بن ياسين الطَّرابُلْسِيُّ^(٦) الحنفي، الشيخ الإمام،
شيخ الإسلام، شيخ الحنفية بمصر، وقاضي قضاتها.

(١) ترجمته في «النور السافر» ص (٢٠٧ - ٢٠٨).

(٢) ترجم الزركلي رحمه الله في «الأعلام» (٥/٣٣٥ - ٣٣٦) لوالد المترجم (محمد بن أحمد بافضل)
ترجمة نافعة.

(٣) ترجمته في «در الحب» (١/٧٤٨) و«الکواكب السائرة» (٢/١٥٧ - ١٥٨).

(٤) ترجمته في «الکواكب السائرة» (٢/١٥٧).

(٥) ترجمته في «الکواكب السائرة» (٢/١٧١).

(٦) ترجمته في «الکواكب السائرة» (٢/٢١٤ - ٢١١).

اشتغل على الشمس الغَرْبِيِّ، والصلاح الطرابلسي.

وكان دِيُّنَا، متقدساً، مُفَتَّنا في العلوم، ولِي قضاء القضاة في الدولة السليمانية إلى أن جاء قاضٍ لمصر رومي من قبل السلطان سليمان، فاستمر معزولاً يفتى ويدرُّس إلى أن مات، وهو ملازم على النسك والعبادة.

قال الشعراوي: كان كثير الصدقة سرّاً وجهاً، وأنكر عليه قضاة الأروام بسبب إفتائه بمذهب الراجح عنده، وكاتبوا فيه السلطان، وجرحوه بما هو برأ منه، فأرسل السلطان يأمر بتفيه أو قتله، فوصل المرسوم يوم موته بعد أن دفنه، وكانت هذه كرامة له. انتهى.

● وفيها قاسم بن زلزل بن أبي بكر القادي^(١) أحد أرباب الأحوال المشهورين بحلب.

قال ابن الحنفي: كان في أول أمره ذا شجاعة حمي بها أهل محلته المشارفة بحلب من اللصوص، وكان يعارضهم ليلاً في الطرقات ويقول لهم: ضعوا ما سرقتم وفزوا بأنفسكم؛ أنا فلان، فلا يسعهم إلا وضعه، ثم صار مریداً للشيخ حسين بن أحمد الأطعاني، كما كان أبوه مریداً لأبيه، ثم صار مریداً لابن أرسلان الرّملي، وعلى يده حصلت له حال، وهو الذي حمله على سقاية الماء، فكان يسقي الماء في الطرقات وهو يذكر الله تعالى؟ وتحصل له الحال الصادقة فيرفع رجله ويطش بها على الأرض، وذكر له كرامات كثيرة.

قال: وتوفي في أواخر السنة.

● وفيها القاضي شمس الدين محمد بن يوسف^(٢) الدمشقي الحنفي^(٣). ناب في القضاء عن قاضي القضاة ابن الشحنة، وعن قاضي القضاة ابن يونس بدمشق، ثم ثبت عليه وعلى رجل يقال له حسين البق Kamiyatي عند قاضي

(١) ترجمته في «در الحب» (٢/١ - ٣٠) و«الكتاكيت السائرة» (٢/٢٤٠ - ٢٤٠).

(٢) ويقال له «ابن سيف» أيضاً كما في «الكتاكيت السائرة».

(٣) ترجمته في «الكتاكيت السائرة» (٢/٣٥).

دمشق أنهم راضيان، فحرقا تحت قلعة دمشق بعد أن ربطت رقابهما وأيديهما وأرجلهما في أوتاد، وألقى عليهما القنب والبواري والمحطب، ثم أطلقت النار عليهما حتى صارا رماداً، ثم ألقى رمادهما في بردى، وكان ذلك يوم الثلاثاء تاسع رجب.

قال ابن طولون: وسئل الشيخ قطب الدين بن سلطان مفتى الحنفية عن قتلهما، فقال: لا يجوز في الشرع بل يستتابان.

• وفيها بدر الدين محمد العلائي الحنفي المصري^(١) العلامة المستند المؤرخ.

قال في «الكتاكي»: أخذ عن شيخ الإسلام الجد وغيره، وأثنى عليه العلامة جار الله ابن فهد وغيره. انتهى.

• وفيها الشيخ شمس الدين محمد الشامي^(٣).

قال العلامة الشعراوي في «ذيله على طبقاته» ما نصه: ومنهم الأخ الصالح العالم الزاهد، الشيخ شمس الدين محمد الشامي المتمسك بالسنة المحمدية، نزيل التربة البرقوقية، وكان عالماً، صالحًا، مفتاناً في العلوم، وألف «السيرة النبوية»^(٤) المشهورة التي جمعها من ألف كتاب، وأقبل الناس على كتابتها ومشي فيها على أنموذج لم يسبق إليه أحد.

(١) ترجمته في «الكتاكي السائرة» (٢/٧٠).

(٢) ما بين الرقمن سقط من «آ» وأنته من «ط».

(٣) ترجمته في «فهرس الفهارس» (٢/١٠٦٤ - ١٠٦٢) و«الأعلام» (٧/١٥٥) و«معجم المؤلفين» (١٠/٦٣).

(٤) قال عنها الكتاني في «فهرس الفهارس» (٢/١٠٦٣): «في نحو سبع مجلدات ضخمة، هي عندي، سماها «سبيل الرشاد في سيرة خير العباد وذكر فضائله وأعلام نبوته وأفعاله وأحواله في المبدأ والمعاد» جمعها من ألف كتاب، وتحرج فيها الصواب، وختم كل باب بإيضاح ما أشكل فيه، وبعض ما اشتمل عليه من الفتاوى المستجدات، مع بيان غريب الألفاظ وضبط المشكلات، خرج بعضها من مسودة المؤلف تلميذه العلامة الشمس محمد بن محمد بن أحمد الفيشي المالكي من أثناء باب السرايا.

كان عزيزاً لم يتزوج قطُّ، وإذا قدم عليه المضيف يعلق القدر ويطبع له.

كان حلو المنطق، مهيب النظر، كثير الصيام والقيام، بت عنده الليالي فما كنت أراه ينام في الليل إلا قليلاً.

كان إذا مات أحد من طلبة العلم وخلف أولاًًاً قاصرين وله وظائف يذهب إلى القاضي ويترقرر فيها ويباشرها ويعطي معلومها^(١) للأيتام حتى يصلحوا لل مباشرة.

كان لا يقبل من مال الولاية وأعوانهم شيئاً، ولا يأكل من طعامهم، وذكر لي شخص من الذين يحضرون قراءة سيرته في جامع الغمرى أن أسأله في اختصار «السيرة» وترك ألفاظ غريبها، وأن يحكى السير على وجهها كما فعل ابن سيد الناس، فرأيته بين القصرين وأخبرته الخبر، فقال: قد شرعت في اختصارها من مدة كذا، فرأيت ذلك هو الوقت الذي سأله فيه ذلك الرجل.

وكانت عمamatه نحو سبعة أذرع على عرقية، لم يزل غالباً طرفه سواء كان ماشياً أو جالساً، رحمه الله.

وأخلاقه الحسنة كثيرة مشهورة بين أصحابه ورفقائه. انتهى كلام الشعراوى.

وقال سيدي أحمد العجمي المتولى سنة ست وثمانين وألف: أنه توفي يوم الاثنين رابع عشر شعبان - أي من هذه السنة - وله من المؤلفات «عقود الجمان في مناقب أبي حنيفة النعمان»^(٢) «الجامع الوجيز الخادم للغات القرآن العزيز» «مرشد السالك إلى ألفية ابن مالك» نُكت عليها اقضبه من نُكت شيخه السيوطي عليها،

= قلت: وقد نشرت القسم المتعلق من هذا الكتاب العظيم دار ابن كثير بدمشق هذا العام بتحقيق الأستاذ محمد نظام الدين الفتبي، تزيل المدينة المنورة، وهي نشرة جيدة مفهرسة.

(١) أي راتبها.

(٢) قال الكتاني في «فهرس الفهارس»: «وهو الذي لخصه ابن حجر الهيثمي في كتابه «الخيرات الحسان في مناقب الإمام أبي حنيفة النعمان» عقد فيه باباً مهماً لذكر المسانيد السبعة عشر المجموع فيها حديث أبي حنيفة رضي الله عنه، وجُود سياق أسانيده إليها عن شيوخه ما بين سماع وقراءة وإجازة، مشافهة وكتابة، بأسانيدهم إلى مخرجيها».

وعلى «الشذور» و«الكافية والشافية» و«التحفة» وزاد عليه يسيراً، و«الآيات العظيمة الباهرة في معراج سيد أهل الدنيا والأخرة» ومختصره المسمى بـ«الآيات البينات في معراج سيد أهل الأرض والسموات»، «رفع القدر ومجمع الفتوة في شرح الصدر» و«خاتم النبوة» «كشف اللبس في رد الشمس» «شرح الجرومية»، «الفتح الرحماني شرح أبيات الجرجاني» الموضوعة في الكلام، «وجوب فتح أن وكسرها وجواز الأمرين» «إتحاف الراغب الوعي في ترجمة أبي عمرو الأوزاعي» «النُّكْت المهمات في الكلام على الأبناء والبنين والبنات» «تفصيل الاستفادة في بيان كلمتي الشهادة» «إتحاف الأريب بخلاصة الأعاريب» «الجواهر النفائس في تحبير كتاب العرائس» «الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة» «عين الإصابة في معرفة الصحابة». انتهى.

● وفيها المولى محبي الدين محمد القرمانى^(١) الحنفي^(٢) أحد الموالى الرومية.

قرأ على علماء العجم، ثم دخل الروم، فقرأ على المولى يعقوب بن سيدى علي شارح «الشرعية»^(٣)، وصار معيضاً لدرسه، ثم درس ببعض المدارس، ثم أعطى مدرسة أزنيق ومات عنها.

وكان مشتغلاً بالعلم ليلاً ونهاراً، علامة في التفسير، والأصول، والعربية، له تعليقات على «الكشاف» و«القاضي» و«التلويع» و«الهداية» و«شرح رسالة إثبات الواجب الوجود» للدوانى، وله «حواش على شرح الوقاية» لصدر الشريعة وكتاب في المحاضرات سماه «جالب السرور».

(١) كما في «آ»، و«ط»: «القرمانى» وفي «الكوكب السائرة»: «القرمانى» وفي «الشقائق النعمانية»: «القراباغي».

(٢) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٧٢) و«الكوكب السائرة» (٧٠ / ٢).

(٣) في «ط»: «الشريعة».

• وفيها جمال الدين يوسف بن محمد بن أحمد بن عبد الواحد الانصاري السعدي العبادي الحلبي الحنفي^(١).

كان فرضاً، حيسوياً، فقيهاً، ولـي نـيـاـة القـضـاء في الدـولـتـيـن، وـمـات فـقـيرـاً بـأـنـطـاكـيـة.

* * *

(١) ترجمته في «در الحب» (٢/٤٥٨) و«الكرابيب السائرة» (٢/٦٦٢).

سنة ثلاثة وأربعين وتسعمائة

- في ثالث رمضانها قتل السلطان بُهادر بن السلطان مُظفر^(١) صاحب كجرات من بلاد الهند، قتل في بندر الديو، وجاء تاريخ قتله قتل سلطاناً بُهادر.
- وفيها توفي شِهاب الدّين أبو النّجَيب أَحْمَدُ بْنُ أَبِي بَكْرِ الْحُبَيْشِي الْحَلَبِي^(٢).

قال ابن الحنبل: وبموته انقرض الذكور من بيت الحبيشي.

- وفيها السيد الحاضري المغربي المالكي^(٣) نزيل دمشق بالترية الأشرفية شمالي الكلّاسة جوار الجامع الأموي.

تزوج بابنة القاضي كمال الدين البقاعي الشافعي، ثم سافر من دمشق إلى الروم، وحصل له إقبالٌ زائد من السلطان، والوزير إياس باشا، وأعطي دنيا ووظائف، منها إمامرة المالكية بالجامع، ثم عاد فمات بحلب.

- وفيها عفيف الدين عبدالله بن أحمد سرومي الشحري اليمني الفقيه الشافعي^(٤).

ولد بالشحر، ونشأ بها، وقرأ القرآن، ثم ارتحل إلى زبيد لطلب العلم، فأخذ عن إمامها الفقيه كمال الدين موسى بن الزرين، والعلامة جمال الدين

(١) ترجمته في «النور السافر»، ص (٢١٠).

(٢) ترجمته في «در الحبب» (١/١ / ٢٣٤) و«الكتاكب السائرة» (١٠٢/٢).

(٣) ترجمته في «الكتاكب السائرة» (١٥٠/٢).

(٤) ترجمته في «النور السافر»، ص (٢٠٨ - ٢٠٩).

القماط، وغيرهما، ثم رجع إلى بلده الشحر، فأخذ عن عالمها عفيف الدين المعروف بالحاج ولازمه، ثم سعى له في وظيفة القضاء بها، فاستمر قاضياً بها إلى أن عزم على الحجّ.

وكان - رحمه الله - يحب الطلبة ويؤهلهم، ويحب الإفادة والاستفادة، لطيفاً، قريب الجناب، سليم الباطن، قوي الصبر على الطاعة والأوراد النبوية، كثير التعظيم للأكابر من العلماء والصالحين، واعتنى بـ «حاشية على الروضة» لكن عدمت، وذلك أن أحد أولاده دخل بها الهند فعدمت هناك.

وتوفي بمكة المُشرفة في ذي القعدة قبل أن يحج ودفن^(١) بالمعلاة.

● وفيها عبد الغني العجلوني الأردني الجُمحي^(٢) - بضم الجيم، وإسكان الميم، وبالحاء المهملة، نسبة إلى قرية جُمحي، كقربي من قرى إربد -.

قال في «الكتاب»: كان من أولياء الله تعالى، حسن الطريقة، صحيح العقيدة، ضابطاً للشريعة، كافأً للسانه، تردد إلى دمشق مراراً، وكان سيد محمد بن عراق يجله ويعظمُه.

وكان قانعاً زاهداً، متواضعاً ملاحظاً للإخلاص، ليس له دعوى، حافظاً لجوارحه ولسانه، مقبلاً على شأنه مات ببلده جُمحي. انتهى ملخصاً

● وفيها شمس الدين محمد بن ولی الدين الحنفي الحلبي^(٣) المقرئ المجدود، الشهير بأبيه.

كان من تلاميذ العلامة شمس الدين بن أمير حاج الحلبي الحنفي، ومن مريدي الشيخ عبد الكريم الحافي.

وكان له خط حسن، وهيئة مقبولة، وسكينة وصلاح.

(١) لفظة «وَدْفَن» لم ترد في «ط».

(٢) ترجمته في «الكتاب السائرة» (٢/١٧١ - ١٧٢).

(٣) ترجمته في «الكتاب السائرة» (٢/٦٠).

وكان يؤدّب الأطفال داخل باب قنسرين، وله في كل سنة وصيّة، وفي سنة موته أوصى مرتين.

ومات مسموماً، رحمة الله تعالى.

● وفيها صدر الدين محمد بن الناسخ^(١) الإمام العلامة، شيخ مدينة طرابلس الشام.

توفي بها، رحمة الله تعالى.

● وفيها شمس الدين محمد الأوسي البعلبي الحنفي^(٢) خليفة الشيخ أوس، وكان أجلّ خلفائه، يُعرف التصوف معرفة جيدة، وله مشاركة في غيره. توفي ببعליך، رحمة الله.

● وفيها القاضي جمال الدين يوسف بن يونس بن يوسف بن المنقار الحلبي الأصل الدمشقي الصالحي^(٣).

قطنَ بصالحية دمشق، وولي قضاء صفد، ثم خرت برت، ولم يذهب إليها، وولي نظر المارданية والعزّية^(٤) بالشرف الأعلى، وأثبت أنه من ذرية واقفيها، ثم لما توفي نازع ولديه في العزّية يحيى بن كريم الدين، وأثبت أنه من ذرية واقفيها، وقد ذكر الطرسُوسي في «أنفع الوسائل» أن ذرية محمد الواقف قد انقرضت.

ولي المذكور نظر اليمارستان القيمي وغيره، ثم أثبت أنه منسوب إلى الخلفاء العباسيين. قاله في «الكواكب»

* * *

(١) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٢/٧٠).

(٢) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٢/٧٠ - ٧١).

(٣) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٢/٢٦٢).

(٤) في «ط»: «والعزّية».

سنة أربع وأربعين وتسعمائة

● فيها توفي المولى أبو الليث الرومي الحنفي^(١) أحد موالى الرؤوم.
خدم المولى الشهير بضميري، وبه اشتهر، وصار معيضاً لدرسه، ثم صار
مدرسًا بمدرسة الوزير محمود باشا بالقسطنطينية، ثم بأبي أيوب، ثم بإحدى
الشمان، ثم صار قاضياً بحلب.

قال ابن الحنفي: إنه كان علائي الأصل، نسبة إلى العلائية قصبة قريب
أذنه. قال: وكان له إلى^(٢) إحسان برقم بعض العروض في بعض المناصب
الحلبية حتى نظمت له ما نظمت وأنا بمجلسه، وقد دفع إلى عرضاً، وكان على وفق
المراد فقلت:

أَتَمْحُلُ أَرْضًا أَوْ يَشِيبُ بَنَاتُهَا وَأَنْتَ لِأَرْضٍ يَا أَخَا الْغَيْثِ كَالْغَوْثِ^(٣)
مُحَالٌ وَمَا مِنْ هَمَّةٍ قَسْوَرَيَّةٌ تَفَوَّتْ أَخَا عُدْمٍ وَأَنْتَ أَبُو الْلَّيْثِ
ثُمَّ وَلِيَ قَضَاءِ دِمْشَقٍ وَدَخَلَهَا يَوْمَ الْخَمِيسِ تَاسِعَ شَعَابَنَ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَأَرْبَعينَ
وَتَسْعِمَائِةَ، ثُمَّ تَوَفَّى بِهَا يَوْمَ الْأَرْبَاعَاءِ حَادِي عَشَرَ رَمَضَانَ مِنَ السَّنَةِ الْمَذَكُورَةِ وَدُفِنَ
بِبَابِ الصَّغِيرِ.

(١) ترجمته في «الشقائق النعمانية»، ص (٢٩٢) و«در الحجب» (٢/١ - ٧٣/٢) و«الكتاكيب السائرة» (٩٦/٢).

(٢) لفظة «إلى» سقطت من «آءٍ».

(٣) في «آءٍ» و«ط»: «كالغيث» والتصحيح من «الكتاكيب السائرة»، مصدر المؤلف.

● وفيها المولى إسحاق بن إبراهيم الإسكتوبي، وقيل البروصاوي^(١)، أحد موالى الرُّوم.

طلب العلم، وأخذ عن جماعة، وخدم المولى بالي الأسود، ثم صار مدرِّساً بمدرسة إبراهيم باشا بأدرنة، ثم بمدرسة إسکوب إلى أن درَّس بإحدى الشمان، ثم أُعطي قضاء دمشق، فدخلها في ثامن ربيع الأول سنة ثلاثة ثلث وأربعين، ولما دخلها قال: لا يدخل عليَّ أحد إلى ثلاثة أيام لاستريح، فإني شيخ كبير مسافر، ثم برز للناس، واجتمعوا به، وحكم بينهم فشَّيْرَ في أحکامه، واشتهرت عِفَّته واستقامته. وتوفي ليلة الاثنين خامس عشرى ربيع الثاني بدمشق ودفن بباب الصغير.

● وفيها - كما قال في «النور» - توفي جدُّ الشريف عبدالله بن شيخ بن عبدالله العيدروس^(٢).

ولد سنة سبع وثمانين وثمانمائة، وكان من كبار الأولياء. صحب عمَّه الشيخ الكبير فخر الدين أبي بكر بن عبدالله العيدروس صاحب عدن، واختص به، وكذا صحب عمَّه الشيخ حسين، وأباه الشيخ شيخ، وغيرهما من الأكابر، وأخذ عنهم، وتخرج بهم إلى أن بلغ المرتبة التي تعقد عليها الخناصر.

وكان له جاه عظيم في قطر اليمن، وقبول كثير عند الخاص والعام، خصوصاً في ثغر عدن، ولبس منه الخرقة جماعة، منهم ابن حجر المكي^(٣).

وكان حسن الأخلاق، كثير الإنفاق، شريف النفس والأوصاف، نقيب السادة الأشراف، وافر العقل، ظاهر الفضل، غني النفس، قانعاً بالكفاف، وسيء الوجه، أحضر اللون، طويل القامة، كثير المناقب، عظيم الموهاب، ليس له في زمانه نظير، ذا كرامات ظاهرة كثيرة.

توفي ليلة الأربعاء رابع عشر شعبان بتريم^(٤) ودفن بها. انتهى.

(١) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٨١ - ٢٨٢) و«الكتاکب السائرة» (٢/١٢٢).

(٢) ترجمته في «النور السافر» ص (٢١٠ - ٢١١).

(٣) يعني الهبشي.

(٤) تريم: من حصون حضرموت. انظر «معجم ما استعجم» (١/٣١١).

● وفيها الحافظ وجيه الدين أبو محمد عبد الرحمن بن علي الديبي الشيباني العبدري الربيدي الشافعي^(١).

قال - رحمه الله - في آخر كتابه «بغية المستفيد بأخبار زيد»: كان مولدي بمدينة زيد المحروسة في يوم الخميس الرابع من المحرم الحرام سنة ست وستين وثمانمائة في منزل والدي منها، وغاب والدي عن مدينة زيد في آخر السنة التي ولدت فيها ولم تره عيني قط، ونشأت في حجر جدي لأمي العلامة الصالح العارف بالله تعالى شرف الدين أبي المعروف إسماعيل بن محمد بن مبارز الشافعي، وانتفعت بدعائه لي، وهو الذي رباني جزا الله عني بالإحسان وقبله بالرحمة والرّضوان.

وقال في «النور»: هو الإمام، الحافظ، الحجّة، المُتَقِّن، شيخ الإسلام، علّامة الأنام، الجهيد، الإمام، مُسْبِدُ الدُّنْيَا، أمير المؤمنين في حديث سيد المرسلين، خاتمة المحققين، مُلْحِقُ الْأَوَّلِيَّ بِالْآخِرِيَّ، أَخْذَ عَمَّنْ لَا يُحْصِي، وأَخْذَ عَنْهُ الْأَكَابِرِ، كَالْعَلَّامَةِ ابْنِ زِيَادٍ، وَالسَّيِّدِ الْحَافِظِ الطَّاهِرِ بْنِ حَسِينِ الْأَهْدَلِ، والشيخ أحمد بن علي المزاجي، وغيرهم.

وأجاز لمن أدرك حياته أن يروي عنه، فقال:

أَجَزْتُ لِمَدْرَكِي وَقْتِي وَعَصْرِي روایةً ما تجُوزُ روایتي له
مِنَ الْمَقْرُوءِ وَالْمَسْمُوعِ طُرَا وما أَفْتَ مِنْ كُتُبٍ قَلِيلَه
وَمَالِي مِنْ مَجَازٍ مِنْ شِيوخِي مِنَ الْكِتَبِ الْقَصِيرَةِ وَالْطَّوِيلَه
وَأَرْجُو اللَّهَ يَخْتِمُ لِي بِخَيْرٍ وَيَرْحَمَنِي بِرَحْمَتِهِ الْجَزِيلَه

وكان ثقةً، صالحًا، حافظاً للأخبار والآثار، متواضعًا، انتهت إليه رئاسة الرحلة في علم الحديث، وقصده الطلبة من نواحي الأرض.

ومن مصنفاته «تيسير الوصول إلى جامع الأصول» في مجلدين^(٢)،

(١) ترجمته في «النور السافر» ص (٢١٢ - ٢٢١) و«الكتاكي السائرة» (١٥٨/٢ - ١٥٩) و«ال الدر الطالع» (٣٣٥/١ - ٣٣٦) و«الأعلام» (٣١٨/٣).

(٢) طبع في مصر قديماً في مجلدين وهي طبعة متقنة، ثم طبع فيها مرة أخرى سنة (١٣٤٦ هـ) طبعة =

و«مصابح المشكاة» و«شرح دعاء ابن أبي حرية» و«غاية المطلوب وأعظم المئة فيما يغفر الله به الذنوب ويوجب به الجنة» و«بغية المستفيد في أخبار مدينة زبيد» وكتاب «قرة العيون في أخبار اليمن الميمون».

وله «مولد شريف نبوي» وكتاب «المعراج»، إلى غير ذلك^(١).

ومن شعره قوله في «صحيح» البخاري ومسلم^(٢):

تَبَازَّ قومٌ فِي الْبَخَارِيِّ وَمُسْلِمٍ لَدِيٍّ وَقَالُوا: أَيُّ ذَيْنِ يُقْدِمُ فَقُلْتُ لَقَدْ فَاقَ الْبَخَارِيُّ صَنْعَةً كَمَا فَاقَ فِي حُسْنِ الصُّبَاعَةِ مُسْلِمٌ وَمِنْهُ فِيهِمَا^(٣):

قَالُوا لِمُسْلِمٍ سَبَقَ قُلْتُ الْبَخَارِيُّ جَلَّ
قَالُوا تَكَرَّرَ فِيهِ قُلْتُ الْمُكَرَّرَ أَحْلِي

ولم يزل على الإفادة، وملازمة بيته ومسجده لتدريس الحديث والعبادة، واشغاله بخريصته عما لا يعنيه، إلى أن توفي ضحى يوم الجمعة السادس والعشرين من رجب.

= مقتنة محررة في أربع مجلدات بتحقيق فضيلة الأستاذ الشيخ محمد حامد الفقي رئيس جماعة أنصار السنة المحمدية رحمه الله تعالى.

(١) قلت: ومن كتبه التي لم يذكرها المؤلف رحمه الله:

كتاب الشهير «حدائق الأنوار ومطالع الأسرار في سيرة النبي المختار صلى الله عليه وعلى آله المصطفين الأخيار» المطبوع في مطبعة محمد هاشم الكتبى بدمشق قبل أكثر من عشر سنوات بتحقيق فضيلة الأستاذ الشيخ عبد الله إبراهيم الأنصاري القطري رحمه الله تعالى، واعتناء الأستاذ يحيى عبارة.

وكتابه الشهير الآخر: «تمييز الطيب من الخبيث فيما يدور على ألسنة الناس من الحديث» وقد اختصر به كتاب شيخه العظيم الحافظ السحاووي «المقاديد الحسنة لبيان كثير من الأحاديث التي تدور على الألسنة» وقد طبع عدة مرات في مصر ولبنان، لكنه بحاجة ماسة لإخراجه في طبعة محققة متقنة نظراً لأهمية.

(٢) أي في صحيح كل منها والبيان في «النور السافر» ص (٢١٨).

(٣) البيان في «النور السافر» ص (٢١٨).

• وفيها المولى عبد الرحيم بن علي بن المؤيد، المشهور بـ حاجي جليبي الرومي القسطنطيني^(١) الحنفي، عُرف بابن المؤيد الفاضل العلامة، أحد الموالى الأصلاء.

قال في «الشقائق»: كان أولاً من طلبة العلم الشريف، وقرأ على المولى الفاضل سِنان باشا، وعلى المولى خواجه زاده، وكان مقبولاً عندهما، ثم سَلَكَ مسلك التصوف، واتصل بالشيخ العارف بالله محيي الدين الإسكلبي، ونال عنده غاية متمناه، وحصل له شأن عظيم، وجلس للإرشاد في زاوية شيخه الشيخ مصلح الدين السِّيروزي^(٢)، وربى كثيراً من المربيدين.

قال: وبالجملة فقد كان جاماً بين الفضiliين العلم والعمل، وكان فضله وذكاؤه في الغاية، لا سيما في العلوم العقلية وأقسام العلوم الحكمية، وقد ظهرت له كرامات.

وقال في «الكتاكيث»: ذكره والده، فقال: استفدت منه واستفاد مني، وأخذت عنه وأخذت عني، واستجزته لولدي أحمد ولمن سَيَحْدُثْ لي من الأولاد، ويوجد على مذهب من يرى ذلك.

ومما أخذ عني كثيراً من مؤلفاتي، وأن كتابة «خَلَقَ عَلِيهِ»^(٣) ينفع لدفع الطاعون، فإنه مجرى كما رواه لنا الأئمة الراعون.

ومما أفادني أن الإنسان إذا قال «رَبِّنَا» خمس مرات ودعا استجيب له، واحتج بقوله تعالى حكاية عن إبراهيم عليه السلام «رَبِّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بُوَادٍ غَيْرِ ذِي رَزْعٍ» إلى قوله: «رَبِّنَا وَتَقَبَّلْ دَعَاءُ» * رَبِّنَا اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدِي وَلِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يَقُومُ الْحِسَابُ» [إبراهيم: ٣٧ - ٤٠]. قال فاستحضرت في الحال دليلاً آخر ببركته، وهو قوله تعالى: «رَبِّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ» إلى قوله: «رَبِّنَا وَأَنَّا مَا وَعَدْنَا عَلَى رُسُلِكَ» الآية وهي [آل عمران: ١٩١ - ١٩٤]

(١) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٥٨).

(٢) في «آ»: «السروري» وفي «ط»: «السروري» والتصحيح من «الشقائق النعمانية».

(٣) استعارة من قوله تعالى: «إِنَّ رَبِّكَ هُوَ الْخَلَقُ الْعَلِيمُ» [الحجر: ٨٦].

وهي تمام الخمس ثم أعقبها بقوله: «فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ» [آل عمران: ١٩٥] فَسُرُّ بذلك. انتهى

ويؤيد هذا ما ورد^(١) عن جعفر الصادق: «من حَزَبَهُ أَمْرٌ فَقَالَ خَمْسَ مَرَاتٍ: رَبِّنَا، أَنْجَاهُ اللَّهُ تَعَالَى مَا يَخَافُ وَأَعْطَاهُ مَا أَرَادَ، وَقَرًا» «رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا»، الآيات^(٢). انتهى ملخصاً

• وفيها عبد الواحد المغربي المالكي^(٣) نزيل دمشق، الشيخ الصالح. قرأ على ابن طولون عدة مقدمات في النحو، ثم «الألفية»^(٤) وشرحها لابن المصنف^(٥). وسمع عليه في الحديث كثيراً، وبرأ في فقه المالكية، تخرج فيه على أبي الفتح المالكي، ودرس بالجامع الأموي حسبة، وكان يقرئ الأطفال بالكلام، ثم بالأمينية.

وتوفي في البيمارستان التوري يوم الاثنين ثاني عشرى صفر.

• وفيها عبد الواسع^(٦) ابن خضر^(٧) المولى الفاضل^(٨) العلامة الحنفي الديمتوني المولد، أحد موالي الروم.

كان والده من الأمراء، واشتعل هو بالعلم، وقرأ على المولى شجاع الدين الرومي، ثم على المولى لطفي التوقاتي وغيرهما، ثم ارتحل إلى بلاد العجم،

(١) في «ط»: «ما روى».

(٢) هذا من كلام الإمام جعفر الصادق رحمة الله وهو موقف عليه.

(٣) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١٨٥/٢).

(٤) وهي للإمام العلامة جمال الدين أبي عبدالله محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجياني، المتوفى سنة (٦٧٢) وقد تقدمت ترجمته في المجلد السابع ص (٥٩٠ - ٥٩١).

(٥) وهو الإمام العلامة محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجياني، المتوفى سنة (٦٨٦) وقد تقدمت ترجمته في المجلد السابع ص (٦٩٦ - ٦٩٧) وشرحه في غاية الحسن.

وقال الصفدي: ولم يُشرح «الخلاصة» - يعني «الألفية» - بأحسن، ولا أسد، ولا أجزل منه، على كثرة شروحها. انظر «كشف الظنون» (١٥١/١) (الحاشية).

(٦ - ٧) ما بين الرقمين سقط من «ط».

(٧) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٣٣٤ - ٣٣٥) و«الكتاكيب السائرة» (١٨٥/٢ - ١٨٦).

ووصل إلى هرآة، من بلاد خراسان، وقرأ هناك على العلامة حفيid السعد التفتازاني «حواشي شرح العضد» للسيد الشريف، ثم عاد إلى الروم في أواخر دولة السلطان سليم، فأنعم عليه بمدرسة علي بك بأدرنة إلى أن وصل إلى إحدى الشمان، ثم ولأه قضاء بروسا، ثم ولأه السلطان سليمان قضاء القسطنطينية، وبعد يومين جعله قاضياً بالعسكر الأناضولي، ثم عين له كل يوم مائة عثماني بطريق التقاعد، ثم صرف جميع ما في يده في وجوه الخيرات، وبنى مكتبين ومدرسة، ووقف جميع كتبه على العلماء بأدرنة، وكان عنده جارية فأعتقها وزوجها من رجل صالح، ثم ارتحل إلى مكة المُشرفة، وانفرد بها عن الأهل والمال والولد، واشتغل بالعبادة إلى أن توفي.

● وفيها فخر الدين أبو النور عثمان بن شمس الامدي ثم الدمشقي^(١)
الحنفي الإمام العلامة المُفْنِن الخطيب.

ولي خطابة السليمية بصالحية دمشق، ومشيخة الجمقمية بالقرب من جامع الأموي، ودرس بالجامع المذكور، وكان ساكناً يجيد تدريس المعقولات، وله يد طولى في علم التَّغْمَةِ، وله كتابة حسنة، وحوى كتاباً نفيسة.

وتوفي يوم الاثنين ثاني عشرى ربى الأول وهو في حدود السبعين، ودفن في طرف تربة باب الفراديس الشمالي.

● وفيها نور الدين علي الشوني^(٢) الشافعي الصالح المُجْمِع على جلالته وصلاحه، أول من عمل طريقة المحيا بالصلة على النبي ﷺ بمصر.

ولد بشوني - قرية بناحية طنطا من غربية مصر - ونشأ في الصلاة على النبي ﷺ وهو صغير بيده، ثم انتقل إلى مقام سيدي أحمد البدوي، فأقام فيه مجلس الصلاة على النبي ﷺ ليلة الجمعة ويومها، فكان يجلس في جماعة من

(١) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٢/١٩٠).

(٢) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٢/٢١٦ - ٢١٩) و«الطبقات الكبرى» للشعراني (٢/١٧١ - ١٧٢).

العشاء إلى الصبح، ثم من صلاة الصبح إلى أن يخرج إلى صلاة الجمعة، ثم من صلاة الجمعة إلى العصر، ثم من صلاة العصر إلى المغرب، فأقام على ذلك عشرين سنة، ثم خرج يوماً من أصحابه في المركب أيام النيل كان مسافراً إلى مصر، ففات المركب بهم، وما رضي الرئيس يرجع بالشيخ، فدخل مصر فأقام بالترية البرقوية بالصحراء، وكان يتربّد إلى الأزهر للصلوة على النبي ﷺ، فاجتمع عليه خلق كثير، منهم الشيخ عبد الوهاب الشعراوي لازمه نحو خمس سنين، ثم أذن له أن يقيم الصلوة في جامع الغمرى ففعل، وكان الشيخ عبد القادر بن سوار يتربّد إلى مصر في التجارة والطلب، فلازم الشُّونى، ورجع إلى دمشق بهذه الطريقة، ثم اصطُلح على تسمية هذه الطريقة بالمحيا، وانتشرت طريقة الشُّونى ببركته في الآفاق.

وتوفي بالقاهرة ودفن بزاوية مریده الشيخ عبد الوهاب الشعراوى.

● وفيها مبارك بن عبد الله الحبشي الدمشقي القابوبي^(١) الشيخ الصالح المربى. قال ابن المبرد في «رياضه»: الشيخ مبارك ظهر في سنة سبع وتسعين وثمانمائة، وصار له مریدون، وأمر بالمعروف، ونهى عن المنكر من إراقة الخمور وغيرها، بعد ما أبطل ذلك، وقام على الأتراك، وقاموا عليه.

وقال ابن طولون: قرأ الشيخ مبارك في «غاية الاختصار» على التقي بن قاضي عجلون، وبنى له زاوية بالقرب من القابون التحتاني، وأقام هو وجماعته بها، وكان يتربّد إليه شيخ الإسلام المذكور، وكان هو وجماعته يتربّدون الطريق على نقلة الخمر فيقطون ظروفها ويريقونها، فبلغ الحُكَّام ذلك، فقبض النائب على بعض جماعة الشيخ وحبسهم في سجن باب البريد، فنزل الشيخ مبارك ليشفع فيهم فحبس معهم، فأرسل ابن قاضي عجلون يشفع فيه فأطلق، ثم هجم بقية جماعة الشيخ مبارك على السجن وكسروا بابه وأخرجوا من فيه من رفاقهم، فبلغ النائب فأرسل جماعة من مماليكه فقتلوا منهم نحو سبعين نفساً عند باب البريد، وفُربَ الجامع الأموي، ثم ترك الشيخ مبارك ذلك ولازم حضور الزوايا كزاوية

(١) ترجمته في: «الرياض البانعة في أعيان المئة التاسعة» وهو مخطوط لم يطبع بعد.

الشيخ أبي بكر بن داود بالسفرح وقت سيدى سعد بن عبادة بالمنيحة، وكان شديد السواد، عظيم الخلقة، له همة عظيمة، وقوه بأس، وشدة، وله معرفة تامة بالنغمة، والصيد، والسباحة، يغوص في تيار الماء ويخرج وبين أصابع يديه ورجليه السمك، وحجّ ومعه جماعة من أصحابه، فلما دخلوا مكة فرغت نفقتهم، فقال لبعض أصحابه: خذ بيدي إلى السوق واقبض ثمني واصرفه على بقية الجماعة، ففعل ذلك، وانشراه بعض تجار العجم، ثم أعتقه.

قال ابن طولون: والشيخ مبارك هو الذي أحدث اللهجة في الذكر. قال: وحقيقة أنهم يذكرون إلى أن يقتصرن على الجلالة على الهمزة والهاء، لكنهم يبدّلون الهاء حاء مهملة، فيقولون اح اح.

وتوفي يوم الخميس مستهل ربيع الأول ودفن بترية القابون التحتاني.

● وفيها شمس الدين محمد بن عبد القادر بن أبي بكر بن الشحام العمري^(١) الحلبي^(٢) الموقت الفقيه.

سمع الحديث المسلسل بالأولية على المحدث عبد العزيز بن فهد المكي، وكان ديناً، خيراً، رئيساً بجامع حلب.

قال ابن الحنبلي: قرأت عليه في الميقات.

سافر إلى دمشق فمرض بها، وتوفي بيمارستانها.

● وفيها شمس الدين محمد الظني^(٣) الشافعي العالم المعتقد. كان يؤدب الأطفال، وفي آخر عمره استمرّ مؤدباً لهم بالقimerية الجوانية، وأعطي مشيخة القراء بالشامية البرانية وباشرها أشهراً، ثم مات عنها يوم الخميس رابع المحرم.

(١) ترجمته في «در الحب» (٢/١ / ٢٨١ - ٢٨٢) و«الكتاكي السائرة» (٢/٤٣).

(٢) لفظة «الحلبي» سقطت من آ.

(٣) ترجمته في «الكتاكي السائرة» (٢/٧١).

• وفي حدودها الشيخ تقى الدين أبو بكر الأبيارى المصرى^(١) الصوفى .
كان فقيهاً، زاهداً، عابداً، يعرف الفقه، والأصول، والحديث، والقراءات،
والنحو، والهيئة .

وكان يُقرئ الأطفال احتساباً، ولم يتناول على التعليم شيئاً، وما قرأ عليه
أحد إلا انتفع .

وكان مورداً للفقراء ببلده أبيان^(٢)، لا ينقطع عنه الضيف، ومع ذلك لا راتب
له ولا معلوم، بل يُنفق من حيث لا يحسب .

وأخذ الطريق عن الشيخ محمد الشناوى، وأذن له في تربية المریدين فلم
يفعل احتقاراً لنفسه، رحمة الله تعالى .



(١) ترجمته في «الكتواب السائر» (٩٢/٢).

(٢) انظر «التحفة السنية»، ص (١١١).

سنة خمس وأربعين وتسعمائة

● فيها توفي الشيخ تقى الدين أبو بكر بن محمد بن يوسف القاري ثم الدمشقي^(١) الشافعى ، الشيخ الإمام العالم العلامة المحقق المدقق الفهامة ،شيخ الإسلام . أخذ عن البرهان بن أبي شريف ، والقاضي زكريا ، وغيرهما من علماء مصر . وبالشام عن الحافظ برهان الدين الناجي وغيره ، وتفقه بالتقى بن قاضي عجلون ، وابن أخيه السيد كمال الدين بن حمزة ، والتقى البلاطنسى .
وولي إماماً المقصورة بالأموي شريكاً للقاضي شهاب الدين الرملى ، وولي نظر الحرمين وغيره ، وتدریس الشامية البرانية آخرأ مدة يسيرة ، واحترمه المنية ، ولزم المشهد الشرقي بالجامع الأموي بعد شيخه ابن قاضي عجلون ، وردد المشكلات إليه ، وعكف الطلبة عليه .
ومن أخذ عنه الشهاب الطبىي ، والعلاء بن عماد الدين ، وتزوج بنت مفتى الحنفية قطب الدين بن سلطان ، ورزق منها ابناً مات بعده بمنية يسيرة .
وكان مُحَقِّقاً ، مُدَقَّقاً ، وافقاً مع المنقول ، عالماً بال نحو ، القراءات ، الفقه ، والأصول . نظم أرجوزة لطيفة في عقيدة أهل السنة . وله شعر حسن .
وتوفي ليلة الأربعاء ثالث عشر ربيع الأول ودفن بمقبرة باب الصغير .

● وفيها - تقريراً - المنالا أبو بكر العلوى الحنفى^(٢) - نسبة إلى محمد بن الحنفية رضي الله عنه - الحنفى المذهب ، المعروف بشيخ زاده .

(١) ترجمته في «متعة الأذغان» الورقة (٢١/آ) و«الكتاكب السائرة» (٢/٨٩ - ٩٠).

(٢) ترجمته في «الكتاكب السائرة» (٢/٩٢).

كان من كبار الفضلاء الأذكياء، مع ماله من المال والرزق والكتب النفيسة.

وكان صالحًا، متواضعًا، لا يحب التصنيع من نفسه ولا من غيره.

وكان جليل القدر بسميرقند بواسطة أن خالتها كانت زوجاً لملكها.

ودخل حلب سنة ثلات وثلاثين، ورافق ابن الحنبلي في صدر الشريعة على الشهاب الأنطاكي، ثم سافر إلى مكة وجاور بها سنتين، ثم عاد إلى حلب، ثم سافر منها إلى بلده وهي في الهند، وقطن بها إلى أن مات.

● وفيها أبو العباس الحريشي المصري^(١) الشافعي^(٢) نشأ في العبادة والاشتغال بالعلم، وقرأ القرآن بالسبعين، ثم خدم سيدي محمد بن عنان. وأخذ عنه الطريق وزوجه بابته، وقربه أكثر من جميع أصحابه، ثم صحب بعده سيدي علي المرصفي، وأذن له أن يتصدى للإرشاد ولم يرشد حتى سمع الهاتف تأمره بذلك، فدعا إلى طريق الله تعالى، ولقى نحو عشرة آلاف مرید. ولما حضرته الوفاة قال: خرجنا من الدنيا ولم يصح معنا صاحب في الطريق. وبين له زاوية بمصر وعدة مساجد بدمياط والمحلة وغيرهما.

قال الشعراوي: ووقع له كرامات كثيرة، منها أنه جلس عندي بعد المغرب في رمضان، فقرأ قبل أذان العشاء خمس خدمات، وطوى أربعين يوماً، وكان كثير التحمل لهموم الخلق، حتى صار كأنه شن بال، وكان مع ذلك لا يعد نفسه من أهل الطريق.

وتوفي بغير دمياط، ودفن بزاوية الشيخ شمس الدين الدميaticي، وقبره بها^(٣) ظاهر يزار.

● وفيها المولى نور الدين حمزة، الشهير بأوج باشا الحنفي^(٤) أحد موالي الرؤوم.

(١) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (٩٣/٢ - ٩٤) و«الطبقات الكبرى» للشعراني (١٧٠/٢ - ١٧١).

(٢) لفظة «الشافعي» سقطت من «ط».

(٣) لفظة «بها» سقطت من «آ».

(٤) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٤٠) و«الكتاكيب السائرة» (١٣٩/٢ - ١٤٠).

اشتغل، وخدم المولى معرف زاده، ثم درس بمدرسة مغنيسا، ثم بمدرسة أزنيق، ثم بمدرسة أبي^(١) أيوب، ثم بإحدى المدارستين المجاورتين بأدرنة، ثم بإحدى الشمان، ثم بمدرسة السلطان بايزيد بamasية، ونصب مفتياً بها، وعيّن له كل يوم سبعون عثمانياً بالتقاعد، ومات بها.

وكان حريصاً على جمع المال، يتقلل في معاشه، ويلبس الثياب الدنية^(٢)، ولا يركب دابة حتى جمع أموالاً عظيمة، ويني في آخر عمره مسجداً بالقدسية قريباً من داره، ويني بها حجرأ لطلبة العلم ووقف عليها أوقافاً كثيرة.

قال له الوزير إبراهيم باشا يوماً: إني سمعت بأنك^(٣) تحب المال فكيف صرفته في الأوقاف. قال: هو أيضاً من غاية محبتى في المال، حيث لم أرض أن أخلفه في الدنيا فأريد أن يذهب معي إلى الآخرة^(٤). قاله في «الكتاكي».

● وفيها سليمان الصواف^(٥) الشيخ الصالح، العارف بالله تعالى، والد الشيخ أحمد بن سليمان.

قال في «الكتاكي»: كان قادريراً، لحق سيدي علي بن ميمون، وأخذ عن شيخ الإسلام الجد، وعده شيخ الإسلام الوالد من تلمذ لوالده من أولياء الله تعالى، وأخبرني ولده الشيخ أحمد أن ابن طولون كان يتردد إلى والده ويعتقدنه، وأنه توفي في هذه السنة. انتهى ملخصاً

● وفيها - تقريراً - محبي الدين عبد القادر بن أحمد بن الجبرتي الدمشقي^(٦) الشافعي الفاضل.

أخذ عن جماعة منهم البدر الغزوي،قرأ عليه «شرح جمع الجوامع» قراءة

(١) لفظة «أبي» سقطت من «آ».

(٢) في «آ»: «المدنية» وهو خطأ.

(٣) في «ط»: «بألك» وهو تحريف.

(٤) في «ط»: «إلى الآخرة» وهو خطأ مطبعي.

(٥) ترجمته في «الكتاكي السائرة» (١٤٨/٢).

(٦) ترجمته في «الكتاكي السائرة» (١٧٥/٢).

تحقيق وتدقيق، وشهد له أنه كان من أهل الفضل والذكاء والصلاح.

• وفيها علاء الدين على التميمي الشافعي^(١) الشيخ العلامة، عالم بلاد الخليل، أخو القاضي محمود التميمي، نزيل دمشق. توفي المترجم ببلد الخليل. قاله في «الكتاب»

• وفيها المولى سعد الدين عيسى بن أمير خان الحنفي، المعروف بسعدي جلبي^(٢) الإمام العامل العلامة، أحد موالى الرؤوم المشهورين بالعلم والدين والرئاسة.

كان أصله من ولاية قسطموني، ثم دخل القسطنطينية مع والده، ونشأ في طلب العلم، وقرأ على علماء ذلك العصر، ووصل إلى خدمة الساموني، ثم صار مدرساً بمدرسة محمود باشا بالقسطنطينية، ثم سلطانية بروسا، ثم صار قاصياً بالقسطنطينية، ثم عزل وأعيد إلى إحدى الثمان، ثم صار مفتياً مدة طويلة.

قال في «الشقائق»: كان فائضاً على أقرانه في تدريسه وفي قضائه، مرضي السيرة، محمود الطريقة.

وكان في إفائه مقبول الجواب، مهتماً إلى الصواب، ظاهر اللسان لا يذكر أحداً إلا بخير، صحيح العقيدة، مراعياً للشريعة، محافظاً على الأدب، من جملة الذين صرفوا جميع أوقاتهم في الاشتغال بالعلم الشريف، وقد ملك كتاباً كثيرة، واطلع على عجائب منها، وكان ينظر فيها ويحفظ فوائدها، وكان قوي الحفظ جداً، وله رسائل وتعليقات، وكتب «حواشي» مفيدة على «تفسير البيضاوي» وهي متداولة بين العلماء، وله شرح مختصر مفيد للهدایة، وبنى داراً للقراء بقرب داره بمدينة قسطنطينية. انتهى

وكان السيد عبد الرحيم العباسي خليلاً لسعدي جلبي ولكل منهما بالأخر^(٣)

(١) ترجمته في «الكتاب السائرة» (٢١٩/٢).

(٢) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٦٥) و«الكتاب السائرة» (٢٣٦ - ٢٣٧) (٢).

(٣) في «ط»: «بالآخر» وهو خطأ مطبعي.

مزيد اختصاص، وللسيد عبد الرحيم فيه مذايحة نفيسة.

وقال ابن طولون: توفي عند صلاة الجمعة ثاني عيد الفطر بعلة التقرس، وأقيم مفتياً عوضه جوي زاده.

● وفيها المولى آشق قاسم الحنفي^(١)، أحد الموالى الرومية.

كان من أزنيق، واشتغل بالعلم، وخدم المولى عبد الكريم، ثم درس بالحجرية بمدينة أدرنة، وتقاعد بثلاثين عثمانياً.

قال في «الشقائق»: كان ذكياً مقبولاً القول، صاحب لطائف ونواذر، متجرداً عن الأهل والولد كثير الفكر، مشتغلاً بذكر الله تعالى، خاشعاً في صلاته، بلغ قريباً من المائة.

توفي بأذنة . انتهى

● وفيها جلال الدين محمد بن أحمد بن محمد بن أبي الفتح بن مولانا جلال الدين الخالدي البكشي^(٢)، ثم السمرقندى الحنفى، المشهور بمنلا محمد شاه العجمى^(٣).

كان شيخاً معمراً، نحيف البدن، محققأً، متفقاً^(٤)، متواضعاً، سخياً. قرأ على أكابر علماء العجم، كالملا عبد الغفور الاري أحد تلامذة منلا عبد الرحيم الجامي، وقدم حلب في هذه السنة هو^(٥) وولده منلا عبد الرحيم. قال ابن الحنبلي : اجتمعت به مراراً، وانتفعت به ، واستفدت منه.

(١) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٨٣) وفيه: «باشق» مكان «آشق» و«الکواكب السائرة» (٢٤٣/٢).

(٢) تبيه: كذا في «ط» و«الکواكب السائرة»: «البكشي» وفي «آ»: «اليكشى» وفي «در الحب»: «الكشى».

(٣) ترجمته في «در الحب» (١٩٤/٢ - ١٩٦) و«الکواكب السائرة» (٢٥/٢).

(٤) تبيه: كذا في «ط»: «متفقاً» وفي «آ»: «متفهمماً» والذي في «در الحب» مصدر المؤلف: «مدفقاً».

(٥) لفظة «هو» سقطت من «ط».

وتوفي بحلب ودفن بمقدمة الصالحين.

- وفيها شمس الدين محمد بن حسان الدمشقي الشافعى^(١) أحد الفضلاء البارعين.

قال ابن طولون: كان الغالب عليه التزه.

توفي يوم الاثنين ثالث القعدة، ودفن بباب الفراديس.

- وفيها شمس الدين محمد الداودي المصري الشافعى^(٢) وقيل المالكي، الشيخ الإمام العلامة المحدث الحافظ.

كان شيخ أهل الحديث في عصره.

أثنى عليه المسند جار الله بن فهد، والبدر الغزى، وغيرهما.

قال ابن طولون: وضع «ذيلًا» على «طبقات الشافعية» للناظم السبكي.

وقال النجم الغزى: جمع ترجمة شيخه الحافظ السيوطي في مجلد ضخم، ورأيت على ظهر الترجمة المذكورة بخط بعض فضلاء أهل^(٣) مصر أن مؤلفها توفي قبل الزوال بيسير من يوم الأربعاء ثامن عشرى شوال، ودفن بتربة فiroz خارج باب النصر.

- وفيها شمس الدين محمد بن مكية النابلسي الشافعى^(٤) الإمام العلامة. توفي بنابلس في هذه السنة كما قاله في «الكتاب».

- وفيها المولى سنان الدين يوسف بن المولى علاء الدين على البكالي الرومي الحنفي^(٥) أحد موالي الرؤوم.

(١) ترجمته في «الكتاب السائرة» (٢/٣٠).

(٢) ترجمته في «الكتاب السائرة» (٢/٧١ - ٧٢) و«الأعلام» (٦/٢٩١).

(٣) لفظة «أهل» سقطت من «ط».

(٤) ترجمته في «الكتاب السائرة» (٢/٧٢).

(٥) ترجمته في «الكتاب السائرة» (٢/٢٦٢).

قرأ على والده وعلى غيره ، وترقى في التدريس ، حتى درس بإحدى الثمان ،
وتقاعد عنه بثمانين عثمانياً ، وبقي على ذلك إلى أن مات .

وكان مشتغلاً بالعلم ، يحب الصوفية ، وله لطف وكرم ، وكان يعتكف العشر
الأواخر من رمضان ، وله «حواش» على «شرح المواقف» للسيد ، ورسائل كثيرة ،
رحمه الله تعالى .

* * *

سنة ست وأربعين وتسعمائة

• فيها توفي برهان الدين إبراهيم بن إبراهيم^(١) بن أبي بكر الأريحاوي الأصل الحلبي الدار، الصّيرفي الشافعي^(٢).

قال في «الكواكب»: كان يحب خدمة العلماء بالمال واليد، وكان يجمع نفائس الكتب الحديثية والطبية وغيرها، ويسمح بإعاراتها، وقرأ على البرهان العمادي، وابن مسلم، وغيرهما. ولديه وظيفة تلقين القرآن العظيم بجامع حلب وغيرها.

قال ابن الحنبلي: وأعرض في آخره عن حرفته وقمع بالقليل، وأكتب على خدمة العلم، ورافقتنا في أحد العلم عن الزبيني عبد الرحمن بن فخر النساء وغيره، رحمة الله .

• وفيها - تقربياً - تقي الدين أبو بكر بن فهد الحنفي المكي^(٣) الإمام العلامة .

قال في «الكواكب»: قدم دمشق من مكة صحبة الوزير الطواشى، ثم عاد إليها مع الحاج مبشرأ للسلطان أبي نمي برضاء السلطان سليمان عنه. انتهى

(١) كذا في كتابنا «در الحبب» و«الكواكب»: «إبراهيم بن إبراهيم» وحرفها ناشر «ط» إلى «إبراهيم بن محمد».

(٢) ترجمته في «در الحبب» (١/١١ - ٣١/٣٣) و«الكواكب السائرة» (٢/٧٨) و«إعلام النباء» (٢/٧٨).

(٣) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٢/٩٢).

● وفيها - ظناً - المولى أبو السعود الشهير بابن بدر الدين زاده الحنفي^(١) أحد موالى الروم.

ولد ببروسا، وتزوجت أمُّه بعد أبيه بالمولى سيدى الحميدى، فقرأ عليه مبادىء العلوم، وقرأ على غيره، وخدم المولى رُكْنَ الدِّين، ثم أعطي قضاء بعض البلاد، وله كتاب بالتركية سُمِّيَ «سليم نامه» وهو مقبول عند أربابه وله «ديوان» بالتركية أيضاً.

وكان فاضلاً، صاحب ذكاء وفطنة، رحمه الله تعالى.

● وفيها شِهَابُ الدِّينِ أَحْمَدُ بْنُ بُرْكَاتِ الْكَيَالِ الدَّمْشِقِيِّ الشَّافِعِيِّ^(٢) الفاضل خطيب الصَّابُونِيَّةَ بَعْدَ أَخِيهِ، وناظر أوقاف سيدى سعد بن عبادة رضي الله عنه.

توفي يوم الأربعاء الخامس رمضان.

● وفيها خليل المِصْرِيُّ^(٣) المَالِكِيُّ الإِمامُ الْعَلَامُ، مفتى المالكية بالديار المصرية.

توفي بالقاهرة وتأسف الناس عليه.

● وفيها عبد الحميد بن الشرف القسطموني الرُّومِيُّ^(٤) الحنفي، العالم العامل الوعظ.

طلب العلم، ثم رغب في التصوف، فصحب الشيخ مصلح الدين الطويل النقشبendi، ثم اختار بعد وفاته طريقة الوعظ، فكان يعظ الناس بالقسطنطينية، وعيّن له في كل يوم ثلاثة عثمانياً، وكانت له يد طولى في التفسير، وكان يدرس في بيته ويُقسِّر القرآن بتقريرات واضحة بلية، وعبارات رائفة فصيحة، واستفاد منه

(١) ترجمته في «الشقائق النعمانية» (٩٢/٢ - ٩٣).

(٢) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١٠٢/٢).

(٣) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١٤١/٢).

(٤) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١٥٧/٢).

كثير من الناس، وكان فارغ الهمّ من أشغال الدنيا، مقبلًا على صلاح حاله، طويل الصمت، كثير الفكر، وقورأً، مهيباً، رحمه الله تعالى.

• وفيها - تقريرًا - عبد الوهاب بن إبراهيم العُرضي^(١) الحلبي الشافعي^(٢) مفتى الشافعية بحلب.

قال في «الكواكب»: ذكره الوالد في «رحلته» ووصفه بالشيخ الفاضل، والعالم الكامل البارع في فنون العلم وأنواع الأدب. انتهى.

• وفيها زين الدين عمر بن معروف الجبرتي، المعروف بأبيه معروف ثم الدمشقي^(٣) إمام الصَّابونية.

كان فاضلاً، عالماً، علاماً، من نوادر الزمان في الحفظ، فإنه كان يقرأ القرآن من أوله إلى آخره، كلما ختم آيةً افتح الآية التي قبلها.

قال ابن طولون: تردد إلى مرات وفي كل مرة تستفيد منه في علم التفسير غرائب.

وتوفي في أواخر شعبان، رحمه الله تعالى.

• وفيها القاضي جلال الدين محمد بن القاضي علاء الدين بن يوسف بن علي البُصريي الدمشقي^(٤) الشافعي^(٥) الإمام العلام، شيخ التبريزية بمحله قبر عاتكة، وخطيب الجامع الأموي.

ولدعاشر رجب سنة تسع وستين وثمانمائة، واشتغل على والده وغيره، وولي خطابة الثابتية، وتدريس الغزالية، ثم العادلية، وفوض إليه نيابة الحكم

(١) نسبة إلى «عرض»، بليد في برية الشام يدخل في أعمال حلب الآن، وهو بين تدمر والرصافة الهشامية. انظر «معجم البلدان» (٤/١٠٣).

(٢) ترجمته في «در الحب» (١/٢ - ٨٦٨ - ٨٧٤) و«الكواكب السائرة» (٢/١٨٦).

(٣) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٢/٢٢٧).

(٤) ترجمته في «متعة الأذهان» الورقة (٩١/ب) و«الكواكب السائرة» (٢/٤٧ - ٤٨).

(٥) لفظة «الشافعي» سقطت من «ط».

الولوي بن الفُرْفُور، وخطب في الأموي نيابة ثم استقلالاً إلى أن مات، وكان لخطبته وقع في القلوب وتذرف منها^(١) العيون، وكان يقرأ «سيرة ابن هشام» في الجامع الأموي في كل عام بعد صلاة الصبح شرقى المقصورة.

وكان من أهل^(٢) العلم والصلاح، له محفوظات في الفقه وغيره وقيام في الليل، حافظاً لكتاب الله تعالى، مواظباً على تلاوته، راكباً ومشياً، وفي آخر خطبة خطبها بالأموي - وكانت في ثامن ربيع الآخر من هذه السنة وكان مريضاً - سقط عن المنبر مغشياً عليه.

قال ابن طولون: ولو لا أن المرقي احتضنه لسقط إلى أسفل المنبر. قال: ولم يكمل الخطبة الثانية، فصلّى الجمعة إمام الجامع يومئذ الشيخ عبد الوهاب الحنفي.

وتوفي المترجم ليلة الثلاثاء رابع عشرى جمادى الأولى ودفن بمقبرة باب الصغير تجاه الشيخ نصر المقدسي.

● وفيها - تقربياً - محىي الدين محمد الإشتبي الرومي^(٣) الصالح. كان عابداً، صالحاً، متورعاً، يربى المریدين بزاوته بإشتيت^(٤) في ولاية^(٥) روم إيلي، رحمة الله.

● وفيها المولى بدر الدين محمود أحد الموالى الرومية الحنفي، الشهير ببدر الدين الأصفر^(٦).

قرأ على المولى الفتاوى، والمولى لطفي، وغيرهما، ثم درس بمدرسة بالي كبرى، وترقى إلى إحدى الشمان، ثم درس بآيا صوفيا، ثم تقاعد بمائة عثمانى ومات على ذلك.

(١) في «ط»: «منه».

(٢) لفظة «أهل» سقطت من «ط».

(٣) ترجمته في «الكتاوب السائرة» (٧١/٢).

(٤) ما بين الرقمين سقط من «آ».

(٥) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٣٩ - ٢٤٠) و «الكتاوب السائرة» (٢٤٨ - ٢٤٩).

وكان الغالب عليه العلوم العقلية، وله مشاركة فيسائر العلوم، وله تعليقات لم يدونها، وكان يحب الصوفية. قاله في «الكواكب»

• وفيها شرف الدين موسى البيت لبني الصالحي الحنبلي^(١).

قال ابن طولون: كان يسمع معنا على الشيخ أبي الفتح المزي، والمحدث جمال الدين بن المبرد، ولبس خرقه التصوف من شيخنا أبي عراقية، وقرأ على «محنة الإمام أحمد» جمع ابن الجوزي، وأشياء أخرى.

وتوفي يوم الجمعة سلخ ربيع الثاني.

* * *

(١) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٢٥٣/٢ - ٢٥٤).

سنة سبع وأربعين وتسعمائة

● فيها توفي شهاب الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر، الشهير بابن المؤيد^(١)، أحد العدول بدمشق بل عَيْنِ الموقعين بالشام.

قال في «الكواكب»: كان من أخصاء شيخ الإسلام الوالد وأعيان طلبه، مولده سنة ثمان وستين وثمانمائة، وتوفي مستهل [ذى] القعدة. انتهى

● وفيها شهاب الدين أحمد بن يونس المصري الحنفي، المعروف بابن الشّلبي^(٢) الإمام العالم العلامة الأوحد المحقق المدقق الفهامة.

كان عالماً كريماً لطيفاً، كثير الصدقة، له اعتقاد في الصالحين والمجاذيب، ذا حباء وحلمٍ وعفوٍ، وكان رفياً لمفتى دمشق القطب بن سلطان في الطلب على قاضي القضاة شرف الدين بن الشحنة، والبرهان الطرابلسي ثم المصري في الفقه، وعلى الشيخ خالد الأزهري في النحو.

وتوفي بالقاهرة ودفن خارج باب النصر وله من العمر بضع وستون سنة.

● وفيها الطيب بن عفيف الدين عبدالله بن أحمد [بن] مخرمة اليمني العدّني الشافعي^(٣) الإمام العلامة المحدث.

(١) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٢/١٠٠).

(٢) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٢/١١٥).

(٣) ترجمته في «النور السافر» ص (٢٢٦ - ٢٢٨) و«هدية العارفين» (١/٤٣٣) ولنقطة «ابن» زيادة منه، و«الأعلام» (٤/٩٤) واسمه فيه «عبد الله الطيب بن عبد الله بن أحمد مخرمة» وانظر تعليق العلامة الزركلي على الترجمة فهو مفيد نافع.

قال في «النور»: ولد بعدَن ليلة الأحد ثاني عشر ربيع الثاني سنة سبعين وثمانمائة، وأخذ عن والده، وعن الفقيه محمد بن أحمد فضل، وانفع به كثيراً لازمه، وكذلك أخذ عن محمد بن حسين القماط، وأحمد بن عمر المزجد وغيرهم، وتفنن في العلوم، وبرع، وتصدر للفتوى والأشغال، وكان من أصح الناس ذهناً، وأذكاهم قريحة، وأقربهم فهماً، وأحسنهم تدريساً، حتى يذكر أنه لم يَر مثله في حسن التدريس وحل المشكلات في الفقه، وصار في آخره عمدة الفتوى بعدَن، وكان يقول: إني أقرئ أربعة عشر علماً.
وللي القضاء بعدَن.

ومن مؤلفاته: «شرح صحيح مسلم» و«أسماء رجال مسلم» و«تاريخ» مطول مرتب على الطبقات والسنين^(١) ابتدأ به من أول الهجرة، وكتاب في النسبة^(٢) إلى البلدان^(٣) مفيد جداً.

وتوفي بعدَن في سادس المحرم، ودفن في قبر جده لأمه القاضي العلامة محمد بن مسعود أبي شكيل بوصية، ودفن^(٤) في قبة الشيخ جوهر.

● وفيها زين الدين عبد القادر بن الشيخ شمس الدين محمد القويضي^(٥) الدمشقي الصالحي^(٦) الحنفي الطيب الحاذق.

أخذ الطب عن الرئيس خشمش الصالحي ، وكان أستاذًا في الطب، يذهب

(١) في «ط»: «والسنن» وهو خطأ. وقد سُمِّي «قلادة التحر في وفيات أعيان الدهر» ويقع في مجلد ضخم. انظر «هدية العارفين» (٤٣٣/١).

(٢) في «آ»: «في مشتبه النسبة».

(٣) اطلعت على صورة له منذ سنوات في دار العامون للتراث بدمشق، وهو كتاب عظيم الفائدة جدير بالتحقيق والنشر، وقد انتقلت صورته المذكورة الآن إلى خزانة مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث بدبي عن طريق الشراء.

(٤) في «آ»: «وذلك» مكان «ودفن».

(٥) في «آ»: «القويفي» وما جاء في «ط» موافق لما في «الكتاب السائرة» مصدر المؤلف.

(٦) ترجمته في «الكتاب السائرة» (٢/١٧٢ - ١٧٣).

إلى الفقراء في منازلهم ويعالجهم ويفاقرهم^(١) ، وربما لم يأخذ شيئاً ، وقد يعطي الدواء من عنده أو يركبه من كيسه.

وكان في آخره يتلو القرآن في ذهابه وإيابه من الصالحية إلى دمشق.

وكان ساكناً بالصالحية بالقرب من الجامع الجديد.

وكان حسن المحاضرة، جميل المذاكرة، وله شعر وسط.

وتوفي ثامن عشر جمادى الأولى بالصالحية ودفن تجاه تربة السُّبَكِين وتأسف الناس عليه.

● وفيها الشيخ علي، المعروف بالذوب^(٢) ، الصالح المُكَاشَفُ.

أقام بمصر نحو عشرين سنة، ثم نزل إلى الريف، وظهرت له كرامات خوارق.

أخذ عن الشيخ محمد العدل الطناхи وغيره.

وكان ملامياً يلبس تارةً لباس الحمالين وتارةً لباس التُّراسين.

ولما مات وجدوا في داره نحو ثمانين ألف دينار، مع أنه كان متجرداً من الدنيا.

قال الشعراوي: اجتمعت به مرة واحدة عقب منام رأيته، وذلك أنني سمعت قائلًا يقول لي في المنام: الشيخ علي الذوب قطب الشرقية، ولم أكن أسمع به أبداً، فسألت الناس عنه فقالوا لي: هذا رجل من أولياء الله تعالى.

قال^(٣): وكان يمشي كثيراً على الماء، فإذا أبصره أحد اختفى.

وكان يُرى كل سنة بعرفة، ويختفي من الناس إذا عرفوه. انتهى

● وفيها زين الدين عمر الثنائي^(٤) المالكي، الشيخ العلامة المصري.

(١) في «آ»: «ويفارقون» وهو تحريف.

(٢) ترجمته في «الكتواب السائرة» (٢١٩/٢) و«الطبقات الكبرى» للشعراني (١٣٦/٢).

(٣) القائل الشعراوي ويقال له الشعراني أيضاً.

(٤) ترجمته في «الكتواب السائرة» (٢٢٩/٢).

توفي بها في هذه السنة. قاله في «الكواكب».

● وفيها - تقريرًا - سراج الدين عمر العبادي المصري الشافعي^(١) الإمام العلامة المعلم بالبرقوقة من الصحراء خارج القاهرة.

كان على قدم عظيم في العبادة، والزهد، والورع، والعلم، وضبط النفس، وكانت تقول مذهب الشافعي تصب عينيه، وشرح «قواعد الزركشي» في مجلدين أخذ عن سمييه وبليديه السراج العبادي الكبير، وعن الشمس الجوجري، ويحيى المناوي، وغيرهم، وأجازوه، وكان مجاب الدعوة. ولما حجَّ وزار رسول الله ﷺ فتحت له الحجرة الشريفة والناس نياً من غير فاتح، فدخلها وزار ثم خرج فعادت الأقفال كما كانت، رحمة الله تعالى.

● وفيها شمس الدين محمد بن أحمد بن الشويكي الصالحي الحنفي^(٢) العلامة.

كان إماماً، فقيهاً، أفتى مدة ثم امتنع من الإفتاء في الدولة الرومية. وكان إماماً بالجاجية، وكان استاذًا في الفرائض والحساب، وله يد في غير ذلك.

توفي يوم الاثنين عاشر المحرم، ودفن بالروضة إلى جانب قبر العلامة علاء الدين المرداوي.

● وفيها المولى محيي الدين محمد بن إدريس الحنفي، الشهير بمعلول أفندي^(٣) أحد موالي الروم.

تنقل في المدارس والمناصب إلى أن ولَّ قضاء مصر، وكان سيداً، شريفاً، فاضلاً.

(١) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٢٢٩/٢).

(٢) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٢٦/٢) و«المنت الأكمل» ص (١١٠ - ١١٢) و«السحب الوابلة» ص (٣٦٣).

(٣) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٢٧/٢).

● وفيها نجم الدين محمد بن علي بن النعيل الغزوي^(١) الشافعي الإمام العالم العامل.

توفي بالقدس، رحمه الله تعالى.

● وفيها شمس الدين محمد بن محمد بن أحمد الدلجي العماني الشافعي^(٢) الإمام العلام.

ولد سنة ستين وثمانمائة بدلجة، وحفظ القرآن العظيم بها، ثم دخل القاهرة، فقرأ «التبني» وغيره على علمائها، ثم رحل إلى دمشق وأقام بها نحو ثلاثين سنة، وأخذ عن البرهان البقاعي، والحافظ برهان الدين الناجي، والقطب الخضري، والقاضي ناصر الدين بن رريق الحنبلي، والإمام المحدث شمس الدين السخاوي، وسافر إلى بلاد الروم، واجتمع بسلطانها أبي يزيد، وحج من بلاد الشام، ثم عاد إلى القاهرة، وكتب شرحاً على «الخنزيرية» وشراحاً على «الأربعين التواوية» وشراحاً على «الشفا» للقاضي عياض، وشراحاً على «المتنفرجة» واختصر «المنهج» و«المقاصد» وسماه «مقاصد المقاصد» وشرحه، وأخذ عنه جماعة، منهم النجم الغيطي قال: سمعت عليه كثيراً وأجاز لنا.

وتوفي بالقاهرة، رحمه الله تعالى.

● وفيها شمس الدين محمد بن محمد التونسي^(٣) المالكي، الملقب بمحوش - بمعجمتين - الإمام المحقق المدقق العلام.

اشغل على علماء المغرب، وسمع «الصحيحين» و«الموطأ» و«الترمذى» و«الشفا». وقرأ البعض على الإمام العلام أبي العباس أحمد الأندلسى، المعروف بالمشا، وسمع على غيره، وفضل في بلاده، وبَرَّاعَ وَتَمِيزَ، وولي قضاء عسكر تونس، ثم قدم من طريق البحر إلى القسطنطينية في دولة السلطان سليمان،

(١) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٤٨/٢).

(٢) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٦/٢ - ٧).

(٣) ترجمته في «در الحبب» (١/٢ - ٢١٢ - ٢١٧) و«الشقائق النعمانية» ص (٢٦٩ - ٢٧٠) و«الكواكب السائرة» (٢/١٥ - ١٦) و«الأعلام» (٧/٥٧).

فَعَظِمَهُ وَأَكْرَمَ مَثَوَاهُ، وَرَتَّبَ لَهُ عَلْوَةً حَسَنَةً، وَشَاعَ فَضْلُهُ بَيْنَ أَكَابِرِهَا، وَأَخْذَ عَنْهُ جَمَاعَةً مِنْ أَعْيَانِهَا، حَتَّى قَاضِيَ الْعُسْكُرِ إِذَا ذَاكَ، وَلَمْ يَزُلْ بِهَا مُعَظَّمًا مُبَجَّلًا، يَنْشُرُ الْفَوَائِدَ وَيَنْشُرُ الْفَرَائِدَ، وَأَمْلَى بِهَا أَمَالِيَ عَلَى «شَرْحِ الشَّاطِئِيَّةِ» لِلْجَعْبَرِيِّ، ثُمَّ اسْتَأْذَنَ مِنَ السُّلْطَانِ فِي الرَّحْلَةِ إِلَى مِصْرَ وَاعْتَذَرَ بَعْدَ صَبَرَهُ عَلَى شَتَاءِ الرُّومِ وَشَدَّةِ بَرْدِهَا، فَأَذِنَ لَهُ وَأَمْرَ لَهُ أَنْ يَسْتَوْفِيَ مَا عَيْنَ لَهُ مِنْ خَزِينَتِهَا، فَتَوَجَّهُ إِلَيْهَا مِنْ طَرِيقِ الْبَرِّ سَنَةَ أَرْبَعَ وَأَرْبَعينَ، فَدَخَلَ حَلْبَ فَانتَدَبَ لِلْقِرَاءَةِ عَلَيْهِ وَالْأَخْذِ عَنْهُ جَمَاعَةً مِنْ أَهْلِهَا، مِنْهُمْ أَبْنَى الْحَنْبَلِيُّ، ثُمَّ دَخَلَ طَرَابِلسَ، ثُمَّ دَمْشَقَ، وَانْتَفَعَ بِهِ أَهْلَهَا، وَشَهَدُوا لَهُ بِالْعِلْمِ خَصْصَةً فِي التَّفْسِيرِ، وَالْعَرَبِيَّةِ، وَالْمَنْطَقَ، وَالْكَلَامِ، وَالْعَرُوضِ، وَالْقِرَاءَاتِ، وَالْمَعَانِيِّ، وَالْبَيَانِ، وَقَرَأَ عَلَيْهِ الْعَلَاءُ بْنُ عَمَادِ الدِّينِ الشَّافِعِيُّ فِي أَوَّلِ «تَفْسِيرِ الْبَيْضَاوِيِّ» فَأَفَادَ وَأَجَادَ، حَتَّى أَذْهَلَ الْعُقُولَ، وَقَرَأَ عَلَيْهِ الْقَاضِيُّ مُعَرُوفُ رِسَالَةِ الْوُجُودِ لِلْسَّيِّدِ الشَّرِيفِ، وَبَعْضُ «شَرْحِ آدَابِ الْبَحْثِ» لِلْمَسْعُودِيِّ، وَقَرَأَ عَلَيْهِ الشَّهَابَ الطَّيِّبِيَّ فِي الْقِرَاءَاتِ، وَأَجَازَهُ إِجازَةُ حَافَلَةٍ، ثُمَّ سَافَرَ مِنْ دَمْشَقَ فِي يَوْمِ الْاثْنَيْنِ سَادِسِ عَشَرِ جَمَادِيِّ الْآخِرَةِ سَنَةَ أَرْبَعَ وَأَرْبَعينَ، وَأَلْفَ تَلْمِيذَهُ الشَّيْخَ شَهَابَ الدِّينِ الطَّيِّبِيِّ مُؤْلِفًا فِي تَارِيخِ سَفَرِهِ بِالْكَسُورِ الْعَدْدِيَّةِ، سَمَاهُ بِـ«الْكَسْرِ الْمَرْشُوشِ» فِي تَارِيخِ سَفَرِ الشَّيْخِ مَغْوُشِ.

وَقَالَ أَبْنَى الْحَنْبَلِيُّ فِي تَرْجِمَتِهِ: كَانَ عَالَمًا، عَلَّامًا، مُتَقَنًا، مُتَفَنِّنًا، ذَا إِدْرَاكٍ عَجِيبٍ وَاسْتَحْضَارٍ غَرِيبٍ، حَتَّى أَنَّهُ كَانَ فِي قُوَّتِهِ أَنْ يَقْرَئَ مَثَلَ الْعَضْدِ الْمَرَّةَ بَعْدَ الْمَرَّةِ مِنْ غَيْرِ مَطَالِعَةٍ.

قال : وكان دأبه الاستلقاء على القفاء ولو حالة التدريس وعدم النهوض لمن ورد عليه من الأكابر، كل ذلك لما كان عنده من حب الرفاهية والراحة والبساط والشهامة .
انتهى

وكان يطالع من حفظه كلما أراد من العلوم ، ولم يكن عنده كتاب ولا ورقة أصلًا . وكان يحفظ «شرح التلخيص» مع حواشيه و «شرح الطوالع» و «شرح المواقف» و «شرح المطالع» كما قاله في «الشقائق» .
وبالجملة فإنه كان من أعاجيب الدنيا .

وتوفي في العشر الأواخر من شعبان بالقاهرة، ودفن بجوار الإمام الشافعي، رضي الله عنه، وكتب على قبره:

ألا يَا مَالِكَ الْعُلَمَاءِ يَا مَنْ
بِهِ فِي الْأَرْضِ أَثْمَرَ كُلَّ مُغْرِسٍ
لَئِنْ أَوْحَشْتَ تُونِسَ بَعْدَ بُعْدٍ
فَأَنْتَ بِمِصْرَ مَلِكُ الْحُسْنِ تُونِسٌ
• وفيها شمس الدين محمد التمنهوري المصري^(١) المالكي الشيخ
العلامة.

توفي بمصر في أواخر ربيع الثاني.

• وفيها محبي الدين يحيى بن إبراهيم بن قاسم بن الكيال^(٢) الإمام
المحدث.

سمع على والده في «مسند الإمام أحمد» وبasher في الجامع الأموي. وكان
له فيه قراءة حديث، وكان عنده حشمة، وأجازه البدر الغزّي.

وتوفي يوم الاثنين سلخ القعدة.

* * *

(١) ترجمته في «الكتاب السائرة» (٧٢/٢).

(٢) ترجمته في «الكتاب السائرة» (٥٨/٢).

سنة ثمان وأربعين وتسعمائة

● فيها توفي بُرهان الدّين إبراهيم بن نجم الدّين محمد بن بُرهان الدّين إبراهيم بن عبدالله بن محمد بن عبد الرحمن بن جماعة^(١) الإمام العلّامة المُحدّث المقدسي الشافعي.

ولد يوم الاثنين خامس عشر المحرم سنة سبعين وثمانمائة، وسمع على والده الكتب الستة وغيرها، وأجاز له البرهان بن قاضي عجلون، والتقي الشمسي، والقاضي أبو العباس بن نصر الله، والتقي بن فهد، والشمس بن عمزان، وأمين الدين الأنصاري، والشرف المناوي، والبدر بن قاضي شهبة، والجمال الباعوني وأخوه البرهان، وولي تدريس الصلاحية ببيت المقدس سنين، ثم قطن دمشق، وحَدَّثَ بها كثيراً عن والده وغيره، وولي تدريس الشامية البارانية سنين، ثم تدريس التقوية ونظرها، وسافر من دمشق فمات بقرية سعَسَع^(٢) في آخر ليلة الثلاثاء خامس عشرى شوال بعد أن بقي سنين مستلقياً على ظهره من زلقة حصلت له بسبب رش الماء بداخل دمشق، فانفك فخذه ولم يمكنه الصبر على علاجه لنحافة بدنه ولطف مزاجه، ثم حمل من سعَسَع وأعيد إلى دمشق، وغُسل بمنزله، ودفن بباب الصغير.

● وفيها - تقريباً - بُرهان الدين إبراهيم بن المبلط^(٣) شاعر القاهرة من شعره في القهوة:

(١) ترجمته في «الكتاب السائر» (٢/٧٦).

(٢) سعَسَع: بلدة كبيرة إلى الغرب من دمشق قبل القسطنطينية بمرحلة ذات حقول وبساتين، ومياهها عذبة طيبة ولم أثر على ذكر لها في كتب البلدان التي بين يدي.

(٣) ترجمته في «الكتاب السائر» (٢/٨٦).

يا عائباً لسوداد قهوتنا التي فيها شفاء النفس من أمراضها
أو ما يرها وهي في فنجانها يحكي سود العين وسط بياضها

● وفيها شهاب الدين أحمد الطيب بن شمس الدين الطنبذاوي البكري الصديقي الشافعي^(١).

قال في «النور»: هو شيخ الإسلام الحبر الإمام، العارف بالله، القانت الأولاه^(٢).

ولد بعد السبعين وثمانمائة تقربياً، وتفقه بالنور السمهودي، والقاضي أحمد المزجد وغيرهما.

وكان في أهل عصره بمنزلة الشمس من النجوم، وتميز في معرفة المتنطق والمفهوم، وكان شديد التصلب في الدين والصدع بالحق، لا يخاف في الله لومة لائم.

وكان يقول لتلميذه ابن زياد: أنتم نفعكم أحمد المزجد بلحظه^(٣)، ونحن بلحظه ولفظه.

وأخذ عنه خلق منهم شيخ الإسلام ابن زياد، والحافظ شهاب الدين أحمد الخزرجي، والغريب الأكسع، عبد الملك بن النقيب، عبد الرحمن البجلي، صالح النماري، وغيرهم.

وانتهت إليه رئاسة الفتوى والتدريس، وانتفع به الخاص والعام.

ومن مصنفاته «فتاوي» مشهورة عليها الاعتماد بزيادة، وشرح «التنبيه» في أربع مجلدات، وله «حاشية مفيدة على العباب».

قال الشيخ صالح النماري: ومن عجيب ما سمعته منه، أنه قال: طالعت

(١) ترجمته في «النور السافر» ص (٢٤٨ - ٢٣٢).

(٢) في «آ»: «الأواب» وما جاء في «ط» موافق لما في «النور السافر» مصدر المؤلف.

(٣) لفظة «بحظه» سقطت من «ط».

جميع «الإيضاح شرح الحاوي» للناشري في ليلة واحدة وهو مجلدان ضخمان، وعلقت من كل باب فائدة وهذا خرق عادة.

وقال الخولاني: سمعته يقول كانت الفوائد التي كتبتها تلك الليلة ثلاثة كراسين.

وكان مُفِرِطَ الذكاء، يحفظ «الإرشاد».

ومن نظمه:

وَمَذْكُنْتُ مَا أَهْدَيْتُ لِلْحَبَّ خَاتِمًا
وَمِسْكَانًا وَكَافُورًا لَوْلَاستُ عَيْنَهُ
وَلَا الْقَلْمَنْ مُبْرِي أَخْشَى عَدَاوَةً
تَكُونُ مَدِي الْأَيَامِ بَيْنِي وَبَيْنِهِ
وَلَا أَعْلَمُ لِهَذِهِ الْخَصَالِ أَصْلًا مِنْ كِتَابٍ وَلَا سُنْنَةً. انتهى

● وفيها شهاب الدين أحمد بن الشمس محمد بن القطب محمد بن السراج البخاري الأصل المكي الحنفي^(١).

ولد بمكة في صفر سنة ثلاط وثمانين وثمانمائة، واشتغل بالعلم، فقرأ على السخاوي في «سنن أبي داود» و«الشفا» ودخل القاهرة مراراً، وسمع الحديث فيها على جماعة، منهم الحافظ الديمي، والجلال السيوطي، ولبس خرقة التصوف من بعض المشايخ، وولي المناصب الجليلة كالقضاء، والإمامية، والمشيخة، وأجازه بعضهم، وقرأ الكتب الستة وغيرها، وسمع كثيراً من الفقه والحديث، مع قوة حافظة، وحسن كتابة، وناطقة.

وتوفي بجدة ظهر يوم السبت عاشر ربيع الثاني وحمل إلى مكة فدفن بالمعلاة.

● وفيها شهاب الدين أحمد بن قطب الدين محمد الصفورى الصالحي^(٢) الشافعى الشيخ الفاضل.

(١) ترجمته في «النور السافر» ص (٢٣٢).

(٢) ترجمته في «الكتاکب السائرة» (١٠٠ / ٢).

كان ذكياً، ينظم الشعر الحسن، وسمع على ابن طولون في الحديث، وأصر قبل بلوغه، وكان يقرأ في «البخاري» في المواعيد عن ظهر قلب بعد أن أصر. وتوفي يوم الاثنين السادس عشر رجب ودفن عند جده بترية السُّبْكَيْنِ.

● وفيها عماد الدين إسماعيل بن زين الدين عبد الرحمن بن إبراهيم الذَّنَابِي الصالحي الحنفي^(١) خطيب الجامع المُظَفَّري.

سمع على أبي بكر بن أبي عمر^(٢)، وأبي عمر بن عبد الهادي، وأبي الفتح المِزِّي، وقرأ على ابن طولون في العربية.

وتوفي يوم السبت تاسع عشر شعبان، ودفن بوصية منه شمالى صفة الدعاء أسفل الرُّوضة.

● وفيها القاضي زين الدين عبد الرحمن بن عبد الملك بن الموصلى الدمشقى الميدانى الشافعى^(٣).

درس بالجامع الأموي، والظاهرية الجوانية، والقىمرية الكبرى، وولى نياية القضاء بالصالحية وغيرها، ثم ترك ذلك.

وتوفي يوم السبت مستهل ربيع الأول ودفن بزاوitem بميدان الحصا.

● وفيها عز الدين عبد العزيز المقدسي الحنفي^(٤) الضرير الإمام العلامة مفتى بلاد القدس وأحد الأصلاء بها.

كان يكتب عنه الفتوى ويناول^(٥) الكاتب خاتمه ليختتم على السؤال خوفاً من التدليس.

(١) ترجمته في «متعة الأذهان» الورقة (٢٩/ب) و«الكتاكيت السائرة» (١٢٢/٢) و«النعت الأكمل» ص (١١٢) و«السحب الوابلة» ص (١٢٠).

(٢) في «ط»: «ابن أبي عمرو».

(٣) ترجمتهم في «الكتاكيت السائرة» (١٥٧/٢).

(٤) ترجمته في «الكتاكيت السائرة» (١٧٠/٢).

(٥) في «ط»: «ويتناول».

وتوفي بالقدس في أواسط شوال.

● وفيها علاء الدين علي بن محمد بن عثمان بن إسماعيل البابي الحلبي الحنفي ، المعروف بابن الدُّغيم^(١).

قال ابن الحنفي : ولی تدریس الحنابلة بجامع حلب ، وكان هیناً ، ليناً ، صبوراً على الأذى ، مزواحة .

وتوفي يوم الجمعة ثاني عشر رمضان ، ودفن بجوار مقابر الصالحين بوصية منه .

● وفيها شرف الدين أبو الوفاء وأبو السعادات قاسم بن خليفة بن أحمد بن محمد الحلبي الشافعي ، المعروف بابن خليفة^(٢).

ولد بحلب ليلة عيد الأضحى سنة سبع وسبعين وثمانمائة ، ونشأ بها ، وحمله والده على طلب العلم ، واشتري له نفائس الكتب ، فلزم كثيراً من العلماء ، منهم البدر السيفي ، ومنلا عرب ، والمُظفر بن علي الشيرازي ، والبرهان العمادي ، وغيرهم .

وبasher في أول أمره صنعة الشهادة ، وجلس بمكتب العدل خارج باب النصر ، وولى إعادة العصرونية للبرهان العمادي ووظائف أخرى^(٣) ، واستنوب في الدولة العثمانية كثيراً في فسخ الأحكام ، وجلس لتعاطي الأحكام الشرعية ببرهان من الزمان ، وكان يخدم العلماء ويبذل المال في خدمتهم ، وكان له تواضع ، طارحاً للتتكلف .

وتوفي بحلب في ذي الحجة ودفن بمقبرة السيد علي بالهزازة ، وما زال يقول في نزعه الله الله ، حتى مات .

● وفيها شمس الدين محمد بن خليل بن علي بن عيسى بن أحمد بن

(١) ترجمته في «در الحب» (١/٩٩٩ - ١٠٠٠) و«الكتاب السائرة» (٢/١٩٤ - ١٩٣).

(٢) ترجمته في «در الحب» (٢/٣٠ - ٣٢) و«الكتاب السائرة» (٢/٢٣٩ - ٢٤٠).

(٣) في «ط» : «آخر» .

صالح بن خميس بن محمد بن عيسى بن داود بن مسلم الصمادي ثم الدمشقي القادري^(١) الشيخ الصالح المعتقد المُسلّك المُرَبِّي، ولي الله تعالى ، العارف به، شيخ الطائفة الصِّماديَّة بالشام.

كان من أولياء الله تعالى ، تظهر منه في حال الذكر أمور خارقة للعادة ، وكانت عمَّامَتُه وشَدَّه من صوف أحمر ، وله مجالسة حسنة وللناس فيه اعتقاد ، خصوصاً أعيان الأروام ، وسافر إلى الروم ، واجتمع بالسلطان سليم فاعتقاده اعتقاداً زائداً ، وأعطاه قرية كتبية رأس الماء ، ثم استقرَّ الأمر على أنَّ عَيْنَ له قرية كَنَّاير تابع وادي العَجَم ، وغلالها إلى الآن تستوفيه الصِّماديَّة بعضه لزاوية الشيخ محمد المذكور بمحلَّ الشاغور ، وبعضه لذرته.

واشتهر أمره وأمر آبائه من قبل بدق الطبول عند هَيَمَانِ الْذَّاكِرِينَ واشتداد الذكر ، واستفتى فيه ابن قاضي عجلون ، والشمس بن حامد ، والبدر الغَزِي فأفتقوا بإياحته قياساً على طبل الحجيج وطبل الحرب .

قال في «الكتاب»: وبالجملة إن مجالسهم مهيبة عليها الوقار والأنس ، تخشع القلوب لسماع طبولهم وإن شادهم ، خالون عن التصنُّع ، واشتهرت عن بعض آباء صاحب الترجمة قصة عجيبة هي أن جماعة الصِّماديَّة كانوا يضربون الطبول قدِيمَاً بين يدي الشيخ في حلقتهم يوم الجمعة بعد الصلاة ، فأمر بعض الحُكَّام بمنعهم من ذلك ، فأخرجوا الطبل إلى خارج الجامع فدخل الطبل محمولاً يُضرب عليه ، ولا يرون له حاماً ، ولا عليه ضارباً ، واستمر في هواء الجامع من باب البريد حتى انصلم بعض عواميد الجامع مما يلي باب جiron.

وتوفي المترجم يوم الجمعة الخامس عشرى جمادى الأولى ، ودفن بـإيوان زاويته ، وخَلَفَ ثمانية عشر ولداً ذكوراً وإناثاً ، ودنيا عريضة . انتهى ملخصاً ● وفيها القاضي شمس الدين محمد بن رجب البهنسى الحنفى^(٢) والد الشيخ نجم الدين البهنسى مفتى الحنفية بدمشق .

(١) ترجمته في «الكتاب السائر» (٣٢ / ٢ - ٣١ / ٢) و«جامع كرامات الأولياء» (١٨١ / ١).

(٢) ترجمته في «الكتاب السائر» (٣٤ / ٢).

قال ابن طولون: كان نقيب الحكم، ثم فُوضَ إِلَيْهِ قاضي قضاة الحنفية
زين الدّين بن يونس نيابة القضاة.

وتوفي يوم الأربعاء عشري رجب.

• وفيها القاضي كمال الدّين محمد بن قاضي القضاة قطب الدّين محمد بن
محمد الخضرى الدمشقى الشافعى^(١).

ولي القضاء بميدان الحصا وغيره في أيام قاضي دمشق ابن إسرافيل، وكان
عنه حشمة وفضيلة، وكان أحد المدرّسين بالجامع الأموي إلا أنه كان يستعمل
الأفيون. وكان في الغالب مستغرقاً، وربما حدث له ذلك وهو ماش في الطريق،
فدخل يوم السبت مستهل ربيع الثاني إلى ميضأ العبرانية بالقرب من الجامع
الأموي لقضاء الحاجة وأغلق عليه الباب، فكأنه سرداً على عادته فسقط على رأسه
في الخلا، فلما أحسوا به أخرجوه فخرجت روحه في الحال، فحمل إلى بيته
فغسلَ وكُفَّنَ، وصلّى عليه بالأموي، ودفن بمقبرة باب الصغير. قاله في
«الكوكب».



(١) ترجمته في «الكوكب السائرة» (٩/٢ - ١٠).

سنة تسع وأربعين وتسعمائة

• فيها توفي قاضي القضاة شهاب الدين أحمد بن عبد العزيز بن علي الفتوحى الحنبلي، المعروف بابن النجار^(١) الإمام العلامة، شيخ الإسلام. ولد سنة اثنين وستين وثمانمائة، ومشايخه تزيد على مائة وثلاثين شيخاً وشيخة.

وكان عالماً، عالماً، متواضعاً، طارحاً للتتكلف سمع منه ابن الحنبلي حين قدم حلب مع السلطان سليم سنة اثنين وعشرين وتسعمائة «المسلسل بالأولية» وقرأ عليه في الصرف، وأجاز له بالقاهرة إجازة ثانية بجميع ما تجوز له وعنه روایته بشرطه كما ذكره في «تاریخه».

وقال في «الکواكب»: ذكر والد شيخنا أنه لما دخل دمشق صحبة الغوري هو وقاضي القضاة^(٢) [كمال الدين الطويل الشافعي، وقاضي القضاة]^(٣) عبد البر بن الشحنة الحنفي، وقاضي القضاة المالكي، هرع إليهم جماعة للأخذ عنهم لعلو أسانيدهم، وكان ذلك في أوائل جمادى الأولى سنة اثنين وعشرين وتسعمائة.

وذكر الشعراوي: أن صاحب الترجمة لم يلِ القضاء إلا بعد إكراه الغوري له المرة بعد الأخرى، ثم ترك القضاء في الدولة العثمانية وأقبل على العبادة، وأكَّب

(١) ترجمته في «متعة الأذهان» الورقة (٦/آ) و«الکواكب السائرة» (١١٢/٢) و«نعت الأكمل»، ص (١١٦ - ١١٣) و«السحب الوابلة»، ص (٧٠ - ٦٨) و«در الحب» (١/١/١٩٥ - ١٩٨) و«الضوء الامع» (٣٤٩/١).

(٢) ما بين الرقمن سقط من «آ».

على الاشتغال في العلم حتى كأنه لم يستغل بعلم قطّ، مع أنه انتهت إليه الرئاسة في تحقيق نقول مذهبه وفي علوم، **السُّنَّة** في الحديث، والطب، والمعقولات، وكان في أول عمره يُنكر على الصوفية، ثم لما اجتمع بسيدي على **الخُواص** وغيره أذعن لهم، واعتقدتهم، وصار بعد ذلك يتأسف على عدم اجتماعه بالقوم في أول عمره، ثم فتح عليه في الطريق وصار له كشف عظيم قبل ^(١) موته.

وتوفي بمصر. انتهى

● وفيها بدر الدين حسن بن علي الطبراني ^(٢) - من بلدة عند بركة طبرية - الشافعي المقرئ، نزيل دمشق.

حفظ القرآن العظيم بمدرسة شيخ الإسلام أبي عمر، ثم تلاه بعدة روايات على الشيخ علاء الدين القيمي، واشتغل بال نحو على ابن طولون، وتسبّب بقراءة الأطفال في مكتب عز الدين غربي المدرسة المذكورة، وصلّى عدة ممن ^(٣) أقرأه بالقرآن، وكان أحد شِيقَيْه بطّالاً، لا يمشي إلا بعكاِز.

وتوفي ليلة الأحد ليلة عيد الفطر.

● وفيها عَرَفةُ الْقَبَرَوَانِيُّ الْمَغْرِبِيُّ ^(٤) المالكي، العارف بالله تعالى، شيخ سيدى علي بن ميمون، وسيدي أحمد بن البيطار.

من كراماته ما حكاه سيدى محمد بن الشيخ علوان في كتابه «تحفة الحبيب» أن سلطان المغرب كان قد حبسه بنقل واشٍ كاذبٍ، فوضعه في السجن، وقيده بالحديد، فكان الشيخ عَرَفة إذا حضر وقت من أوقات الصلوات أشار إلى القيد فتساقط، فيقوم ويصلّي، فقال له بعض من كان معه في السجن: إذا كان مثل هذا المقام لك عند الله فلا ي شيء ترضى بيقائك في السجن، فقال: لا يكون خروجي

(١) في «ط»: «قبيل».

(٢) ترجمته في «الكتاكيب السائرة»، (٢/١٣٥).

(٣) كذا العبارة في كتابنا وهي كذلك في «الكتاكيب السائرة» مصدر المؤلف!

(٤) ترجمته في «الكتاكيب السائرة»، (٢/١٩١).

إلا في وقت معلوم لم يحضر إلى الآن، واستمر على حاله حتى رأى سلطان المغرب رسول الله ﷺ فقال له: «عجل بإطلاق عَرَفةَ مِنَ السُّجْنِ مُكَرَّمًا، وإيَّاكَ مِنْ التَّقْصِيرِ؛ تَكُنْ مَعْضُونًا عَلَيْكَ فَإِنَّهُ مِنْ أُولَيَاءِ اللَّهِ تَعَالَى»^(١) فلما أصبح أطلقه مُكَرَّمًا مُبَجِّلًا، رحمة الله تعالى.

● وفيها علاء الدين علي بن حسن بن أبي مشعل الجراغي ثم الدمشقي^(٢) الشافعي، المشهور بالقيمي لكونه كان يسكن بمحلة القيمية تجاه القيمية الكبرى.

كان إماماً، مقرئاً، عَلَّاماً. قرأ في علم القراءات على الشمس بن الملاح، وفي العربية على الجمال البويضي، وتفقه بالتقى القاري، وأجازه بالتدريس والإفتاء، وأمّ للشافعية بالأموي.

توفي شهيداً بعنة البطن يوم السبت حادي عشرى جمادى الأولى، ودفن بوصية منه في باب الصغير إلى جانب أخيه في الله صالح.

● وفيها قاضي علي بن عبد اللطيف بن قطب بن عبد الله بن محمد بن محمد بن أحمد الحُسيني القزويني الشافعي، المعروف بقاضي علي^(٣). كان من بيت علم وقضاء، وولي قضاء قزوين، ثم تركه، وكتب على الفتوى، ثم دخل بلاد الشام، وحج، وأخذ الحديث عن التقى القاري وغيره، ثم عاد إلى بلاده، فدخل حلب، فاستجازه ابن الحنبلي فأجاز له. وتوفي بيلاده في هذه السنة.

● وفيها شمس الدين محمد بن شعبان بن أبي بكر بن خلف بن موسى

(١) هكذا ذكره الغزوي في ترجمة المترجم من كتابه «الكتاب السائرة» ولم يذكر مصدره، ونقله عنه المؤلف ابن العماد، والواضح أنه من مبالغات الصوفية، فقد دخل السجن من علماء المسلمين من هو أفضل حالاً بكثير، وما أثر عنهم أو عن غيرهم أنهم رأوا رسول الله ﷺ في المنام وأمر بإطلاق سراحهم!.

(٢) ترجمته في «الكتاب السائرة» (٢٠٤ / ٢ - ٢٠٥).

(٣) ترجمته في «در الحب» (١٠٠١ - ٢١ / ٢) و«الكتاب السائرة» (٢٠٥ / ٢).

الضيروطي المصري الشافعي، المشهور بابن عروس^(١) الإمام العلامة.

ولد سنة سبعين وثمانمائة بسندبون تجاه ضيروط، وأخذ العلم عن الشهاب بن شقيق المغربي التونسي، وعن النور المحلى، وأجاز له تدريس العلوم المتعارفة لتصلعه منها، وصاحب سيدى الشيخ أبا العون المغربي ودعا له، وقرأ «ثلاثيات البخاري» على أمّة الخالق بنت العقبي بحق إجازتها من عائشة بنت عبد الهادي، عن الحجاج.

وكان ذكياً، متواضعاً، طارحاً للتکلف، يصل إلى المدارك الدقيقة بفهمٍ ثاقبٍ، وكان يحفظ كتبًا كثيرةً يسردها عن ظهر قلب، حتى كانها لم تغب عنه، وجمع الله له بين الحفظ والفهم.

وكان مدرساً بمقام الإمام الشافعي بمصر، فأخذه عنه رجل أعمى، فرحل إلى الروم واسترده مضموماً إليه تدريس الخشابية بمصر المشروطة لأعلم علماء الشافعية، ودخل في رحلته إلى الروم دمشق وحلب، وأخذ عنه بهما جماعة من أهلهما، منهم ابن الحنبلي، وأجازه بسائر مروياته، ثم دخل دمشق ثانيةً في العود واجتمع بأعيان علمائها، وأضافوه، وأكرموه، وشهدوا له بالفضل الباهر.

وتوفي بالقاهرة ليلة الجمعة سابع عشرى شوال.

• وفيها شمس الدين محمد بن عبد الرحمن الصهيوني الشافعي^(٢) الإمام العلامة، خطيب جامع الأطروش بطرابلس.
توفي بها^(٣) في ذي القعدة.

• وفيها هداية الله بن بار علي التبريزى الأصل القدسنظيني الحنفى^(٤)، أحد موالي الروم.

(١) ترجمته في «در الحب» (٢/١ - ٢١٧ - ٢٢١) و«الكتاکب السائرة» (٢/٣٥ - ٣٧).

(٢) ترجمته في «الكتاکب السائرة» (٢/٤١).

(٣) أي في طرابلس.

(٤) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٩٧) و«الكتاکب السائرة» (٢/٢٥٦) و«در الحب» (٢/٢ - ٥٣٧ - ٥٣٩).

كان فصيحاً، مقتدرأً على التعبير بالعربية، يغلب عليه علم الكلام، ويميل إلى اقتناء الكتب النفيسة.

وكان عارفاً بالأصلين، والفقه، مشاركاً في غيرهما.قرأ على المولى بير أحمد، والمولى محبي الدين الفناري، وابن كمال باشا، وغيرهم. ثم تَنَقَّل في المدارس إلى أن أُعطي قضاء مكة، فقدم حلب ودمشق ذاهباً إليها سنة ست وأربعين، ثم رحل من مكة إلى مصر، وترك القضاء لعلة ألمت به بعينيه، وأخذ في علاجها بمصر فلم يبراً، فبقى بها إلى أن مات.

● وفيها - تقريراً - شرف الدين يحيى الراهاوي المصري الحنفي^(١) الإمام العلامة.

كان نازلاً بدمشق، وسافر مع الشيخ الضيروطي إلى مصر سنة ثنتين وأربعين، وتوفي بها.

● وفيها جمال الدين يوسف بن يحيى الجركسي الحنفي ابن الأمير محبي الدين بن الأمير أذبك الفاضل^(٢).

قرأ شرحي الشيخ خالد على «الجروجمية» و«القواعد» على ابن طولون، ثم أخذ في حل «الألفية» عليه، وكتب له «إجازة» وحل «الكتز» على القطب بن سلطان، ثم عَرَضَ له السفر إلى مصر لأجل استحقاقه في وقف جده، فتوفي بها غريقاً، ودفن بتربة جده المنسوبة^(٣) إليه الأزيكية [خارج مصر].

* * *

(١) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (٢٦٠/٢).

(٢) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (٢٦٢/٢).

(٣) في «آ» و«ط»: «المنسوب» وأثبتت لفظ «الكتاكيب السائرة» مصدر المؤلف، وما بين الحاصلتين زيادة منه.

سنة خمسين وتسعمائة

• فيها توفي المولى أحمد بن المولى حمزة الرُّومي الحنفي ، المعروف بعرب چلبي^(١) العالم الفاضل .

اشتغل ، وحصل ، وخدم ابن أفضل زاده ، ثم رحل إلى مصر في دولة السلطان بايزيد ، وقرأ على علمائها في الكتب الستة ، والتفسير ، والفقه ، والأصول ، والهندسة ، والهيئة ، وقرأ «المطول» بتمامه ، وأجازوه ، ودرس بمصر ، وأقرأ «المطول» و«المفصل» ثم عاد إلى بلاد الرُّوم فبني له الوزير قاسم باشا مدرسة بالقرب من مدرسة أبي أيوب الأنباري ، ودرس بها مدة عمره .
وكان أكثر اشتغاله^(٢) بالفقه ، و«تفسير البيضاوي» .

وكان عالماً ، عابداً ، صحيح العقيدة ، حسن السُّمت ، انتفع به كثير من الناس ، رحمة الله تعالى .

• وفيها شهاب الدين أحمد بن حمزة القلعي الحلبي^(٣) الحنفي ثم الشافعى ، المشهور بابن قيمـا .

اعتنى بالقرآن ، وتزوج بابنة الشيخ نور الدين البكري الشافعى خطيب المقام ، فانتقل إلى مذهبـه ، فصار شافعياً بعد أن كان حنفياً هو وأبـوه ، وقرأ عليه

(١) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٨٨) و«الكواكب السائرة» (١٠٢/٢) و«الطبقات السننية» (٣٤٣/١).

(٢) في «ط»: «أكثر إشغالـه».

(٣) ترجمته في «در الحب» (١/١٣٨) و«الكواكب السائرة» (١٠٦/٢).

بحلب، وأخذ أيضاً بالقاهرة عن الشَّهَابِ المقرى صاحب التَّالِيفِ المشهورة.
وتوفي بحلب في أوائل ذي الحجّة.

• وفيها شِهَابُ الدِّينِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْحَقِّ بْنُ مُحَمَّدِ السَّبَاطِيِّ الْمِصْرِيِّ
الشافعِيُّ^(١) الْوَاعِظُ بِالْجَامِعِ الْأَزْهَرِ، الْإِمَامُ الْعَالَمُ الْعَلَامُ.
أخذ عن والده وغيره، وكان معه بمكّة في مجاورته بها سنة إحدى وثلاثين
وتسعمائة، ووعظ بالمسجد الحرام في حياة أبيه، وفتح عليه في الوعظ حينئذ، وهو
الذي تقدّم للصلوة على والده حين توفي بمكّة.

قال الشعراوي: لم نر أحداً من الوعاظ أقبل عليه الخلاّق مثله.

وكان إذا نزل عن الكرسي يقتل الناس عليه.

قال: وكان مُفْتَنًا في العلوم الشرعية، وله الْبَاعُ الطَّوِيلُ فِي الْخَلَافِ وَمَذاهِبِ
المُجَهَّدِينَ.

وكان من رؤوس أهل السُّنَّةِ والجماعَةِ، واشتهر في أقطار الأرض كالشام،
والحجّاز، واليمن، والروم، وصاروا يضربون به المثل، وأذعن له علماء مصر
الخاص منهم والعام، وولي تدريس الخشائية بمصر بعد الضيروطي، وهي
مشروطة لأعلم علماء الشافعية كالشامية البرانية بدمشق، وكان يقول بتحرّيم قهوة
البن، ثم انعقد الآن الإجماع على حلّها في ذاتها.
وتوفي في أواخر صفر.

قال الشعراوي: ولما مات أظلمت مصر لموته، وانهدم ركن عظيم من
الدِّينِ، وما رأيت في عمري كله أكثر خلقاً من جنازته إلَّا جنازة الشَّهَابِ الرَّمْليِّ.

• وفيها شِهَابُ الدِّينِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْقَادِرِ الْبَغْدَادِيِّ الْأَصْلِيِّ
الصالحي الحنفي، الشهير بابن الحُصَرِيِّ^(٢).

(١) ترجمته في «الكتاب السائر» (٢/ ١١١ - ١١٢).

(٢) ترجمة المترجم في أحد كتب ابن طولون الخطية التي لم أقف عليها.

قال ابن طولون : هو أخونا وابن شيخنا ، العلامة جمال الدين ، حفظ القرآن و «المختار» وغيرهما ، وسمع الحديث على شيخنا ابن عبد الهادي ، وأخيه الشهاب أحمد ، وولده^(١) ، واشتغل ، وحصل ، وألف ، ثم سلك طريق السلف الصالح ، وحضر كثيراً عندي .

وتوفي ليلة الأحد الخامس عشر رجب عن نحو خمس وستين سنة ، ودفن عند والده - أي بسفح قاسيون - لصيق تربة العم من جهة الشرق . انتهى

• وفيها المولى إسحاق الرومي^(٢) أحد موالى الرؤوم الطيب .

كان ناصريانياً طيباً ، وكان يعرف علم الحكمة معرفة تامة ، وقرأ على المولى لطفي التوقياني المنطق ، والعلوم الحكمية ، وباحث معه فيها ، ثم انجرَّ كلامهم إلى العلوم الإسلامية ، وقرر عنده حقيقة الإسلام فاعترف وأسلم ، ثم ترك الطب ، واشتغل بتصانيف الإمام حجة الإسلام الفزالي ، والإمام فخر الدين الرازي ، وداوم على العمل بالكتاب والسنّة ، وصنف شرحاً على «الفقه الأكبر» لأبي حنيفة ، رضي الله عنه .

• وفيها الشيخ شيخ بن إسماعيل بن إبراهيم بن الشيخ عبد الرحمن السقاف اليمني^(٣) السيد الجليل ، صاحب الكرامات الخارقة والآيات الصادقة .

كان من كبار مشايخ اليمن ، حُكِي عنه أنه قيل له هاهنا رجل تحصل له حالة عظيمة عند السماع ، فقال : ليس الرجل الذي يحتاج إلى محرك يحركه ، إنما الرجل الذي لا يغيب عنه الشهود حتى في حالة الجماع فضلاً عن غيره .
توفي بالشّحر^(٤) ودفن بها .

(١) في آءٍ : «ووالده» .

(٢) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٣٢١) و «الكتاكيب السائرة» (١٢٢/٢) .

(٣) ترجمته في «النور السافر» ص (٢٣٥ - ٢٣٦) .

(٤) جاء في «معجم ما استعجم» (٧٨٣/٢) : الشّحر : ساحل اليمن ، وهو ممتدٌ بينها وبين عمان . وانظر «معجم البلدان» (٣٢٧/٣) .

• وفيها عبد الرحمن المُنَّاوي المِصْرِي^(١)، الشِّيخ الصَّالِح، العَالَمُ، العَابِدُ، الْوَرِيعُ، أَحَدُ تَلَامِذَةِ سَيِّدِي مُحَمَّدِ الشَّنَّاوِيِّ.

كَانَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - جَمِيلُ الْأَخْلَاقِ، كَرِيمُ النَّفْسِ، حَمَالًا لِلَّأَذْنِ، صَبَارًا عَلَى الْبَلَاءِ، كَثِيرُ الْحَيَاةِ، لَا يَكَادُ يَرْفَعُ بَصَرَهُ إِلَى السَّمَاءِ، وَلَا إِلَى جَلِيسِهِ.
أَقَامَ فِي طَنَطَنَادَ، ثُمَّ اتَّقَلَ إِلَى الجَامِعِ الْأَزْهَرِ، فَاقَامَ بِهِ مَدْةً، وَاتَّفَعَ بِهِ خَلَاقَتِهِ، ثُمَّ رَجَعَ إِلَى بَلْدَهُ الْمَنَاوَاتِ، وَمَاتَ بِهَا.

• وفيها زَينُ الدِّينِ عَبْدُ اللَّطِيفِ بْنُ عَلِمِ الدِّينِ سَلِيمَانَ بْنَ أَبِي كَثِيرِ الْمَكِّيِّ^(٢) الْإِمَامُ الْعَلَّامُ.

قَدِمَ دَمْشَقَ وَأَقَامَ بِهَا مَدْةً، وَقَرَأَ «الشَّفَاءَ» عَلَى الشَّمْسِ بْنِ طَولُونِ الصَّالِحِيِّ فِي مَجَلسَيْنِ فِي رَجَبٍ، سَنَةِ ثَمَانِ وَثَلَاثِينَ، ثُمَّ سَافَرَ إِلَى السُّلْطَانِ سَلِيمَانَ حِينَ كَانَ بِبَغْدَادَ، فَلَوْلَاهُ قَضَاءُ مَكَّةَ عَنِ الْبُرْهَانِ بْنِ ظَهِيرَةِ، وَاضْعَفَ إِلَيْهِ قَضَاءُ جَدَّهُ، وَنَظَرُ الْحَرَمِ الشَّرِيفِ، ثُمَّ رَجَعَ إِلَى دَمْشَقَ، وَتَوَجَّهَ إِلَى مَكَّةَ مَعَ الْحَاجِ هُوَ وَالشِّيخُ أَبُو الْفَتْحِ الْمَالِكِيُّ، وَتَوَفَّى بِهَا.

وَكَانَ لَهُ شِعْرٌ حَسَنٌ مِنْهُ الْمَوْشِحُ الْمُشْهُورُ فِي الْقَهْوَةِ الَّذِي مَطْلَعُهُ:

قَهْوَةُ الْبَنِ مَرْهُومُ الْحُزْنِ وَشِفَاءُ الْأَنْفُسِ
فَهِيَ تَكْسُو شَقَائِقَ الْحُسْنِ مَنْ لَهَا يَحْتَسِي

وَقَدْ عَارَضَهُ الشِّيخُ أَبُو الْفَتْحِ الْمَالِكِيُّ الْمَغْرِبِيُّ بِمَوْشِحٍ عَلَى وزْنِهِ وَقَافِيَتِهِ.

• وفيها عبدُ اللَّطِيفِ بْنُ عَبْدِ الْمُؤْمِنِ بْنِ أَبِي الْحَسَنِ الْخَرَاسَانِيِّ الْجَامِيِّ الْأَحْمَدِيِّ^(٣) الْهَمْدَانِيُّ الطَّرِيقَةُ، الْعَارِفُ بِاللَّهِ تَعَالَى.

(١) ترجمته في «الكتاب السائر» (٢/١٦١).

(٢) ترجمته في «الكتاب السائر» (٢/١٧٩ - ١٨١).

(٣) ترجمته في «در الحب» (١/٢ - ٨٤٦ - ٨٥٥) و«الكتاب السائر» (٢/١٨١ - ١٨٣) و«جامع كرامات الأولياء» (٢/١٠٣).

خرج من بلاده يريد الحجّ في جمّ غير من مريديه، فدخل القسطنطينية في دولة السلطان سليمان، فأكرم مثواه هو وأركان دولته، وتلقن السلطان منه الذكر، ثم دخل حلب وقرأ بها الأوراد الفتحية على وجه خشعت له القلوب وذرفت منه العيون.

قال ابن الحبلي: وسألته عن وجه قوله في نسبته الأحمدي، فقال: هي نسبة إلى جدّي مير أحمد أحد شيوخ جام في وقته. قال: ونبي متصل بجاير بن عبد الله البُجْلي.

قال: واستخبرته عن شيخه في الطريق فقال: هو حاجي محمد الجوشناني.

قال وسألته تلقين الذكر فلقيتني إياه. وكتب لي دستور العمل، ولكن بالفارسية، ثم حجّ، وتوجه إلى بلاده، وتوفي ببخاري.

قال ابن الحبلي؛ وكان مُحدّثاً، مُفسّراً، مستحضرأً للأخبار، معدوداً من أرباب الأحوال، والصواب أنه توفي سنة ثلات وستين^(١).

• وفيها عبد اللطيف الخراساني الحنفي^(٢) العالم العلامة.

دخل دمشق سنة تسع وثلاثين حاجاً، فنزل بالصالحية، وظهر علمه وعمله خصوصاً في التفسير.

• وفيها عيسى باشا بن إبراهيم الرومي^(٣) الحنفي أمير أمراء دمشق. كان له أولاً اشتغال بالعلم، وصار مدرساً بعدة مدارس، حتى اتصل إلى إحدى الشمان، ثم صار موقعاً بالديوان السلطاني، ثم ولـي الإمارة في بعض البلاد، ثم إمارـة حلب فأحسن فيها السيرة، ثم إمارـة دمشق وعزل منها ثم أعيد إليها ورسـخ فيها.

(١) يعني وتسعمائة.

(٢) ترجمته في «الكتواب السائر» (٢/١٨٣).

(٣) ترجمته في «الشقائق النعمانية»، ص (٢٥٤) و«در الحبب» (١/١٠٥٦ - ١٠٦٠) و«الكتواب السائر» (٢/٢٣٥).

وكان عالماً بعده من العلوم، ولم يترك المطالعة أيام الإمارة.

وكان له حسن أدب ولطف معاشرة، إلا أنه كان إذا اشتد غضبه خمس يديه فيديمها وهو لا يدرى، وأبطل كثيراً من الظلamas، وعاش أهل القرى أيام ولايته عيشة طيبة.

وكان مكرماً لأهل العلم ومشايخ الصوفية، ولبس الخرقة القادرية من الشيخ حسن الكيلاني لما قدم دمشق.

^(١) وتوفي بدمشق^(١) في يوم الأحد تاسع صفر، وأوصى أن يلقن فلقته الشيخ أبو الفتح المالكي، وأوصى أن يُسحب على الأرض قبل الدفن إلى قبره تعزيراً لنفسه، فحمل سريره إلى الصالحية، فلما قرب من قبره سُحب على الأرض قليلاً تنفيذاً لوصيته، ودفن في حوش الشيخ محبي الدين [بن] العربي عند شبابه الشرقي بوصيَّة منه.

• وفيها قطب الدين أبو عبدالله محمد بن محمد بن عمر بن سلطان الدمشقي الصالحي الحنفي^(٢) شيخ الإسلام، مفتى بلاد الشام، الإمام العلامة.

ولد ليلة ثاني عشر ربيع الأول سنة سبعين وثمانمائة، وأخذ عن القاضي عبد البر بن الشحنة وغيره، وكان بيده تدريس الفقاهة المختصة بالحنفية، وتدرس الظاهرية التي هي مسكنه، والنظر عليها.

وكان له تدريس في الجامع الأموي، وغير ذلك من المناصب الغالية.

وولي القضاء بمصر في زمن الغوري نيابة عن شيخه ابن الشحنة، وكفَّ بصره من بعد مع بقاء جمال عينيه، بحيث يُظن أنهما بصيرتان.

وكان حسن الوجه والذات، جليل المقدار، مهيباً، معظمًا، ناذر الكلمة عند الدولة، يردون إليه الأماء في الفتوى، ماسك زمام الفقهاء، وكان يملي من يكتب

(١-١) ما بين الرقعين سقط من «ط».

(٢) ترجمته في «الكتاكيب الساترة» (١٤ - ١٢ / ٢) و«الأعلام» (٧ / ٥٧).

الجواب على الأسئلة التي تُرفع إليه، واتخذ ختماً منقوشاً يختتم به على الفتوى خوفاً من التلبيس عليه.

وكان يقول بتحرير القهوة.

وصنف مؤلفاً في الفقه، ورسالة في تحريم الأفيون و «البرق اللامع في المنع من البركة في الجامع» وغير ذلك.

وتوفي ليلة الثلاثاء سابع عشرى ذي القعدة ودفن داخل تربة القلندرية من باب الصغير في بيت مسقف معدٌ للعلماء والصلحاء من المرضى.

• وفيها نجم الدين محمد بن عمر البابي الحلبي الشافعي، المعروف في مدينة الباب بابن صليلة، وفي حلب بالنجم الإمام^(١) لأنه كان إماماً لخير بك الأشرفى كافل حلب، الإمام الفقيه الأصولي الخطيب ابن الخطيب. كانت له قراءة حسنة وصوت جهوري.

وتوفي في أواخر [ذى] الحجة.

• وفيها المولى محى الدين محمد بن عبدالله، أحد موالي الرؤوم الحنفي ، الشهير بمحمد بك^(٢).

كان من مماليك السلطان أبي يزيد، وراغب في العلم، وترك طريق الإمارة، وقرأ على جماعة، منهم المولى مظفر الدين العجمي، والمولى محى الدين الفناري ، وغيرهما. ثم خدم ابن كمال باشا، وصار معيناً لدرسه، ثم تنقل في المدارس، ثم اختلط دماغه، ثم برع ، فسافر إلى مصر في البحر، فأسرته النصارى ، فاشترأه بعض أصدقائه منهم، ثم عاد إلى قسطنطينية، فأعطاه السلطان سليمان سلطانية بروسا، ثم مدرسة أبي يزيد خان بأدرنة ، ثم قضاء دمشق ، فدخلها حادى عشر صفر سنة ست وأربعين ، وعزل عنها في صفر سنة تسعة وأربعين ، فعاد

(١) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (٢٦/٢).

(٢) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٩٤) و «الكتاكيب السائرة» (٣٨/٢).

إلى الروم، واحتل مزاجه غاية الاحتلال، وأعطي في أثناء المرض قضاء مصر
فاسفر إليها في أيام الشتاء، فأدركته المنية في الطريق.
وكان محباً للعلم وأهله وللصوفية، وله مهارة في العلوم العقلية ومعرفة
بالعلوم الرياضية، وله تعلیقات على بعض الكتب.
وتوفي في بلدة كوتاهية.

● وفيها أبو عبدالله محمد بن عبد الرحمن بن حسن (بن محمد)^(١)
الرعيبي^(٢) الأندلسي الأصل الطرابلسي المولد المالكي، نزيل مكة، ويعرف هناك
كسلفه بالخطاب، ويتميز عن شقيق له أكبر منه اسمه محمد أيضاً بالرعيبي، وذلك
بالخطاب، ويعرف في مكة بالطرابلسي.

ولد في صفر سنة إحدى وستين وثمانمائة بطرابلس، ونشأ بها، فحفظ القرآن
وـ«الراية» وـ«الجزرية» وتفقه فيها يسيراً على محمد القابسي، وعلى أخيه، ثم
تحوّل مع أبيه وأخيه وجماعتهم إلى مكة سنة سبع وسبعين، فحججاً ورجعوا، وقد
توفي بعضهم، فأقاموا بها سنين، ومات كل من أبيه في أسبوع واحد في
ذي الحجّة سنة إحدى وثمانين بالطاعون، واستمر هو وأخوه بها إلى أن عاداً لمكة
في موسم سنة أربع وثمانين، فحججاً، ثم جاورا بالمدينة النبوية التي تليها، وعاد
الآخر بعد حجّه منها إلى بلاده وهو إلى المدينة، وقرأ على الشمس العوفي في
العربية، وعلى السراج معمراً في الفقه وغيره، وعاد لمكة فلازم الشيخ موسى
الحاجبي، وقرأ فيها القراءات على موسى المراكشي، وصاهر ابن حزم على ابنته،
وسمع من الحافظ السخاوي، كل ذلك مع الفاقه والغفّة، ونعم الرجل كان.

قال جار الله ابن فهد: وقد فتح الله عليه في آخر عمره وصار من المعتقدين
في العلم والدين، وظهر له ثلاثة من الأولاد هم الجمال محمد، وزيني بركات،
والشهاب أحمد، وزوجهم في حياته، ورأى أولادهم، مع نجابتهم، وصار أكثرهم
من المفتين والمدرسين بحرم الله الأمين، وانقطع منزله عدة سنين، وهو يدرس

(١) ما بين الرقعين سقط من آء.

(٢) ترجمته في «النور السافر» ص (٢٣٦ - ٢٣٧).

فيه، ورُتب له مرتب في الجوالى، واعتقده الناس في الآفاق، وقصد بالفتוחات والودائع، وناله الضرر من الدولة بسببها وهو متقنع متعفف مجتهد في عمارة الأوقاف التي تحت نظره، وكذلك ولده الأكبر، وتحمل لذلك كثيراً من الديون، وفاسى شدة في مرضه حتى.

توفي ليلة السبت ثانى عشر صفر عن تسعين سنة.

● وفيها شمس الدين محمد بن عبد الشيخ الصالح الزاهد المعمّر الخاتوني^(١) الأردبيلي^(٢) الخرقه الحنفي.

ولد بسرة الفرات في جمادى الآخرة سنة خمس وستين وثمانمائة وحملته أمه إلى الشيخ محمد الكواكبى الحلبي، فأمر خليفته الشيخ سليمان العيني أن يربيه، ولم يزل يتعاطى الذكر والفكر، حتى فتح عليه، وكان يتردد إليه الزوار فلا يرى نفسه إلا ذليلاً، ولا يطلب أحد منه الدعاء إلا سبقه إلى طلبه منه.

وكان زاهداً، متغففاً عما في أيدي الناس، وعن أموال عظيمة، كانت تدفعها إليه الحكام، وكان يؤثر العزلة، وشاع عنه أنه كان ينفق من الغيب، وكانت مكافئاته ظاهرة، وكان كثيراً يقول لست بشيخ ولا خليفة.

وتوفي بحلب في أواخر شوال.

● وفيها المولى محبى الدين محمد بن مصطفى القوجوي^(٣) الحنفي الإمام العلامة.

اشغل، وحصل، ثم خدم المولى ابن فضل الدين، ثم درس بمدرسة خواجه خير الدين بالقسطنطينية، ثم آثر العزلة، فترك التدريس، وتقادع بخمسة عشر عثمانياً، وكان يستكثرها على نفسه، ويقول: يكفيني منها عشرة، ولازم بيته، وأقبل على العلم والعبادة.

(١) في «آ» و«ط»: «الخاقونى» والتصحيح من مصدرى الترجمة.

(٢) ترجمته في «در الحب» ١٨٦ / ١٢ و«الكتاب السائرة» ٤٥ / ٢.

(٣) ترجمته في «الكتاب السائرة» ٥٩ / ٢.

وكان متواضعاً يحبّ أهل الصلاح، [وكان يشتري حوائجه من السوق بنفسه مع رغبة الناس في خدمته فلا يرضى إلا بقضاءها بنفسه متواضعاً وهضمأً للنفس]^(١) وكان يروي التفسير في مسجده، فيجتمع إليه أهل البلد يسمعون كلامه، ويتركون بأنفاسه، وانتفع به كثيرون، وكان يقول: إذا شككت في آية من القرآن أتوجه إلى الله تعالى فيتسع صدري، حتى يصير قدر الدنيا ويطلع فيه قمران لا أدرى هما أي شيء، ثم يظهر نور فيكون دليلاً إلى اللوح المحفوظ، فاستخرج منه معنى الآية.

وممن أخذ عنه صاحب «الشقائق» قال: وهو من جلة من افتخرت به، وما اخترت منصب القضاء إلا بوصية منه، وله «حواش على البيضاوي» جامعة لما تفرق من الفوائد في كتب التفسير سهلة قريبة، وشرح على الوقاية في الفقه، و«شرح الفرائض السراجية» و«شرح المفتاح للسكاكيني» و«شرح البردة».

● وفيها - تقريباً - شمس الدين محمد بن يوسف الحريري الأنصاطي ثم الحلبـي^(٢)، الحنفي، عرف بابن الحمصاني.

ولد بأنطاكية سنة تسعين وثمانمائة، وجود القرآن على الشيخ محمد الداديخي وغيره، وقرأ «الجزرية» على البدر السيوحي، وغيره و«السراجية» على الزين بن فخر النساء، وسمع عليه صدر الشريعة، وقرأ على الشيخ عبد الحق السنبطي كتاب «الحكم» لابن عطاء الله، وأجاز له إسماعيل الشرواني، وابن فخر النساء، وحج أربع مرات، منها ثنان في المجاورة، وزار بيت المقدس، ودخل القاهرة وغيرها، وطاف البلاد، واجتمع بمشاهير العلماء والصوفية، ثم قطن بعد أسفاره العديدة المدينة بحلب، وصحب بها ابن الحنبلي، ثم توفي بالرملة.

● وفيها المولى محمد، المعروف بشيخي جلبي^(٣) أحد موالي الرؤوم.

كان فاضلاً، ذكياً، متواضعاً، محباً لأهل الخير، خدم المولى محبي الدين

(١) ما بين الحاصلتين لم يرد في «آ» و«ط» واستدركته من «الكتاكي السائرة» مصدر المؤلف.

(٢) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٩٣).

(٣) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٩٣) و«الكتاكي السائرة» (٧٣/٢).

الفَنَاري، ثُمَّ المولى بالي الأسود، ثُمَّ درَسَ بمدرسة مولانا خسرو، ثُمَّ بمدرسة ابن ولِي الدِّين، ثُمَّ بمدرسة بيري باشا، ثُمَّ بأبِي أَيُوب ثُمَّ يَاحْدَى الثَّمَانَ، وَمَاتَ عَلَى ذَلِكَ.

● وفي حدودها المولى محمد، وقيل: مصطفى، الشهير بمرحبا^(١) أحد الموالي الرومية.

كان يعرف بابن بيري محمد چلبى ، وكان مُحَقِّقاً مُدَقَّقاً، محباً للفقراء.

قرأ على المولى ركن الدين بن زيرك، والمولى أمير جلبي، ثم خدم المولى خير الدين معلم السلطان سليمان، ثم تنقل في المدارس، حتى درس ياحدى الثمان، ثم صار قاضياً بدمشق، فدخلها في رابع عشرى محرم سنة خمس وأربعين، وعزل عنها في عشري ذي القعدة من السنة المذكورة، وأعطي قضاء بروسا، ومات وهو قاض بها.

● وفيها السيد الشريف محمود العجمي الشافعى^(٢) العالمة مدرس الأتابكية بصالحية دمشق.

وكان مقيناً بالبادشاهية داخل دمشق، وكان مقصدأً للطلبة يتبعون به، وكانت له يد طولى في المعقولات.

وتوفي يوم السبت ثالث عشر ربيع الآخر، ودفن بباب الصغير.



(١) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٩٠) و«الكتاكيت السائرة» (٢/٧٣).

(٢) ترجمته في «الكتاكيت السائرة» (٢/٢٩٤).

سنة إحدى وخمسين وتسعمائة

- فيها توفي الشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد بن داود المتنلاوي الشافعي^(١)، الشيخ الصالح الزاهد الورع. كان محدثاً، فقيهاً، صوفياً، كريماً، يخدم الفقراء بنفسه - كما كان والده - ويقرى الضيوف، وتظهر عليه خوارق في ذلك، فربما يجعل الماء والأرز في القدر، فيجعل الله فيه الدسم من لبن وغيره، حتى يقول الضيف: ما ذقت أذنه، وربما ملا الإبريق من البئر شيرجاً أو عسلاً.
- وكانت له هيبة عند الحكام، وكان قائماً بشعار السنة في بلاد المتنزة وديماط، بحيث لا يقدر أحد أن يتظاهر فيهما بمعصية أو ترك صلاة. توفي بالمنزلة عن نصف وثمانين سنة، ودفن عند والده.
- وفيها - تقريباً - شهاب الدين أحمد بن العلامة سراج الدين عمر البارزي الحموي الشافعي^(٢) المعمّر الإمام الفاضل.
- وفيها أمير شريف العجمي المككي^(٣) العلامة في الطب. قدم دمشق سنة تسع وأربعين وتسعمائة، متوجهاً إلى الروم.

(١) ترجمته في «الكتاب السائرة» (٢/١٠٠)، و«الطبقات الكبرى» للشعراني (٢/١٨٧ - ١٨٨).

(٢) ترجمته في «الكتاب السائرة» (٢/١١٤ - ١١٥).

(٣) ترجمته في «الكتاب السائرة» (٢/١٢٤).

قال ابن طولون: وبلغني أنه شرح «رسالة الوجود» للسيد الشريف، وشرح «الفصوص»^(١) لل بحيوي بن العربي. انتهى

● وفيها بدر الدين حسن بن إسكندر بن حسن بن يوسف بن حسن النصيبي الحلبي، ثم المصري^(٢) الصرير الشافعي، المعروف بالشيخ حسن. ولد سنة اثنين وسبعين وثمانمائة، وكان عالماً بارعاً في الفقه، والقراءات، والنحو، والتجويد.

قال الشعراوي: شيخي وقدوتني إلى الله تعالى، العلامة التورع الزاهد. كان عالماً، عاملاً، حافظاً لمتون الكتب الشرعية وألاتها على ظهر قلب، حافظاً للسانه، ملازماً لشانه، مواظباً على الطهارة الظاهرة والباطنة، غزير الدمعة، لا يسمع آيةً أو حدثاً أو شيئاً من أحوال الساعة وأهواه يوم القيمة إلا بكى، حتى أرحمه من شدة البكاء.

قال: وكان كريماً للنفس، جميل المعاشرة، أميراً بالمعرفة، لا يدهن أحداً في دين الله تعالى، وهو أكثر أشياخه^(٣) نفعاً لي، قرأت عليه القرآن، و«المنهج» و«الألفية» و«الساطية» و«التوضيح» و«جمع الجوامع» و«تلخيص المفتاح» و«قواعد الإعراب».

وتوفي بمصر ودفن خارج باب النصر. انتهى ملخصاً

● وفيها المولى عبد العزيز بن زين العابدين الحنفي^(٤) أحد موالي الرؤوم، الشهير بابن أم ولد شهرة جده لأمه.

(١) يعني «فصوص الحكم» وقد نشر قديماً في مطبعة دار إحياء الكتب العربية بالقاهرة في جزأين بمجلد واحد سنة (١٣٦٥ هـ).

(٢) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١٣٤/٢ - ١٣٥).

(٣) في «ط»: «أشياخه».

(٤) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٤٤) و«در الحب» (١/٢ - ٨٠٧ - ٨١٦)، و«الكتاكيب السائرة» (١٦٨/٢ - ١٦٩).

اشتغل بالعلم، وحصل، واتصل بخدمة المولى ابن المؤيد، ودرس بمدرسة داود باشا بالقسطنطينية، ثم بدار الحديث بأدرنة، ثم ولد قضاء حلب، ثم صار مفتياً ومدرساً بأماسية، ثم ترك المناصب، وتتقاعد، فعيّن له كل يوم سبعون عثمانياً.

وكان عالماً، كاملاً، شاعراً، لطيفاً.

ومن شعره ما كتبه على وثيقة وهو قاض بمعنىسا:

هذه حجَّةٌ مبانيها^(١) أُسْتَ بِالْوَثَاقِ تَأْسِيسًا

صَحَّ عَنِي جَمِيعُ فَحْواهَا لَنْ تَرِي فِي السُّطُورِ تَلْبِيسًا

ثُمَّ عَبْدُ الْعَزِيزِ وَقَعْهَا قَاضِيَاً فِي دِيَارِ مَغْنِيسَا

قال ابن الحنبلي: كان فاضلاً، فصيحاً، حسن الخط، لطيف الشعر باللسان العربي، بديع المحاضرة، جميل المذاكرة. انتهى
وتوفي بالقسطنطينية.

● وفيها الشيخ زين الدين عمر العقيبي^(٢) العارف بالله تعالى، المربي المُسْلِكُ الْحَمْوَيُ الأَصْلُ، ثُمَّ الْعَقِيبِيُ الدَّمْشَقِيُّ، المعروف بالإسكاف.

كان في بدايته إسكافاً يصنع النعال الحمر، ثم صحب الشيخ علوان الحموي، وبقي على حرفته، غير أنه كان ملازمًا للذكر أو الصمت، ثم غابت عليه الأحوال، فترك الحرفة، وأقبل على المجاهدات، ولزم خدمة أستاده الشيخ علوان، حتى أمره أن يذهب إلى دمشق ويرشد الناس.

وكان كثير المجاهدات، شديد التقشف، ورعاً.

وكان أمياً، لكن ببركة صدقه فتح الله عليه في الكلام في طريق القوم والتكلم على الخواطر التي يشكوها إليه الفقراء.

(١) تحرفت في «ط» إلى «مبانيها».

(٢) ترجمته في «الكتاوب السائرة» (٢/٢٢٩ - ٢٣٣)، و«جامع كرامات الأولياء» (٢/٢٢٤ - ٢٢٥).

وكان مدة إقامته بدمشق، يسافر لزيارة شيخه في كل سنة مرة، يقيم بحمة ثلاثة أيام ويرجع.

قال الشيخ إبراهيم بن الأحدب: وأخذت عنه الطريق، وانتفعت به، وانتفع به كثير من الناس. انتهى

وكان يعامل أصحابه ومربييه بالمجاهدات الشاقة على النّفوس، وكان ربما أمر بعضهم بالركوب على بعير، ويعلّق في عنقه بعض الأمتعة، ويأمر آخر أن يقود به البعير وهو يجهزان بذكر الله تعالى، كما هو المشهور من طريقته، وله أحوال خارقة.

ومن جملة مربييه ولذاته الشيخ محمد الزّغبي المجنوب المعتمد، وكان للشيخ عمر ولدان، وكان عيسى باشا كافل دمشق من جملة معتقديه، وأخذ عنه الطريق.

وتوفي الشيخ عمر في هذه السنة، ودفن بزاويته بمحلّة العُقيبة، وظهر في الشمس تَغْيِيرٌ وظُلمةٌ شبّةِ الكسوف يوم موته.

● وفيها أقضى القُضاة محب الدين محمد بن قاضي القُضاة سري الدين عبد البر بن محمد بن الشّحنة المصري^(١) المولد والمنشأ الحنفي.

كان أسمراً، من سرية أبيه المسماة غزال، واشتغل بالعلم على أبيه وغيره، وولي نياية الحُكم عنده^(٢) ثم نياية الحُكم عنه^(٣)، ثم قدم إلى^(٤) حلب عند انقضاء الدولة الجركسية، بعد أن حجَّ وجاور.

وكان مقداماً، محثثاً، حسن الملبس، لطيف العمامة، حسن المطارحة، لطيف الممازحة، رقيق الطبع، سريع الشّعر مع حسه ورقته في الجملة.

(١) ترجمته في «در الحب» (٢/١ - ٢٥٦ - ٢٥٨)، و«الكواكب السائرة» (٢/٤٠)، و«إعلام النبلاء» (٥٠٠/٥ - ٥٠١).

(٢ - ٣) ما بين الرقمين سقط من «آ».

(٤) لنظة «إلى» سقطت من «ط».

ومن شعره في ملحن اسمه إبراهيم:

يا حبيبي صِلْ مَعْنَى ذَابَ وَجْدًا وَغَرَاما
وَارْحَمْنَ صَبَا كَسَاهُ
ورْمَاهُ عن قِيسِي الْ
أَنْحَلَتْهُ دِقَّةُ الْخَصْ
لا يَرِى إِلَّا خَيَالًا
لَمْ يَلْقُ مِنْ يَوْمِ غَيْثٍ
أَطْلَقْتْ عَيْنَاهُ نَهَرًا
أَوْقَدْتْ حَشْوَ^(١) حَشَاهُ
عَجَباً لِلنَّارِ فِيهِ
إِنْ بَعْدَ الْوَضْلِ عَادَتْ

وتوفي بحلب ليلة الأحد تاسع شعبان قبيل الفجر، ودفن بتربة موسى
الحاجب خارج باب المقام.

● وفيها قاضي القضاة عفيف الدين محمد بن علي بن عمر بن علي بن جُنْقل - بضم الجيم، والغين المعجمة، بينهما نون ساكنة - الحلبي المالكي^(٣) آخر قضاة المالكية بحلب، وابن قضاتها.

ولد يوم الأربعاء تاسع عشرى شوال سنة أربع وسبعين وثمانمائة، وتفقه
بالشيخ علي المكتناسي^(٤) المغربي المالكي، وولي القضاء من قبل السلطان

(١) كذلك في «آ» و«ط» و«الكوكاب السائرة»: «إنْ قَلْ» وفي «درَ الحب»: «إنْ يَقْلُ».

(٢) في «آ» و«ط»: «حشى» وما أثبته من «درَ الحب» و«الكوكاب السائرة».

(٣) ترجمته في «درَ الحب» (٢/٢٧٦ - ٢٧٨) و«الكوكاب السائرة» (٤٨/٢) و«إعلام النباء» (٤٩٩/٥ - ٥٠٠).

(٤) كذلك في «آ» و«الكوكاب السائرة» واحدى نسخ «درَ الحب» كما في حاشيته: «المكتناسي». وفي «ط» و«درَ الحب» و«إعلام النباء»: «الكتناسي».

الأشرف قايتباي تاسع عشري شوال سنة سبع وتسعين وهو ابن نيف وعشرين سنة، ثم انكفت عن المناصب في الدولة العثمانية، ولزم بيته آخرًا في رفاهية وطيب عيش، والمسلمون سالمون من يده ولسانه، ولم يكن يخرج من بيته إلا لصلة الجمعة والعيدان، وربما شهد بعض الجنائز.

وتوفي في^(١) نهار الأربعاء ثاني شوال.

● وفي حدودها عصام الدين إبراهيم بن محمد بن عرب شاه^(٢) من ذرية أبي إسحاق الإسفرايني - وأسفرابيين^(٣) قرية من قرى خراسان.

كان أبوه قاضياً بها وجده في أيام أولاد تيمور - وهو من بيت علم، ونشأ هو طالباً للعلم^(٤)، فحصل وبَرَّعَ، وفاق أقرانه، وصار مشاراً إليه بالبنان.

وكان بحراً في العلوم، له التصانيف الحسنة النافعة في كل فنٍ، خرج في أواخر عمره من بخارى إلى سمرقند لزيارة الشيخ العارف خواجه عبيد الله النقشبendi، فمرض بها مدة اثنين وعشرين يوماً، ثم قضى نحبه عن اثنين وسبعين سنة. وكان آخر ما تلفظ به : الله.

وازدحم الناس للصلة عليه ودفن بسمرقند قرب الشيخ المذكور.

● وفيها جمال الدين أبو مخرمة محمد بن عمر باقضم الفروعي الشافعي^(٥) يجتمع مع الفقيه عبدالله بن أحمد مخرمه في الأب السادس.

ولد ببلدة الهرجين من اليمن ونشأ بها، ثم ارحل إلى عدن لطلب العلم، فأخذ عن إماميها الفقيه عبدالله بن أحمد مخرمه، والفقير محمد بن أحمد فضل، ثم ارحل إلى زبيد وأخذ عن علمائهما، ثم رجع إلى عدن ولازم الإمام عبدالله بن

(١) لفظة «في» لم ترد في «آ».

(٢) ترجمته في «الأعلام» ٦٦/١ ووفاته فيه ٩٤٥ وانظر حاشيته.

(٣) لفظة «راسفراين» سقطت من «ط».

(٤) في «ط»: «العلم».

(٥) ترجمته في «النور السافر» ص (٢٣٨ - ٢٣٩).

أحمد مَخْرَمَه وولده العَلَّامَة شِهَاب الدِّين أَحْمَد، وانتفع بِهِمَا، وَتَخْرُجَ عَلَيْهِمَا.
وَلَمَا وَصَلَ الْعَلَّامَة مُحَمَّد بْنُ الْحَسِين الْقَمَاط قاضياً عَلَى عَدْنَ، ثُمَّ بَعْدَهُ الْعَلَّامَة
أَحْمَد بْنُ عَمْرِ الْمَزْجَد قاضياً أَيْضًا، لَازِمٌ كُلُّا مِنْهُمَا، وَلَمْ يَزُلْ مجتهدًا حَتَّى فَاقَ
أَفْرَانَهُ فِي الْفَقَهِ، وَصَارَ فِي عَدْنَ هُوَ الْمُشَار إِلَيْهِ، وَالْعَلَمُ الْمَعْوَلُ عَلَيْهِ، وَاحْتَاجَ
النَّاسُ إِلَى عِلْمِهِ، وَقَصْدُوهُ بِالْفَتْوَى مِنَ النَّوَاحِي الْبَعِيدَةِ، لَكُنَّهُ قَدْ كَانَ^(۱) يَتَسَاهَلُ فِي
الْفَتَنَاوِي وَيَتَرَكُ الْمَرْاجِعَةَ، لَا سِيمَا فِي أَوْاخِرِ عُمْرِهِ، فَاخْتَلَفَتْ أَجْوِيَّتُهُ وَتَنَاقَضَتْ
فَتاوِيهِ، وَكَانَ ذَلِكَ مَا عَيْبَ عَلَيْهِ، ثُمَّ كَانَ السُّلْطَانُ عَامِرُ بْنُ دَاؤِدَ - وَهُوَ آخرُ مُلُوكِ
بَنِي طَاهِرٍ بَعْدَنَ - اسْتِمَالَهُ فِي آخِرِ عُمْرِهِ وَأَحْسَنَ إِلَيْهِ لِأَغْرِاضِ فَاسِدَةِ عَزْمٍ عَلَيْهَا،
فَكَانَ إِذَا عَزَمَ عَلَى أَمْرٍ فَاسِدٍ يَتَعَلَّقُ بِالشَّرْعِ أَرْسَلَ إِلَيْهِ مِنْ يَشَارِهِ فِي كِتَابٍ سُؤَالَ فِي
الْقَضِيَّةِ، فَيَجِيئُهُ إِلَى ذَلِكَ، وَيَكْتُبُ عَلَى سُؤَالِهِمْ أَجْوِيَّةً تَوَافَقُ أَغْرِاصَهُمْ،
فَيَتَرَصَّلُونَ بِهَا إِلَى مَفَاسِدِ لَا تُحْصَى، فَلَا حُولَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللهِ.

وَتَوَفَّى بِبَلْدَةِ الْهَجَرِينَ، سَامِحَهُ اللَّهُ تَعَالَى.

* * *

(۱) فِي «آ» وَ«ط»: «وَلَكُنَّهُ كَانَ قَد» وَأَثَبَتَ لِفَظَ «النُّورُ السَّافِرُ» مُصَدِّرَ الْمُؤْلِفِ، وَلَا حَاجَةَ لِلِفَظَةِ «قَد» فِي
السِّيَاقِ هُنَّا.

سنة اثنين وخمسين وتسعين

● وفيها توفي المولى بير أحمد بن حمزة، الشهير بابن بليس الحنفي^(١) الفاصل.

اشتغل بالعلم، وحصل، ودرس بعض المدارس، ثم بمدرسة إسكونب، ثم وصل إلى إحدى الشمان، ثم صار قاضياً بمصر، ثم أعطي تقاعداً عنها بمائة عثماني، ومات على ذلك، وخلف دُنيا طائلة وكتباً نفيسة.

● وفيها علاء الدين أبو الحسن علي بن جلال الدين محمد البكري الصدّيقي^(٢) الشافعي، الشيخ الإمام المحدث، نادرة الزَّمان وأعجوبة الدهر، الصوفي الأستاذ.

أخذ الفقه والعلوم عن القاضي زكريا، والبرهان بن أبي شريف، وغيرهما. وأخذ التصوف عن الشيخ رضي الدين الغزّي العامري، والشيخ عبد القادر الدسطوطبي.

قال الشُّعراوي: أخذ العلم عن جماعة من مشايخ الإسلام والتتصوف عن الشيخ رضي الدين الغزّي، وتبصر في علوم الشريعة، من فقه، وتفسیر، وحديث، وغير ذلك.

وكان إذا تكلم في علم منها، كأنه بحرٌ زاخرٌ، لا يكاد السامع يحصل من كلامه على شيء ينقله منه لوعسه إلا أن يكتبه.

(١) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٤٣) و«الكتاكيب السائرة» (٢/١٠٦).

(٢) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (٢/١٩٤ - ١٩٧).

قال: وأخبرني من لفظه، ونحن بالمطاف أنه بلغ درجة الاجتهاد المطلق.
وقال: إنما أكتم ذلك عن الأقران خوفاً من الفتنة بسبب ذلك، كما وقع
للجلال السيويطي.

قال: وكانت مدة اشتغاله على الأشياخ نحو سنتين، ثم جاء الفتح من الله،
فاشتغل بالتأليف. انتهى

ومن مؤلفاته «شرح المنهاج» و«شرح الروض» و«شرح العباب» للمزجد،
و«حاشية على شرح المحلّى».

قال الشعراوي: وهو أول من حجَّ من علماء مصر في مَحْفَةٍ، ثم تبعه الناس.

قال: وحججت معه مرة فما رأيت أوسع خلقاً ولا أكثر صدقةً في السرِّ
والعلانية منه.

وكان لا يُعطي أحداً شيئاً نهاراً إلَّا نادراً، وأكثر صدقته ليلية.

وكان له الإقبال العظيم من الخاص والعام.

وشاع ذكره في أقطار الأرض مع صغر سنِّه.

وكان له كرامات كثيرة، وخارق، وكشوفات، وترجمه الناس بالقطبية
العظمى، ويدلُّ على ذلك ما أخبرنا به الشيخ خليل الكشكاوي.

قال: رأيت الشيخ أبو الحسن البكري، وقد تطور، فكان كعبةً مكان الكعبة،
ولبس سترها كما يلبس الإنسان القميص.

قال: وكان له النظم السائغ في علوم التوحيد، وأطلعني مرة على «تائية»
عملها نحو خمسة آلاف بيت، أوائل دخوله في طريق القوم، ثم إنه غسلها وقال:
إن أهل زماننا لا يتحملون سماعها لقلة صدقهم في طلب الطريق. انتهى

ومن شعره «التائية المشهورة» التي أولها:

بوجودكم تتَّجَمِّلُ الأوقاتِ وبِجُودِكُمْ تَنْزَلُ الأقوافِ
وهي طويلة مشهورة.

وتوفي - رحمه الله تعالى - بالقاهرة ودفن بجوار الإمام الشافعى رضي الله عنهما .

● وفيها - تقربياً - المولى محى الدين محمد بن بهاء الدين بن لطف الله^(١) الصوفى الحنفى الإمام العلام المحقق المعمّر المُتَور، أحد الموالى الرومية، الشهير ببهاء الدين زاده .

قرأ على المولى مصلح الدين القسطلاني ، ثم على المعرف معلم السلطان أبي يزيد ، ثم مال إلى التصوف ، فخدم العارف محى الدين الإسكندرى ، وأجازه بـ «الإرشاد» وجلس مدة في وطنه بالي كسرى ، ثم عاد إلى القسطنطينية ، وجلس في زاوية شيخه المذكور بعد موت المولى عبد الرحيم بن المؤيد .

وكان عالماً بالعلوم الشرعية والفرعية ، ماهراً في العلوم العقلية ، عارفاً بالتفسير والحديث والعربية ، زاهداً ، ورعاً ، ملازماً لحدود الشريعة ، مراعياً لآداب الطريقة ، جاماً بين علوم الشرع ومعارف الحقيقة ، أمراً بالمعروف ، لا تأخذه في الله لومة لائم .

ومن تصانيفه : «شرح الأسماء الحسنى» و «تفسير القرآن العظيم» و «شرح الفقه الأكبر» للإمام الأعظم ، جمع فيه بين طريق الكلام وطريق التصوف ، وله في التصوف رسائل كثيرة ، وحج في سنة إحدى وخمسين ، فدخل بلاد الشام .

وتوفي ببلدة قيسارية ، ودفن بها عند قبر الشيخ إبراهيم القيصري ، وهو شيخ شيخه .

● وفيها شمس الدين محمد بن علي بن القلوجي الدمشقى^(٢) الشافعى الواعظ المقرىء ، أخو الشيخ أحمد القلوجي الآتى وأسن منه ، إلا أنه توفي شاباً . أخذ عن البدر الغزى ، والتقي القاري ، والسعد الذهبي ، وغيرهم ، ومكث في القاهرة سنين في الاستعمال ، ثم قدم دمشق يوم السبت ثانى عشري رمضان سنة

(١) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٥٩ - ٢٦٠) و «الكتاكب السائرة» (٢/ ٢٩ - ٣٠) .

(٢) ترجمته في «الكتاكب السائرة» (٢/ ٤٨ - ٤٩) .

تسع وثلاثين وتسعمائة، ثم شرع يعظ تحت قبة النسر بالأموي عقب صلاة الجمعة، وابتداً يوم عيد الفطر، وتكلّم على أول الأعراف^(١).
وكان شاباً، ذكياً، واعظاً، يفتّي ويدرس في الشامية اليرانية، وأمّ بمقصورة
الأموي، شريكاً للشهاب الطبي.
وكان عارفاً بالقراءات.

وتوفي بدمشق ليلة السبت السادس عشر رمضان، ودفن بباب الصغير،
وتأسف الناس عليه.

* * *

(١) أي سورة الأعراف.

سنة ثلاثة وخمسين وتسعمائة

• فيها توفي الشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن محمد الأنطاكي الحلبي الحنفي، المعروف بابن حمارة^(١) الإمام العلامة الورع ولد بأنطاكية سنة إحدى وسبعين وثمانمائة، ونشأ بها، وحفظ القرآن العظيم، وتخرج في صنعة التوقيع بجدة.

وأخذ النحو، والصرف، عن الشيخ علاء الدين العداسي الأنطاكي، والمنطق، والكلام، والأصول عن منلا محيي الدين بن عبد الأنطاكي الحنفي، ثم قدم حلب، ولازم فيها البدر السيوسي، واشتغل في القراءات على الشيخ محمد الداديخي، وتعاطى صنعة الشهادة، ثم صار مدرساً في توسيع جامع الضروي بحلب، وحجَّ، وأجاز له بمكة المُحَدَّث عبد العزيز بن الحافظ نجم الدين بن فهد، وبالقاهرة القاضي زكريا، والشيخ شهاب الدين القسطلاني.

ولم يزل مُبِّئاً على التدريس، والتحديث، والتكلم على الأحاديث النبوية بالعربي والتركي بالجامع المذكور.

عرض عليه تدريس السلطانية بحلب فأعرض عنه، وولي خطابة الجامع المذكور، والحلاوية، والإفتاء بحلب، ثم حجَّ ثانية، فتحرك عليه وجع النقرس وهو بدمشق، وكان يعتريه أحياناً، واستمر به حتى دخل المدينة فخفَّ عنه.

قال ابن الحنبلي: وكان له الخطَّ الحسن والتحشية اللطيفة على حواشي الكتب، ولم تكن له خبرة بأساليب أهل الدنيا، مع الصلاح الزائد.

(١) ترجمته في «درَّ الحبَّ» (١/١ - ١١١ - ١٢٠) و«إعلام النباء» (٥/٥١٠ - ٥١٢) و«الكتواب السائرة» (٢/٩٧) وفيه: «ابن حمادة» وهو تحريف.

وله من التأليف «منسك لطيف».

وتوفي يوم عرفة طلوع الفجر وهو يتلو القرآن.

● وفيها بدر الدين حسن، الشهير بابن الينابيعي الحلبـي^(١) الشافعـي المقرـئ.

قال ابن الحنبـلي : كان عالـماً، فاضـلاً، تلمـيذاً للبـدر السـيوفـي وغـيرـه، وأدـرك الشـيخ جـاـكـير صـاحـبـ الزـاوـيـةـ المشـهـورـةـ بـسـرـمـينـ، وأـخـذـ عـنـهـ القرـاءـاتـ، وـكـانـ مـنـ العـارـفـينـ بـهـاـ.

وتوفي في هذه السنة وقد قارب المائة وقوته محفوظة.

● وفيها - تقرـيـباً - السيد عـفـيفـ الدـيـنـ حـسـيـنـ بنـ عـبـدـ القـادـرـ بنـ مـحـمـدـ بنـ عـبـدـ القـادـرـ بنـ يـحـيـىـ بنـ أـحـمـدـ بنـ مـحـمـدـ بنـ نـصـرـ بنـ عـبـدـ الرـزـاقـ بنـ الـقطـبـ الـكـبـيرـ سـيـديـ عـبـدـ القـادـرـ الـكـيلـانـيـ الـحـلـبـيـ ثـمـ الـحـموـيـ^(٢) الشـافـعـيـ، سـبـطـ النـظـامـ التـادـفـيـ الـحـنـبـليـ .

ولد بحلـبـ سـنةـ سـتـ وـعـشـرـينـ وـتسـعـمـائـةـ، ثـمـ قـطـنـ حـمـةـ، وـقـرـأـ فـيـ الـفـقـهـ وـسـمعـ الـحـدـيـثـ عـلـىـ الشـهـابـ الـبـازـلـيـ، وـسـافـرـ إـلـىـ دـمـشـقـ، فـتـلـقـاهـ الـفـقـرـاءـ وـالـمـشـايـخـ وـبعـضـ الـأـعـيـانـ، وـلـبـسـ مـنـهـ الـخـرـقـةـ جـمـاعـةـ، وـحـصـلـ لـهـ الـقـبـولـ مـنـ عـيـسـىـ باـشاـ نـائـبـ دـمـشـقـ، وـصـارـ لـهـ حـلـقـةـ فـيـ الجـامـعـ الـأـمـوـيـ بـعـدـ صـلـاتـ الـجـمـعـةـ، ثـمـ عـادـ إـلـىـ حـمـةـ، فـوـدـعـهـ النـاسـ فـيـ يـوـمـ مـشـهـودـ، ثـمـ سـافـرـ إـلـىـ الرـوـمـ، فـطـلـبـهـ السـلـطـانـ سـلـيـمانـ، فـدـخـلـ عـلـيـهـ، فـأـمـرـهـ بـالـجـلوـسـ وـأـمـرـهـ بـعـشـرـينـ عـشـانـيـاًـ فـيـ زـوـاـئـدـ عـمـارـةـ وـالـدـهـ بـدـمـشـقـ فـأـبـىـ، ثـمـ قـبـلـ بـعـدـ التـصـمـيمـ عـلـيـهـ، ثـمـ عـادـ فـدـخـلـ حـلـبـ سـنةـ اـثـنـيـنـ وـخـمـسـيـنـ. وـتـوـفـيـ بـحـمـةـ.

(١) ترجمته في «در الحبـب» (١/٢ - ٥٣١ - ٥٣٢) و«الكتـوابـ السـائـرةـ» (٢/١٣٨).

(٢) ترجمته في «در الحبـب» (١/٢ - ٥٥٨ - ٥٦٠) و«الكتـوابـ السـائـرةـ» (٢/١٣٩ - ١٤٠) و«إـعلامـ الـنـبـلـاءـ» (٦/٨٦ - ٨٧).

● وفيها سعد الدين سعد بن علي بن الدبّيل - بالدال المهمّلة ثم الموّحدة من تحت - الأنصارى الحلبى ثم الدمشقى الحنفى^(١).

قال ابن طولون: هو مدرس الماردانية بالجسر الأبيض بسفح قاسيون. اشتغل، وحصل، وبَرَعَ، وتفقه، وولي القضاء بحلب نيابة، ثم قدم دمشق، ونزل بالخانقة السُّمِيساطية، ونظم الشعر بالعربي، والتركي، والفارسي، ونظم قصيدة في قاضي دمشق السيد عربة ملمعة باللسانين وشكّره عليها.

وتوفي يوم السبت سلخ صفر سنة ثلث وخمسين وتسعمائة، وجد مرّياً على باب الخانقة المذكورة تحت روشن خلوته بها وإبهامه مربوطان وهو مخنوق، ولم يُعلَم له غريم، ودفن بتربة باب الفَرَادِيس، ولعله في عشر السبعين. انتهى

● وفيها - ظناً - المولى سِنانَ چَلْبِي^(٢) أحد الموالى الرومية الحنفي الإمام العلامة.

ترقى في التداريس، ثم أُعطي قضاء دمشق، فدخلها في صفر سنة تسع وأربعين وتسعمائة، وحكم فيها نحو ثلاثة سنين وخدمت سيرته في قصائصها.

وفيها عبد الوهاب بن أبي بكر الليموني الغَزِي الأصل الحلبى^(٣) المولد الشافعى الصُّوفى الهمدانى الخرقى.

أحد أكابر حفاظ القرآن العظيم بحلب، ليس الخرقى، وتلقن الذكر من الشيخ يونس بن إدريس، وألم بـ «الشاطبية» وأقرأ فيها، وألم بجامع حلب. وتوفي في رمضان.

● وفيها الشيخ علي البحيري^(٤).

قال المناوى في «طبقاته»: هو ذو العلم الكبير، والزهد الجمّ الغَفِير،

(١) ترجمته في «در الحب» (١/٢ - ٦٥٧ - ٦٦٠) و «الكتاكيب السائرة» (٢/١٤٦ - ١٤٧).

(٢) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (٢/١٤٩).

(٣) ترجمته في «در الحب» (١/٢ - ٨٦٧ - ٨٦٨) و «الكتاكيب السائرة» (٢/١٨٦).

(٤) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (٢/٢١٦) و «الطبقات الكبرى» للشعرانى (٢/١٦٩ - ١٧٠).

والخوف الذي ليس له في عصره نظير، لا يكاد يغيب شيءٌ من أحوال القيامة عنه، وكثيراً ما يقول نسأل الله السلامة، ومنذ نشأ لم يضع له زمان ولا وضع جنبه على الأرض، مدى الأزمان، ولا ظفر الفراغ منه بأمان.

وقال الشعراوي: صحبته نحو عشرين سنة، وكان جاماً بين الشريعة والحقيقة، أخذ علم الظاهر عن جمع، منهم ابن الأقطع.

وكان أكثر إقامته بالريف، يدور البلاد فيعلم الناس دينهم ويرشد them. وكان يفتى في الواقع التي لا نقل فيها بأجوبة حسنة فيعجب منها علماء مصر.

وكان يهضم نفسه، وإذا زاره عالم أو فقير يبكي ويقول: يزورك مثل فلان يا فضيحتك بين يدي الله.

وإذا سُئل الدعاء يقول: كُلنا نستغفر الله ثم يدعو.
وكان يُلام على كثرة الدعاء فيقول: وهل خلقت النار إلا لمثلي.
وحُكى عنه مناقب كثيرة.

وتوفي في شوال ودفن بزاوية سيدي محمد المنير خارج الخانقة السرياقوسية.

● وفيها زين الدين عمر بن نصر الله^(١) الشيخ، العالم، الزاهد، العارف بالله تعالى، الصالحي الدمشقي الحنفي.

وكان من أهل العلم، والصلاح، طارحاً للتكلف، يلبس العباءة، قانعاً باليسir، يرجع إليه في مذهبـه.

وكان القطب بن سلطان يستعين به في تأليف ألفه في فقه الحنفية.
وتوفي مقهوراً لما رأه من ظهور المنكرات وحدوث المحرمات وضرب اليسق على الأحكام.

(١) ترجمته في «الكتاب السائرة» (٢٢٧ / ٢ - ٢٢٨).

وكانت وفاته في سادس رجب ودفن بسفح قاسيون بالصالحية.

• وفيها السيد قطب الدين أبو الخير عيسى بن محمد بن عبد الله بن محمد الشريف^(١) العلامة المحقق المدقق الحسنى الحسينى الأيجي الشافعى الصوفى، المعروف بالصوفى، نسبة إلى جده لأمه السيد صفى الدين والد الشيخ معين الدين الأيجي الشافعى، أصحب «التفسير».

ولد سنة تسعمائة، واشتغل في النحو والصرف على أبيه، وتفقه به، وأخذ عنه «الرسالة» الصغرى والكبرى للسيد الشريف في المتنق، ثم لازم الشيخ أبي الفضل الكازواني، صاحب «الحاشية على تفسير البيضاوى» و«الشرح على إرشاد القاضى شهاب الدين الهندي» بكجرات من بلاد الهند، فقرأ عليه «المختصر» و«المطول» وغيرهما، وأجاز له ثم فارقه، وسمع بالهند أيضاً على أبي الفضل الأستراباذى أشياء بقراءة غيره، ورحل إلى دلى^(٢)، وحضر مجالس علمائها ويبحث معهم ظهر فضله، وأكرمه السلطان إبراهيم بن إسكندرشاه، وأدرك الجلال الدوانى وأجاز له، ثم حجَّ وجاور بمكة سنين، وزار قبر النبي ﷺ.

وصحب بالمدينة الشيخ الزايد أحمد بن موسى الشيشنى المجاور بها، وأرخى له العذبة، وأذن له في ذلك، ثم دخل بلاد الشام في حدود سنة تسع وثلاثين، وأخذ عنه جماعة من أهل دمشق وحلب، ودرس بدمشق في «شرح الكافية للرضي» وكان يعتمد على كلام الشيخ جمال الدين بن مالك ما لا يعتمد على كلام ابن هشام.

وزار بدمشق قبور الصالحين، وزار بيت المقدس، وسافر إلى الروم مرتين، وأنعم عليه السلطان سليمان بخمسين عثمانياً في خزينة مصر، ثم رجع إلى حلب فقدمها الشيخ محمد الأيجي للقائه، وعادا جمِيعاً إلى دمشق، وأخذ عنه بحلب ابن الحنبلي ولبس منه الخرقة، وتلقن الذكر، ثم دخل مصر واستوطنه.

(١) ترجمته في «الكتواكب السائرة» (٢/٢٣٣ - ٢٣٥) و«درر الحب» (١/١٠٤٥ - ١٠٥٦) و«الأعلام» (٥/١٠٨) و«معجم المؤلفين» (٨/٣٢).

(٢) قلت: ويقال لها «دلهي» أيضاً وتعرف الآن بـ«دلهي» وهي عاصمة دولة الهند المعاصرة.

وله مؤلفات ، منها «شرح مختصر على الكافية» و «شرح الغرّة» في المنطق للسيد الشريف ، و «شرح الفوائد الضيائية» في المعاني والبيان .

قال ابن الحنفي : وهو مما لم يُكمله ، و «مختصر النهاية» لابن الأثير في نحو نصف حجمها ، و «تفسير من سورة عَمٌ إلى آخر القرآن» وكان من أعاجيب الزمان ، رحمه الله تعالى .

• وفيها شمس الدين أبو عبدالله محمد بن علي بن محمد الشهير بابن طولون الدمشقي الصالحي^(١) الحنفي الإمام العلامة المُسْنِد المُؤْرَخ .

ولد بصالحية دمشق بالسهم الأعلى قرب مدرسة الحاجية سنة ثمانين وثمانمائة تقريباً، وسمع وقرأ على جماعة، منهم القاضي ناصر الدين بن زريق، والسرّاج بن الصيرفي، والجمال ابن المبرّد، والشيخ أبو الفتح المزّي، وابن النعيمي في آخرين، وتفقه بعده الجمال ابن طولون وغيره، وأخذ عن السيوطي إجازة مكتبة في جماعة من المصريين آخرين من أهل الحجاز.

وكان ماهراً في النحو، علّامة في الفقه، مشهوراً بالحديث، وولي تدريس الحنفية بمدرسة شيخ الإسلام أبي عمر، وإمامة السليمية بالصالحية، وقصده الطلبة في النحو، ورحب الناس في السماع منه، وكانت أوقاته معمرة بالتدريس، والإفادة، والتاليف، وكتب بخطه كثيراً من الكتب، وعلق ستين جزءاً، سماها بالتعليقات، كل جزء منها يشتمل على مؤلفات كثيرة، أكثرها من جمعه، ومنها كثير من تأليفات شيخه السيوطي .

وكان واسع الاباع في غالب العلوم المشهورة، حتى في التعبير والطب ،

(١) ترجمته في «الفلك المشحون بأحوال محمد بن طولون» وقد ترجم فيه لنفسه بقلمه وهو أهم مصادر ترجمته و «الكتاكيب السائرة» (٥٢/٢ - ٥٤) و «الأعلام» (٦/٢٩١) و «معجم المؤلفين» (١١/٥١ - ٥٢) ومقدمتنا لكتابه «إعلام السائلين عن كتب سيد المرسلين» ص (٣٠ - ٣٧) الطبعة الثانية إصدار مؤسسة الرسالة بيروت ومقدمة الأستاذ الشيخ محمد أحمد دهمان لكتابه «القلائد الجوهرية في تاريخ الصالحية» (١٩/٩ - ١٩) الطبعة الأولى ، ومقدمة الأستاذ نزار أباظة لكتابه «فض الخواتم فيما قيل في الولايات» ص (٦ - ٢٧) .

وأخذ عنه جماعة من الأعيان وبرعوا في حياته، كالشهاب الطبي شيخ الوعاظ والمحدثين، والعلاء بن عماد الدين، والنجم البهنسي خطيب دمشق، ومن آخرهم الشيخ إسماعيل النابلسي مفتى الشافعية، والزين بن سلطان مفتى الحنفية، والشهاب العثماوي (مفتى الشافعية، والشهاب^١) بن أبي الوفا مفتى الحنابلة، والقاضي أكمل بن مفلح، وغيرهم.

ومن شعره:

أَرَحْمُ مُحِبّكِ يَا رَشَا تُرَحْمُ مِنَ اللَّهِ الْعُلَى
فَحَدِيثُ دَمْعِيِّ مِنْ جَفَا كَمُسَلْسِلٍ بِالْأَوَّلِ

ومنه:

مِيلُوا عَنِ الدُّنْيَا وَلِذَاتِهَا
وَاتَّبِعُوا الْحَقَّ كَمَا يَنْبَغِي
فَأَطْيَبُ الْمَأْكُولِ مِنْ نَحْلَةٍ
فَإِنَّهَا لَيْسَ بِمَحْمُودَةٍ
فَإِنَّهَا الْأَنْفَاسُ مَعْدُودَةٌ
وَأَفْخَرُ الْمَلْبُوسِ مِنْ دُودَةٍ

وتوفي يوم الأحد حادي عشر جمادى الأولى ودفن بترتهم عند عمّه القاضي جمال الدين بالسفح قبلي الكهف والخوارزمية، ولم يعقب أحداً.

● وفيها محيي الدين محمد الحنفي الرومي، المعروف بإمام خانة^(٢) لكونه إمام قلندرخانة.

كان بارعاً في العلم أصولاً وفروعاً، وعربياً وتفسيراً، ثم تصوف، فصحب الشيخ حبيب القرمانى، والشيخ ابن أبي الوفاء، والسيد أحمد البخارى، ثم صار إمام وخطيب جامع قلندرخان، وانقطع إلى الله تعالى، ولازم بيته، وكان مباركاً، صحيح العقيدة، محافظاً على حدود الشريعة.

قال في «الشقائق»: وكان شيخاً هرماً، سأله عن سنه فقال: مائة أو أقل منها

(١) مابين الرقمين سقط من آء.

(٢) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٣٢٤) و«الكتاوب السائرة» (٧٤ / ٢).

بستين^(١)، وعاش بعد ذلك مقدار ثمان سنين، رحمة الله تعالى.

● وفي حدودها شمس الدين محمد القهستانى الحنفى^(٢) المفتى ببخارى، وهو من شركاء المولى عصام الدين.

وكان إماماً، عالماً، زاهداً، فقيهاً، متبحراً، جاماً، يقال: إنه ما نسي قط ما طرق به سمعه^(٣)، وله شرح لطيف على «الواقية» ألفه برسم الملك البطل الشجاع العالم العامل المستنصر السلطان^(٤) ابن السلطان^(٥) أبي المغازي عبد الله خان السيبى.

وَقُهْسَانٌ: قصبةٌ من قصبات خراسان^(٦).

* * *

(١) في «آ» و«ط»: «أو أقل سنين» والتصحيح من «الشقائق النعمانية» مصدر المؤلف.

(٢) ترجمته في «الأعلام» (١١/٧) و«معجم المؤلفين» (١٧٩/٩) و«معجم المطبوعات العربية» (١٥٣٣/٢).

(٣) في «ط»: «ما طرق بسمعه».

(٤ - ٤) ما بين الرقمين سقط من «آ».

(٥) قهستان ويقال «قوهستان»: معناه موضع الجبال، وهي الجبال التي بين هرة ونيسابور. انظر خبرها في «معجم البلدان» (٤/٤١٦) و«الأنساب» (١٠/٢٦٤ و٢٦٩) و«الأمسار ذوات الآثار» للذهبي ص (١٠٨ - ١٠٩) بتحقيق وإشراف والدي الأستاذ الشيخ عبد القادر الأرناؤوط حفظه الله تعالى، طبع دار ابن كثير.

سنة أربع وخمسين وتسعين

• فيها توفي القاضي برهان الدين إبراهيم بن أحمد الأخنائي الشافعى الدمشقى^(١) الإمام العلامة.

كان من العلماء والرؤساء، ماسكاً زمام الفقهاء، أحد قضاة العدل، يلبس أَحْمَدَ الثياب وأفخرها، ويركب جسان الخيل.

اشتغل أولاً على القاضي برهان الدين بن المعتمد، ورافق تقى الدين القارى عليه وعلى غيره في الاستغفال، وأخذ عن الكمال بن حمزة، وكانت له ديانة، ومهابة، ووقار.

وتوفي ليلة الأربعاءسابع رجب، ودفن بتربته المعمورة قرب جامع جراح^(٢).

• وفيها برهان الدين إبراهيم بن العلامة زين الدين حسن بن عبد الرحمن بن محمد الحلبي الشافعى، الشهير بابن العمادى^(٣) الشيخ الإمام شيخ الإسلام^(٤).

ولد بحلب بعد الشمانين وثمانمائة، ونشأ بها، وأخذ العلوم عن جماعة من أهلها، ومن ورد إليها منهم والده، والشمس البازلى، والشيخ أبو بكر الحبيشى،

(١) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٧٨/٢ - ٧٩).

(٢) في «الكواكب السائرة»: «بغرب جامع جراح».

(٣) ترجمته في «در الحب»: (١/٧٤ - ٨٣) و«الكواكب السائرة» (٧٩/٢ - ٨٠).

(٤) ما بين الرقين سقط من «ط».

ومُظَفِّر الدِّين الشِّيرازِي نَزِيل حلب، وَقَرَا «المَطْوَل» وَبَعْضِ الْعَصْد عَلَى الْبَدْر بْن السِّيُوفِي، وَالْفَقِه وَغَيْرِه عَنِ الْمَحْيَوِي عَبْدِ الْقَادِر الْأَبَارِ وَغَيْرِهِمْ.

وَجَدَ وَاجْتَهَدَ، حَتَّى فَضَلَ فِي فَنُونَ، وَدَرَسَ وَأَفْتَى وَوَعَظَ، مَعَ الدِّيَانَةِ، وَالسُّكُونَ، وَلِينِ الْجَانِبِ، وَحُسْنِ الْخَلْقِ.

وَحِجَّ مِنْ طَرِيقِ الْقَاهِرَةِ، وَأَخْذَ عَنْ جَمَاعَةِ أَهْلِهَا، كَالْقَاضِي زَكْرِيَا، وَالْبُرْهَانُ بْنُ أَبِي شَرِيفِ النُّورِ الْمَحَلِّيِّ، وَالشَّهَابِ الْقَسْطَلَانِيِّ، وَقَرَا عَلَيْهِ «شِرْحَهُ عَلَى الْبَخَارِيِّ» وَ«الْمَوَاهِبُ الْلَّدْنِيِّ»، وَغَيْرِهِمَا، وَأَخْذَ بِمُكَثَّةٍ عَنِ الْعَزِّيْزِ بْنِ فَهْدِ، وَابْنِ عَمِّهِ الْخَطِيبِ، وَغَيْرِهِمَا، وَلَقِيَ بَهَا مِنْ مَشَايخِ الْقَاهِرَةِ عَبْدَ الْحَقِّ السِّنَبَاطِيِّ، وَعَبْدَ الرَّحِيمِ بْنِ صَدَقَةِ، وَأَخْذَ عَنْهُمَا، وَأَخْذَ بِغُزَّةٍ عَنْ شِيَخِهِ الشَّهَابِ بْنِ شَعْبَانَ، ثُمَّ أَكَبَ عَلَى إِفَادَةِ الْوَافِدِينَ إِلَيْهِ فِي الْعَرَبِيَّةِ، وَالْقُرَائَاتِ، وَالْفَقِهِ وَأَصْوَلِهِ، وَالْحَدِيثِ وَعِلْمِهِ، وَالْتَّفَسِيرِ، وَغَيْرِ ذَلِكِ، وَكَانَ لَا يَرِدُ أَحَدًا مِنَ الْطَّلَبَةِ، إِنْ كَانَ بِلِيدَأَ، وَأَفْتَى، وَكَانَ لَا يَأْخُذُ عَلَى الْفَتْوَى شَيْئًا، وَانتَهَ إِلَيْهِ رِئَاسَةُ الشَّافِعِيَّةِ بِحَلْبِ.

وَتَوَفَّى يَوْمَ الْجُمُوعَةِ فِي رَجَبِهِ، وَدُفِنَ وَرَاءَ الْمَقَامِ الإِبْرَاهِيمِيِّ خَارِجَ بَابَ الْمَقَامِ.

● وَفِيهَا جَارُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنُ عَمْرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ فَهْدِ الْهَشَمِيِّ^(١) الْمَكْيُ الشَّافِعِيُّ الْإِمامُ الْعَلَامُ الْمُسْنِدُ الْمُؤَرِّخُ.

وَلَدَ لِيَلَةَ السِّبْتِ الْعُشْرِينَ مِنْ رَجَبِ سَنَةِ إِحدَى وَتِسْعِينِ وَثَمَانِمِائَةِ بِمُكَثَّةٍ، وَنَشَأَ بِهَا فِي كِنْفِ أَبْوِيهِ، فَحَفَظَ الْقُرْآنَ الْعَظِيمَ وَكَتَبَ، مِنْهَا «الْأَرْبَعينَ التَّوَاوِيَّةَ» وَ«الْمَنْهَاجُ الْفَقِيَّ» وَسَمِعَ مِنَ السَّخَاوِيِّ، وَالْمُحَبَّ الطَّبَرِيِّ، وَأَجَازَ لَهُ جَمَاعَةُ، كَعَبْدِ الْغَنِيِّ السِّنَبَاطِيِّ وَغَيْرِهِ، وَلَازَمَ وَالَّذِي فِي الْقِرَاءَةِ وَالسَّمَاعِ، وَتَوَجَّهَ مَعَهُ لِلْمَدِينَةِ وَجَاؤْرَا بِهَا سَنَةَ تِسْعَ وَتِسْعِمِائَةِ، وَسَمِعَ بِهَا مِنْ لَفْظِ وَالَّذِي تَجَاهَ الْحَجَرَةَ الشَّرِيفَةَ

(١) تَرَجَّمَهُ فِي «الْفَصَوَّرِ الْلَّامِعِ» (٥٢/٣) وَ«النُّورِ السَّافِرِ» ص (٢٤١ - ٢٤٢) وَ«دَرَرِ الْحَبْبِ» (٤٣٤ - ٤٣٦) وَ«الْكَوَاكِبُ السَّائِرَةُ» (١٣١/٢) وَ«الْأَعْلَامُ» (٢٠٩/٦) وَ«مَعْجمُ الْمُؤْلِفِينَ» (١٠٧/٣).

الكتب الستة، و«الشفا» لعياض، وغيرها، وعلى السيد السمهودي بعضها، وتاريخه «الوفا» و«فتواه»، وألبسه خرقه التصوف، ولما عاد إلى مكانة أكثر على والده من قراءة الكتب الكبار والأجزاء الصغار، وانتفع بإرشاده، وخرج الأسانيد والمشيخات لجماعة من مشايخه وغيرهم، واستوفى ما عند مشايخ بلده من السماع^(١)، ورحل إلى مصر، والشام، وبيت المقدس، وحلب، واليمن، وأخذ بها وبغيرها من البلدان عن نحو السبعين من المؤسدين، وأجزاء خلق كثيرون جمعهم في مجمع حافل، ولازم الشيخ عبد الحق السنباطي، وخرج له «مشيخة» اغتبط بها، وكذا المحب التويري وغيرهما، من الأكابر، وبرع في العلوم العقلية، والشرعية، ودخل بلاد الروم، ورزق الأولاد، وحدث بالحرمين وغيرهما.

وتوفي ليلة الثلاثاء خامس عشر جمادى الآخرة.

● وفيها - ظناً - المولى داود بن كمال أحد موالي الروم^(٢).

قال في «الشقائق»: كان عالماً، فاضلاً، ذكياً مدققاً، له يد طولى في العلوم، كريم الطبع، مراعياً للحقوق، قواؤاً بالحق، لا يخاف في الله لومة^(٣) لائم.

اشتغل في طلب العلم حتى توصل إلى خدمة المولى الفاضل ابن الحاج حسن، ثم انتقل إلى خدمة المولى ابن المؤيد، ثم ولـي التداريس، ثم صار قاضياً بمدينة بروسا مرئين، ثم اختار التقاعد، فعيّن له كل يوم مائة درهم عثماني، ولم يشتغل بالتصنيف، ومات على ذلك.

● وفيها شاهين بن عبدالله الجركسي^(٤) العابد الزاهد، بل الشيخ العارف بالله تعالى، الدال عليه والمرشد إليه.

(١) في «آ»: « واستوفى ما عند مشايخه من السماع».

(٢) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٣٩) و«الكوكب السائرة» (١٤٢/٢ - ١٤٣).

(٣) في «آ»: «لومة» ولفظة «لام» لم ترد فيها.

(٤) ترجمته في «الكوكب السائرة» (١٤٠/٢ - ١٤١) و«الطبقات الكبرى» للشعراني (١٨٤/٢).

كان من مماليك السلطان قايتباي، وكان مُقرّاً عنده، فسأل السلطان أن يعتقه ويخليه لعبادة ربّه ففعل، وساح إلى بلاد العجم وغيرها، وأخذ الطريق عن سيدي أحمد بن عقبة اليمني المدفون بحوش السلطان برقوق، فلما مات صحب نحو ستين شيخاً ولما دخل العجم أخذ عن سيدي عمر روشني بتبريز، ثم رجع إلى مصر، وأقام بال محل الذي دفن فيه من جبل المقطم، وبنى له فيه معبداً. وكان لا ينزل إلى مصر إلا لضرورة شديدة، ثم انقطع لا ينزل من الجبل سبعاً وأربعين سنة، واشتهر بالصلاح في الدولتين، وكان أمراء مصر وقضاتها وأكابرها يزورونه^(١) ويتركون به، وكان يغسل لكل صلاة.

ومن كراماته أنه قام لل موضوع بالليل فلم يجد ماء فبينما هو واقف وإذا بشخص طائر في الهواء وفي عنقه قربة ماء فأفرغها في الخاكية ثم رجع طائراً نحو النيل. وتوفي في شوال ودفن بزاوته في الجبل، وبنى السلطان عليه قبة، ووقف على مكانه أوقافاً.

● وفيها السيد عبد الرحمن بن حسين الرومي الحسيني الحنفي^(٢) أحد الموالى الرومية.

ولد سنة أربع وستين وثمانمائة، وقرأ في شبابه على المولى محبي الساموني، والمولى على الفناري، وغيرهما، ثم صار مدرساً بمدرسة جندب بمدينة بروسا.

وكان بارعاً في العلوم العقلية، مشاركاً في غيرها من العلوم، مُحققًا، مُدققاً، زاهداً، ورعاً، راضياً من العيش بالقليل، ثم غلب عليه الانقطاع إلى الله والتوجه إلى الحق وترك التدريس، فعيّن له كل يوم خمسة عشر عثمانياً فقنع بها، ولم يقبل الزيادة عليها، وانقطع بمدينة بروسا، وحكى عن نفسه أنه مرض في مدينة أدرنة وهو ساكن في بيت وحده وليس عنده أحد، فكان في كل ليلة ينشق له

(١) في «ط»: «يزورنها» وهو خطأ.

(٢) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٣٥ - ٢٣٧) و«الكتاكيب السائرة» (١٥٩ / ٢ - ١٦٠).

الجدار ويخرج منه رجل يُمَرِّضه ثم يذهب، فلما برأء من المرض قال له الرجل:
لا أجيء إليك بعد هذا.
وتوفي بمدينة بروسا.

● وفيها محيي الدين محمد إلياس الحنفي^(١) أحد الموالى الرومية، الشهير
بجوى زاده، المولى العالم العلامة.

قرأ على علماء عصره، ووصل إلى خدمة سعدي جلي وباي الأسود، وصار
معيناً لدرسه، ثم تنقل في المدارس حتى أعطي إحدى الشمان، ثم صار قاضياً
بمصر، وعاد منها، وقد أعطي قضاء العساكر الأناضولية، ثم صار مفتياً
بالقسطنطينية، ثم تقاعد عن^(٢) الفتيا، وعيّن له كل يوم مائتاً عثماني، وكان سبب
عزله عن الفتوى انحراف الملك عليه بسبب إنكاره على الشيخ محيي الدين [بن]
العربي، ثم صار بعد التقاعد مدرساً بإحدى الشمان، ثم قاضياً بالعساكر الروم
إيلية^(٣)، وكان مرضي السيرة، محمود الطريقة، طارحاً للتکلف، متواضعًا، مقبلًا
على الاشتغال بالعلم، مواظباً على الطاعات، مثابراً على العبادات، قواؤاً بالحق،
لا يخاف في الله لومة لائم، حافظاً للقرآن العظيم، له يد طولى في الفقه،
والتفسير، والأصول، ومشاركة في سائر العلوم، سيفاً من سيف الحق^(٤) قاطعاً،
فاصلاً بين الحق^(٤) والباطل، حسنة من حسنات الأيام وله «تعليقات» ولكنها لم
تشتهر.

مرض رحمه الله تعالى بعد صلاة العشاء فلم يمض نصف الليل حتى مات.

● وفيها المولى محمد بن عبد الأول التبريزى^(٥) أحد موالى الروم الحنفي.
رأى الجلال الدواني وهو صغير، وقرأ على والده قاضي حنفية مدينة تبريز،

(١) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٦٥ - ٢٦٦) و«الكتاکب السائرة» (٢/ ٢٨ - ٢٩).

(٢) في «ط»: «من».

(٣) في «الكتاکب السائرة»: «الروملية».

(٤ - ٤) ما بين الرقين سقط من آ.

(٥) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٨٩) و«الكتاکب السائرة» (٢/ ٣٩) و«معجم المؤلفين» (١/ ١٢٢).

ودخل في حياة والده الرّوم فعرضه المولى ابن المؤيد على السلطان أبي يزيد سابقاً بينه وبين والده فأعطاه مدرسة، ثم تدريس إحدى المدرستين المجاورتين بأذرنة، ثم يأخذى الشمان، وعزل ثم أعطى إحداهم ثانياً، ثم أضرت عيناه، فأعطي تقاعداً بثمانين درهماً.

وكان فاضلاً، زاهداً، صحيح العقيدة، له «حاشية على شرح هداية الحكمة» لمولانا زاده.

● وفيها شمس الدين محمد بن علي بن عطيه الحموي الشافعى^(١) الإمام العلامة الأوحد، المحقق الفهامة،شيخ الإسلام ابن شيخ الإسلام، العارف بالله ابن العارف بالله.

أخذ العلوم الظاهرة والباطنة عن أبيه، وعن كثير من الواردين إليه، ولقنه والده الذكر، وألبسه الخرقة، وكان قد ابتنى في صغره بسوء الفهم والحفظ، حتى ناهز الاحتلام، وفهمه في إدبار، في بينما هو ليلة من الليالي عند السحر، إذا هو بوالده قد أخذته حالة، فأخذ في إنشاد شيء من كلام القوم، فلما سرّى عنه، خرج من بيته، وأخذ في الوضوء في إناء واسع من نحاس، فلما فرغ والده من وضوئه أخذ الشيخ شمس الدين ماء وضوء والده وشربه فوجد بركته وتيسر عليه الفهم والحفظ من يومئذ، ولم يتوقف عليه بعد ذلك شيء من المطالب القلبية كما ذكر ذلك صاحب الترجمة في رسالته التي ألفها في علم الحقيقة، وأكملاها في سنة ثلاثة وأربعين، وسماها «تحفة الحبيب»، وكان يعظ بحمة بعد والده ويدرس في العلوم الشرعية والعقلية، وتشتكي^(٢) إليه الخواطر فيجيب عنها.

وكان في وعظه وفصاحته وبلاعته آية.

وحجّ هو وأخوه أبو الوفا سنة ثمان وثلاثين، وعمل مجلسه بعد عوده في مجلس القصب خارج دمشق، وهرعت أهل دمشق إليه.

(١) ترجمته في «درر الحبيب» (١/٢ - ١٧٠ / ١٧٧) و«الكوكب السائرة» (٢ / ٥٢ - ٥٠) و«الأعلام» (٦ / ٢٩١ - ٢٩٢).

(٢) في «آ» و«ط»: «تشتكي» وما أثبته من «الكوكب السائرة» مصدر المؤلف.

قال ابن الحبلي^(١): ومما منَّ الله به على صاحب الترجمة سرعة الإنشاء بحيث لو أخذ في وضوء صلاة الجمعة، وطلب منه أن يخطب لعمل على البديبة في سرّ خطبة عجيبة [غريبة]، وخطب بها حالاً، ولم يتوقف على رسماها ورقمهَا^(٢) مالاً.

قال: وكان دمث الأخلاق، جمالي المشرب، عنده طرف جذبة^(٣).
وبالجملة فقد كان من خيار الأخيار^(٤)، وأثاره من بديع الآثار^(٥)، والله دره فيما أنسدنه من شعره:

تَنْفُسَ قَلْبِ الصَّبْ في كُلِّ سَاعَةٍ لَا كُؤْسٍ هَمٌّ ذَا الزَّمَانُ اَدَارَهَا
إِلَى اللَّهِ اَشْكَوْ اَنَّ كُلَّ قَبِيلَةٍ مِنَ النَّاسِ قَدْ اَفْنَى الْحِمامُ خِيَارَهَا
وَتَوْفَى بِمَدِينَةِ حَمَةَ فِي اُوائلِ رَمَضَانَ، رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

● وفيها المولى شمس الدين محمد بن العلامة على الفتاوى الحنفي^(٦) أحد الموالى الرومية.

قرأ على والده في شبابه، وبعد وفاته على المولى خطيب زاده، والمولى أفضل الدين، وترقى في المدارس حتى صار مفتياً أعظم، واشتغل بإقراء التفسير والتصنيف، وألف عدة رسائل، وحواش على «شرح المفتاح» للسيد، وغير ذلك. وكان آية في الفتوى، باهراً فيها، وله احتياط في المعاملة مع الناس، متحرزاً عن حقوق العباد، محبأً للفقراء والصلحاء، لا تأخذه في الله لومة لائم. توفي بالقدسية، ودفن بجوار أبي أيوب الأنباري رضي الله عنه.

(١) انظر «در الحبب» (١٧٢/١٢) وقد نقل المؤلف عنه بتصرف وما بين الحاصلتين مستدرك منه.

(٢) لفظة «ورقها» لم ترد في نسخة «در الحبب» الذي بين يدي.

(٣) في «آ» و«ط»: «جذب» والتصحيح من «در الحبب» مصدر المؤلف.

(٤) في «آ» و«ط»: «من أخيار الأخيار» وما أثبته من «در الحبب».

(٥) في «در الحبب»: «من أثير بديع الآثار» وانظر حاشيته.

(٦) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٢٩ - ٢٣٠) و«الكتاكي السائرة» (٥٢/٢) و«معجم المؤلفين» (١١/٧٣).

● وفيها شمس الدين محمد بن يعقوب الصَّفْدي^(١) الشافعي، الشيخ الإمام شيخ الإسلام، عالم صَفَد ومتفيها، سبط ابن حامد.

قرأ، وحصل في بلده وغيرها، ورحل إلى دمشق للطلب، فقرأ على الكمال بن حمزة، والكمال العيثاوي، وغيرهما، ورحل إلى مصر، فأخذ عن أكابر علمائها.

وكان كثير الرحلة إلى دمشق، شديد المحاجة لأهلها، عالماً، عاملاً، ذا مهابة، وجالة، وكلمة نافذة.

توفي في أواخر ذي الحجّة بصفد.

● وفيها شرف الدين يحيى بن أبي بكر بن إبراهيم بن محمد العُقَيلِي الحلبـي الحنـفي، المعـروف بـابـن أـبي جـرـادـة^(٢) - نسبة إلى أبي جـرـادـة، حـامل لـواء أمـير المؤـمنـين عـلـي رـضـي الله عـنـه يـوـم الـهـرـوانـ، وـكـان اسـمـ أـبـي جـرـادـة عـامـراـ. كـان صـاحـبـ التـرـجـمـةـ حـسـنـ الشـكـلـ، نـيـرـ الشـيـةـ، كـثـيرـ الرـفـاهـيـةـ، وـلـيـ عـدـةـ منـاصـبـ بـحـلـبـ.

مولده سنة إحدى وسبعين وثمانمائة ووفاته في هذه السنة.



(١) ترجمته في «الكتاب السائر» (٦٢/٢).

(٢) ترجمته في «در الحبيب» (٢/٥٤٤ - ٥٤٥) و«الكتاب السائر» (٢٥٩/٢).

سنة خمس وخمسين وتسعمائة

● فيها توفي بدر الدين حسن بن قاضي القضاة جلال الدين عمر بن محمد الحلبـي الشافعي ، المعروف بابن التصيبي^(١) .

ولد سنة سبع وتسعمائة ، واشتغل بالعلم مدة على العلاء الموصلي ، والبرهان اليشكري ، وغيرهما ، ثم رحل لأجل المعيشة إلى الروم ، فصار يكتب القصص التي ترفع للسلطان بالتركية على أحسن وجه ، ثم تقرب إلى نيشانجي الباب العالي ، فقربه ، وأحبه ، وتولى بهبيته نظر الأوقاف بحلب ، ونظر الحرمين ، والبيمارستان الأرغونـي ، ثم وشي به إلى عيسى باشا لما دخل حلب مفتشاً على ما بها من المظالم ، وقيل له : إن عليه ما ينوف على عشر كرات ، فاختفى منه مدة ، وشدد عيسى باشا في طلبه ، فتمثل بين يديه ملقياً سلاحه ، ثم عاد من عنده سليماً ، وتولى نظر الأمور السلطانية بحلب بعد وفاة عيسى باشا ، فهابه الأمراء والكتـاب ، حتى تولى إسكندر بيك دفتردارية حلب ، فأظهر عليه أموالاً كثيرةً بمعونة أهل الديوان وأخذها منه ، حتى لم يُقـع معه ولا الدرهم الفرد .

وتوفي مسموماً ، ودفن بمقبرة سيدـي على الهرـوي خارج بـاب المقام بـحلـب .

● وفيها - تقربياً - المولى شـعلـ أمـيرـ الحـنـفيـ^(٢) أحدـ المـوالـيـ الرـوـمـيـةـ العـلـامـةـ .

(١) ترجمته في «در الحب» (١/٢ - ٥٣٣ - ٥٣٨) و«الكتـابـ السـائـرةـ» (٢/١٣٦) .

(٢) ترجمته في «الكتـابـ السـائـرةـ» (٢/١٥١) .

كان مدرّساً بإحدى الشمان، ثم ولّي قضاء دمشق، فدخلها في ربيع الثاني سنة اثنين وخمسين، واستمر قاضياً بها نحو سنتين، وحُمّدت سيرته، وكانت له صلابة في أحكامه وحرمة وافرة، رحمة الله تعالى.

● وفيها المولى صالح جليبي بن جلال الدين الأماسي^(١) الجلدي - بفتحتين نسبة إلى جلد من أعمال أماسية - الحنفي أحد الموالى الرومية العلامة ترقى في التدريس إلى إحدى الشمان، ثم أُعطي قضاء حلب، فدخلها يوم الخميس ثالث شوال سنة إحدى وخمسين، ثم عُزل منها في ثاني عشرى ذي القعدة، ثم ولّي قضاء دمشق، فدخلها في رجب سنة أربع وخمسين، وبasher الأحكام بها نحو سنة .
وكان محمود السيرة، ذات واتر وآخلاق حسنة.

قال ابن الحنبلي : وكان ممن منع شرب القهوة بحلب على الوجه المحرم من الدور المراعي في شرب الخمر وغيره، وكانت عنده يوم من ذلك ، فسأل أتشربونها^(٢) بالدور، فقلت نعم، والدور كما شاع باطل .

وأنشدته من نظمي :

وَقَهْوَةُ الْبُنِّ أَصْحَىٰ بِهَا الْحِمْيُ غَيْرُ عَاطِلٍ
لِكِنْهُمْ شَرِبُوهَا بِالْدُورِ وَالْدُورُ بَاطِلٌ

● وفيها أبو الحسن علي بن أحمد بن الكيزرواني الحموي^(٣) الصوفي المُسْلِكُ الْمُرْبِيُّ ، العارف بالله تعالى ، منسوب إلى كازوا ، فقياس النسبة الكازرواني ، لكن اشتهر بالكيزرواني . وكان يقول : أنا الكي زواني .

(١) ترجمته في «در الحب» (٢/١ ٧٠١ - ٧٠٠) و«الكواكب السائرة» (٢/٢ ١٥٢ - ١٥٣).

(٢) في «در الحب» : «أتشربونها».

(٣) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٣٢٥) و«در الحب» (١/٢ ٩٠٦ - ٩١٥) و«الطبقات الكبرى» للشمعاني (٢/١٨٠) و«الكواكب السائرة» (٢/٢ ٢٠١ - ٢٠٤) و«ريحانة الآباء» (١/٤٤١) و«إعلام النبلاء» (٥/٥١٧ - ٥٢٢) و«الأعلام» (٤/٢٥٨) و«معجم المؤلفين» (٧/٢٨).

ولد - تقريرياً - فيعاشر رجب سنة ثمان وثمانين وثمانمائة، وتوجه صحبة الشيخ علوان الحموي إلى بُروسيا من بلاد الروم، وأقام في صحبته عند سيدى علي بن ميمون، وانتفع به، وتهذب بأخلاقه، ودخل حلب، وجلس في مجلس التسليك، فاجتمع عليه خلق كثير، ودخل دمشق، ونزل بالصالحة، وكان له اطلاع على الخواطر، عابداً، قانتاً.

قال ابن الحنبل : وتوفي بين مكة والطائف - أي في هذه السنة - وحمل إلى مكة فدفن بها .

وأورد له الشعراوي في «الطبقات الكبرى» :

القصد رمز فكن ذكياً والرسم سر^(١) على الأشایر
فلا تقف مع حروف رسم كُلُّ المظاهر لها ستایر

● وفيها شمس الدين محمد بن إسماعيل بن محمد بن علي بن إدريس العجلوني الديميوني الشافعي^(٢) قاضي عجلون .

قال في «الكتاب» : كان من أخص جماعة شيخ الإسلام الوالد وتلاميذه، قسم عليه «المنهج» و«التنبيه» و«المنهج» وغير ذلك، وسمع عليه جانباً من «صحيح البخاري» بقراءة الشيخ برهان الدين البقاعي، وقرأ عليه شيئاً كثيراً، وقال عنه: إنه من الفضلاء المتمكنين، ذوي دلالة في القراءات، والفقه، ومشاركة حسنة في الحديث، والأصول، والنحو، وغير ذلك. وكتب له إجازة مطولة أذن له فيها بالإفتاء والتدريس . انتهى

● وفيها أقضى القضاة أبو اليمن محمد بن القاضي محب الدين محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن قاضي عجلون الشافعي^(٣) الإمام العالم .

(١) في آه، و(ط) : «ستر» وما أثبته من «الطبقات الكبرى» للشعراوي مصدر المؤلف .

(٢) ترجمته في «الكتاب السائرة» (٢٧/٢ - ٢٨) .

(٣) ترجمته في «الكتاب السائرة» (٨/٢) .

قال في «الكواكب»: كان من العلماء الْكُمَلِ والصلحاء الكبار، له في اليوم والليلة ختمات لكتاب الله تعالى، لا يفتر عن القراءة في ممشاه وقعوده، نَيْرُ الوجه، حسن الشكل، ولِي القضاة مدة يسيرة، نيابة عن ابن عَمِّه قاضي القضاة نجم الدين بن قاضي عجلون، وكان يُباشر عنه الخطابة بالجامع الأموي، وكان يلبس الثياب الحسنة، وفي آخر عمره طرح التكليف، ولبس الثياب الخشنة، واستوى عنده كلامها.

وتوفي بعد العشاء^(١) ليلة الخميس سابع عشر جمادى الآخرة، ودفن بباب الصغير بمقبرة أهله قريباً من قبر^(٢) عمّه شيخ الإسلام تقي الدين.

● وفيها مروان المجدوب^(٣).

كان في أول أمره قاطع الطريق ببلاد الشرقية من مصر، وكان مشهوراً بالفروسية، ثم لما جذب كان يدور في أسواق دمشق وتظاهر عليه للناس كرامات وخوارق، وكان إذا خطر لأحد ممن يصادفه معصية أو عمل بمعصية يصكه حتى يدع خاطره، وربما منعه بعضهم فشلت يده.

وتوفي بمصر ودفن بجانب النَّبَهَاوِي^(٤) خارج باب الفتوح.

● وفيها السيد الشريف ولِي بن الحسين العجمي الشررواني الشافعي، المعروف بوالده^(٥).

حجَّ من بلاده، وعاد فدخل دمشق وحلَّ سنة تسع وعشرين وتسعمائة، وقرأ بحلب «صحيح البخاري» على البرهان العمادي تماماً، وقرأ عليه بها جماعة منهم ابن الحنبلي.

(١) في «ط»: «بعد عشاء».

(٢) لفظة «قبر» سقطت من «ط».

(٣) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٢/٢٥٠) و«جامع كرامات الأولياء» (٢/٢٥٠).

(٤) في «ط»: «البنهاوي».

(٥) ترجمته في «در الحب» (٢/٥٣١ - ٥٣٢) و«الكواكب السائرة» (٢/٢٥٧).

قال : قرأت عليه في «متن الجغميني» في الهيئة^(١) ، وانتفعت به ، وهو أول إشغالي^(٢) بهذا الفن ، ثم رحل إلى بلاده ، وحدث بها .
واشتهر بالمحدث ، وكان يعرف البيان معرفة حسنة ، وتوفي ببلاده .



(١) ويعرف «مته» الذي أشار إليه المؤلف بـ «الملاخص» أيضاً ، وهو مختصر مشهور مرتب على مقدمة ومقالات . انظر «كشف الظنون» (١٨١٩/٢) .

(٢) كذا في «آ» و «ط» : «إشغالي» وفي «در الحب» : «وهو أول أستاذ لي» .

سنة ست وخمسين وتسعين

● فيها توفي المولى إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الحلبي الحنفي^(١) الإمام العلامة.

قال في «الشقائق»: كان من مدينة حلب، وقرأ هناك على علماء عصره، ثم ارتحل إلى مصر، وقرأ على علمائها في الحديث، والتفسير، والأصول، والفروع، ثم أتى^(٢) بلاد الروم، وقطن بقسطنطينية، وصار إماماً بعض الجماع، ثم صار إماماً وخطيباً بجامع السلطان محمد، ومدرساً بدار القراء التي بناها سعدي جلبي المفتى.

قال: وكان إماماً، عالماً بالعلوم العربية، والتفسير، والحديث، وعلوم القرآنات، وله يد طولى في الفقه والأصول، وكانت مسائل الفروع نصب عينه^(٣). وكان ملازمًا لبيته، مشتغلاً بالعلم، لا يرى إلا في بيته أو المسجد، ولم يسمع أحد منه أنه ذكر أحداً بسوء، ولم يلتفت بشيء من الدنيا إلا بالعلم، والعبادة، والتصنيف، والكتابة.

وقال ابن الحنبلي: كان سعدي جلبي مفتى الديار الرومية يُعول عليه في مشكلات الفتاوى، إلا أنه كان منتقداً على ابن العربي، كثير الخطأ عليه.

(١) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٩٥ - ٢٩٦) و«در الحب» (٩٣/١/١) و«الكتاب السائرة» (٧٧/٢) و«الطبقات السننية» (١/٢٢٢ - ٢٢٣) و«الأعلام» (٦٦/١ - ٦٧) و«معجم المؤلفين» (٨٠/١).

(٢) في «آ» و«ط»: «ثم إلى» وهو خطأ والتصحيف من «الشقائق النعمانية» مصدر المؤلف.

(٣) كذلك في «آ» و«الشقائق النعمانية»: (نصب عينه) في «ط» و«الكتاب السائرة»: (نصب عينه).

ومن مؤلفاته «شرح على^(١) مُنْيَةِ الْمُصَلِّي» و«ملتقى الأبحر»^(٢) ونعم التأليف هو، ومات في هذه السنة.

● وفيها إسماعيل الكردي الشافعي^(٣) نزيل دمشق الإمام العلامة.

قال في «الكواكب»: قال والد شيخنا كان من أهل العلم، والعمل، والصلاح، والورع، والمجاهدة، والتوكيل، صحبني، ثم حجَّ وجاور بمكة، وتزوج بأمرأة من العمادية، وعاد وهي معه ورزق منها ولداً صالحًا، سَمَّاه سليمان [وعلمه القرآن]، ثم رجع إلى بلاده، وتزوج امرأة أخرى من الأكراد، وعاد إلى دمشق بزوجتيه، ورُزق من الأخرى أولاداً، وسكن بهما في بيت من بيوت الشامية الجوانية، وصار يتردد إليه الطلبة يستغلون عليه في المعقولات، مع تردده إلى قبره، وقرأ على بعض «المنهج» قراءة تحقيق وتدقيق.

وتوفي ليلة السبت الخامس جمادى الأولى بالطاعون بعد أن صلَّى المغرب والعشاء جماعة، ودفن بمقرة باب الصغير.

ومن علامة صلاحه أنه استخرج من قبره المحفور له حجر عليه **﴿بَيْشَرُهُمْ رَبُّهُمْ بِرَحْمَةِ مِنْهُ وَرِضْوَانِ وَجَنَّاتِ لَهُمْ فِيهَا نَعِيمٌ مُّقِيمٌ﴾** [التوبية: ٢١].

● وفيها جَهَانِكِير بن السلطان سُليمان بن سليم [شاة]^(٤).

كان بحلب مع والده في هذه السنة فتوفي بها، وصلَّى عليه أبوه في مشهد عظيم، وحمل إلى الفردوس^(٥)، ثُمَّ شُقَّ بطنه، وصُبِّرَ، وحمل إلى الرُّوم.

(١) لفظة «على» سقطت من «ط».

(٢) وهو في فروع الحنفية، جعله مشتملاً على مسائل «القدوري» و«المختار» و«الكتن» و«الواقية» بعبارة سهلة، وأضاف إليه ما يحتاج إليه من مسائل «المجمع» ونبذة من «الهداية» وقدم من أقاويلهم ما هو الأرجح وقد وقع على قبوله بين الحنفية الاتفاق. انظر «كشف الظنون» (١٨١٤/٢).

(٣) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٢/١٢٣ - ١٢٤) وما بين الحاضرتين زيادة منه.

(٤) ترجمته في «درَّ الحب» (١/٤٦٠ - ٤٦١) وما بين الحاضرتين زيادة منه و«الكواكب السائرة» (٢/١٣٣).

(٥) أي جامع الفردوس وهو جامع شهير بحلب. عن حاشية «درَّ الحب».

● وفيها محيي الدين عبد القادر بن لطف الله بن الحسن بن محمد بن سليمان بن أحمد الحموي ثم الحلبي السعدي العبادي الشافعي^(١) المقرئ ابن المقرئ ابن المقرئ، ويعرف بابن المحوجب، أحد أكابر حفاظ القرآن العظيم، ورئيس قراءته بالجامعة بحلب.

ولد سنة تسع وستين^(٢) وثمانمائة، وقرأ القرآن العظيم بحمة برواية أبي عمرو سبع مرات على عالمها ومحدثها ومقرئها عبد الرحمن البرواني قاضي الحنابلة بها، ثم قطن حلب فأقرأ بها مماليك نائب قلعتها، ثم انحصرت فيه رئاسة القراء بها، وكان البدر السيوسي يحب قراءته، ويميل إليه، ويعظمها، حتى تلا عليه الفاتحة برواية أبي عمرو، واستجازه مع جلالته لما علم له من السنّد العالي^(٣).
قال ابن الحنبلي : وكان مبتلى بعلم جابر^(٤) مشغوفاً بالتزوج ، حتى [إنه] تزوج أكثر من ثلاثين امرأة .

● وفيها المولى عبد الكريم^(٥) الملقب بمفتی شیخ الرؤومي الحنفي ، مفتی التخت السلطاني ، الإمام العلامة ، العارف بالله تعالى .

ولد بمدينة كرماسي ، وحفظ القرآن العظيم ، واشتغل على علماء عصره ، ووصل إلى خدمة المولى بالي الأسود ، ثم سلك طريقة التصوف ، وصاحب العارف إمام زاده ، ثم جلس بأيا صوفيا بقسطنطينية مشتغلًا بالإرشاد والفقه ، حتى أتقن مسائله ، وعين له السلطان سليمان كل يوم مائة عثماني ونصبه مفتیًا فاقهي ، وظهرت مهاراته في الفقه ، وملك كتبًا كثيرة ، وكان يطالع فيها غالب أوقاته ، وكان يعظ الناس ، ولكلامه تأثير في القلوب ، وله في كل سنة خلوة أربعين يوماً يحفر له سرباً كالقبر ويصلّي فيه ولا يخرج للناس ، وتحكى عنه كرامات كثيرة .

(١) ترجمته في «در الحب» (١/٢ - ٨٣٣ - ٨٣٥) و«الكتاکب السائرة» (٢/١٧٥).

(٢) لفظة «ستين» سقطت من «آ».

(٣) أى إلى ابن عائشة كما في «الكتاکب السائرة» مصدر المؤلف.

(٤) أى بالكيمياء نسبة إلى جابر بن حيان الفيلسوف الكيميائي الشهير.

(٥) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٣١٥ - ٣١٤) و«الكتاکب السائرة» (٢/١٧٩).

وكان معطل الحواس جملةً من شدة الرياضة، وكان مع ذلك حلو المحاضرة، حافظاً لنواذر الأخبار وعجائب المسائل، كريم الأخلاق، متواضعاً، حجَّ في سنة ثلاثين وتسعمائة، ورجع على الطريق المصري، ودخل دمشق، فنزل بيت الكاتب بمئذنة الشحم، وتردد إليه الأفضل، ورفعت إليه أستلة فكتب عليها كتابة عجيبة.

وتوفي مفتياً بالقدسية.

● وفيها على العياشي^(١).

قال المناوي في «طبقاته»: هو المعروف بالتعبد، المشهور بالتزهد، أَجَلُ أصحاب الشيخ أبي العباس الغمرى والشيخ إبراهيم المتبولى. مكث نحو سبعين سنة لا يضع جنبه إلى الأرض إلا عن غلبة، ويصوم يوماً ويفطر يوماً، ولم يمس بيده ديناً ولا درهماً، ولا يغسل عمانته إلا من العيد إلى العيد.

وكان إذا ذكر ينطق قلبه مع لسانه فلا يقول السامع إلا أنهما اثنان يذكران.

قال الشعراوى: أول اجتماعي به رأيته يذكر ليلاً فاعتقدت أنهما اثنان، فقربت منه فوجده واحداً، وكان كثيراً ما يرى إيليس في صربه، فيقول له: لست أخاف من العصا إنما أخاف من النور الذي في القلب.

مات بالمنزلة. انتهى

● وفيها - تقريراً - على الإثميدي المصري المالكي^(٢) الإمام العالم الصالح المحدث.

أخذ الطريق عن سيدي محمد بن عنان، واختصر كثيراً من مؤلفات الشيخ جلال الدين السيوطي، ومؤلفاته حسنة. وكان يعظ الناس في المساجد، مقبلاً على الله تعالى، حتى توفي ويده تتحرك بالسبحة ولسانه مشغول بذكر الله تعالى.

(١) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (٢/٢٢٢) و«الطبقات الكبرى» للشعراني (٢/١٨٨).

(٢) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (٢/٢٢٣) و«معجم المؤلفين» (٧/٩).

- وفيها - ظناً - المولى محيي الدين محمد بن حسام^(١) أحد الموالى الرومية الحنفي، المعروف بقرا جلبي. ترقى في التداريس، ثم صار قاضياً بدمشق، فدخلها في ربيع الأول سنة خمس وخمسين وتسعمائة، ولم تطل مدة ولايته بها.
 - وفيها المولى محيي الدين محمد بن المولى علاء الدين علي الجمالى الحنفي^(٢) أحد موالى الروم.
- قرأ على جده لأمه حسام الدين زاده، ثم على والده، ثم على سعيد زاده، ثم درس بمدرسة الوزير مراد باشا بالقسطنطينية، ثم بإحدى الثمان، ثم تقاعد، وعيّن له كل يوم مائة درهم.
- وكان مشتغلًا بنفسه، حسن السمت والسيرة، محبًا للمشائخ والصلحاء، له معرفة تامة بالفقه والأصول.
- وفيها شمس الدين محمد بن الشيخ زين الدين عمر بن ولی الله الشيخ شهاب الدين السفيري الحلبي الشافعى^(٣) الإمام العلامة.
- ولد بحلب سنة سبع وسبعين وثمانمائة، ولازم العلاء الموصلي، والبدر السيوطي في فنون شتى، وقرأ على الكمال بن أبي شريف في «حاشيته على شرح العقائد النسفية» و«رسالة العذبة» له، وقدم مع أخيه الشيخ إبراهيم بن أبي شريف إلى دمشق، فأجاز له وبعض الدمشقيين، ثم إلى حلب، فقرأ عليه بها: «مختصر الرسالة القشيرية»، وقرأ على البازلى، وأبي الفضل الدمشقى، والشيخ محمد الداديخى، وغيرهم أنواع العلوم، ودرس بالجامع الكبير بحلب، والعصرونية، والسفاحية، وسافر إلى القاهرة، واجتمع بها بالقاضى زكريا وصلى عليه لما مات، واجتمع بآخرين، كالنور البحري، والشهاب الأنطاكي.
- وتوفي بحلب في هذه السنة.

(١) ترجمته في «الكتاکب السائرة» (٢/٣٠).

(٢) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٣٠) و«الكتاکب السائرة» (٢/٥٢).

(٣) ترجمته في «در الحب» (٢/١ - ٢٥٨ - ٢٦٢) و«الكتاکب السائرة» (٢/٥٦).

● وفيها عَفِيفُ الدِّينِ أَبُو الْيَمْنِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ فَضْلِ بْنِ عَمِيرَةِ الْغَزِّيِّ^(١) الْأَصْلُ الْحَلَبِيُّ الْمُولَدُ وَالْمَوْلَدُ وَالْمَوْلَدُ وَالْمَوْلَدُ، الْحَنْفِيُّ، الْعَالَمُ. أَخَذَ بِحَلْبٍ عَنِ الشَّمْسَيْنِ ابْنِ هَلَالٍ، وَابْنِ بَلَالٍ، وَلَهُ شِيوخٌ آخَرُونَ بِهَا وَيُغَيِّرُهَا، وَاجْتَمَعَ بِالشَّيخِ أَبِي الْعَوْنِ الْغَزِّيِّ، وَكَانَ يَدْرِسُ وَيُفْتَنُ بِحَلْبٍ، وَكَفَّ بَصَرَهُ فَكَانَ يَأْمُرُ بِالْكِتَابَةِ عَلَى الْفَتْوَىِ، وَأَمْرٌ آخَرٌ أَنْ يُكْتَبُ فِي نَسَبِهِ الْأَنْصَارِيِّ لِمَا بَلَغَهُ أَنَّهُ مِنْ ذُرْرَيَّةِ خَبَابِ بْنِ الْمُنْذَرِ بْنِ الْجَمْوَحِ الْخَزَرَجِيِّ، وَكَانَ مِنْ الْعُلَمَاءِ الْعَالَمِيِّينَ.

● وفيها حَمِيدُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَىِ بْنُ أَحْمَدِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ خَلِيلِ الْحَاضِرِيِّ الْأَصْلُ الْحَلَبِيُّ ثُمَّ الْقَاهِرِيُّ الْحَنْفِيِّ^(٢). جَاَوَرَ بِمَكَّةَ الْمُشْرَفَةِ، وَقَرَأَ بِهَا الْفَقْهَ، ثُمَّ أَخَذَ بِحَلْبٍ عَنِ الشَّهَابِ الْأَنْطاَكِيِّ ثُمَّ دَخَلَ الْقَاهِرَةَ فَاسْتَنَابَ بِالْمَتَزَلْلَةِ الْقَاضِيِّ جَلالُ الدِّينِ التَّادِفِيِّ، فَأَحَبَّهُ أَهْلَهَا، وَاسْتَوْطَنَ بِهَا، وَتَزَوَّجَ مِنْ نِسَائِهَا، وَوُلِدَ لَهُ بَنُونٌ، وَكَانَ فَقِيهًا، فَاضِلًا، حَسَنُ الْشَّكْلِ وَالْهَيْثَةِ، سَاكِنًا، مَحْتَشِمًا. وَتَوَفَّى بِالْمَتَزَلْلَةِ.

● وفيها قَاضِي الْقُضَايَا كَمَالُ الدِّينِ أَبُو الْلَّطْفِ مُحَمَّدُ بْنُ يَوسُفِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الرَّبِيعِيِّ الْحَلَبِيِّ التَّادِفِيِّ الشَّافِعِيِّ^(٣). قال في «الكواكب»: ذكره شيخ الإسلام الوالد في «الرحلة» فقال في وصفه: الشَّيخُ الْأَوَّلُ، وَالْأَصْبَلِيُّ الْأَمْعَدُ، ذُو النِّسْبَ الْذِي طَارَتْ مُنَاقِبُ نِزَاهَتِهِ كُلَّ مَطَارٍ، وَانْظَمَتْ أَسْلَاكُ أَصْلَتِهِ فِي أَجِيَادِ الْأَسْطَارِ، وَسَرَّتْ سُمَاتُ فَضْلِهِ مَسَارِ^(٤) نَسِيمَاتِ الْأَزْهَارِ، إِلَى أَنْ قَالَ: تَصْطَفِيهِ الرُّتُبَ الْعُلَيَّةِ السُّنْنِيَّةِ، وَتَسْتَأْنِسُ بِهِ الْخَطْطُ الشَّرِيعَةِ السُّنْنِيَّةِ، فَطُورَأً مَقْدِمًا فِي أَنْدِيَةِ الْأَمْرَاءِ وَالْأَعْيَانِ، وَتَارَةً

(١) ترجمته في «درَّ الْحَبَّ» (١/٢ - ٣٢٠ - ٣٢١) و«الْكَوَاكِبُ السَّائِرَةُ» (٩/٢).

(٢) ترجمته في «درَّ الْحَبَّ» (٢/٢ - ١٨٦ - ١٨٥) و«الْكَوَاكِبُ السَّائِرَةُ» (٢/٦١ - ٦٢ - ٣٦١).

(٣) ترجمته في «درَّ الْحَبَّ» (٢/١ - ٣٣٧ - ٣٣٨).

(٤) تحرفت في «ط» إلى «مسمار».

صدرأً في قُضاة العدل والإحسان، القضائي الكمالـي التـادـيـ، قاضـي حـلبـ ثم مـكـةـ.

كان صحبـيـ من حـلبـ إـلـىـ الـبـلـادـ الرـوـمـيــةـ، فـأـسـفـرـ عـنـ أـعـذـبـ أـخـلـاقـ وـأـكـرـمـ أـعـرـاقـ وـأـحـسـنـ طـوـيـةـ، وـوـلـدـ كـمـاـ قـالـ اـبـنـ أـخـيـهـ اـبـنـ الحـبـنـيـــ سـنـةـ أـرـبـعـ وـسـبـعينـ وـثـيـمـائـةـ، وـتـفـقـهـ عـلـىـ الـفـخـرـيـ عـشـانـ الـكـرـدـيـ، وـالـجـلـالـ النـصـيـيـ، وـغـيـرـهـماـ، وـأـجـازـ لـهـ باـسـتـدـعـاءـ وـالـدـهـ الـمـحـبـ بـنـ الشـحـنةـ، وـوـلـدـهـ الـأـثـيـرـ مـحـمـدـ، وـالـسـرـيـيـ عبدـ الـبـرـ بـنـ الشـحـنةـ الـحـنـفـيـوـنـ، وـالـقـاضـيـ زـكـرـيـاـ، وـالـجـمـالـ الـقـلـقـشـنـيـ، وـالـقـطـبـ الـخـيـضـرـيـ، وـالـفـخـرـ الـدـيـمـيـ فـيـ آـخـرـيـنـ، وـلـبـسـ الـخـرـقـةـ الـقـادـرـيـةـ مـنـ الشـيـخـ عبدـ الرـزـاقـ الـحـمـوـيـ الشـافـعـيـ الـكـيـلـانـيـ، ثـمـ تـرـكـ مـخـالـطـةـ النـاسـ، وـلـفـ المـتـزـرـ، وـأـقـدـمـ عـلـىـ خـشـونـةـ الـلـبـاسـ، وـأـخـذـ فـيـ مـخـالـطـةـ الـفـقـرـاءـ وـالـصـوـفـيـةـ، فـلـمـ بـلـغـ السـلـطـانـ الغـورـيـ ذـلـكـ أـرـسـلـ لـهـ تـوـقـيـعـاـ بـأـنـ يـكـوـنـ شـيـخـ الشـيـوخـ بـحـلبـ، ثـمـ وـلـيـ قـضـاءـ الشـافـعـيـةـ بـطـرـابـلـسـ وـبـحـلبـ، وـفـوـضـ إـلـيـهـ الـجـمـالـ الـقـلـقـشـنـيـ قـضـاءـ الـقـضـاءـ بـالـمـمـالـكـ الـإـسـلـامـيـةـ، وـنـيـابةـ الـحـكـمـ بـالـدـيـارـ الـمـصـرـيـةـ وـمـضـافـاتـهـاـ، مـضـافـاـ إـلـىـ قـضـاءـ حـلبـ بـسـؤـالـهـ، ثـمـ وـلـيـ فـيـ الدـوـلـةـ الـعـثـمـانـيـةـ تـدـرـيـسـ الـعـصـرـوـنـيـةـ وـالـحـاجـيـةـ، وـنـظـرـ أـوـقـافـ الشـافـعـيـةـ بـحـلبـ، وـوـلـاـهـ خـيـرـ بـكـ كـافـلـ الـدـيـارـ الـمـصـرـيـةـ قـضـاءـ الشـافـعـيـةـ بـمـكـةـ، وـجـدـةـ، وـسـائـرـ أـعـمـالـهـماـ، وـنـظـرـ الـحـرـمـينـ، وـكـانـ أـوـلـ قـاضـ وـلـيـ ذـلـكـ مـنـ غـيـرـ أـهـلـ مـكـةـ فـيـ الدـوـلـةـ الـعـثـمـانـيـةـ، وـبـقـيـ فـيـ دـوـلـةـ الـقـضـاءـ حـتـىـ مـاتـ خـيـرـ بـكـ. خـرـجـ بـعـدـ مـدـةـ مـنـ مـكـةـ مـعـزـوـلـاـ سـنـةـ إـحـدـيـ وـثـلـاثـيـنـ.

وـكـانـ إـمامـاـ، عـالـمـاـ، كـامـلـاـ، شـاعـرـاـ.

وـمـنـ شـعـرـهـ:

لـوـلاـ رـجـائـيـ أـنـ الشـمـلـ يـجـتـمـعـ
مـاـ كـانـ لـيـ فـيـ حـيـاتـيـ بـعـدـكـمـ طـمـعـ
يـاـ جـيـرـأـ قـطـعـواـ رـسـلـيـ وـمـاـ رـجـمـواـ
قـلـبـاـ تـقـطـعـ وـجـدـاـ عـنـدـ مـاـ قـطـعـواـ
أـوـاهـ وـاطـولـ شـوـقـيـ لـلـأـولـيـ⁽¹⁾ سـكـنـواـ
فـيـ الصـرـحـ يـاـ لـيـتـ شـعـرـيـ مـاـ الـذـيـ صـنـعـواـ

(1) فـيـ «ـدـرـ الـحـبـ»: «ـلـلـذـيـ».

لَا عِشْتُ إِن كُنْتُ يَوْمًا بَعْدَ بُعْدِكُمْ أَمْلَأْتُ أَنِي بِطِيبِ الْعِيشِ أَنْتَفْعُ
هُمْ أَطْلَقُوا أَدْمَعِي^(١) وَالنَّارُ فِي كَبْدِي
كَذَاكَ نُومِي وَصَبْرِي فِي الْهُوَى مَنْعَوْا
دُعْ يَفْعَلُوا مَا أَرَادُوا فِي عَبِيدِهِمْ لَا وَاخْذَ اللَّهُ أَحْبَابِي بِمَا صَنَعُوا
وَتَوْفِي - رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى - فِي أَوَاسِطِ [ذِي] الْحِجَّةِ.

● وفيها كمال الدين محمد البقاعي ثم الدمشقي الشافعي^(٢) الإمام الفاضل.

كان يحب الإصلاح بين الأخصام، والتودّد إلى الناس، ويتردد إلى المتصوفة.

توفي فجأةً بعد خروجه من الحمام في نهار الأربعاء ثاني ربيع الآخر، ودفن بمقدمة باب^(٣) الفراديس.

● وفيها محب الدين أبو السعود محمود بن رضي الدين محمد بن عبد العزيز بن عمر بن أحمد الحلبي الشافعي^(٤)، الموقّع والده بديوان الإنشاء في الدولة الجركسية.

ولد بالقاهرة سنة اثنين وتسعمائة، وحفظ بها كتاباً، وجود الخط بها، وعرض بها في سنة خمس عشرة مواضع من «ألفية ابن مالك» و«الشاطبية» و«المنهاج الفقهي» على الشهاب الشيشيني الحنبلي^(٥)، والبرهان بن أبي شريف، وغيرهما، وأجازوا له، وأجازه القاضي زكريا، وكان شهماً، حسن الملبس والعمامة.

توفي بحلب في ذي الحجّة.

* * *

(١) في «در الحب»: «مدمعي».

(٢) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (٧٤/٢).

(٣) لفظة «باب» سقطت من «آ».

(٤) ترجمته في «در الحب» (٢/١ - ٤٦٣ - ٤٦٦).

(٥) تقدمت ترجمته في ص (١٣٠) من هذا المجلد ضمن وفيات سنة (٩١٩).

سنة سبع وخمسين وتسعين

● فيها توفي برهان الدين إبراهيم بن محمد بن علي ، المعروف بابن البيكار المقدسي الأصل ثم الدمشقي^(١) نزيل حلب ، العلامة البصير المقرئ المجدد . ولد بقرية القابون من غوطة دمشق سنة ثلات وثمانين وثمانمائة ، وقرأ القرآن بدمشق بالروايات على جماعات ، ثم رحل إلى مصر سنة ثلات وعشرين وتسعين ، فقرأ على الشمس السمدسي ، وأبي النجا النحاس ، والنور السمهودي .

قال ابن الحنفي : وما يحكى عنه أنه كان كثيراً ما يمرض فيرى ، رسول الله ﷺ ، في المنام ، فيشفى من مرضه .

وكان مجتهداً^(٢) في أن لا ينام إلا على طهارة ، وتوفي بحلب .

● وفيها القاضي باعلوي أحمد شريف بن علي بن علوی خرد الشافعی اليماني^(٣) الشريف العلامة .

قال في «النور» : ولد يوم الجمعة تاسع ذي الحجّة سنة أربع أو خمس وتسعين ، واشتغل بالفقه على جماعة ، منهم العلامة عبدالله بن عبد الرحمن بأفضل صاحب المختصر المشهور ، والعلامة محمد الأصفع ، وغيرهما ، وجده

(١) ترجمته في «در الحب» (١/٧٠ - ٧٤) و«الكتاکب السائرة» (٢/٧٧ - ٧٨) و«إعلام النباء» (٥٣٧/٥ - ٥٣٨).

(٢) في «در الحب» : «وكان مجتهداً» .

(٣) ترجمته في «النور السافر» ص (٢٤٨).

واجتهد، حتى بَرَعَ، وأشير إليه بالرئاسة والفتوى، وذكره أخوه المعلم في «طبقات فقهاء آل باعلوي» قال: وولي قضاء وادي ابن راشد، وهو مشتمل على مدن متعددة من أرض حضرموت، أشهرها تَرِيم، لم يعارضه معارض، ولم ينقض عليه ناقض، ولم يل أحد من آل باعلوي القضاة غيره، رحمه الله.

وبلغني أنه لم يكن من القضاة الورعين، سامحه الله وإيانا.

وفي «تاريخ سنبل» أنه وأخاه عبدالله شريف ولدا توأمين في بطن، وعزل من القضاة، فقال: أنا لا أُعزل وإن عزلني السلطان، بسبب أنه ليس في الجهة من هو أعلم مني.

وهذا الذي ذكره أحمد شريف لا أدرى فهو وجه ضعيف له في المسألة أو أراد به التنكية والمطابية وإن سيادته ثابتة قاضياً كان أو غير ذلك، كقول بعضهم:

إن الأَمِيرَ هُوَ الَّذِي يَضْحَىٰ^(١) أَمِيرًا يَوْمَ عَزْلَهُ
إِن زَالَ سُلْطَانُ الْوِلَايَةِ لَمْ يَزُلْ سُلْطَانٌ فَضْلَهُ
وَمَا أَحْسَنَ قَوْلَهُ: إِنْ أَرَدْتَ أَنْ لَا تُعَزَّلَ فَلَا تَتَوَلَّ. انتهى

● وفيها أحمد الشبياني^(٢) المصري^(٣).

كان مجذوباً غارقاً لا يصحو إلا وقت الوضوء والصلاحة، وإذا صلى أذن للصلوة ورفع صوته، وكان إذا رأى مجذوباً لم يصلّ، يقول: هذا قليل الدين، ووقع من المنارة العالية التي في مدينة منوف إلى الأرض فلم ينكسر من أعضائه شيء، ونزل واقفاً ومشي مسرعاً على الأرض.

● وفيها - تقريراً - المولى شمس الدين أحمد المشهور بورق چليبي^(٤)، أحد الموالي الرومية.

(١) كذلك في «آ» و«ط» و«النور السافر» مصدر المؤلف.

(٢) في «ط»: «الشبيني» وهو خطأ.

(٣) ترجمته في «الكتاكيب السائرة»، ص (٢١٩ / ٢).

(٤) ترجمته في «الشقائق النعمانية»، ص (٢٨٨ - ٢٨٩) و«الكتاكيب السائرة»، (١١٨ / ٢).

- ترقى في التدريس إلى مدرسة أبي أيوب الأنباري .
وكان فاضلاً مفيدةً، صالحًا، طيباً الأخلاق، وانتفع به كثير من الناس.
- وفيها - ظناً - الشيخ الإمام العالم أحمد الأنقروري الرومي ثم الحلبي^(١).
اشتغل في شبابه بالعلم، ثم رغب في التصوف، وانتسب إلى الخلوتية،
وكان في أول أمره يدور البلاد ويعظم الناس، ثم توطن في بلده في شيخوخته وأقبل
على الوعظ إلى أن توفي .
 - وفيها شهاب الدين أحمد البرلسي المصري^(٢) الشافعي، الملقب
بعميره، الإمام العلامة المحقق .
أخذ العلم عن الشيخ عبد الحق السنباطي ، والبرهان بن أبي شريف ، والنور
المحللى .
 - وكان عالماً، زاهداً، ورعاً، حسن الأخلاق، يدرس ويفتني ، وانتهت إليه
الرئاسة في تحقيق المذهب .
 - وفيها شهاب الدين أحمد الرملي المنوفى المصري الأنباري^(٣) الشافعي
الإمام العلامة الناقد الجهيد، شيخ الإسلام والمسلمين .
أخذ عن القاضي زكريا ، ولازمه ، وانتفع به ، وكان يُجله ، وأذن له بالإفتاء
والتدريس ، وأن يصلح في كتبه في حياته وبعد مماته ، ولم يأذن لأحد سواه في
ذلك ، وأصلح عدة مواضع في «شرح البهجة» و«شرح الروض» في حياة شيخ
الإسلام ، وكتب شرحاً عظيماً على «صفوة الزبد» في الفقه ، وله مؤلفات أخرى^(٤) ،
وجمع الشيخ شمس الدين الخطيب الشربيني فتاويه فصارت مجلداً ، وأخذ عنه
ولده سيدي محمد ، والخطيب الشربيني ، والشهاب الغزّي ، وغيرهم .

(١) ترجمته في «الكتاب السائر» (١١٨/٢).

(٢) ترجمته في «الكتاب السائر» (١١٩/٢).

(٣) ترجمته في «الكتاب السائر» (١١٩/٢ - ١٢٠) و«الأعلام» (١٢٠/١).

(٤) في «ط»: «آخر».

وانتهت إليه الرئاسة في العلوم الشرعية بمصر حتى صارت علماء الشافعية كلهم تلامذته إلا النادر، وجاءت إليه الأسئلة منسائر الأقطار، ووقف الناس عند قوله.

وكان جميع علماء مصر وصالحיהם حتى المجاذيب يُعظّمونه.

وكان يخدم نفسه ولا يمكن أحداً أن يشتري له حاجة إلى أن كبر سنه وعجز.

وتوفي يوم الجمعة مستهل جمادى الآخرة، وصلوا عليه في الأزهر.

قال الشعراوي : وما رأيت في عمري جنازة أعظم من جنازته ، ودفن بتربيته قريباً من جامع الميدان ، وأظلمت مصر وقراها بعد موته .

● وفيها إسماعيل^(١) الشیخ الصالح العابد الورع ، إمام جامع الجوزة ، خارج باب الفراديس بدمشق .

قال في «الكواكب» : قال والد شيخنا : كان له مكافئات وحالات مع الله تعالى ، وكان لا نظير له في الملائمة للخيرات .

توفي في أوائل [ذى] الحجّة ، ودفن بمقبرة باب الفراديس .

● وفيها حسام الدين جلبي الفراصوی^(٢) أحد موالي الروم .

قرأ على العلماء ، وخدم المولى عبد الكريم بن المولى علاء الدين العربي ، وتنقل في المدارس ، حتى درس بإحدى الثمانين ، ثم صار قاضياً بأدرنة ، ثم بالقدسية ، ثم أعطي إحدى الثمانين أيضاً ، وعيّن له كل يوم مائة عثمانى إلى أن توفي .

وكان سخي النفس ، حليماً ، صبوراً على الشدائـد ، طارحاً للتـكـلف^(٣) ، منصفاً من نفسه ، رحمـه الله تعالى .

(١) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٢/١٢٤ - ١٢٥).

(٢) ترجمته في «الشقائق النعمانية»، ص (٢٨٤ - ٢٨٥) و«الكواكب السائرة» (٢/١٣٩).

(٣) في «آ» و«ط»: «للتكلف» والتصحيح من «الكواكب السائرة» و«الشقائق النعمانية».

● وفيها شمس بن عمر بن آق شمس الدين البرسوبي الحنفي^(١) خواجة السلطان سليم، المشهور بشمسي جلبي^(٢).

دخل حلب، واجتمع به ابن الحنبلي، وأثنى عليه بالفضل والعلم، ثم دخل دمشق قاصداً للحجّ الشريف فمات في طريق الحجّ قبله عند المُعَظَّم^(٣).

● وفيها عبدالله بن مُنْلا صدر الدين بن مُنْلا كالي الهندي الحنفي^(٤).

اشتغل بحلب في كبره بالعلم، واعتنى بالقراءات، فجمع للسبعة والعشرة، وأخذ بها عن إبراهيم اليشكري، وإبراهيم الصيرفي، وابن قيما، ثم رجع إلى القاهرة، فأخذ عن الناصر الطبلاوي وغيره، ثم رجع إلى حلب، ولزم الطلبة في القراءات، وجّه في هذه السنة، فتوفي وهو راجح في الطريق.

● وفيها أقضى القضاة محبي الدين عبد القادر بن أحمد بن عبدالله بن محمد بن أحمد بن عمر بن علي بن عبيد الفريابي المدنبي^(٥) المالكي. ناب عن أبيه في قضاء المدينة.

وكان فقيهاً، فاضلاً، لطيفاً، ماجناً.
توفي بالمدينة المنورة.

● وفيها القاضي محبي الدين عبد القادر بن عمر بن إبراهيم بن مُفلح الراميني الأصل الدمشقي الحنبلي^(٦) أخو القاضي برهان الدين بن مُفلح.

(١) ترجمته في «در الحبيب» (١/٢ - ٦٨٣/٢) و«الكتاكيت السائرة» (٢/١٥٢).

(٢) في «آ» و«ط»: «المشهور شمس جلبي» والتصحيح من مصدري الترجمة.

(٣) جاء في حاشية «در الحبيب» (١/٢ - ٦٨٧/٢) ما نصه: «المعظم: موضع أطلق عليه الاسم الذي كان يلقب به الملك المعظم شرف الدين عيسى بن الملك العادل الأيوبي... لإقامةه برقة في هذا الموضع في طريق الحجاج، فعرفت به، ويمرّ بالمعظم الخط الحديدي المعروف بالخط الحجازي الواسطى بين دمشق والمدينة المنورة، وفيه محطة للقطار، وموقعه قائم بين تبوك ومدائن صالح».

(٤) ترجمته في «الكتاكيت السائرة» (٢/١٥٥).

(٥) ترجمته في «در الحبيب» (١/٢ - ٨٢٤/٢).

(٦) ترجمته في «متعة الأذهان» الورقة (٥/ب) و«الكتاكيت السائرة» (٢/١٧٥) و«النعت الأكمل» =

ناب في القضاء ببر الشام، ثم بالمؤيدية، وقناة العوني، والميدان، والصالحية، وطالت إقامته بها نحو خمس وثلاثين سنة، وكانت له معرفة تامة بأحوال القضاء.

وتوفي بدمشق، ودفن بمقبرة الفَرَادِيس.

• وفيها الكمال^(١) التبريزي العجمي^(٢) الشيخ العالم الصالح المُحقّق، العارف بالله تعالى ، الصوفي ، نزيل دمشق .
كان يأكل الطيب ، ويلبس الحسن ، ولا يخالط إلا من يخدمه ، وله باع في العلوم ، وغلب عليه التصوف .

وتوفي بسكنة العزيزية شمالي الكلasa في سادس عشر ربيع الآخر ودفن بباب الفَرَادِيس .

• وفيها حافظ الدين محمد بن أحمد بن عادل باشا الحنفي^(٣) أحد الموالى الرومية ، الشهير بالمولى حافظ ، أصله من ولاية بردعة في حدود العجم .
قرأ في صباه على مولانا مزيد بتبريز ، وحصل عنده ، وبرأ عليه ، واشتهرت فضائله ، وبعد صيته .

ولما وقعت في العجم فتنة إسماعيل بن أربيل ، ارتحل إلى الروم ، وخدم عبد الرحمن بن المؤيد ، وبحث معه ، وعظم اعتقاده فيه ، وربأه عند السلطان أبي زيد ، فأعطاه تدریساً بأنقرة ، فأكب على الاشتغال هناك .

وكان حسن الخطّ ، سريع الكتابة ، كتب الكثير ، ودرس هناك «شرح المفتاح» للسيد ، وكتب عليه حواشي ، ثم رحل إلى القسطنطينية وعرض ما حشأه

= ص (١٢١) و«السحب الوابلة» ص (٢٣٠).

(١) في «ط»: «كمال الدين».

(٢) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (٢٤٤/٢).

(٣) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٦٧ - ٢٦٨) و«الكتاكيب السائرة» (٢٦ - ٢٧) و«معجم المؤلفين» (٢٧٢/٨).

على ابن المؤيد فابتهرج به، ثم صار مدرّساً بمدرسة علي باشا بالقسطنطينية، وكتب بها حواشى على مواضع من شرح المواقف للسيد، ثم صار مدرّساً بمدينة أزنيق، وكتب هناك راسلة في الهيولي عظيمة الشأن، ثم أعطى إحدى الثمانى، وكتب بها شرحاً على «التجريدة» ثم درس بآيا صوفيا.

وألف كتاباً سماه «مدينة العلم» ثم تقاعد، وعيّن له كل يوم سبعون عثمانياً، وأكب على الاشتغال والإشغال ليلاً ونهاراً، لا يفتر، وأتقن العلوم العقلية، ومهر في الأدبية، ورسخ في التفسير.

وألف رسائل كثيرة، منها «نقطة العلم» ومنها «السبعة السيارة». وكان له أدبٌ ووقار، رحمه الله تعالى.

● وفيها شمس الدين أبو اللطف محمد بن خليل القلبي الدمشقي الشافعى^(١) إمام جامع الجوزة بالقرب من قناة العونى.

كان فاضلاً، صالحًا، زاهداً، ورعاً كوالده، متغففاً، يعتزل الناس، ويخدم نفسه، سالكاً طريق السلف، مؤثراً لخشونة العيش، يلبس العباءة، له زاوية يقيم بها الوقت يذكر الله على طريقة حسنة.

وكانت له خطبة بليغة نافعةً وموعظةً من القلوب واقعة. وتوفي يوم الاثنين ثالث جمادى الأولى.

● وفيها شمس الدين محمد بن عمر البقاعي الشافعى المذوخي^(٢) - بمعجمتين، نسبة لقرية مذوخا بالضم من عمل البقاع -.

حفظ القرآن العظيم، واشتغل بالعلم، وحصل، وفضل، وكره الأكل من الأوقاف، فرجع إلى بلدته المذكورة، وتعاطى الزراعة، فأثرى وتمول، ورحل إلى مصر، فاشتغل بها قليلاً، ثم رجع إلى بلده فاماً بها. وخطب وصار يدعوا أهلها إلى طاعة الله تعالى إلى أن توفي بها ليلة الجمعة الخامس المحرم.

(١) ترجمته في «الكتاب السائرة» (٣٤ / ٢).

(٢) ترجمته في «الكتاب السائرة» (٥٦ / ٢ - ٥٧).

• وفيها شمس الدين أبو عبدالله محمد بن محمد العيني الأصل الحلبي الحنفي^(١)، عرف بابن بلال الإمام العلامة.

ولد بحلب سنة خمس أو ست وسبعين وثمانمائة، وقرأ على الملا قل^(٢) دروיש أربع سنوات في علوم شتى، وقرأ أيضاً على منلا مظفر الدين الشيرازي، والبرهان العرضي، والبدر السيوسي وغيرهم، ثم لازم الإفتاء والتدرис والتأليف بجامع حلب، حتى أسنَ، فانقطع بمنزله، وأكَّ على التصنيف في علوم متعددة، إلا أنه كان لا يسمح بتاليفه ولم تظهر بعده.

وكان كثير الصيام والقيام، لا يمسك بيده درهماً ولا ديناً.

وكان وقراً، مهياً نير الشيبة، كثير التواضع، له قوة ذكاء، ومزيد حفظ، ورسوخ قدم في العربية والمعقولات، وحجَّ، وجاور، ودخل القاهرة، وأصابه فالج وعوفي منه.

وتوفي بحلب، ودفن بمقابر الحجاج، وأوصى أن يغسله شافعي وأن يلقن في قبره.

• وفيها نظام الدين محمد بن إبراهيم بن علي بن كوجك^(٣) الحموي المولد الحنفي، ثم الحنفي، عرف بالكوكاجي، رديف الكوجكي. ولد في ربيع الأول سنة سبعين وثمانمائة، وقرأ «الكتز» على ابن رمضان الدمشقي وغيره، ثم قلد الإمام أحمد، وولي قضاء الحنابلة بمدينة طرابلس الشام، وناب عن النظام التأذفي الحنفي بحلب.

• وفيها محبي الدين محمد بن محمد الحنفي^(٤) أحد موالي الرؤوم، المعروف بابن قطب الدين.

(١) ترجمته في «در العجب» (١٢١ - ١١٨/٢) و«الكتاكيت السائرة» (٧/٢) و«الأعلام» (٧/٥٨) و«معجم المؤلفين» (١١/٢٥٧).

(٢) في «آ» و«ط»: «العلاقل» والتصحيح من الكواكب السائرة».

(٣) ترجمته في «در العجب» (١٩٤ - ١٩٣/٢) و«الكتاكيت السائرة» (٢/١٠) و«النعت الأكملي» ص (١٢٢).

(٤) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٦٧ - ٢٦٦) و«الكتاكيت السائرة» (٢/١٥).

قرأ على الشيخ مظفر الدين العجمي، ثم على سيدى جلبي القوجوى، وغيرهما.

وترقى في التداريس إلى أن ولـى قضاء حلب، ثم بروسا، ثم إسلام بول^(١)، ثم قضاء العساكر الأناضولية، ثم ذهب إلى الحجّ بعد العزل، ثم رجع إلى القسطنطينية وتـقـاعـدـ بـمـائـةـ وـخـمـسـيـنـ عـشـانـيـاـ، كلـ يـوـمـ.

قال في «الشقائق»: وكان عالماً، فاضلاً، صالحًا، ورعاً، محباً للصوفية، سالكاً طريقهم، واعتزل الناس، واستغل بخريصة نفسه، له معاملة مع الله تعالى، رحمة الله تعالى.

● وفيها المولى حسام الدين يوسف القراءـصـويـ الحـنـفـيـ^(٢) أحد موالي الرؤوم.

قرأ على علماء عصره، وخدم المولى عبد الكـرـيمـ الـعـرـبـيـ^(٣)، ثم درس بـعـدـهـ مـدارـسـ، حتـىـ أـعـطـيـ إـحـدـىـ الثـمـانـ، ثم صـارـ قـاضـياـ بـأـدـرـنـةـ، ثم بالـقـسـطـنـطـينـيـةـ، ثم أـعـيـدـ إـلـىـ إـحـدـىـ الثـمـانـ، وـعـيـنـ لـهـ كـلـ يـوـمـ مـائـةـ عـشـانـيـ إـلـىـ أـنـ مـاتـ.

وكان سخي النفس، حليماً، طارحاً للتـكـلـفـ، منصفاً من نفسه.



(١) وهي المعروفة بإستنبول الآن عاصمة الخلافة العثمانية.

(٢) ترجمته في «الكتاـبـ السـائـرـ» (٢/٢٦٣).

(٣) لفظة «العربي» سقطت من «ط».

سنة ثمان وخمسين وتسعين

- فيها كانت وقعة الجُرْب - بجيم وموحدة بينهما راء ساكنة -، وقعة مشهورة
باليمن حتى صارت تاريخاً عند أهل حضرموت، يقولون سنة وقعة الجُرْب.
- وفيها توفي تقي الدين أبو بكر بن عبد الكريم الخَلِيصي^(١) الأصل الحلبي
الشافعي ، المشهور بالزاهد ، وهو سبط العالم المفتى أبي بكر الخَلِيصي .
كان شيخاً ، صالحًا ، منوراً ، زاهداً ، ورعاً ، ذاته جيد وبكاء ، لا يراه أهل
 محلته إلا أوقات الصلوات؛ وفي غيرها يتربّد إلى المقابر والمزارات .
وكان كثيراً ما يقصده الزوار يسمعون ما يقرؤوه عليهم من «رياض
الصالحين» أو غيره^(٢) .
وتوفي بحلب .
- وفيها حسين بن أحمد بن إبراهيم الخوارزمي^(٣) العابد الصُّوفى .
كان شيخاً مُعَمِّراً ، مهيباً ، ذكر أن له من الأتباع نحو مائة ألف ما بين خليفة
ومُرِيدٍ .
وكان من أحواله إذا ذكر في المسجد الذي هو فيه مع مريديه يطول حتى يراه
من كان خارج المسجد من غير منفذ من منفذه .

(١) ترجمته في «در الحب» (١/١ - ٣٧١ - ٣٧٣) و«الكتاكيت السائرة» (٢/٩١).

(٢) في «ط»: «وغيره».

(٣) ترجمته في «در الحب» (١/٢ - ٥٦٠ - ٥٦١) و«الكتاكيت السائرة» (٢/١٣٨).

ودخل بلاد الشام حاجاً، فحج ورجع إلى دمشق فأعجبته، فعمر بها خانقة للقراء من ماله.

وكان متمنلاً جداً، حتى عمر عدة خوانق في بلاد عديدة، ثم عاد إلى حلب، وأراد أن يعمر بها عمارة فمرض بها.

وتوفي في عشري^(١) شعبان، ودفن بها في تابوت، ثم نقل بعد أربعة أشهر إلى دمشق ولم يتغير أصلاً ودفن بها. قاله في «الكراتب».

● وفيها باقشير عبد الله بن محمد الشافعي اليمني الحضرمي^(٢) الفقيه ابن الفقيه.

قال في «النور»: أخذ العلم عن جماعة منهم الشيخ أبو بكر العيدروس، والشيخ عبد الرحمن بن علي باعلوي، والشيخ عبدالله بن الحاج، وكان من الأئمة المحققين، والعلماء العاملين، والفقهاء البارعين. له تصانيف مفيدة، وحيد زمانه علماً وعملاً وزهداً وورعاً، جمع بين معالم الشريعة وسلوك الطريقة وعلوم الحقيقة.

ومن تصانيفه كتاب «قلائد الخرائد وفرائد الفوائد» في الفقه مجلد ضخم نافع جداً، و«القول الموجز المبين» وكتاب «السعادة والخير في مناقب السادة بنى قشير» و«رسالة في الفرج».

وله كرامات وأحوال.

وتوفي في شعبان ببلده قسم من أرض حضرموت، وقبره بها معروف يزار.

● وفيها تاج الدين عبد الوهاب بن شرف الدين يونس بن عبد الوهاب العيثاوي الشافعي^(٣) الإمام العلامة، أخو الشيخ شهاب الدين لأبيه.

ولد ليلة الأربعاء ثالث عشرى رمضان سنة إحدى وعشرين وتسعمائة، وقرأ

(١) في «ط»: «في عشر».

(٢) ترجمته في «النور السافر» ص (٢٤٩ - ٢٥٠) و«الأعلام» (١٢٨/٤) و«معجم المؤلفين» (١١٧/٦).

(٣) ترجمته في «الكراتب السائرة» (٢/ ١٨٧ - ١٨٨).

على والده، وحصل له بركة أشياخه، منهم الشيخ تقى الدين البلاطنسى، وابن أبي اللطف المقدسى، وأجازاه، وأجازه بالمكاتبة مفتى بعلبك البهاء بن الفصى، واجتمع بالجمال الدبروطى وأجازه، وقرأ على آخرين، وسافر إلى حلب، فحضر دروس التاج العرضي، واجتمع بقاضى قضاة العساكر المولى سنان بن حسام الدين فعظامه وأثنى عليه، ونشأ من صغره في طاعة الله تعالى، متادباً، متواضعاً، سليم الفطرة، منور الطلعة.

أقرأ ودرَّس في الفقه، والنحو، والتفسير، والحديث، وانتفع به الطلبة، وولي تدريساً بالأموي وبمدرسة أبي عمر^(١)، وبالظاهرية.
وأم وخطب نيابة عن أبيه بالجامع الجديد خارج باب الفراديس.
وكان يود أن يموت قبل أبيه، فبلغه الله أمنيته.

وتوفي نهار الأربعاء الخامس عشرى رجب عن سبع وثلاثين سنة وشهر وثمانية وعشرين يوماً^(٢) وخرجت روحه قائلاً: الله الله الله^(٣) لا إله إلا الله.
• وفيها المولى محب الدين، ويقال محب الله التبريزى^(٤) الشافعى الصوفى المشهور، نزيل دمشق.

رحل من بلاده إلى بلاد الشام، وحج منها، وجاور، ثم عاد إليها، ومكث بالتكية السليمية بسفع قاسيون لمزيد شغفه بالشيخ محى الدين بن عربي، واعتقاده، وكثرة تعلقه بكلامه، وحله، وتشديد النكير على من ينكر عليه، وصار يقرأ عليه بها جماعة في التفسير وغيره.

وكان يجمع إلى تفسير الآية تأويلها على طريقة القوم، ويورد على تأويلها ما يحضره من كلام المسنوى.
وتوفي بدمشق. قاله في «الكتاوب».

(١) يعني في صالحية دمشق.

(٢) في «ط»: «وثمانية عشر يوماً».

(٣) لفظ الجلالة المكرر لم يرد في «الكتاوب السائرة».

(٤) ترجمته في «الكتاوب السائرة» (٢٤٦/٢).

● وفيها أبو الفتح محمد بن صالح الكيلاني الشافعي^(١) الإمام العلامة، خطيب المدينة المنورة وإمامها.

قدم دمشق وحلب، واجتمع بعلمائها، وشهدوا له بالفضل والتقدير.
وتوفي بالمدينة المنورة.

● وفيها قطب الدين محمد بن عبد الرحمن الصفوري ثم الصالحي^(٢) الشافعي، الإمام الفاضل.

قال الشيخ يونس العيثاوي : أخذ عن والده، والجلال السيوطي، وغيرهما.
وكان له عظ حسن، وخطبة بلية، وهو من بيت علم وصلاح ودين.
توفي تاسع عشر ربيع الآخر ودفن بسفح قاسيون.

● وفيها السيد جمال الدين يوسف بن عبدالله الحسني الأرميوني الشافعي^(٣) الإمام العلامة، تلميذ الجلال السيوطي وغيره، وأخذ عنه العلامة منلا علي الشهيرزوري نزيل دمشق وغيره.

* * *

(١) ترجمته في «در الحب» (١/٢ ٣٣٦) و«الكتاب السائرة» (٢/٣٧).

(٢) ترجمته في «الكتاب السائرة» (٢/٤١ - ٤٢).

(٣) ترجمته في «الكتاب السائرة» (٢/٢٦١ - ٢٦٢).

سنة تسعة وخمسين وتسعمائة

- فيها كان ترميم عمارة البيت الشريف - زاده الله تعظيمًا - وأرَخ ذلك الشيخ عبد العزيز الزَّمزمي فقال:
وَقَدْ أتَى تارِيخُ ترميمِهِ (رَمَمَ بَيْتَ اللهِ سُلْطَانًا)^(١)
- وفيها توفي بُرهان الدِّين إبراهيم بن قاضي القضاة أبي المحسن يوسف بن قاضي القضاة زين الدين عبد الرحمن الحلبـي الحنفي ، الشهير بابن الحنبلي^(٢) وهو والد الشيخ شمس الدين بن الحنبلي المؤرخ المشهور، وسبط قاضي القضاة أبيـر الدين بن الشحنة .

قال ولده في «در الحب»: ولد بحلب سنة سبع وسبعين وثمانمائة، واشتغل بها في الصرف، والنحو، والغُرُوض، والمنطق، على العلاء بن الدمشقي المجاور بجامع المهمندار، وعلى الفخر عثمان الكردي ، والزَّئـن بن فخر النساء ، وغيرهم ، وجودـ الخطـ علىـ الشـيخـ أـحمدـ [بنـ]ـ أـخيـ الفـخرـ المـذـكـورـ،ـ وـأـلـمـ بـوـضـعـ الـأـوـفـاقـ العـدـديـةـ،ـ وـتـعـلـقـ بـأـذـيـالـ الـقـوـاعـدـ الرـمـلـيـةـ وـالـفـوـائـدـ الـجـفـرـيـةـ،ـ وـأـجـازـهـ الـبـرـهـانـ الـرـهـاـريـ روـاـيـةـ الـحـدـيـثـ الـمـسـلـسـلـ بـالـأـوـلـيـةـ؛ـ بـعـدـ أـنـ سـمـعـ مـنـ بـشـرـطـهـ،ـ وـجـمـيعـ مـاـ تـجـوزـ لـهـ وـعـنـهـ رـوـاـيـتـهـ،ـ ثـمـ ذـكـرـ أـنـهـ اـسـتـجـيـزـ لـهـ باـسـتـدـعـاءـ وـالـدـهـ جـمـاعـةـ كـثـيـرـونـ مـنـ الـمـصـرـيـنـ،ـ كـالـمـحـبـ بـنـ الشـحـنـةـ،ـ وـالـقـاضـيـ زـكـرـيـاـ،ـ وـغـيرـهـماـ،ـ وـأـنـهـ سـمـعـ عـلـىـ الـبـرـهـانـ بـنـ أـبـيـ شـرـيفـ مـاـ اـخـتـصـرـهـ مـنـ رـسـالـةـ الـقـشـيـريـ،ـ وـأـنـهـ لـبـسـ الـخـرـقـةـ الـقـادـرـيـةـ مـنـ الشـيخـ

(١) مجموعـةـ فـيـ حـاسـبـ الـجـمـلـ (٩٥٩ـ).

(٢) تـرـجمـتـهـ فـيـ «ـدـرـ الـحـبـ»ـ (ـ٦١ـ /ـ٥٠ـ /ـ١ـ)ـ وـ«ـالـكـواـكـبـ السـائـرـ»ـ (ـ٨١ـ /ـ٢ـ)ـ وـ«ـمـعـجمـ الـمـؤـلـفـينـ»ـ (ـ١٣٠ـ /ـ١ـ).

عبد الرزاق الكيلاني الحموي . قال : ثم لبستها أنا من يده ، وذكر عنه أنه رأى في المنام شخصاً بادياً نصفه الأعلى من ضريحٍ وهو يقول له : إذا وقعت في شِدَّةٍ فقل : يا خضير يا خضير.

وأنه كان إذا حَرَبَهُ أمر قال ذلك فَرَّجَ عنه .

وذكر من تأليفه كتابه المسمى «ثمرات البستان وزهرات الأغصان» و «السلسل الرائق المنتخب من الفائق» وكتاباً انتخبه من «آداب الرئاسة» سماه «مسابع أرباب الرئاسة ومفاتيح أبواب الكياسة» وغير ذلك ، وأنه توفي ليلة الأحد حادي عشر ذي القعدة .

● وفيها زين الدين زكريا المصري^(١) العلامة الشافعي ، حفيد شيخ الإسلام القاضي زكريا الأنصارى .

أخذ العلم عن جَدِّه المذكور ، والبرهان بن أبي شريف ، والشيخ عبد الحق ، والكمال الطويل ، ولبس خرقة التصوف من جَدِّه ، ومن سيدى علي المرصفي ، وغيرهما .

وكان جَدِّه يحبه محبةً عظيمةً .

وكان ذكياً ، فطناً ، خاشعاً ، أفتى ، ودرس .

قال الشعراوى : سافرت معه إلى مكَّة ستة سبع وأربعين وهو قاضي المحمل ، فكان يقضى بالنهار ولا يَمْلَأ من الطواف بالليل ، كثير الصدقة والافتقاد لقراء الركب .

وتوفي في شوال بالقاهرة ، ودفن خارج باب النصر تجاه مقام السيدة زينب .

● وفيها عثمان بن عمر الشیخ المُعَمَّر الحلبي الشافعی ، المعروف بابن شيء الله^(٢) .

(١) ترجمته في «الكتاکب السائرة» (١٤٥/٢).

(٢) ترجمته في «در الحب» (١/٢ - ٨٨٧ - ٨٨٨) و«الكتاکب السائرة» (٢/١٩٠).

حفظ القرآن العظيم، وتفقه على الفخرى عثمان الكردي، والبرهاني فقيه البشبكية، وحجّ، وانتفع به الطلبة.

• وفيها شمس الدين محمد بن محمد بن حسن الدمشقي^(١) المعروف بابن الشيخ حسن.

كان من أهل الفضل والعلم والصلاح، وكان خطيباً بجامع الأفروم، وأخذ عن جماعة، منهم البدر الغزّي، حضر دروسه بالشامية وغيرها كثيراً.

• وفيها نجم الدين محمد بن عبد الله عبيد^(٢) الشیخ الفاضل الصالح الواعظ، ابن الشیخ الصالح المقرئ المجید الضریر، إمام مسجد الباشورة. توفي يوم الجمعة بعد العصر السادس عشری القعده.

• وفيها قاضي القضاة نظام الدين أبو المكارم يحيى بن يوسف بن عبد الرحمن الحلبي التاذفي الحنبلي القادري^(٣) سبط الأثير بن الشحنة، وهو عم ابن الحنبلي شقيق والده.

ولد سنة إحدى وسبعين وثمانمائة، وتفقه على أبيه^(٤) وبعض المصريين، وأجاز له باستدعاء من أبيه^(٤) وأخيه جماعة من المصريين، منهم المحب بن الشحنة، والقاضي ذكريا، والبرهان القلقشندي، والذمي، والخضري، وغيرهم، وقرأ بمصر على المحب بن الشحنة، والجمال بن شاهين سبط بن حجر جميع مجلس البطاقة سنة سبع وثمانين، ثم لما عاد والده إلى حلب متولياً قضاء الحنابلة ناب عنه فيه وسنة دون العشرين، فلما توفي والده أوائل سنة تسعمائة استقل بالقضاء بعده، وبقى إلى أن انصرمت دولة الجراكسة، وكان آخر قاض حنبلي بها بحلب، ثم ذهب بعد ذلك إلى دمشق، وبقى بها مدة، ثم استوطن مصر. وولي

(١) ترجمته في «الکواکب السائرة» (٢/١٠).

(٢) ترجمته في «الکواکب السائرة» (٢/٢٠).

(٣) ترجمته في «در الحب» (٢/٥٤٨ - ٥٥٤) و«الکواکب السائرة» (٢/٢٦٠) و«الأعلام» (٨/١٨٧).

(٤) ما بين الرقمين سقط من آ.

بها نيابة قضاء الحنابلة بالصالحية النجمية وغيرها، وحجّ منها وجاور، ثم عاد إلى حكمه.

وكان لطيف المعاشرة، حسن الملتقى، حلو العبارة، جميل المذاكرة، يتلو القرآن العظيم بصوت حسن ونسمة طيبة، وتوفي بالقاهرة، رحمه الله تعالى.



سنة ستين وتسعمائة

● فيها وقع عمارة ميزاب الرّحمة من البيت الشريف، وقال في ذلك أبو بكر اليتيم المكّي مؤرخاً:

يا أئيّها المولى الجليلُ ومنْ لَهُ الْمَجْدُ الْأَثِيلُ الفائقُ الْمَرْيِخَا
مِيزَابُ بَيْتِ اللَّهِ جُدُّدُ فَاقْتَبَسَنَا (رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ) ^(١) التَّارِيخَا

● وفيها توفي الأمير برهان الدين إبراهيم بن والي بن نصر خُجا بن حسين الذكرى المقدسي الفقيه الحنفي ^(٢).

قال ابن الحنبلي: قدم حلب سنة ست وأربعين وارداً من بغداد ليتمار كان له بها، وكان لطيف المذاكرة، حسن المحاضرة، اشتغل بالعربية وغيرها، وتعاطى الأدب، وله منظومة في النحو سماها «البرهانية» وفرض عليها سيد محمد بن الشيخ علوان وغيره، ووضع رسالة في الصيد وما يتعلّق بالخيل برسم وزير السلطنة السليمانية وقدّمها إليه بالروم.

ومن شعره:

قال القوادُ مقالاتٍ يُوبِخُني لما رأني على طولِ من الأمل
أنْ ليس تنفعُ أقوالُ تقرّرُها مالم تكن عاملًا بالفعل يا ابن ولبي
عاد إلى وطنه من غير الطريق المعتاد ففقد في الطريق في هذه السنة.

(١) حسابها بالجمل (٩٦٠).

(٢) ترجمته في «در العجب» (١/١ - ٣٣ - ٣٩) و«الكتاكب السائرة» (٢/٨١) و«الأعلام» (١/٧٨) و«معجم المؤلفين» (١/١٢٤).

● وفيها إبراهيم بن يوسف بن سوار الكردي البباني الخاتوني ثم الحلبـي الشافعي^(١).

قال ابن الحنـبـلـيـ: فقيـهـ، صـوـفـيـ، سـلـيمـ الصـدرـ، مـعـمـرـ، اجـتـمـعـ بـالـسـيـدـ عـلـيـ بـنـ مـيـمـونـ بـعـدـ أـنـ رـأـهـ فـيـ الـمـنـاـمـ، فـأـلـبـسـهـ ثـوـبـاـ أـبـيـضـ. قـالـ: وـكـانـ مـغـرـمـاـ بـالـكـيـمـيـاـ.

توفي بحلب ودفن خارج باب قنسرين.

● وفيها تقي الدين أبو بكر بن شيخ الإسلام شمس الدين محمد بن أبي اللطف المقدسي^(٢) الشافعي الإمام العلامة.

أخذ عن والده وغيره، وحضر هو وأخوه الشيخ عمر إلى دمشق، فقرأ على البدر الغـزـيـ جميع «شرح جمع الجـوـامـعـ» للـمـحـلـيـ، ثم بـرـاعـ صـاحـبـ التـرـجـمـةـ في فـنـونـ مـنـ الـعـلـمـ، خـصـوصـاـ الـأـصـولـ، حـتـىـ كـانـ يـعـرـفـ بـالـشـيـخـ أـبـيـ بـكـرـ الـأـصـولـيـ. وـسـكـنـ دـمـشـقـ آخـرـاـ، وـتـزـوـجـ بـهـاـ، وـتـوـفـيـ بـهـاـ فـيـ هـذـهـ السـنـةـ تـقـرـيـباـ.

● وفيها زين الدين رجب بن علي بن الحاج أحمد بن محمود اليعفوري الحـمـوـيـ الشـافـعـيـ، الشـهـيرـ بـالـعـازـيـ^(٣) الإمام العلامة.

قال في «الـكـواـكـبـ»: وهو جـدـ صـاحـبـناـ الـعـلـامـةـ تـاجـ الدـيـنـ القـطـانـ النـحـويـ الشـافـعـيـ لأـبـيهـ.

أخذ عن البازلي الكردي الحـمـوـيـ، ويـمـصرـ عنـ الـعـلـامـةـ عبدـ الـحقـ السـنـبـاطـيـ، وـتـفـقـهـ بـهـ وـبـالـشـمـسـ النـشـيلـيـ، وـالـشـهـابـ الرـمـلـيـ، وـغـيـرـهـ، ثـمـ دـخـلـ دـمـشـقـ، فـقـرـأـ عـلـىـ شـيـخـ إـسـلـامـ الـوـالـدـ، وـاعـتـنـىـ بـجـمـعـ الـمـهـمـ مـنـ فـتاـوـاهـ، فـجـمـعـ مـنـهـ ثـلـاثـ مـجـلـدـاتـ، ثـمـ عـادـ إـلـىـ بـلـدـهـ حـمـةـ مـسـتـقـرـاـ، مـفـتـيـاـ، مـدـرـسـاـ.

وـكـانـ مـخـلـصـاـ فـيـ مـحـبةـ الـوـالـدـ وـمـصـافـاتـهـ، وـوـصـفـهـ شـيـخـ إـسـلـامـ الـوـالـدـ بـالـفـضـلـ وـالـصـلـاحـ.

(١) ترجمته في «در الحـبـ» (١/١ - ٤٤ - ٤٥) و «الـكـواـكـبـ السـائـرـةـ» (٢/٨٢).

(٢) ترجمته في «الـكـواـكـبـ السـائـرـةـ» (٢/٩٣).

(٣) ترجمته في «در الحـبـ» (١/٢ - ٦٢٥ - ٦٢٦) و «الـكـواـكـبـ السـائـرـةـ» (٢/١٤٣ - ١٤٤).

وفي «تاریخ ابن الحبّلی» أنه مرّ بحلب سنة إحدى وخمسين متوجهاً إلى إسلام بول^(۱) لعزله عن عصرونية حماة، وأنه أنسده للبهاء الفصي البعلی الشافعی :

إن صار^(۲) عبدك حيث شئت تواضعاً لجلال قدرك ما تعدى الواجب
فلشن تأخر كان خلفك خادماً ولئن تقدم كان دونك حاجباً
ثم توجه إليها^(۳) مرة أخرى، فتوفي بالقدسية في المحرم، ودفن بالقرب
من ضريح أبي أيوب الأنباري، رضي الله عنه.

• وفيها عبد القادر السُّبْكِي المصري المجنوب^(۴).

قال في «الکواكب» : كان مجنوباً، ثم أفاق في آخر عمره، وصار يصلّي ويقرأ كل يوم ختمة، مع بقاء أحواله من الكشف. ورؤي وهو راكب حمارته يسوقها على الماء أيام وفاء النيل.

وكان يخدم الأرامل ويشترى لهم الحوائج، ويضع كل ما يشتريه في إناء واحد من زيت، وشیرج، وعسل، وربّ، وغير ذلك، ثم يعطي كل واحدة حاجتها من غير اختلاط.

وكان تارة يلبس زي الجندي، وتارةً زي الريافة، وتارةً زي القراء، وكان يعطى من ينكر عليه.

مات في جمادى الآخرة انتهى.

• وفيها الشريف الفاضل جمال الدين محمد بن علي بن علوی خرد باعلوی^(۵) صاحب كتاب «غور البهاء». قاله في «النور» .

(۱) يعني إسطنبول.

(۲) في «آ» : «إن سار» .

(۳) في «ط» : «إليه» .

(۴) ترجمته في «الکواكب السائرة» (۱۷۶/۲) و«الطبقات الكبرى» للشغراني (۱۸۴/۲ - ۱۸۵).

(۵) ترجمته في «النور السافر» ص (۲۵۲) و«الأعلام» (۹۲/۶) و«معجم المؤلفين» (۲۹/۱۱).

- وفيها الأمير نجم الدين محمد بن محمد القرشي الدمشقي^(١). كان فاضلاً، يقرأ القرآن، ويذكر عند التلاوة، وكان بينه وبين الشيخ علاء الدين بن عماد الدين الشافعي مودةً ومحبةً. مات في هذه السنة أو التي بعدها.
- ومات بعده ولده الأمير شمس الدين محمد^(٢) بتسعة أشهر، وهو والد محمد جلبي القرمسي، رحمهم الله تعالى.
- وفيها - تقريراً - نجم الدين محمد الماتاني الحنفي الإمام العالم الفقيه المحدث الصالحي^(٣). أخذ الحديث عن الشيخ أبي الفتح المزري وغيره، وتفقه بفقهاء الشاميين، وكان ينسخ بخطه كثيراً، وكتب نسخاً كثيرة من «الإقناع».
- وفيها شرف الدين أبو النجا موسى بن أحمد بن موسى بن سالم بن عيسى بن سالم الحجاجي المقدسي ثم الصالحي الحنفي^(٤) الإمام العلامة، مفتى الحنابلة بدمشق، وشيخ الإسلام بها. كان إماماً، بارعاً، أصولياً، فقيهاً، محدثاً، ورعاً، من تأليفه كتاب «الإقناع» جرد فيه الصحيح من مذهب الإمام أحمد، لم يؤلف أحد مؤلفاً مثله في تحرير النقول وكثرة المسائل، ومنها «شرح المفردات» و«شرح منظومة الآداب» لابن مفلح، وزاد «المستقمع في اختصار المقنع» و«حاشية على الفروع» وغير ذلك. وتوفي يوم الخميس الثاني والعشرين من ربيع الأول ودفن بأسفل الروضة تجاه قبر المنقح من جهة الغرب يفصل بينهما الطريق.

(١) ترجمته في «الكتاب السائر» (٢٠ / ٢).

(٢) ترجمته في «الكتاب السائر» (٢٠ / ٢).

(٣) ترجمته في «السحب الوابلة» ص (٤٦١ - ٤٦٢).

(٤) ترجمته في «ذخائر القصر» الورقة (١٥٠ / ب - ١٠٦ / آ) و«السحب الوابلة» ص (٤٧٢ - ٤٧٣) و«النعت الأكمل» ص (١٢٤ - ١٢٦) و«مختصر طبقات الحنابلة» للشطي ص (٩٣ - ٩٤) و«الأعلام» (٣٢٠ / ٧) و«معجم المؤلفين» (١٣ - ٣٤).

• وفيها محيي الدين يحيى الذاكر الشيخ الصالح^(١).

قال في «الكواكب»: هو أحد أصحاب الشيخ تاج الدين الذاكر الذين أذن لهم في افتتاح الذكر.

كان معتزلاً عن الناس، ذاكراً، خاشعاً، عابداً، صائماً أقبل عليه أمراء الدولة إقبالاً عظيماً، ثم تظاهر بمحبة الدنيا والتجارة فيها طلباً للستر، حتى اعتقاد فيه غالب أهل الدنيا أنه يحب الدنيا مثلهم.

قال الشعراوي: قال لي مرات: ما بقي الآن لظهور الفقر فائدة بأحوال القوم. قال: وقد عوضني الله تعالى بدل ذلك مجالسته سبحانه في حال تلاوتي كلامه، ومجالسة نبيه ﷺ في حال قراءتي لحديثه، فلا تكاد تراه إلا وهو يقرأ القرآن وال الحديث.

قال: وأخبرني أن النبي ﷺ أذن له - يعني في المنام^(٢) - أن يربّي العريدين، ويلقّن الذكر. انتهى



(١) ترجمته في «الكواكب الساترة»، (٢٦٠ / ٢ - ٢٦١).

(٢) قلت: لا تؤخذ الأحكام من المنamas إن صحت الرؤيا فكيف إن لم تصح، وما هذه إلا شطحة من شطحات الصوفية وما أكثرها في الزمن الغابر والزمن الحاضر.

سنة إحدى وستين وتسعمائة

● قال في «النور»^(١) في ليلة ثلاثة عشر من ربيعها الأول قُتل السلطان محمود شاه بن لطيف شاه صاحب كجرات شهيداً، وسببه أن بعض خدمه سوت له نفسه قته، فدبّر الحيلة، وواطاً بعض الوزراء والحرس، فقيل: دَسَّ له سُمّاً في شرابه أو في^(٢) حلواه، فشكى السلطان عقب تناوله حرارة عظيمة اشتعلت بباطنه، فاستغاث، فقيل: بل له سكرًا نباتاً، ودَسَّ له سُمّاً ليجعل موته قبل أن يشعر به، وقيل: بل طلب السلطان الطبيب، فبادر ذلك الشقيُّ وذبح السلطان والطبيب، ولم يشعر أحد، ثم أرسل رسل السلطان المعتادين إلى وزرائه وطلبوهم على لسان السلطان، فقدم كُلُّ على انفراده من غير شعور له بشيء، فكل من دخل من الوزراء قتلوه، فلما كثر القتل وقع الإحساس ببعض ما جرى. انتهى

● وفيها توفي شَهَابُ الدِّين أبو العَبَاسِ أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنُ أَحْمَدَ الشَّمَاعُ الْحَلَبِيُّ الشَّافِعِيُّ، الشَّهِيرُ بِابْنِ الطَّوَيْلِ^(٣) الْعَالَمُ الزَّاهِدُ.

قرأ في سنة سبع عشرة وتسعمائة على الحافظ عبد العزيز بن فهد المكي شيئاً من كتب الحديث، وسمع عليه غالب «البخاري» وأجاز له، وألبسه خرقة التصوف.

وكان شيخاً، صالحًا، حسن السمت، يميل إلى كلام القوم، وكتب الوعظ، وكان يأكل الخبز اليابس منقوعاً بالماء، وإذا حصل له مأكلاً نفيساً آثر به الفقراء،

(١) انظر «النور السافر» ص (٢٥٢).

(٢) في «ط»: «وفي».

(٣) ترجمته في «در الحبب» (١/١٧٩ - ١٨٠) و«الكتاكيت السائرة» (٢/١٠١).

وترک أکل قوت حلب قدر ست عشر سنة لما بلغه من بع ثمرها قبل بدو صلاحه.

● وفيها السيد أحمد بن أبي نمي^(١) صاحب مكة.

قال في «النور»: وهو الذي داس بساط سلطان الرُّوم سليمان ولم يدس غيره من سلاطين مكة، وشوكته استقوت في حياة أبيه، وحكاياته مشهورة. انتهى

● وفيها السلطان بَایزید بن سليمان العثماني^(٢).

قتله شاه طهمان بأمر أبيه السلطان سليمان.

● وفيها بُرهان نظام شاه^(٣) سلطان الذَّكْن.

● وفيها سليم شاه بن شير شاه^(٤).

قال في «النور»: فهؤلاء خمسة سلاطين، أي محمود شاه، وابن أبي نمي، وهؤلاء الثلاثة اتفق موتهم في هذه السنة، فقال بعضهم مؤرخاً لذلك زوال خسروان^(٥). انتهى

● وفيها بِشْر المصري الحنفي^(٦) الإمام العلامة الصالح.

أخذ العلم عن البرهان، والنور الطرابلسيين، وعن شيخ الإسلام عبد البر بن الشحنة، وأجازه بالإفتاء والتدريس، فدرس وأفتى، وانتفع به خلائق، وغلب عليه، في آخره محبة الخفاء والخمول، وعدم التردد إلى الناس، وناب في القضاء مدة، ثم ترك ذلك، وأقبل على العبادة، وكان يديم الصيام والقيام، رحمه الله تعالى.

● وفيها حسن الدنجاوي^(٧).

(١) ترجمته في «النور السافر»، ص (٢٥٣).

(٢) ترجمته في «النور السافر»، ص (٢٥٣) و«تاريخ الدولة العلية العثمانية»، ص (٢٤٧).

(٣) ترجمته في «النور السافر»، ص (٢٥٣).

(٤) ترجمته في «النور السافر»، ص (٢٥٣).

(٥) أي سنة (٩٦١) في حساب الجمل.

(٦) ترجمته في «الكتاکب السائرة»، (١٢٨/٢).

(٧) ترجمته في «الكتاکب السائرة»، (١٣٨/٢).

ذكره الشعراوي وأشار إلى أنه كان من أصحاب النوبة والتصرف بمصر.
وتوفي في جمادى الأولى.

● وفيها - تقريباً - سليمان **الخضيري المصري الشافعي**^(١) الشيخ الصالح الفاضل العارف بالله تعالى.

أخذ العلم عن الجلال السيوطي، والقطب الأوجاقي، وأخذ الطريق عن **الشهاب المرحومي**، وأذن له أن يربّي المربيين ويلقّفهم الذكر، فتلّمذ له خلاّق لا يحصون.

وكان زاهداً، دينًا، لا ينتقص أحداً من أقرانه، ويقول: لا يتعرض لنفائض الناس إلا كل ناقص.

قال الشعراوي: أدركت الأشياخ وهم يضربون به ويجماعته المثل في الاجتهد في العبادات.

وصحب بعد موت شيخه مشايخ لا يحصون، كسيدي محمد بن عنان، وسيدي علي المرصفي، وسيدي محمد المتنزاوي، وغيرهم، وكانوا يحبّونه، وغلب عليه في آخر عمره الخفاء لعلو مقامه.

وكان له مكافئات وكرامات.

قال الشعراوي: أخبرني في سنة تسع وخمسين وتسعين أن عمره مائة سنة وثمان سنين. انتهى

● وفيها زين الدين عبد الرحمن الأجهوري^(٢) المالكي الشيخ الإمام العلّامة، الزاهد الخاشع، مفتى المسلمين.

تلا على **الشهاب القسطلاني** للأربعة عشر، وحضر عليه قراءة كتابه **«المواهب اللدنية»** وأخذ الفقه وغيره عن شمس الدين اللقاني، وعن أخيه ناصر

(١) ترجمته في «الكتاب السائر» (١٤٩/٢).

(٢) ترجمته في «الكتاب السائر» (١٦٠/٢).

الدين، وغيرهما، وأجازوه بالإفتاء والتدريس فأفتي ودرّس، وصنف كتاباً نافعاً منها «شرح مختصر الشيخ خليل» وسارت الركبان. بمصنفاته، حتى إلى المغرب والتكرر، وكان الشيخ ناصر الدين اللقاني إذا جاءته الفتيا يرسلها إليه من شدة إتقانه وحفظه للنحو.

وكان كريم النفس، قليل الكلام واللغو، حافظاً لجوارحه، كثير التلاوة والتهجد.

قال الشعراوي: لما مرض دخلت إليه فوجدته لا يقدر بيلع الماء من غصة الموت، فدخل عليه شخص بسؤال، فقال: أجلسوني. قال: فأجلسناه وأسندناه، فكتب على السؤال ولم يغب له ذهن مع شدة المرض، وقال: لعل ذلك آخر سؤال نكتب عليه، فمات تلك الليلة ودفن بالقرافة.

وكان كلما مرّ على موضع قبره يقول: أنا أحب هذه البقعة، فدفن بها، وقبره ظاهر يزار.

• وفيها علي البرلسي المجنوب المصري^(١).

قال في «الكتاب»: كان نحيف البدن، يكاد يحمله الطفل. وكان يتربّد بين مدينة قليوب ومصر، لا بد له كل يوم من الدخول إلى قليوب ورجوعه إلى مصر.

وكان من أصحاب الخطوة، وكثيراً ما يمر عليه صاحب البغلة الناهضة وهو نائم تحت الجيزة^(٢) بقليوب فيدخل مصر فيجده ماشياً أمامه وكان كثيراً ما يغلقون عليه الباب فيجدونه خارج الدار. قالوا^(٣): وما رؤي قط في معدية، إنما يرونـه في ذلك البر وهذا البر، وربما رأوه في البرلس، وفي دسوق، وفي طنطا، وفي مصر في ساعة واحدة، وهذه صفة الأبدال. وأما رؤيته بعرفة كل سنة فكثير.

توفي في ربيع الأول، ودفن في زاويته المرتفعة داخل باب الشعرية.

(١) ترجمته في «الكتابات السائرة» (٢٢٣/٢) و«الطبقات الكبرى» للشغراني (١٨٧/٢).

(٢) كذا في «أ» و«الكتابات السائرة»: «تحت الجيزة» وفي «ط»: «الجميز».

(٣) في «ط»: «قال».

● وفيها شمس الدين محمد بن سيف^(١) الحلبـي ثم القسطنطينـي الشافعـي^(٢)
الإمام العـلامـة إمام عمـارة مـحمـود باشا.

أخذ عن الـبـدر السـيـوـفي وغـيرـه من عـلـمـاء حـلـبـ، ثـمـ توطن القـسـطـنـطـينـيـة حتـى
ماـتـ.

وكان حـسـنـ السـمـتـ والمـلـبـسـ.

وكان يـعـظـ المـواـعـظـ الـحـسـنـةـ، وـلـهـ حـظـوةـ تـامـةـ عـنـدـ أـكـابـرـ الدـولـةـ.

وـذـكـرـ ابنـ الـحـنـبـلـيـ أـنـ أـبـاهـ كـانـ جـمـاـلـاـ.



(١) في «آ» و«ط» و«إعلام النباء»: «ابن يوسف» والتصحيح من «در الحب» و«الكتاكيـب السـائـرةـ».

(٢) ترجمته في «در الحب» (٢/١ - ٩٠ - ٩١) و«الكتاكيـب السـائـرةـ» (٢/٣٥ - ٤٥) و«إعلام النباء» (٦/٢١ - ٢٢).

سنة اثنين وستين وتسعمائة

- فيها توفي قاضي قضاة الشافعية بِمَكَّةَ الْمُشَرَّفَةِ بُرهان الدِّين إبراهيم بن ظهيره^(١). ميلاده سنة خمس عشرة وتسعمائة، وتوفي في هذه السنة كذا بخط ابن صاحب «العنوان».
- وفيها توفي^(٢) أبو الفتح السبستري ثم التبريزى الشافعى^(٣) نزيل دمشق، الإمام العلامة المحقق المدقق الفهامة. انفع به الطلبة، وهرعوا إليه، ورغبوا فيما عنده. وكان ذا علم جزل، وأخلاق حسنة، وآداب جميلة. أخذ عنه النجم البهنسى ، والشيخ إسماعيل النابلسي ، والشيخ عماد الدين ، والشمس المنقارى ، والمنلا أسد ، والقاضى عبد الرحمن بن الفرفور ، وغيرهم . وكان له خلوة في السمياساطية ، يدرّس العلوم فيها . وتوفي بالصالحة شهيداً بالطاعون في هذه السنة ، ودفن بسفح قاسيون . ● وفيها حامد بن محمود^(٤) نزيل مَكَّةَ الْمُشَرَّفَةِ ، الإمام الهمام العلامة .

(١) ترجمته في «عنوان الزمان بتراتيج الشیوخ والأقران» للبقاعي وهو مخطوط لا يعرف مكان وجوده، وقد مررت ترجمة مؤلفه في المجلد التاسع ص (٥٠٩ - ٥١٠).

(٢) لفظة «توفي» لم ترد في «ط».

(٣) ترجمته في «الكتاکب السائرة» (٩٤ / ٢).

(٤) ترجمته في «النور السافر» ص (٢٥٣).

قال في «النور»: كان إليه النهاية في العلم والعبادة، ورثاه الشيخ عبد العزيز الزرمي بقصيدة طنانة مطلعها:

أَيُّهَا الْغَافِلُ الْغَبِيُّ تَبَّهْ إِنْ بِالنَّوْمِ يَقْظَةُ النَّاسِ أَشَبَّهْ

: ومنها:

قد مضى حَامِدٌ حَمِيداً فَمَا لِي
بعده في الحياة والعيش رَغْبَةٌ
صَاحِبِي مِنْ قَرِيبٍ خَمْسِينَ عَامًا
مَا تَرَاعَيْتُ فِي مَحْيَاكَ غَضْبَةٌ

: ومنها:

مِنْ جَمِيعِ الْعِلُومِ حَازَ فَنُونًا
فَتَسَامَى بِهَا لِأَرْفَعِ رُتبَةٍ
وَهِيَ طَوِيلَةٌ جَيْدَةٌ. انتهى

● وفيها عبدالله بن عبد الرحمن بن أصفهان الكردي الشافعي^(١) المنسوب إلى بزین - بالموحدة والتصحیح قبیله من الأکراد - .

قرأ في الصرف وغيره على أبيه الفقيه المُحرّر عبد الرحمن، والنحو على مولانا حسين العمادي المقيم بسمرقند، والمنطق على منلا نصیر الأستراباذی، والكلام على منلا على الكردي الحَوْزِي - بحاء مهملة وواو ساکنة وزای - .

ومن سنة تسع وأربعين لزم ابن الحنبلي في علم البلاغة.

قال ابن الحنبلي : وكان فاضلاً، ذكياً، كتب بخطه «تفسير منلا عبد الرحمن الجامي» وطالعه.

وتوفي ببلد القصیر مطعوناً في هذه السنة.

● وفيها عبد الرؤوف الیعمُری المصري الأزهري^(٢) أحد شعراء مصر.

(١) ترجمته في «در الحبب» (١/٢ - ٧٢٦ / ٧٢٧) و«الکواکب السائرة» (٢/١٥٥).

(٢) ترجمته في «الکواکب السائرة» (٢/١٥٧).

قال في «الكواكب»: قدم حلب هو وصاحب الشیخ نور الدین العسيلي،
ونزلا^(١) بالمدرسة الشرفية.

وكان حسن الشعر، لطيف الطباع.

مات بالقاهرة. انتهى

• وفيها شرف الدین عبد القادر بن محمد بن محمد^(٢) بن قاضي سراسيق الصهيبوني^(٣) ثم الطرابلسي^(٤) الدمشقي الشافعی^(٥) الإمام العلامة.

قال في «الكواكب»: أخذ عن شیخ الإسلام الوالد. فقرأ عليه في «البهجة» جانبًا صالحًا، وفي «صحيح مسلم» وفي «الأذكار» وغير ذلك. وولي إعادة الشامية البرانية بدمشق، وقدم حلب في حیاة الشهاب الهندي، فقرأ عليه في «شرح الشمسية» للقطب، وسمع عليه في غيره، ثم عاد إلى طرابلس، فدرس بجامع العطار، وانتفع به الطلبة.

وكان الثناء عليه جميلاً في الديانة وحسن الخلق، إلا أنه كان يُنكر على ابن العربي.

وتوفي بطرابلس. انتهى ملخصاً

• وفيها شرف الدین أبو حمزة عبد النافع بن محمد بن علي بن عبد الرحمن بن عراق الدمشقي الأصل الحجازي الحنبلي ثم الحنفي^(٦) القاضي الفاضل المُفْنِن، أحد أولاد القطب الكبير سيدی محمد بن عراق.

ولد بمجدل مغوش سنة عشرين وتسعمائة.

وكان فاضلاً، ليبيًّا، أديباً، حسن المحاضرة، مأнос العاشرة، دخل بلاد الشام مرات، وتولى قضاء زَيَّد باليمين، وله مؤلف سماه «بيان ما تحصل في جواب

(١) في «ط»: «ونزل» وهو خطأ.

(٢-٤) ما بين الرقمين سقط من آء.

(٣) ترجمته في «در الحب» (١/٨٣٦ - ٨٣٧) و«الكواكب السائرة» (٢/١٧٢).

(٤) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٢/١٨٤ - ١٨٥) و«معجم المؤلفين» (٦/١٩٩).

أي المسجدين أفضـل» أـهـو القـائم بالعبـادـة المـعـمـور، أم الدـاـئـر العـادـي المـهـجـور.

ولـه شـعـر حـسـن مـنـه:

إـنـ الـغـرـامـ حـدـيـشـ لـيـ سـنـةـ
يـاـ حـائـزاـ لـمـنـافـيـ وـمـلـكـاـ

وـمـنـهـ:ـ

وـرـشـيقـ مـلـيـحـ قـدـ وـصـورـهـ
رـامـ كـشـفـاـ لـمـاـ حـوـتـهـ ضـلـوعـيـ

وـمـنـهـ:ـ

يـاـ رـبـ أـثـقـلـنـيـ ذـنـبـ أـقـارـفـهـ
وـأـنـتـ تـعـلـمـهـ فـاغـفـرـهـ لـيـ كـرـمـاـ

تـوفـيـ بـمـكـةـ الـمـسـرـفـةـ،ـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ.

● وفيها شمس الدين أبو اليسر محمد بن محمد بن حسن بن البيلوني
الحلبي^(١) المقرئ الخير.

سمع على ابن الناسخ كأخيه بقراءة أبيه ولا أجاز له، ولازم شيخ القراء
المحيوي عبد القادر الحموي، ثم الشيخ تقى الدين الأرمنازي، وكانت له معرفة
جيدة بالطبع.

وكان صالحـاـ،ـ متـواـضـعـاـ،ـ أـثـوابـهـ إـلـىـ أـنـصـافـ سـاقـيـهـ كـأـبـيـهـ،ـ وـرـبـماـ حـمـلـ طـبـقـ
الـعـجـيـنـ عـلـىـ عـاتـقـهـ معـ جـلـالـتـهـ.
تـوفـيـ مـطـعـونـاـ وـدـفـنـ عـنـدـ وـالـدـهـ.

● وفيها شمس الدين أبو الطيب محمد بن محمد بن علي الحسـانـيـ^(٢)،ـ

(١) ترجمته في «درر الحبـب» (٢/٢٦٦ - ٢٦٧) و«الكتاب السائرة» (٩/٢).

(٢) ترجمته في «درر الحبـب» (١/٢٦٨ - ٢٧٤) و«الكتاب السائرة» (١٠/٢) و«معجم المؤلفين» (١١/٢٤٥).

الْغُمَارِيُّ الْأَصْلُ الْمَدْنِيُّ الْمُولَدُ وَالْمَنْشَأُ وَالْوَفَاءُ، الْمَالِكِيُّ، عُرْفٌ بَابِنِ الْأَزْهَرِيِّ.

كان كثير الفضائل، حسن المحاضرة، صوفي المشرب، له ميل إلى كتب ابن العربي من غير غلو، وله نشر ونظم، منه أرجوزة سماها «لوامع تنوير المقام في جوامع تفسير المنان».

دخل بلاد الشام قاصداً الرُّومَ، فدخل دمشق وحلب، واجتمع فيها بابن الحنبلي، فأخذ كل منهما عن الآخر، وأجاز كل منهما الآخر.
وتوفي بالمدينة المنورة.

● وفيها نصر الله بن محمد العجمي الخلخالي الشافعي^(١) الفقيه ابن الفقيه.

درَسَ بالعصرونية بحلب، وكان ذكياً، فاضلاً، صالحًا، متواضعاً، ساكناً، ملازمًا على الصلوات في الجماعة، حسن العبارة باللسان العربي.
توفي مطعوناً في هذه السنة، رحمة الله.

● وفيها السلطان همايون بن بابرور^(٢).

وكان سبب موته سقوطه من سقف، فقال مؤرخ وفاته بالفارسي: همايون بادشاه ازبام افتاد. قاله في «النور».

* * *

(١) ترجمته في «درَّ الحِبَّ» (٢/٥٢١ - ٥٢٢) و«الكتاكيت السائرة» (٢/٢٥٥) و«معجم المؤلفين» (٩٨/١٣).

(٢) ترجمته في «النور السافر» ص (٢٥٥).

سنة ثلاثة وستين وتسعمائة

● فيها توفي أَحمد بن حسِين بن حسن بن محمد، المعروف بابن سعد الدّين الشامي القبيطي الجبائي^(١) الصالح القدوة، العارف بالله تعالى، شيخ بنى سعد الدّين بدمشق.

قال في «الكواكب»: كان له أوقات يقيم فيها الذكر والسماع، ويكتب النشر والحجب على طريقة أهله المعروفة، وكان له الكشف التام والكرامات الكثيرة، وكان له سخاء وقرى للواردين على عادتهم.

وتوفي يوم الجمعة من شهر شعبان، ودفن بتربة الشيخ تقى الحصني خارج باب الله وخلفه في المقبرة أخيه الشيخ سعد الدين.

● وفيها - تقريرًا - شهاب الدين أَحمد بن حسِين بن حسن بن عمري البيري الأصل الحلبي الشافعي^(٢) العلامة الصوفي.

ولد سنة سبع وتسعين وثمانمائة، ولقنه الذكر وهو صغير الشيخ علاء الدين الأنطاكي الخلوقى سنة ست وتسعمائة، وألبسه الخرقة والتاج الأدهميين الشيخ عبد الله الأدهمي، وكان عنده وسعة زائدة في الطهارة، ولا يلبس الملبس الحسن.

قال في «الكواكب»: ذكره شيخ الإسلام الوالد في «فهرست تلاميذه» وأثنى عليه كثيراً، وذكر أنه اجتمع به في رحلته من حلب إلى دمشق، وقرأ عليه مدة في

(١) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١٠٣/٢).

(٢) ترجمته في «در الحب» (١/١ - ٢٢١ - ٢٢٣) و«الكواكب السائرة» (٢/١٠٤ - ١٠٥).

الفقه، والنحو، والأصول، والحديث شيئاً كثيراً، وكتب له إجازة حافلة بما قرأه، وبالإذن بالإفتاء والتدريس. انتهى ملخصاً

● وفيها شهاب الدين أحمد بن الشيخ مركز^(١) الإمام العالم العامل.

قرأ في العربية، والتفسير، والحديث، على والده، واشتغل بالوعظ والذكر، فانتفع الناس به، وله رسائل في بعض المسائل. قاله في «الكوكب».

● وفيها صدر الدين إسماعيل بن إبراهيم بن محمد بن سيف الدين بن عربشاه^(٢) الشافعي ، ولد منلا عصام البخاري ، المشهور بـ «الحواشي على شرح الكافية» للجامعي .

قدم حلب سنة ثمان وأربعين ، وقرأ شيئاً من «البخاري» على شيخ الشيوخ الموفق بن أبي بكر ، وأجاز له ، وظهر له فضل حسن .

وتوفي بين الحرمين الشريفين وهو ذاهم من المدينة إلى مكة .

● وفيها أقضى القضاة سعد الدين الأنصاري ابن القاضي علاء الدين علي بن محمد بن عبد الواحد الأنطاكي الحلبي الدمشقي^(٣) .

قال ابن طولون: لازم شيخنا العلاء المرحل في قراءة «قطر الندى» و«الوافية» و«عروض الأندلسية» وغير ذلك ، واشتغل على الجلال النصيبي وغيره ، وعني بالأدب ، وتولع بـ «مقامات الحريري» فحفظ غالها ، وخط خط الحسن ، وأخذ في صنعة الشهادة ، وناب في القضاء بأنطاكية فلم يشك منه أحد ، وتزوج ، ثم ترك التزوج ، مع الديانة والصيانة .

ومن شعره:

نظري إلى الأعيان قد أعياني وتطلي الأدوان قد أدوانني
منْ كل إنسان إذا عاينته لم تلق إلا صورة الإنسان
انتهى .

(١) ترجمته في «الكوكب السائرة» (١١٥/٢).

(٢) ترجمته في «در العجيب» (١/١ - ٣٢٠) و«الكوكب السائرة» (١٢٢/٢).

(٣) ترجمته في «در العجيب» (١/١ - ٦٥٧) و«الكوكب السائرة» (١٤٦/٢ - ١٤٧).

وكان فاضلاً، ناظماً، ناثراً، يعرف باللسان التركي والفارسي.
وكان ساكناً في خلوة بالسميساطية، فأصبح مخنوقاً ملقى على باب الخانقة
المذكورة يوم السبت ختام صفر، ودفن بباب الفراديس.

● وفيها بدر الدين أبو الفتح عبد الرحيم بن أحمد السيد الشريف العباسي
الشافعي الرازي ثم الإسلامبولي^(١).

ولد في سحر يوم السبت رابع عشري شهر رمضان سنة سبع وستين وثمانمائة
بالقاهرة، وأخذ العلم بها عن علمائها، فأول مشايخه الشمس النشائي، وأخذ عن
محبي الدين الكافيجي، وأمين الدين الأنصاري، والمحب بن الشحنة،
والشرف^(٢) بن عيد، والبرهان اللقاني، والسراج العبادي، والشمس الجوجري،
والجلال البكري، والشمس بن قاسم، والفخر الرازي، والبرهان بن ظهيرة،
والمحب بن الغرس^(٣) البصري.

وسمع «صحيح البخاري» على المُسْنَدين: العز الصحاوي، وعبد الحميد
الحرستاني بالأزهر، وقرأ على البدر بن نبهان، ثم لازم آخر الرضي الغزوي.
قال في «الشقائق»: كانت له يد طولى، وسند عال في علم الحديث
ومعرفة تامة بالتاريخ والمحاضرات والقصائد الفرائد.

وكان له إنشاء بلية، ونظم حسن، وخط ملبح.

وبالجملة كان من مفردات العالم، صاحب خلق عظيم، وبشاشة، ووجه
بسّام، لطيف المحاورة، عجيب النادرة، متواضعاً، متخفشاً، أديباً، ليبيأً، يسجل
الصغير ويوقر الكبير، كريم الطبع، سخي النفس، مباركاً، مقبولاً. انتهى
باختصار

(١) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٤٦ - ٢٤٧) و«الكتاب السائرة» (٢/١٦١ - ١٦٢)
و«معجم المؤلفين» (٥/٥ - ٢٠٥ - ٢٠٦).

(٢) في «ط»: «والشريف» وهو خطأ.

(٣) في «ط»: «بن الغرس» وهو خطأ.

وأنى إلى القسطنطينية في زمن السلطان بايزيد ومعه شرح له على «البخاري» أهداه إلى السلطان، فأعطاه بايزيد جائزة سنية ومدرسته التي بناها بالقسطنطينية ليقرئ فيها الحديث فلم يرض، ورحب في الذهاب إلى الوطن، ثم لما انقرضت دولة الغوري أتى القسطنطينية وأقام بها، وعيّن له كل يوم خمسون عثمانياً على وجه التقاعد.

ومن مؤلفاته «شرح البخاري» شرحه في القاهرة، وأخر مبسوط ألفه بالروم، والظاهر أنه لم يتم، وشرح على «مقامات الحريري» حافل جداً، وقطعة على «الإرشاد» في فقه الشافعى، وشرح على «الخزرجية» في علم العروض، وشرح على «شواهد التلخيص» واختصره في مختصر لطيف جداً.

ومن شعره:

إن رمت أن تسرى طبع امرىء فاعتبر الأقوال ثم الفعال
فإن تجدها حسنت مخبراً من حسن الوجه فذاك الكمال

ومنه:

حال المُقلَّ ناطق عمماً خفي من عبيه
فإن رأيت عارياً فلا تسل عن ثوبه

ومنه:

يا منْ بنى دارَةً لدنيا
عاد بها الربح منه خسراً
يسانُ أقوالها يُنادي
عمرت داراً لهم آخرى

ومنه:

دع الهوى واعزم على
فغل الثوى ولا تبل
فآفة الرأى الهوى
وافة العجز الكسل

ومنه:

أرعشني الدهر أي رعش والدهر ذو قوة وبطش

قد كنت أمشي ولست أعيَا والآن أعيَا ولست أمشي
وتوفي - رحمة الله تعالى - في هذه السنة.

وفيها - تقريراً - عَزَّ الدِّين عبد العزيز بن علي بن عبد العزيز المَكِي الزُّمْزمي الشافعي^(١) الإمام العالم المُفْنَن.

ولد سنة تسعمائة، ودخل بلاد الشام ماراً بها إلى الروم سنة اثنتين وخمسين، وله مؤلفان سَمِّي أحدهما بـ«الفتح المبين» والثاني بـ«فيض الجُود على حديث شَبَّابِتِي هُود».

ومن شعره وفيه تورية من ثلاثة أوجه:

وقال الغوانِي ما بقي فيه فضلة لشيء وفي ساقيه لم يبق من مخ وفي ظلّ دوح^(٢) المرخ مرخى غصونه فحيث انشى أعرضَن عن ذلك المرخي قال في «الكواكب»: هو والد شيخنا شيخ الإسلام شمس الدين محمد الزُّمْزمي.

أخذت عنه، واستجزت منه لنفسي ولوالدي البدرى والسعودى فى سنة سبع وألف.

وتوفي سنة تسع وألف.

أخذ عن والده المذكور، وعن العلامة شهاب الدين بن حجر المَكِي.
انتهى

● وفيها محيي الدين عبد القادر بن أحمد القصيري^(٣) البكراوي شهرة الشافعى^(٤).

(١) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٢/١٧٠) و«معجم المؤلفين» (٥/٢٥٤).

(٢) في آأ: «دمع» وقد سقطت اللفظة من «الكواكب السائرة» المطبوع فلستدرك.

(٣) تحرفت في «ط» إلى «القيصرى».

(٤) ترجمته في «در الحب» (١/٨٣٧ - ٨٣٨) و«الكواكب السائرة» (٢/١٧٤).

تفقه بالسيد كمال الدين بن حمزة، والبرهان العمادي الحلبي، وأخذ عن غيرهما أيضاً.

وكان علامة، عارفاً بالفقه والفرائض والأصول، ولد مشيخة خانقة أم الملك الصالح بحلب، ودرس بالفردوس، وولي تدريس الجامع الكبير بها.

وتوفي وهو يذكر اسم الله تعالى ذكرأً متواياً، ودفن بمقابر الصالحين بحلب.

• وفيها سعد الدين علي بن محمد بن علي بن عبد الرحمن بن عراق^(١) ولد سيدي محمد الفقيه المقرئ الشامي الحجازي الشافعي.

ولد كما ذكره والده في السفينة العراقية سنة سبع وتسعينات بساحل بيروت، وحفظ القرآن العظيم وهو ابن خمس سنين في سنتين، ولازم والده في قراءة ختمة كل جمعة ست سنين، فعادت بركة الله تعالى عليه، وحفظ كتاباً عديدة في فنون شتى، وأخذ القراءات عن تلميذ أبيه الشيخ أحمد بن عبد الوهاب خطيب قرية مجدل معوش، وعن غيره، وكان ذا قدم راسخة في الفقه، والحديث، والقراءات، ومشاركة جيدة في غيرها، وله اشتغال في الفرائض، والحساب، والميقات، وقوة في نظم الأشعار الفائقة، واقتدار على نقد الشعر.

وكان ذا سكينة ووقار، لكنه أصم صمماً فاحشاً.

وولي خطابة المسجد النبوى، ودخل دمشق وحلب في رحلته إلى الروم.

قال ابن طولون: وعرض له الصمم في البلاد الرومية.

قال: وذكر لي أنه عمل شرحاً على «صحيح مسلم» كصنيع القسطلاني على «صحيح البخاري» وشرع في شرح على «الباب»^(٢) في فقه الشافعية.

قال وسافر من دمشق في عوده من الروم لزيارة بيت المقدس يوم الخميس

(١) ترجمته في «در العجب» (١/٢ - ١٠٠٤ / ١٠١٠ - ١٩٨٢ / ٢) و«الكتاب السائرة» (١٩٧٢ - ١٩٨٢ / ٢) و«الأعلام» (٥/١٢) و«معجم المؤلفين» (٧/٢١٨).

(٢) قلت: «الباب» في فقه المذهب الشافعى، نظمه القاضى شهاب الدين أبو العباس أحمد بن ناصر ابن البااعونى، المتوفى سنة (٨١٠ هـ). انظر «كشف الظنون» (٢/١١٢٢).

ثالث جمادى الآخرة سنة تسع وأربعين، ثم انصرف إلى مصر، وذكر أنه في مدة إقامته بدمشق كان يزور قبر ابن العربي وبيت عنده، وأنه أشهر شرب القهوة بدمشق، فكثرت من يومئذ حوانيتها.

قال: ومن العجب^(١) أن والده كان ينكرها، وخرّب بيته بمكة.

وتوفي المترجم بالمدينة المنورة وهو خطيبها وإمامها.

● وفيها قاضي القضاة شمس الدين محمد بن عبد الأول السيد الشريف الحسيني الجعفري التبريزى الشافعى^(٢) ثم الحنفى، صدر تبريز، وأحد الموالى الرومية، المعروف بشصلي أمير.

اشتغل على والده، وعلى ملا محمد البرلسى الشافعى ، وغيرهما، ودرس في حياة أبيه الدرس العام سنة ست عشرة، ثم دخل الروم، وترقى في مدارسها، إلى أن وصل إلى إحدى الثمان، ثم ولـي قضاء حلب في أواخر سنة تسع وأربعين، ثم قضاء دمشق، فدخلها في ربيع الثاني سنة اثنين وخمسين، ووافق القطب بن سلطان، والشيخ يونس العثماوى في القول بتحريم القهوة، ونادى بإبطالها، ثم عرض بإبطالها إلى السلطان سليمان، فورد أمره بإبطالها في شوال سنة ثلاث وخمسين، وأشهر النداء بذلك.

وكان عالماً، فصحيحاً، حسن الخط.

قال ابن الحنبلى : وكان له ثؤابتان يخضبهما ولحيته بالسوداد.

وذكر ابن طولون: أنه كان محمود السيرة، له حرمة زائدة.

وتوفي بالقدسية.

● وفيها - تقريراً - شمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن علي بن أبي بكر العلّقمي الشافعى^(٣) الإمام العلامة.

(١) في ط: «ومن العجب» وما جاء في آ ما وافق لما في «الكتاکب السائرة» مصدر المؤلف.

(٢) ترجمته في «در الحب» (٤١/١٢ - ٢٢٥) و«الكتاکب السائرة» (٤٠ - ٣٩/٢).

(٣) ترجمته في «الكتاکب السائرة» (٤١/٢) و«الأعلام» (١٩٥/٦) و«معجم المؤلفين» (١٤٤/١٠).

ولد خامس عشر صفر سنة سبع وتسعين وثمانمائة، وأخذ عن جماعة، منهم البدر الغزّي، والشهاب الرّملي، وغيرهما، وأجيز بالتدريس والإفتاء، وكان أحد المدرّسين بجامع الأزهر، وله حاشية حافلة على «الجامع الصغير» للحافظ السيوطي، وكتاب سَمَاه «ملتقى البحرين»^(١).

وكان متضلعًا من العلوم العقلية والنقلية، قوًالاً بالحقّ، ناهيًّا عن المنكر، له توجّه عظيم في قضاء حوائج إخوانه، وعمر عدة جوامع في بلاد الرّيف، رحمه الله تعالى.

• وفيها محمد بن عبد القادر^(٢) أحد الموالي الرومية.

أخذ عن جماعة منهم المولى محبي الدين الفناري، وابن كمال باشا، والمولى حسام جلبي، والمولى نور الدين، ثم خدم خير الدين معلم السلطان سليمان، ثم تنقل في المدارس حتى أُعطي إحدى الشمان، ثم ولي قضاء مصر، ثم قضاء العساكر الأناضولية، ثم تقاعد بمائة عثماني لاحتلال عَرَض له برجله منعه من مباشرة المناصب، ثم ضم له في تقاعده خمسون درهماً.

وكان عارفاً بالعلوم العقلية والنقلية، وله ثروة بنى داراً للقراء بالقدسية، وداراً للتعليم في قرية قوملة^(٣)، رحمه الله تعالى.

• وفيها شمس الدين محمد بن محمود الطيني المصري^(٤) الشافعي الإمام العلامة المُجمّع على جلالته، إمام جامع الغمراي.

(١) ذكره حاجي خليفة في «كشف الظنون» (٢/١٨١٦) وسماه: «ملتقى البحرين في الجمع بين كلام الشيخين» ولكنه اضطرب في سنة وفاة مؤلفه فذكر أولاً أنها كانت سنة (٦٧٠) ثم ذكر بأنها كانت سنة (٩٢٩ هـ)، والصواب أن وفاته كانت سنة (٩٦٣ هـ) كما في كتابنا.

(٢) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (٤٣/٢) و«الشقائق النعمانية» ص (٢٨٩ - ٢٩٠) وقال عنه: «المشتهر بالمعلول».

(٣) كذا في «آ»: «قوملة» وفي «ط»: «قرملة» وفي «الشقائق النعمانية»: «قرملة» وفي «الكتاكيب السائرة»: «قرماتة» وعلق محققه بقوله: «كذا في الأصل»، وفي «ج»: «قرمات».

(٤) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (٥٨/٢).

أخذ عن الشيخ ناصر الدين اللقاني، والشهاب الرملي، والشمس الدواخلي، وأجازوه بالإفتاء والتدرис، وكان كريم النفس، حافظاً للسانه، مقبلاً على شأنه، زاهداً، خاشعاً، سريع الدمعة، لم يزاحم قط على شيء من وظائف الدنيا، رحمة الله تعالى.

● وفيها المولى محمد بن محمود المغلوي الوفائي الحنفي^(١) أحد الموالى الرومية، المعروف بابن الشيخ محمود.

خدم المولى سيدи القرماني، وصار معيناً لدرسه، وتنقل في المدارس، ثم اختار القضاء، فولى عدة من البلاد، ثم عاد إلى التدريس، حتى صار مدرساً بإحدى الثمان، ثم أعطي قضاء القدسية، ثم تقاعد بمائة عثماني إلى أن مات. وكان عارفاً بالعلوم الشرعية والعربية، له إنشاء بالتركية، والعربية، والفارسية، يكتب أنواع الخط، وله تعلقات على بعض الكتب. وكان له أدب ووقار، ولا يذكر أحداً إلا بخير، رحمة الله تعالى.

● وفيها قاضي القضاة جلال الدين أبو البركات محمد بن يحيى بن يوسف الربيعي التّادفي الحلبي الحنبلي ثم الحنفي^(٢).

ولد فيعاشر ربيع الأول سنة تسع وستين وثمانمائة، وأخذ عن أحمد بن عمر البارزي، وأجاز له، وعن الشمس السفيري، والشمس بن الدهن المقرئ بحلب، والشهابي بن النجاشي الحنبلي بالقاهرة، وغيرهم، وبرأ، ونظم، ونشر، وولي نيابة قضاء الحنابلة بحلب عن أبيه، وعمره ست عشرة سنة إلى آخر الدولة الجركسية، ثم لم يزل يتولى المناصب السنوية في الدولتين بحلب وحمادة ودمشق، فإنه تولى بها نظر الجامع الأموي عن والده، ثم ضم إليه نظر الحرمين الشريفين، ثم سافر إلى القاهرة، فنال للحنابلة بمحكمة الصالحية النجمية، ثم بباب

(١) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٢٨٧ - ٢٨٨) و«الكتاب السائرة» (٥٨/٢ - ٥٩).

(٢) ترجمته في «در الحب» (٢٩٨ - ٢٨٩/٢) و«الأعلام» (١٤٠/٧) و«معجم المؤلفين» (١١٢/١٢).

الشعرية، ثم ولـي نظر وقف الأشراف بالقاهرة، ثم استقلّ بقضاء رشيد، ثم تولـي قضاء المتزلـة مرتـين، ثم ولـي قضاـء حورـان من أعمـال دمـشق، ثم عـزل عنـه سـنة تـسع وأربعـين، فـذهب إـلى حـماـة، وأـلـف بـها «ـقـلـاثـدـ الـجـواـهـرـ» فيـ منـاقـبـ الشـيـخـ عبدـ القـادـرـ» وـضـمـنـهـ أـخـبـارـ رـجـالـ أـنـثـواـ عـلـيـهـ وـجـمـاعـةـ مـمـنـ لـهـ اـنـسـابـ إـلـيـهـ مـنـ القـاطـنـيـنـ بـحـماـةـ وـغـيرـهـ».

ومن شـعرـهـ:

يا ربَّ قدْ حَالَ حَالِي
وَقَدْ تَزَايَدَ مَا بِي
وَلَمْ أَجِدْ لِي مَلَادًا
فَلَا تَكِلْنِي لِنَفْسِي
وَعَافَنِي وَاعْفُ عَنِي
بَبَابِ عَفْوَكَ رَبِّي
فَلَا تَرَدْ سَؤَالِي
وَتَوْفِي بِحَلْبِ.

والـدـيـنـ أـنـقـلـ ظـهـرـيـ
وـالـهـمـ شـتـتـ فـكـرـيـ
سـوـاـكـ يـكـشـفـ ضـرـيـ
وـاـشـرـحـ إـلـهـيـ صـدـرـيـ
وـاـمـنـ بـتـيسـيرـ أـمـرـيـ
أـنـخـتـ أـنـيـقـ فـقـرـيـ
وـاجـبـ بـحـقـكـ كـسـرـيـ

قال ابن عمـهـ ابنـ الحـنـبـلـيـ فـيـ «ـتـارـيـخـهـ»: وـلـمـ يـعـقـبـ ذـكـراـ.

● وفيـهاـ - تـقـرـيـباـ - يـحـيـىـ بنـ إـبرـاهـيمـ بنـ مـحـمـدـ بنـ إـبرـاهـيمـ بنـ جـلالـ الدـيـنـ الخـجـنـدـيـ المـدـنـيـ الحـنـفـيـ^(١) قـاضـيـ الحـنـفـيـةـ بـالـمـدـنـةـ الشـرـيفـةـ وـإـمامـهـ بـهـاـ بـالـمـحـرـابـ الشـرـيفـ النـبـوـيـ.

كانـ عـالـمـاـ، عـامـلـاـ، فـاضـلـاـ، عـالـيـ الإـسـنـادـ، مـعـمـراـ، ولـيـ القـضـاءـ بـغـيرـ سـعيـ، ثـمـ عـزلـ عنـهـ فـلـمـ يـطـلـبـهـ، ثـمـ عـزلـ عنـ الإـمـامـةـ. وـكـانـ معـهـ رـبـعـهـ فـصـبـرـ عـلـىـ لـأـوـاءـ المـدـنـةـ، مـعـ كـثـرـةـ أـوـلـادـ وـعـيـالـهـ، ثـمـ تـوـجـهـ إـلـىـ الـقـاهـرـةـ، فـعـظـمـهـ كـافـلـهـاـ وـعـلـمـهـاـ،

(١) تـرـجمـتـهـ فـيـ «ـدـرـ الـحـبـبـ» (٢/٢ - ٥٥٩) وـ«ـالـكـواـكـبـ السـائـرـةـ» (٢/٢٥٨).

وأخرج له من حواليها شيئاً، ثم عرض له بحيث يستغنى عن القضاء، ثم قدم حلب
في حدود سنة ثلث وخمسين والسلطان سليمان بها، واجتمع به ابن الحنبلي
وغيره من الأعيان.

قال ابن الحنبلي : وكنت قد اجتمعت به في المدينة عائداً من الحجّ وتبترت
به . انتهى



ستة أربع وستين وتسعمائة

● فيها توفي شهاب الدين أبو العباس أحمد بن علي المزجاجي الحنفي^(١)
الإمام العلامة.

قال في «النور»: ولد سنة سبع وتسعين وثمانمائة، وحفظ القرآن، وسمع الحديث على جماعة، منهم الشيخ عبد الرحمن [بن] الدبيع، وكتب له الإجازة والأسانيد بخطه، وتفقه بجماعة من الحنفية، وقرأ^(٢) في كتب الرقائق، وسمع على الشیخین الولیین الكاملین المحققین یحیی بن الصدیق النور وبه تخرّج وانتفع، والشیخ أبي الضیاء وجیه الدین العلوی، ولبس الخرقة من والده، ثم ألبسه مرة أخرى أخوه لأمه الشیخ إسماعیل المزجاجی، وأذن له في إلباسها.

وكان إماماً، علامة، محققأ، عارفاً، مدققاً، بحراً من بحار الحقيقة والشريعة، مرشدأ، مسلكاً، بلغ من كل فضل الأمل، له اليد الطولى في كتب القوم، وتخرّج به جماعة، منهم ولده العلامة المجتهد الحافظ شیخنا ومولانا أبو الحسن شمس الدين علي، والشريف حاتم بن أحمد الأهلل، وخلائق لا تُحصى.

وبالجملة، فقد كان فريد دهره، ونادر عصره، ونسيج وحده، ولازم أبده^(٣) علمأً وعملأً وإفادةً وسيادةً، وله كلام في الحقائق يشهد له بذلك.

(١) ترجمته في «النور السافر» ص (٢٥٦ - ٢٥٩).

(٢) في «ط»: «وكتب» وما جاء في آءٍ موافق لما في «النور السافر» مصدر المؤلف.

(٣) في آءٍ و«ط»: «بده» وما أثبته من «النور السافر» وفيه: «ولزيم أبده».

وكان علماء وقته يجلّونه غاية الإجلال، ويشهدون له بالتقدم على الأمثال.
وتوفي في جمادى الأولى بقرية الظاهر التي أنشأها جده الشيخ الصديق بن
عبدالله المزجاجي الصوفي. انتهى

● وفيها القاضي شهاب الدين أحمد بن محمد بن علي البصري الحنفي^(١)
- خلاف أبيه وجده، فإنهما شافعيان - العالم ابن العالم ابن العالم.
قرأ على والده، والبدر الغزّي وغيرهما، وولي قضاء فارَة^(٢)، ثم الصلت،
وعجلون.

وتوفي في هذه السنة وتاريخ وفاته (قاضي أحمد)^(٣).

● وفيها عبد الرحمن بن رمضان القصار^(٤) والده.

اشتغل في العلم على ابن الحنبلي، والجمال بن حسن ليه.
وكان صالحًا، دينًا، عفيفاً، طارح التكلف، قانعاً بأجرة أزرار كان يصنعها.
وكان له ذوق صوفي ومشرب صفي، حجّ وجاور ومرض، ثم شفي، وعاد
إلى حلب ومات بها في شعبان. قاله في «الكواكب».

● وفيها عبد العزيز بن عبد الواحد بن محمد بن موسى المغربي المكناسي
المالكي^(٥) الإمام العالم الأديب، شيخ القراء بالمدينة المنورة.
كان فاضلاً، علامًّا، مفتئًا، شاعرًا، صالحًا، دمت الأخلاق، كثير التواضع،

(١) ترجمته في «الكواكب للسائرة» (٢/١٠٠).

(٢) في «آ» و«ط»: «فارا» والتصحيح من «الكواكب السائرة» وهي بلدة كبيرة على الطريق بين دمشق
وحمص، وقد سبق التعريف بها.

(٣) وهو في حساب الجمل سنة (٩٦٤).

(٤) ترجمته في «درر الحب» (١/٢٧٦٢ - ٧٦٣) وفيه «القصاص» مكان «القصاص» و«الكواكب السائرة»
(٢/١٥٨).

(٥) ترجمته في «درر الحب» (١/٢٨٠٦ - ٨٠٠) و«الكواكب السائرة» (٢/١٦٩ - ١٧٠) و«الأعلام»
(٤/٢٢) و«معجم المؤلفين» (٥/٢٥٢).

له عدة منظومات في علوم شتى، منها «منهج الوصول ومهميغ السالك للأصول» في أصول الدين، و«نظم جواهر السيوطني في علم التفسير» و«دور الأصول في أصول الفقه» و«نتائج الأنثار ونخبة الأفكار» في الجدل، و«نظم العقود في المعاني والبيان» و«تحفة الأحباب» في الصرف، و«غنية الإعراب» في النحو، و«نزهة الألباب في الحساب» و«الدر في المنطق».

وقدم دمشق بعد أن زار بيت المقدس من جهة المدينة في سنة إحدى وخمسين، وأنشد:

قالوا دمشق جنة رُخِرت
مِنْ كُلِّ مَا تَهُوي نُفُوسُ الْبَشَرِ
أَمَا تَرَى الْأَنْهَارَ مِنْ تَحْتِهَا
تَجْرِي فَقْلَتْ مَجاوِيَاً: بَلْ سَقَرَ
لَأَنَّهَا حُفَّتْ بِمَا يُشْتَهِي^(١)
فَهِيَ إِذَا نَارٌ كَمَا فِي الْخَبَرِ

ودخل حلب، واستجاز بها الشمس السفيري، والموفق بن أبي ذر.
ومن شعره أيضاً:

ذُوو الْمَنَاصِبِ إِمَّا أَنْ يَكُونُ لَهُمْ
نَصْبٌ وَلَا فَهْمُ فِيهَا ذُوو نَصْبٍ
فَلَا تَرْجُعُ عَلَيْهَا مَا بَقِيَتْ وَكُنْ
بِاللَّهِ مُحْتَسِبًا فِي تَرْكَهَا تُصْبِتْ
لَا سِيمَا مَنْصِبُ الْقَاضِيِّ إِنْكَ إِنْ
تَزَغَّ عَنِ الْحَقِّ فِيهِ كُنْتَ ذَا عَطَبْ
فَإِنْ قَضَى اللَّهُ يَوْمًا بِالْقَضَاءِ أَخْيَ
عَلَيْكَ فَاعْدُلْ وَلَكِنْ لَا إِلَى الدَّهْبِ
وَتَرْوِي بِالْمَدِينَةِ الْمُتَوَرَّةِ، رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى.

● وفيها محيي الدين عبد القادر بن حسن العجماوي الشافعي^(٢) العالم الفاضل.

أخذ عن علماء عصره، وبراع، ومهر، وأخذ عنه جماعات، منهم شيخ

(١) في «آ» و«ط»: «بِمَا تَشْتَهِي»، وأثبت لفظ «الكواكب السائرة».

(٢) ترجمته في «الكتاب السائر»، ١٧٥/٢.

الإسلام بدر الدين محمد بن حسن البيلوني، وأجازه في خامس عشر جمادى الأولى سنة اثنين وستين.

وتوفي في هذه السنة ظنّاً.

● وفيها محب الدين محمد بن عبد الجليل بن أبي الخير محمد، المعروف بابن الزرخوني المصري الأصل الدمشقي الشافعى^(١) الإمام العلامة الأستاذ ابن الأستاذ القواس.

قال في «الكواكب»: ولد سنة خمس وتسعين وثمانمائة، وطلب العلم على كبير، وحصل عدة فنون، وكان من أخصاء الشيخ الوالد ومحبيه، وكان ينوب عنه في إماماة الجامع الأموي.

قال الوالد: ولزمني كثيراً، وقرأ علي ما لا يُحصى كثرة. انتهى

● وفيها محمد بن عمر بن سوار الدمشقي العاتكي الشافعى^(٢) العبد الصالح الورع، والد الشيخ عبد القادر بن سوار شيخ المحيا بدمشق. أخذ الطريق عن الشيخ عبد الهادي الصنفوري.

وكان صواماً، قواماً، ينسجقطن، ويأكل من كسب يمينه، وما فضل من كسبه تصدق به، وتعاهد الأرامل واليتامى.

قال في «الكواكب»: وأخبرني بعض جماعته قال: كان ربما سقى الشاش العشرة أذرع بكرة النهار ونسجه فيفرغ من نسجه وقت الغداء من ذلك اليوم، فيمد له في الزمان. انتهى

* * *

(١) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٤٠ / ٢).

(٢) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٥٧ / ٢).

سنة خمس وستين وتسعمائة

● فيها توفي شَهَابُ الدِّينُ أَحْمَدُ بْنُ عَثْمَانَ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَثْمَانَ بْنُ أَحْمَدَ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَثْمَانَ بْنُ عَمْرٍ بْنُ مُحَمَّدٍ الْعَمُودِيُّ الْيَمَنِيُّ الشَّافِعِيُّ^(١) إِلَامُ الْعَلَّامَةِ الْفَقِيهِ ابْنِ الْفَقِيهِ.

قال في «النور»: ولد بزبيد سنة خمس عشرة وتسعمائة تقريباً، واشتغل في العلوم، وبرأ، وكان من كبار أهل العلم والفتيا والتدرис، مع الورع التام، والزهد العظيم، والإقبال على الطاعة، وكثرة العبادة، والسلوك على نهج السلف الصالح، ولزوم الخمول، وترك ما لا يعني، والإحسان الدائم إلى الفقراء والمحتاجين والطلبة.

وكان يعرف اسم الله الأعظم، وينفق من الغيب، وتعظمه الأكابر.

من محفوظاته «الإرشاد» في الفقه.

وكانت تأتيه الفتاوى من البلاد البعيدة فيجيب عنها.

وتوفي يوم السبت حادي عشر المحرم بتعز، وبنيت على قبره قبة عظيمة. انتهى.

● وفيها شَهَابُ الدِّينُ أَحْمَدُ بْنُ نَاصِرٍ الْأَعْزَازِيِّ الْأَصْلِ الشَّافِعِيُّ^(٢) إِلَامُ الثَّانِيَةِ بِجَامِعِ الْمَهْمَنْدَارِ.

(١) ترجمته في «النور السافر»، ص (٢٥٩ - ٢٦٠).

(٢) ترجمته في «الكتاكيب السائرة»، (١١٥/٢).

تفقه على البرهان العمادي كأبيه، وأشغل بعض الطلبة. قاله في «الكواكب»

• وفيها القاضي شهاب الدين أحمد بن العلوي^(١).

قال في «الكواكب»: كان يعرف الفرائض والحساب، وكان يتولى القضاء في بُر الشام، فقتل في بعض القرى، وهو والد يوسف الشاعر. انتهى

• وفيها المولى نور الدين حمزة الكرماني الرومي الحنفي الصوفي^(٢).

طلب العلم، ثم رغب في التصوف، وخدم العارف بالله تعالى سنبل سنان، ثم العارف بالله تعالى محمد بن بهاء الدين، وصار له عنده القبول التام. وكان خيراً، ديناً، قواؤاً بالحق، مواظباً على آداب الشريعة، مراعياً لحقوق الإخوان.

توفي بالقسطنطينية، رحمه الله تعالى.

• وفيها عبد الصمد بن الصالح المرشد محبي الدين محمد العكاري الحنفي^(٣) نزيل دمشق، الإمام العلامة.

قال الشيخ يونس العيناوي: كان رجلاً، صالحًا، وانتهت إليه الفتيا في مذهب الإمام أبي حنيفة رضي الله عنه، وحصل له محبة من نائب دمشق سنان الطواشي، والقاضي السيد المعروف بشصلي أمير.

قال: وحصل الإنكار عليه بسكنه في المدرسة العادلة المقابلة للظاهرية.

وكان له تدريس مدرسة القصاصية، وحصل له ثروة.

وكان يعتكف العشر الأواخر من رمضان في الجامع الأموي.

(١) لم أغير على ترجمته في «الكواكب السائرة» المطبوع الذي بين يدي.

(٢) ترجمته في «الشقائق النعمانية» ص (٣٢٣) وفيه: «الكرماني» و«الكواكب السائرة» (١٤٠ / ٢) وفيه: «الكرماني».

(٣) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٢ / ١٧٧ - ١٧٨) و«النعت الأكمل» ص (١٢٧ - ١٢٨).

وكان والده يربى الفقراء على طريقة حسنة.

وتوفي عبد الصمد يوم الاثنين ثامن رجب.

● وفيها كريم الدين عبد الكريم بن إبراهيم بن مُقلح الحنبلي^(١) الشيخ الفاضل.

كان كاتباً في المحكمة الكبرى بدمشق، ومات فجأة، فإنه يَضْنُ أربعة أوراق مساطير، ثم خرج، فبينما هو في الطريق سقط لوجهه وحمل إلى منزله، فلما وضع مات، ودفن بالقلندرية بباب الصغير، وصَبَرَ والده واحتسب.

● وفيها عبد الملك بن عبد الرحمن بن رمضان بن حسن الحلبي الشافعي^(٢)، المعروف بابن القصاب.

قال ابن الحنبلي : تفقه على والده، وجلس^(٣) بعده لشكاية الخواطر على حسب حاله، وَحَدَّثَ على كرسي جامع دمداش . انتهى

● وفيها محمد بن سُويдан الحلبي الصوفي^(٤).

قال في «الكواكب» : كان شيخاً، صالحًا، منوراً همداني الخرقة، أدرك السيد عبدالله التستري الهمذاني ، وتلقن منه الذكر، وذكر في حلقة كوالده الشيخ سويдан .

وتوفي عن نحو مائة سنة، رحمه الله تعالى . انتهى

● وفيها أبو الفتح محمد بن فتيان المقدسي الشافعي^(٥) الإمام العلامة.

كان إمام الصخرة بالمسجد الأقصى أربعين سنة .

وتوفي في ربيع الآخر، رحمه الله تعالى .

(١) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٢/١٧٧) و«النعت الأكمل» ص (١٢٧ - ١٢٨).

(٢) ترجمته في «در العجب» (١/٨٥٩ - ٨٦٠) و«الكواكب السائرة» (٢/١٨٤).

(٣) في «ط» : «وجبس» وهو خطأ .

(٤) ترجمته في «در العجب» (٢/١٣٩ - ١٤١) و«الكواكب السائرة» (٢/٣٥).

(٥) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٢/٥٨).

● وفيها أبو البقاء محمد البِقَاعي الحنفي^(١)، خطيب الجامع الأموي بدمشق، وكان خادم سيدى الشيخ أرسلان.

ميلاده يوم الاثنين رابع عشر جمادى الآخرة، سنة تسعين وثمانمائة.
وتوفي فجأة ليلة الخميس عاشر ذي القعدة. كذا بخط ابن صاحب
«العنوان».

* * *

(١) ترجمته في «عنوان الزمان بترجم الشيوخ والأقران» للبقاعي وهو مخطوط لا يعرف مكان وجوده، وهو جدير بالتحقيق والنشر إن وجد لما فيه من الفوائد القيمة.

سنة ست وستين وتسعمائة

• فيها توفي - تقريباً - برهان الدين إبراهيم بن بخشى^(١) - بالموحدة - ابن إبراهيم الحنفي ، المشهور بداداً خليفة^(٢) مفتى حلب ، قيل: كان في الأصل دباغاً ، فمن الله تعالى عليه بطلب العلم ، حتى صار من موالي الروم ، وهو أول من درس بمدرسة خضر باشا بحلب ، وأول من أفتى بها من الأروام .

قال ابن الحنبلي : صحبناه ، فإذا هو مُفْتَنٌ ذو حفظ مفرط ، ترجمه عبد الباقي العربي وهو قاضيها لأنّه انفرد في المملكة الرومية بذلك ، مع غلبة الرطوبة على أهلها ، واستيلاء السيّان عليهم بواسطتها .

قال: وذكر هو عن نفسه أنه كان بحيث لو توجّه إلى حفظ «التلويح» في شهر لحفظه إلا أنه كان واظب على صوم داود عليه السلام ثمان سنوات ، فاختلَف دماغه ، فَقَلَ حفظه ، ولم يزل في حلب على جدّ في المطالعة وديانة في الفتوى ، حتى ولّي منصب الإفتاء بأزيق^(٣) من بلاد الروم .

وكان يقول: لو أُعطيت بقدر هذا البيت ياقوتاً ما حِلتُ عن الشرع شبراً . وألف رسالة في «تحريم اللواط» وأخرى في «أقسام أموال بيت المال وأحكامها ومصارفها» وثالثة في «تحريم الحشيش والبنج». انتهى

(١) ترجمته في «در الحبب» (١/١ - ٩٠ / ٩٣) و«الكتاكيب السائرة» (٢/٧٩).

(٢) تحرفت في «ط» إلى «خليفة».

(٣) قلت: وتعرف الآن بـ «أزنيك» وقد ورد ذكرها في «تاريخ الدولة العثمانية» ص (١١٨ و ١٢٤) و (١٥٠) طبع دار النفائس بيروت .

● وفيها شهاب الدين أحمد بن القاضي برهان الدين إبراهيم الأختنائي الشافعي^(١) أحد أصلاء دمشق.

كان قليل المخالطة، ملازماً للأموي.

توفي يوم الاثنين ثاني عشر ربيع الأول ودفن عند والده بالقرب من جامع جراح.

● وفيها شهاب الدين أحمد بن عبد الأول القرزي، المشهور في دياره بالسعدي^(٢) الإمام العلامة المُفْنَن المُحَقِّق.

سئل عن مولده فأخبر أنه ولد سنة اثنتين وتسعين وثمانمائة، وأن له نسباً إلى سعيد بن زيد الأنصاري أحد العشرة^(٣) رضي الله تعالى عنهم^٣. وذكر أنه ختم القرآن وهو ابن ست سنين وأربعة أشهر وأربعة أيام، وأنه أخذ الفرائض عن أبيه، وأتقى فيها صغيراً سنة إحدى وتسعين.

وله مؤلفات، منها: «شرح ايساغوجي» ألفه بيلاده، ثم دخل بلاد العرب، واستوطن دمشق، وحج منها، ثم سافر إلى حلب فأكرم مثواه دفتردارها إسكندر بيك، ثم سافر معه، وجمعه بالسلطان سليمان، وأعطي بالقسطنطينية تدريساً جليلاً، وسافر مع السلطان إلى قتال الأعاجم، وعاد معه، وألف هناك كتاباً، منها: «حاشية على شرح فرائض السراجي» للسيد، ناقش فيها ابن كمال باشا، ثم عاد إلى دمشق سنة أربع وستين، وشتري بيت ابن الفرفور، وعمره عمارة عظيمة، وجعل فيها حماماً وبيوتاً كثيرة؛ بالسقوف الحسنة، والأرائك العظيمة، وغرس أشجاراً، ومات وأرباب الصنائع يستغلون عنده في أنواع العمائر.

وتوفي ليلة الأحد رابع عشر شعبان، ودفن بباب الصغير بالقلندرية. قاله في «الكواكب»

(١) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١٠١/٢).

(٢) ترجمته في «در الحب» (١/١ - ٢٧٤ - ٢٧٨) و«الكواكب السائرة» (٢/١١٠ - ١١١) و«معجم المؤلفين» (١/٢٥٩ - ٢٦٠).

(٣) ما بين الرقمين زيادة من «الكواكب السائرة» مصدر المؤلف.

• وفيها بدر الدين حسن بن يحيى بن المزلق الدمشقي الشافعى^(١) العالم الواقعى.

قال الشيخ يونس العيثاوي : كان من أهل العلم والديانة ، ولـي تدریس الأتابکية بالصالحية ، وتفقه على الشيخ تقى الدين القارىء أى ، وعلى الشيخ يونس العيثاوي ، وأخذ عن القاضى زكريا ، والتقوى بن قاضى عجلون ، والبدر الغزى . وتوفى يوم الأربعاء سادس عشرى صفر ، ودفن بتربة أهله خارج باب الجابية بدمشق في المحلة المحروقة تجاه تربة باب الصغير ، وخلف كتبـاً كثيرة ، اشتراها جـدـ الشيخ إسماعيل النابلسى .

• وفيها حسين جـلـبـى^(٢) متولـى تكـيـةـ السـلـطـانـ سـلـيمـ خـانـ بالـصـالـحـيـةـ بـدـمـشـقـ . قال في «الـكـواـكـبـ» : شـيـنـقـ هو وـسـيـانـ الـقـرـمـانـيـ يومـ الـخـمـيسـ رـابـعـ عـشـرـ شـوـالـ ، صـلـباـ مـعـاـ بـدارـ السـعـادـةـ ، وـشـاشـاهـمـاـ وـعـامـاتـاهـمـاـ عـلـىـ رـؤـوسـهـمـاـ ، وـهـمـاـ ذـوـ شـيـبـيـتـيـنـ نـيـرـتـيـنـ ، رـحـمـهـمـاـ اللـهـ تـعـالـىـ . اـنـتـهـىـ . • وفيها سـيـانـ الـقـرـمـانـيـ^(٣) نـزـيلـ دـمـشـقـ .

قال في «الـكـواـكـبـ» : هو والـدـ أـحـمـدـ جـلـبـىـ نـاظـرـ أـوقـافـ الـحرـمـينـ الـآنـ بـدـمـشـقـ .

ولي نظارة البـيـمارـسـتـانـ ، ثـمـ نـظـارـةـ الـجـامـعـ الـأـمـوـيـ ، وـانتـقدـ عـلـيـهـ أـنـ باـعـ بـسـطـ الـجـامـعـ وـحـصـرـهـ ، وـأـنـ هـرـبـ مـدـرـسـةـ الـمـالـكـيـةـ التـيـ بـقـرـبـ الـبـيـمارـسـتـانـ الـنـورـيـ وـتـعـرـفـ بـالـصـمـصـامـيـةـ ، وـحـصـلـ بـهـ الضـرـرـ بـمـدـرـسـةـ الـنـورـيـةـ ، فـشـيـنـقـ بـسـبـبـ هـذـهـ الـأـمـورـ هـوـ وـحسـنـ جـلـبـىـ . اـنـتـهـىـ مـلـخـصـاـ

• وفيها كـرـيـمـ الدـيـنـ عـبـدـ الـكـرـيـمـ بـنـ الشـيـخـ الإـمـامـ قـطـبـ الدـيـنـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـادـ الصـالـحـيـ الحـنـبـلـيـ^(٤) الـأـصـيـلـ الـعـرـيقـ الـفـاضـلـ .

(١) ترجمته في «الـكـواـكـبـ السـائـرـةـ» (١٣٦/٢ - ١٣٧) .

(٢) ترجمته في «الـكـواـكـبـ السـائـرـةـ» (١٣٩/٢) .

(٣) ترجمته في «الـكـواـكـبـ السـائـرـةـ» (١٤٩/٢) .

(٤) ترجمته في «الـكـواـكـبـ السـائـرـةـ» (١٧٧/٢) وـ«الـنـعـتـ الـأـكـمـلـ» صـ (١٢٨) .

قال في «الكواكب»: توفي في أواخر ذي القعدة عن بنتين ولم يعقب ذكرها
وانقرضت به ذكور بنى عبادة، ولهم جهات وأوقاف كثيرة. انتهى

• وفيها فاطمة بنت عبد القادر بن محمد بن عثمان، الشهيرة بنت
قريمزان^(١) الشیخة الفاضلة الصالحة الحنفية الحلبيّة، شیخة الخانقین العادلیة
والدجاجیة معاً.

كان لها خطٌّ جيد، ونسخت كتاباً كثيرة، وكان لها عبارة فصيحة وتعقّف
وتقشفٌ وملازمة للصلوة، حتّى في حال المرض.

ولدت في رابع محرم سنة ثمان وسبعين وثمانمائة، ثم تزوجها الشيخ
كمال الدين محمد بن مير جمال الدين بن قلي درويش الأرديبلي الشافعی نزيل
المدرسة الرواحية بحلب، الذي قيل: إن جده أول من شرح «المصباح».

قالت وعن زوجي هذا أخذت العلم، وكان يقول: ملکني الله تعالى ستة
وثلاثين علماء.

وتوفيت في هذه السنة وأوصت أن تدفن معها سجادتها.

قال ابن الحنبلي: وقد ظفرت بشهود جنازتها وحملها فيمن حمل، رحمها
الله تعالى.

• وفيها ناصر الدين محمد بن سالم الطبلاوي الشافعی^(٢) الإمام العلامة
أحد العلماء الأفراد بمصر.

أجاز العلامة محمد البيلوني كتابةً في مستهل جمادى الأولى سنة اثنين
وتسعين وتسعمائة. قال: فيها تلقيت العلم عن أجلة من المشايخ، منهم قاضي
القضاء زكريا، وحافظو عصرهم الفخر بن عثمان الديمي، والسيوطى، والبرهان
القلقشندى بسندهم المعروف، وبالإجازة العالية مشافهةً عن الشيخ شهاب الدين

(١) ترجمته في «در الحب» (٢١/١ - ٢٢) و«الكواكب السائرة» (٢/٢٣٨) و«الأعلام» (٥/١٣١).

(٢) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٢/٣٣) و«معجم المؤلفين» (١٠/١٧).

البيجوري شارح «جامع المختصرات» نزيل الثغر المحروس بِدِمْيَاط بالإجازة العالية، عن شيخ القراء والمُحدّثين محمد بن الجزمي.

وقال الشعراوي : صحبته نحو خمسين سنة، فما رأيت في أقرانه أكثر عبادة لله تعالى منه، لا تكاد تراه إلّا في عبادة، وانتهت إليه الرئاسة فيسائر العلوم بعد موت أقرانه، وكان مشهوراً في مصر بكثرة رؤية رسول الله ﷺ، وأقبل عليه الخلاقون إقبالاً كثيراً بسبب ذلك، فأشار عليه بعض الأولياء بإخفاء ذلك فأخذواه. قال: وليس في مصر الآن أحد يقرئ فيسائر العلوم الشرعية والآيات إلّا هو، حفظاً. وقد عدّوا ذلك من جملة إمامته، فإنه من المتبحرين في التفسير، والقراءات، والفقه، والنحو، والحديث، والأصول، والمعاني، والبيان، والحساب، والمنطق، والكلام، والتصوف، وما رأيت أحداً في مصر أحفظ لمنقولات هذه العلوم منه، وجمع على «البهجة» شرحين جمع فيهما ما في «شرح البهجة» لشيخ الإسلام وزاد عليها ما في «شرح الروض» وغيره.

وولى تدرис الخشابية وهي من أجل تدريس في مصر، وشهد له الخلاقون بأنه أعلم من جميع أقرانه، وأكثرهم تواضعًا، وأحسنهم خلقاً، وأكرمهم نفساً، لا يكاد أحد يُغضبه.

وتوفي بمصر عاشر جمادى الآخرة، ودفن في حوش الإمام الشافعى رضى الله عنه، وعمره نحو مائة سنة.

● وفيها شمس الدين محمد الجعیدي الدمشقى الشافعى^(١) رئيس دمشق في عمل الموالد.

كان من محاسن دمشق التي انفرد بها. قاله في «الكتاکب»

● وفيها يونس بن يوسف الطیب^(٢) رئيس الأطباء بدمشق، الشيخ الفاضل، وهو والد الشيخ شرف الدين الخطيب.

(١) ترجمته في «الكتاکب السائرة» (٢/٧٤).

(٢) ترجمته في «الكتاکب السائرة» (٢/٢٦٣).

قال الشيخ يونس العيثاوي : كان ذكياً، فطناً، انتهت إليه رئاسة الطب
بدمشق ، وأقبلت عليه الدنيا . انتهى
وأخذ عنه الطبّ ولده الشيخ شرف الدين ، والشيخ محمد الحجازي .
وتوفي يوم الاثنين رابع عشر شعبان أو خامس عشره .



سنة سبع وستين وتسعين

- فيها - تقريباً - توفي أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْحَنْفِي^(١) أَحَدُ مَوَالِي الرُّومِ، الْمَعْرُوفُ بْنَ حَامِدٍ، الْإِمامُ الْعَلَّامَةُ. تَنَقَّلَ فِي الْمَدَارِسِ إِلَى أَنْ وَلَى قَضَاءِ حَلْبَ، وَأَثْنَى عَلَى فَضْلِهِ ابْنَ الْحَنْبَلِيَ.
- وله مؤلفات، منها: «شرح المفتاح» للسيد الجرجاني، وحاشية على كتاب «الهداية» في الفقه.
- وفيها وجيه الدين عبد الرحمن بن الشيخ عمر بن الشيخ أَحْمَدُ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْعَمُودِيِّ^(٢) الشافعيِّ.
أخذ عن الحافظ شَهَابُ الدِّينِ بْنِ حَجَرِ الْهَيْتَمِيِّ، وَالشَّيخُ أَبِي الْحَسْنِ الْبَكْرِيِّ، وَغَيْرِهِمَا.
- وتفقه، وبرأ، وكان إماماً، ولينا، قدوة، حجّة من الأولياء الصالحين والمشايخ العارفين، كثير العبادة والاجتهداد، عظيم التورع والزهد والمثابرة على الأعمال الصالحة، مع الاشتغال بالعلوم النافعة، والتواضع الزائد، والاستقامة العظيمة.
- قال الشيخ عبد القادر الفاكهي فيه، حين ذكر أنه أخذ عن ابن حجر: أخذ عنه أخذ رواية، أخذ شيخ عن شيخ كما قيل في أخذ أَحْمَدَ عن الشافعيِّ، وأن جل الشيخ - يعني ابن حجر -.

(١) ترجمته في «درر الحب» (١/٢٨٤ - ٢٨٦) و«الكتاوب السائرة» (٣/١٢٤) و«معجم المؤلفين» (٢/١٧٢).

(٢) ترجمته في «معجم المؤلفين» (٥/١٦٠).

ومن تصانيفه «حاشية على الإرشاد» وكان أراد محوها فمنعه ابن حجر من ذلك، ومنها: «النور المدرور» ولم يتزوج مدة عمره.
قال الفاكهي : ومناقبه أفردتها برسالة.

وجاور بمكة المشرفة سنين ، ومات بها يوم الجمعة تاسع عشرى ربى .
• وفيها - تقريباً - مصلح الدين محمد بن صلاح بن جلال الملتوى الأنصارى السعدي العبادى الشافعى^(١) المشهور بمنلا مصلح الدين اللارى ، تلميذ أمير^(٢) غياث الدين بن أمير صدر الدين محمد الشيرازي .

قال ابن الحنبلي : قدم حلب سنة أربع وستين في تجارة ، فأسفر عن علوم شتى وتألیفات متنوعة ، منها: «شرح الشمائل» و«شرح الأربعين النووية» و«شرح الإرشاد» في الفقه ، و«شرح السراجية» وحاشية على بعض «البيضاوى» ، وحاشية على مواضع من «المطوق» وأخرى على مواضع من «المواقف» وأخرى على «شرح الكافية» للجامى انتصر فيه لمحشيه عبد الغفور اللاري على محشيه منلا عصام البخاري ، وهي كثيرة الفوائد والزوائد ، وغير ذلك .

قال : ولما دخل حلب دخلها في ملبس دنيء وهو يستفسر عن أحوال علمائها ، ثم لبس المعتاد ، وطاف بها ومعه بعض العبيد والخدم في أموال التجارة ولكن من غير تعاظم في نفسه ولا تكثّر في حدّ ذاته لما كان عنده من مشرب الصوفية ، واستغله عليه بعض الطلبة واستفاته بعض الناس هل اجتماع الدفت والشّبابة في السماع مباح أم لا ، فأجاب أن كلاًّ منهما مباح ، فاجتمعا بهما مباح أيضاً ، واستند إلى قول الغزالى في «الإحياء» أن أفراد المُبَاحات ومجموعها على السواء إلا إذا تضمن المجموع محذوراً لا يتضمنه الآحاد . قال : وقد وقع المنع من قبل أهل زماننا ، وأفتي جدي بالجواز وصحّح فتواه أكابر العلماء من معاصريه ببلاد فارس ، ثم نقل فتواه جده بطولها ، ونقل قول البلقيني في تحريم النووي^(٣) الشّبابة

(١) ترجمته في «در الحبب» (٤١٨ - ٤١٤ / ٢) و«معجم المؤلفين» (١٠ / ٩٣).

(٢) تحرفت اللفظة في «ط» إلى «مير».

(٣) لفظة «النووي» لم ترد في «آ».

لا يثبت تحريمها إلا بدليل معتبر، ولم يُقم النووي دليلاً على ذلك، ثم نقل تصحيح الجلال الدواني لفتوى جده، ثم كلام الدواني في «شرح الهياكل» حيث قال: الإنسان يستعد بالحركات العبادية الوضعية الشرعية للشوارق القدسية، بل المحققون من أهل التجريد قد يشاهدون في أنفسهم طر Isa قدسياً مزعجاً، فيتحركون بالرقص والتصفيق والدوران، ويستعدون بتلك الحركة لشروق أنوار آخر، إلى أن ينقض ذلك الحال عليهم بسبب من الأسباب كما يدل عليه تجارب السالكين، وذلك سرّ السماع وأصل الباущ للمتألهين على وضعه، حتى قال بعض أعيان هذه الطائفة: إنه قد يفتح لهم في الأربعينيات.

قال ابن الحنفي: وكان مصلح الدين قد حكم قبل هذا النقل ببابحة الرقص أيضاً بشرط عدم التشني والتكسر في كلام مطول. قال: ثم إن مصلح الدين رحل في تلك السنة إلى مكة، فحجَّ وجاور، ثم رجع من مكة إلى حلب فقطن بها، واستفتي، ثم توجه إلى الباب الشريف ومعه عرض من قاضي مكة عتيق الوزير الأعظم، فخلع عليه خلعة ذات وجهين، وأهدى إليه مالاً، وأعطاه من جوالى مصر أربعين درهماً في كل يوم، فظهر لها مستحقون، فلم يتصرف بها، ثم عاد إلى حلب، ثم رحل منها إلى آمد. انتهى

● وفيها - ظناً - زين الدين منصور بن عبد الرحمن الحريري الدمشقي الشافعي^(١) الشهير بخطيب السقيفة، الإمام العلامة.

كان خطيباً بجامع السقيفة خارج باب توما سنين كثيرة، وكان خادم ضريح الشيخ أرسلان مدة طويلة، وكانت له يد طولى في علوم كالتفصير والعربية، وكان صوفياً المشرب، رسلاني الطريقة. أخذ عن جماعة، منهم: البدر الغزّي، وله أرجوزة في حفظ الصحة، ورسالة سماها بـ«رسالة النصيحة في الطريقة الصحيحة».

(١) ترجمته في «در الحب» (٢/٤٩٨ - ٤٩٦) وـ«الكتاكيب السائرة» (٣/٢١٥ - ٢١٠) وـ«معجم المؤلفين» (١٣/١٦).

قال ابن الحنفي : تعانى الأدب ، ونظم ونثر ، وألف مقامه حسنة غزلة سَمَّاها «لوعة الشاكي ودمعة الباكى» وشاع ذكره بحلٍ «الزايرجة للسبتي» واتصل بسبب ذلك بالسلطان أبي يزيد خان ، فأكرم مثواه ، وبلغه مَنَاه ، ثم عاد إلى وطنه ومأواه ، ثم رَحَلَ^(١) إلى حلب سنة خمس وستين ، ثم ذكر كلاماً يقتضي الطعن فيه.

ومن شعره :

يا صَاحِبَيْ اهْجَرَا جُنْحَ الدُّجَى الوسنا
لَتَخْبِرَا فِي الْوَرَى عَنْ بَهْجَةِ وَسَنا
خَذَا^(٢) مِنَ الشَّرْعِ مِيزَانًا^(٣) لِفَعْلَكُمَا
وَلَا تَمِيلَا إِلَى مُسْتَقْبَحِ وَرِنَا
وَمِنْهُ مَقْتَبِسًا :

عَادِلِيْ ظَنْ قَبِيحاً	مَذْ رَأَى عَشْقِي يَنْمُ	ظَنْ بِي مَا هُوَ فِيهِ	وَلَهُ :
ظَنْ بِالنَّاسِ جَمِيلًا	وَاتَّبَعَ الْخِيَرَاتِ تَسْمِي	وَاجْتَبَ ظَنَّاً قَبِيحاً	

وَلَهُ :	إِنْ عَزَّ الصَّهَباءِ يَا سَيِّدِي	إِنْ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ ^(٤)	
جَعَلْتُ سُكْرِيَّ مَاءَ رِيقِ لَهُ	لَا وَاخْذُ اللَّهَ السُّكَارَى بِمَا		

* * *

(١) في «ط»: «ثم دخل».

(٢) في «ط»: «هذا».

(٣) في «ط»: «ميزان».

(٤) اقتباس من قوله تعالى: «بِاَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَبَوْا كَثِيرًا مِنَ الظَّنِّ إِنْ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ» [الحجرات: ١٢].

ستة ثمان وستين وتسعمائة

● فيها كما قال في «النور»^(١) : جاء جنكيز خان إلى سرت، وأحرق دورها، وخرّبها، وسي أهلها، واستأثر، وقتل صاحبها خداوند خان، قُتل يوم الثلاثاء آخر ذي القعدة بجلنجان، وكان خداوند هذا أميراً، كبيراً، جليلاً، رفيع المنزلة، حسن الأخلاق، جميل الصورة، طيب السيرة، جواداً، سخياً محبياً إلى الناس، محباً لأهل الخير، مجمعاً لأهل العلم، حسن العقيدة في الأولياء، عريق الرئاسة. وكانت سرت في زمانه مأوى للأفضل، ورثاء أبو السعادات الفاكهي بقصيدة طنانة مطلعها :

الدُّهُرُ فِي يَقْظَةٍ وَالسَّهُو لِلْبَشَرِ
وَالْمَوْتُ يَدُوِّبُطْشَ الْبَدُو وَالْحَضَرِ
وَالسَّامُ أَصَعُّبُ كَأسٍ أَنْتَ ذَايُّهُ
قَبْلَ التَّدَرُّرِ لِلْأَجْسَادِ بِالْحُفْرِ
اَنْتَهَى .

● وفيها توفي القطب العارف بالله تعالى أحمد بن الشيخ حسين بن الشيخ عبدالله العيدروس^(٢).

قال في «النور» : كان من سادات مشايخ الطريقة المكاشفين بأنوار الحقيقة، جمع له بين كمال الخلقي والخلقي، ويُسطِّع المعرفة، وصحة النية، وصدق المعاملة، ومناقبه كثيرة وأحواله شهيرة.

(١) انظر «النور السافر» ص (٢٦٨ - ٢٦٩).

(٢) ترجمته في «النور السافر» ص (٢٧٢ - ٢٧٣).

وتوفي في سادس جمادى الأولى بتریم ، ورثاه والدي بمرثية عظيمة مطلعها:
تُقضى فتُمضي حُكمها الأقدار والصَّفو تحدث بعده الأكْدَار
انتهى .

• وفيها المولى عصام الدين أبو الخير أحمد بن مصلح الدين ، المشتهر
بطاش كبرى زاده^(١) صاحب «الشقائق النعمانية» .

قال في «ذيل الشقائق» المذكورة المسمى بـ «العقد المنظوم في ذكر أفضضل
الرُّوم» : كان من العلماء الأعيان ، توفي وهو مدرس بإحدى المدارس الثمان بعد ما
كان قاضياً بحلب ، وأخذ عن أبيه الحديث والتفسير ، ثم قرأ على المولى سيد
محمد القوجوي ، وصار ملازماً له^(٢) ، ثم على المولى محمد الشهير بميرم جلبي ،
وكمّل عنده العلوم الرياضية ، وقرأ على غير هؤلاء ، ودرس بعدة مدارس ، ثم قُلد
قضاء قسطنطينية ، فأجرى الأحكام الدينية إلى أن رمد رمداً شديداً ، انتهى إلى أن
عميت كريمتاه ، فكان مصداق ما جاء في الأثر «إذا جاء القضاء عمي البصر»^(٣)
فاستعنى عن المنصب ، واشتغل بتبييض بعض تاليفه ، وكان بحراً ، زاخراً ،
منصفاً ، مصنفاً ، راضياً بالحق ، عارياً عن المكابرة والعناد ، وإذا أحسَّ من أحد
مكابرة أمسك عن التكلم .

وحكى عنه أنه أمسك لسان نفسه وقال: إن هذا فعل ما فعل من التقصير
والزلل ، وصدر عنه ما صدر من الحق والغلط ، غير أنه ما تكلم في طلب المناصب
الدينية قطّ .

(١) ترجمته في «العقد المنظوم» ص (٣٤٠ - ٣٣٦) و«الشقائق النعمانية» ص (٣٢٥ - ٣٢١)
و«الأعلام» (٢٥٧/١) و«معجم المؤلفين» (٢/١٧٧).

(٢) في «ط»: «ملازماً منه».

(٣) ذكره العجلوني في «كشف الغفاء» (١٠٧/١) بلفظ: «إذا نزل القضاء عمي البصر» وعزاه للحاكم
من حديث ابن عباس رضي الله عنهما ، وتكلم عليه ضمن كلامه عن حديث: «إذا أراد الله إنساناً
قضائه وقدره ، سلب من ذوي العقول عقولهم ، حتى ينفعُّهم قضاؤه وقدره» (٨١/٨٢ - ٨٢/٨١)
وانتظر «الدرر المنتشرة في الأحاديث المشتهرة» للسيوطى ص (٢٣) طبع مكتبة دار العروبة بالكورن.

ومن مصنفاته «المعالم في الكلام» و«حاشية على حاشية التجرید» للشريف الجرجاني من أول الكتاب إلى مباحث الماهية، جمع فيه مقالات المولى القوشى، والجلال الدواني، ومير صدر الدين، وخطيب زاده، وشرح القسم الثالث من «المفتاح» وكتاب «الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية» وقد جمعه بعد عماه، وهو أول من تصدى له. وكتاب ذكر فيه أنواع العلوم وضرورتها وموضوعاتها وما اشتهر من المصنفات في كل فن مع نبذة من تواريختها^(١) وهو كتاب نفيس غزير الفوائد، وجمع كتاباً في التاريخ كبيراً واختصره، وله غير ذلك، وابتلى بمرض الباسور وبه توفي سنة ثمان وستين وتسعمائة. انتهى ما ذكره صاحب «ذيل الشقائق» باختصار.

● وفيها - تقريراً - شمس الدين محمد بن حسين بن علي بن أبي بكر بن علي الأسي الحلبي الحنفي، المشهور بابن درم ونصف^(٢) الإمام العلامة. ولد في محرم سنة ست وثلاثين وتسعمائة، وحفظ القرآن العظيم، وتخرج بعمره أخي أبيه لأمه الشيخ عبدالله الأطعاني في معرفة الخط والقراءة، ثم لازم ابن الحنبلي أكثر من عشرين سنة في عدة فنون، كالعربية، والمنطق، وأداب البحث، والحكمة، والكلام، والأصول، والفرائض، والحديث، والتفسير، وأجازه إجازة حافلة في سنة سبع وستين.

وحجَّ وجاور سنة، فأخذ فيها عن السيد قطب الدين الصَّفُوي «المطول» وعاد إلى حلب، فلازم منلاً أحمد القزويني في الكلام والتفسير، وتولى مدرسة الشهابية تجاه جامع الناصري بحلب، وطالع كتب القوم وتاريخ الناس، ونظم الشعر. ومن شعره مقتبساً:

يَا غَرَّاً لَا قَدْ دَهَانِي لَمْ يَكُنْ لِي مِنْهُ^(٣) عِلْمٌ
لَا تَظْنُنْ ظَنًّا سُوءٍ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ

(١) وهو كتابه الهام «مفتاح السعادة ومصباح السيادة»، وله أكثر من طبعة.

(٢) ترجمته في «در الحب» (٢/١ - ٣٩٦ - ٣٨٦).

(٣) في «در الحب»: «فيه».

● وفيها القاضي أبو الجود محمد بن محمد بن محمد الأعزازي^(١).

قال في «الكواكب»: كتب بخطه لنفسه ولغيره من الكتب المبسوطة ما يكاد يخرج عن طرق البشر، من ذلك خمس نسخ من «القاموس» وعدة نسخ من «الأنوار» وعدة نسخ من «شرح البهجة» و«شرح الروض» (وكتب «البخاري» وشرحه لابن حجر^(٢)) في كتب أخرى لا تحصى كثرة.

وكتب نحو خمسين مصحفاً. كل ذلك مع اشتغاله بالقضاء، ووقف نسخة من «البخاري» على طلبة اعزاز قبل وفاته. انتهى

● وفيها المولى محمود الإيديني^(٣) المعروف بخواجة قيني^(٤).

قال في «العقد المنظوم»: كان أبوه من كبار قضاة القصبات، ثم طلب ابنه هذا العلم، وأكَّب حتى صار ملازمًا، وتزوج المولى خير الدين معلم السلطان بأخته، فعلت به كلمته، وارتقت مرتبته، فقدَّ مدارس عدَّة، ثم قَلَّد قضاء حلب، ثم قضاء مكة مرتين.

وكان حسن الخُلُق، بشوشًا، حليمًا، لا يتأذى منه أحد، أدركته منيته بقصبة إسكندر. انتهى

● وفيها المولى يحيى بن نور الدين الشهير بكوسج الأمين الحنفي^(٥).

كان أبوه من الأمباء العثمانية، متولياً على الخراجات الخاصة، فاختار صاحب الترجمة طريق العلم على طريق أبيه، فاشتغل على أفضلي زمانه، حتى صار معيدياً للدرس علاء الدين الجمالى، وتميز في خدمته، حتى زوجه بابنته، ودرَّس بعدة مدارس، ثم قَلَّد قضاء بغداد.

(١) ترجمته في «در الحبب» (١/٢ / ١٧٨ - ١٧٩) و«الكواكب السائرة» (١٢/٣).

(٢) ما بين الرقعين لم يرد في «در الحبب» الذي بين يدي.

(٣) في «ط»: «الإيديني» وهو خطأ.

(٤) ترجمته في «العقد المنظوم» ص (٣٤١).

(٥) ترجمته في «العقد المنظوم» ص (٣٤٠).

وكان من أفضـل الرؤـومـ، صاحـبـ يـد طـولـيـ فـيـ الـحـدـيـثـ وـالـتـفـسـيرـ وـالـوعـظـ،
بـحـيـثـ لـمـ بـنـىـ السـلـطـانـ سـلـيـمـانـ مـدـرـسـتـهـ بـقـسـطـنـطـيـنـيـةـ وـجـعـلـهـاـ دـارـ حـدـيـثـ أـعـطاـهـاـ لـهـ
لـاـشـهـارـهـ بـعـلـمـ الـحـدـيـثـ، وـعـيـنـ لـهـ كـلـ يـوـمـ مـائـةـ دـرـهـمـ، ثـمـ اـتـفـقـ أـنـهـ اـتـهـمـ^(١) بـبيـعـ
إـلـاـعـادـةـ وـالـمـلـازـمـةـ، وـأـخـذـ الرـشـىـ عـلـىـ إـعـطـاءـ الـحـجـرـاتـ، فـغـضـبـ عـلـيـهـ السـلـطـانـ
وـعـزـلـهـ، فـاغـتـمـ لـذـلـكـ غـمـاـ شـدـيدـاـ، فـلـمـ يـمـضـ إـلـاـ القـلـيلـ حـتـىـ تـوـفـيـ.

وـكـانـ لـذـيـدـ الصـحـبـةـ، حـلـوـ الـمـحـاـوـرـةـ، خـالـيـاـ عـنـ الـكـبـيرـ وـالـخـيـلـاءـ، مـخـتـلـطـاـ
بـالـمـساـكـينـ وـالـفـقـراءـ، إـلـاـ أـنـ فـيـهـ خـصـلـةـ سـمـيـهـ يـحـيـىـ بـنـ أـكـتـمـ. قـالـهـ فـيـ «ـذـيـلـ
الـشـقـائـقـ»ـ.

* * *

(١) لـفـظـةـ «ـاتـهـمـ» لـمـ تـرـدـ فـيـ «ـآـ»ـ.

سنة تسع وستين وتسعمائة

● فيها توفي القاضي برهان الدين إبراهيم بن عمر بن إبراهيم بن مُفلح الرأمياني الحنفي^(١) الإمام العلامة.

ولد في رابع عشر ربيع الآخر سنة ثلاط وتسعمائة، وقرأ على والده وغيره، ودأب وحصل، وبasher القضاء.

وتوفي ليلة الاثنين ثالث أو رابع عشرى شعبان.

● وفيها شهاب الدين أحمد بن علي بن ياسين الدجاني الشافعي^(٢) الإمام العالم العامل العارف بالله تعالى، أحد أصحاب سيدى علي بن ميمون، وصاحب سيدى محمد بن عراق.

كان يحفظ القرآن العظيم، و«منهاج النووى».

قال تلميذه يوسف الدجاني الإربدي: كان الشيخ أحمد الدجاني لا يعرف النحو، فبينما هو في خلوته بالأقصى إذ كوشف بروحانية النبي ﷺ، فقال له: «يا أحمد تعلم النحو». قال: فقلت له: يا رسول الله علمني، فألقى عليّ شيئاً من أصول العربية ثم انصرف. قال: فلما ولّى لحقته إلى باب الخلوة، فقلت الصلاة والسلام عليك يا رسول الله، وضمت اللام من رسول، فعاد إليّ وقال لي: «أما

(١) ترجمته في «متعة الأذهان» الورقة (٢٥/آ) و«الكتاكيب السائرة» (٩٠/٣ - ٩١) و«النعت الأكمل» ص (١٢٨) و«السحب الوابلة» ص (٢٩) و«مختصر طبقات الحنابلة» للشطبي ص (٩٥ - ٩٤).

(٢) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (٣/١٢١ - ١٢٠) و«جامع كرامات الأولياء» (١/٣٣٠).

عَلِمْتُك النحو أَن لَا تلحن، قَلْ: يَا رَسُولَ اللَّهِ بِفَتْحِ الْلَّامِ» قَالَ فَاشتغلتُ بالنحو، فَفُتْحٌ عَلَيَّ فِيهِ.

دخل إلى^(١) دمشق في أوائل سنة إحدى وخمسين وتسعمائة بسبب قضاء حاجات للناس عند نائب الشام، وكاتب الولايات، وخطب بجامع دمشق يوم الجمعة متخصص رجب وشكوه الناس على خطبه، وزار الشيخ محيي الدين بن عربي، وأقام الذكر عنده، وكان صالحًا، قانتاً، عابداً، خاشعاً. وتوفي ببيت المقدس في جمادى الأولى.

● وفيها شاه علي جلبي ابن المرحوم قاسم بك^(٢).

قال في «العقد المنظوم»: كان أبوه من الغلمان الذين يخدمون في دار السعادة العامرة في عهد السلطان محمد خان، ولما خرج منها صار متولياً لبعض العماير، ونشأ ابنه صاحب الترجمة في حجر أبيه، وسار نحو تحصيل العلوم الظاهرة وأسباب الفوز في الآخرة، فقرأ على عبد الرحمن بن علي بن المؤيد، حتى حَصَلَ طرفة صالحًا، ثم تفرَّغ للعبادة، وصاحب رجال الطريقة، منهم الشيخ محمود النقشبendi، والشيخ جمال الدين الحلواني، ثم وزَّع أوقاته بين العلم والعبادة والإفادة.

وكان عالماً، عاملاً، مثابراً على الطاعة إلى أن توفي عن خمس وستين سنة. انتهى.

● وفيها مُصلح الدين بن شعبان المعروف بسروري الحنفي^(٣) الإمام العلامة.

ولد بقصبة كليوبولي، وكان أبوه تاجرًا صاحب يسار، فيبذل له مالاً عظيماً

(١) لفظة «إلى» لم ترد في «ط».

(٢) ترجمته في «العقد المنظوم» ص (٣٥٣ - ٣٥٤).

(٣) ترجمته في «العقد المنظوم» ص (٣٤٣ - ٣٤٥) و«الأعلام» (٢٣٥/٧) و«معجم المؤلفين» (٢٥٦/١٢).

طلب العلم، ودار به على الأعلام، فأخذ عن المولى القادري، وطاش كбри زاده، وغيرهما، وبَرَعَ، وأحرز فضائل جَمِّة، وقال الشعر اللطيف، فلُقِّبَ بسروري.

وكان فارساً في لغة فارس، وله مؤلفات عربية ورومية وفارسية، وتنقل في المدارس، وأكَّبَ على الاشتغال والتصنيف. وكان بهي المنظر، حلو المخبر، تلوح عليه آثار الفوز والفلاح، جواداً، سمحاً.

ومن مصنفاته «الحواشي الكبرى على تفسير البيضاوي» وأولها: الحمد لله الذي جعلني كَشَافَ القرآن، وصَرَّنِي قاضياً بين الحق والبطلان. و«الحواشي الصغرى» عليه أيضاً. وشرح قريباً من نصف «البخاري» و«حاشية على التلويح» و«حاشية على أوائل الهدایة» وشرح بعض المتون المختصرة، وغير ذلك.

وتوفي بمرض الهيبة عن اثنين وسبعين سنة، ودفن عند مسجده بقصبة قاسم باشا.

● وفيها أبو محمد معروف بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن أحمد اليمني^(١) الشیخ الكبير القدوة، الشهير العارف بالله تعالى.

قال في «النور»: ولد بشيام^(٢) في ليلة الجمعة حادي عشر شهر رمضان سنة ثلاثة وتسعين وثمانمائة.

وكان كبير الشأن، ذا كرامات ظاهرة، وآيات باهرة، أفرد مناقبه بعض الفضلاء بالتصنيف.

وكان ذا جاء عظيم، وقبول عند الخاص والعام، وكان سبب خروجه من بلده إلى دوعان أنه وشي به إلى السلطان بدر الكثيري بأشياء، منها فرط اعتقاد الناس فيه، وامتثالهم أوامره ونواهيه، فأمر بنفيه من البلاد بعد الإشهار بإهانته، فنودي

(١) ترجمته في «النور السافر» ص (٢٧٣ - ٢٧٤).

(٢) بشيام: جبل عظيم بصنعاء، به شجر عيون، وشرب صنعاء منه. انظر خبره في «معجم ما استعجم» (٧٧٨/٢) و«مراصد الإطلاع» (٧٧٩/٢).

عليه: هذا معبودكم يا أهل شِبَام، وجعل في عنقه حِبْلًا، وطيف به. ومن غريب الاتفاق أن السلطان أمر بعض أمرائه أن يتولى فعل ذلك، وكان ذلك الأمير من معتقدي الشيخ المذكور فتوقف لذلك، فأرسل إليه الشيخ أن افعل ما أمرت به وأنا ضمك على الله بالجنة فرضي الله عنه.

وتوفي ليلة السبت الخامس عشر صفر بدعان. انتهى



سنة سبعين وتسعمائة

● فيها كما قال في «النور»^(١): كان في ثاني يوم من شوال السيل العظيم الهائل بحضرموت الذي لم يسمع بمثله، أخرب كثيراً من تلك الجهة، وأتلف كثيراً من النخيل، وهم يذكرونها ويؤرخون بها، وهو المسمى عندهم سيل إكليل، وقد ضمن تاريخه صاحبنا الفاضل الفقيه عبدالله بن أحمد بن فلاح الحضرمي، فقال:

سَيْلُ بَوَادِي حَضْرَمُوتْ أَذَاهُ عَمْ فِي سَنَوَةٍ^(٢) إِكْلِيل التَّجُوم لَقَدْ نَسِمْ
وَضَعُوا لَهُ «تَارِيخ» نَاسِب جَوْرَه يَلْقَاهُ مَنْ يَطْلُبُهُ فِي أَحْرَفٍ (ظَلْم)^(٣).

● وفيها توفي المولى أحمد أفندي بن المفتى أبي السعود^(٤).

قال في «ذيل الشقائق»: كان من الأفضل الأمثال، ظهرت عليه النجابة من صغره، ودأب في الطلب، فاشتغل على أبيه، حتى صار معيد درسه، واشتغل أيضاً على طاش كبرى زاده، وبَرَّع في عدة فنون، وتنقل في المدارس إلى أن صار مدرساً بإحدى الثمان، ثم صحب بعض الأراذل، فرغبه في أكل بعض المعاجين، فلما أداه أكله تغير مزاجه، وآل به الأمر إلى أن توفي في جمادى الأولى وما بلغ ثلاثة سنة.

(١) انظر «النور السافر» ص (٢٧٤).

(٢) في «آ» و«ط»: «في نوء» وما أثبته من «النور السافر» مصدر المؤلف.

(٣) حسابها في الجُمْلَ (٩٧٠).

(٤) ترجمته في «العقد المنظوم» ص (٣٥٦ - ٣٥٤).

• وفيها خليل بن أحمد بن خليل بن أحمد بن شجاع الحمصي^(١) الحلبي المولد والمنشأ الشافعي، المشهور بابن النقيب، الإمام العالم.

توفي في هذه السنة أو التي قبلها كما قاله في «الكواكب».

• وفيها الشيخ زين الدين بن إبراهيم بن محمد بن محمد الشهير بابن نجيم الحنفي^(٢) الإمام العلامة.

قال ولده الشيخ أحمد: هو الإمام العالم العلامة، البحر الفهامة، وحيد دهره، وفريد عصره، كان عمدة العلماء العاملين، وقدوة الفضلاء الماهرين، وختام المحققين والمفتين.

أخذ عن العلامة قاسم بن قسطلوبغا، والبرهان الكركي، والأمين بن عبد العال، وغيرهم. وألف رسائل وحوادث ووقائع في فقه الحنفية من ابتداء أمره يحتاج إليها في زماننا، وشرح «الكتنز» وسماه بـ«البحر الرائق شرح كنز الدقائق» وصل إلى آخر كتاب الإجازة، وكتاب «الأشباه والنظائر»^(٣) وكتاب «شرح المنار» في الأصول، وكتاب «لب الأصول مختصر»^(٤) تحرير الأصول لابن الهمام، وكتاب^(٤) «الفوائد الزينة في فقه الحنفية» وصل فيها إلى ألف قاعدة وأكثر، و«تعليق على الهدایة» و«حاشية على جامع الفصولين» وغير ذلك.

وتوفي صبيحة يوم الأربعاء من رجب. انتهى ملخصاً، أي وتأخرت وفاة أخيه الشيخ عمر إلى بعد الألف.

(١) ترجمته في «در الحب» (١/٢٥٩٠ - ٥٩٤) وـ«الكواكب السائرة» (٣/٤٨١ - ٤٩١) وـ«الأعلام» (٢/٤٣١) وـ«معجم المؤلفين» (٤/١١١).

(٢) ترجمته في «الطبقات السنّية» (٣/٢٧٥ - ٢٧٦) وـ«الكواكب السائرة» (٣/٤٥١) وـ«معجم المؤلفين» (٤/٩٢).

(٣) طبع في مصر عدة مرات أفضلاها التي صدرت بعنابة وتعليق الأستاذ عبد العزيز محمد الوكيل سنة (١٣٨٧) هـ. ثم طبع بدار الفكر بدمشق بعنابة وتعليق الأستاذ محمد مطيع الحافظ.

(٤) ما بين الرقمين سقط من آء.

• وفيها شمس الدين أبو عبدالله عبد البر بن قاضي القضاة الحنابلة بدمشق
زين الدين عمر بن مفلح^(١) الحنبلي.

ميلاده يوم الاثنين ثالث ربيع الآخر سنة ثمان وتسعين وثمانمائة، كذا في
«العنوان».

وتوفي ثالث عشرى جمادى الأولى كذا بخط ابن صاحب «العنوان».

* * *

(١) ترجمته في «النعت الأكمل»، ص (١٣٢).

سنة إحدى وسبعين وتسعين

● فيها كان سيل عظيم بمكة المُشرفة بل سيول، فدخل السيل الحرم الشريف، وعلا على الركن اليماني ذراعاً، فقال مؤرخاً لذلك الأديب صلاح الدين القرشي :

يا سائلني تاریخ سیل طمی علا على الرکن الیمنی ذراع

● وفيها توفي ، تقريراً إن لم يكن تحديداً، برهان الدين إبراهيم بن محمد بن إبراهيم التسيلي - بفتح المثناة الفوقية وبالمهملة وبعد المثناة التحتية لام - الصالحي الشافعي^(١) الإمام العالم المحدث المُسند العارف بالله تعالى .

أخذ عن الإمام محمد بن علي الحنفي الصالحي الإمام، وسمع منه^(٢) ومن غيره^(٣) من الأعلام ما لا يُحصى ، ودأب وحصل ، وشاع ذكره ، وبعد صيته بعلو الإسناد ، وأخذ عنه الأعيان ، منهم شيخ شيوخنا الشيخ إبراهيم بن الأحدب ، وأثنى عليه بالعلم ، ووصفه بالتصوف والولاية .

وبالجملة فقد كان آية من آيات الله تعالى ، علماء ، عملاً ، وزهداً ، وورعاً ، وعلو سند ، رحمه الله تعالى .

● وفيها - تقريراً - شهاب الدين أحمد بن أحمد بن حمزة الرّملي الأنباري الشافعي^(٤) ، الإمام العالم العلامة ، شيخ الإسلام ، تلميذ القاضي زكريا .

(١) ترجمته في «الكتاکب السائرة» (٨٦/٣).

(٢) في «ط» : «منهم» .

(٣) في «آ» و«ط» : «ومن غيرهم» وما أثبته يقتضيه السياق .

(٤) ترجمته في «الكتاکب السائرة» (٢/١١٩ - ١٢٠) و«الأعلام» (١/١٢٠) و«معجم المؤلفين» (١/١٤٧ - ١٤٨) .

أخذ الفقه عنه، وعن طبقته، وكان من رفقاء البدر الغَزِيُّ، وأخذ عنه النور الزيادي، والنور الحلبي^(١) وأضرابهما، وأقرأ وأفتى، وخرج وصنف، ومن مصنفاته «شرح الزيد لابن أرسلان» و«شرح منظومة البيضاوي» في النكاح، ورسالة في شروط الإمامة، و«شرح شروط الوضوء» وغير ذلك. قاله ولده. وقال: توفي في بعض وسبعين وتسعمائة.

● وفيها حسين بن علي الحَصْكَفِي الشافعي^(٢) الإمام العالم.

قال في «الكواكب»: مولده سنة اثنين وثلاثين وتسعمائة، ونظم «تصريف العزِيُّ» وهو ابن أربع عشرة سنة، وقرَّأ له عليه شيخ الإسلام الوالد. انتهى

● وفيها المولى عبد الباقى بن المولى علاء الدين العربي الحلبي الحنفى^(٣) اشتغل بطلب العلوم، حتى وصل إلى مجلس المفتى علاء الدين الجمالى، وصار ملازمًا منه، ثم تنقلت به الأحوال إلى أن ولي قضاء حلب، ثم قضاء مكة، ثم قضاء بروسة، ثم قضاء القاهرة، ثم قضاء مكة ثانية.

وكان من أعلام العلماء، صاحب يد في العلوم، وربى أكابر من أعيان الرؤُوف.

وكان كثير العناية بالدرس، وجمع الأمثال، صاحب اشتئار كثير، حتى قيل لم يبلغ أحمد مبلغه في الاشتئار والظهور.

وكان يلقي مدة إقامته سبعة دروس أو ثمانية، لكنه كان في غاية الحرص على حُبِّ الرئاسة والجاه، وقد بذل في تحصيل قضاء العسكر أموالًا عظيمة، منها أنه كان بنى زمن قضائه ببرساد حماماً عالياً على ماء جار من غرائب الدنيا يحصل منه مال عظيم في كل سنة، فوهبه للوزير رستم باشا فلم يشعر له بشمرة.

وتوفي بحلب في الطاعون ولم يعقب. قاله في «ذيل الشقائق».

(١) كذا في «ط» و«الم منتخب» لابن شقيقة: «والنور الحلبي» وفي آه: «والبرهان الحلبي».

(٢) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١٤٣/٢ - ١٤٥).

(٣) ترجمته في «در الحب» (١/٢ - ٧٣٩ - ٧٤٣) و«العقد المنظوم» ص (٣٦٢ - ٣٦٠).

● وفيها المولى عبد الرحمن بن جمال الدين الحنفي ، الشهير بشيخ زاده^(١) الإمام العلامة .

قال في «العقد المنظوم» : ولد بقصبة مرزيقون^(٢) ، وطلب العلم ، وخدم العلماء ، كالمولى حافظ العجمي ، والمولى محمد القراباغي^(٣) ، وحصل طرفاً من العلم ، ثم اتصل بخدمة عرب جلبي ، فأخذ عنه ، وأقام على قدم الإقدام ، واهتم في تحصيل المعارف ، فمهر في العلوم العربية ، والفنون الأدبية ، وتميز في الحديث والتفسير والوعظ ، ثم ولـي مدرسة دار الحديث بقصبة أبي أيوب الأنباري ، وخطابة جامع قاسم باشا .

وكان حسن النغم ، طيب الألحان . ومن جملة من يتغنى بالقرآن ، ثم عين له وظائف الوعظ والتذكير في عدة جوامع ، وتميز على أقرانه .

وكان من جلة العلماء وأكابر الفضلاء ، ويكفيه من الفخر ما كتب له به أبو السعود أفندي المفتى في صورة إجازته ، وهو هذا : اللهم رب الأرباب ، مالك الرقاب ، مُنزل الكتاب ، محق الحق وملهم الصواب ، صل وسلم على أفضـل من أُوتـيـ الـحـكـمـةـ وـفـصـلـ الـخـطـابـ ، وـعـلـىـ آـلـهـ الـأـوـتـادـ وـصـحـبـهـ الـأـقـطـابـ ، وـهـبـ لـنـاـ مـنـ لـدـنـكـ رـحـمـةـ ، إـنـكـ أـنـتـ الـوـهـابـ . وـبـعـدـ : فـلـمـ توـسـمـتـ فـيـ رـافـعـ هـاتـيـكـ الـأـرـاقـمـ زـينـ الـعـلـمـاءـ الـأـعـلـامـ الـأـلـمـعـيـ الـفـطـنـ الـلـبـبـ ، وـالـلـوـذـعـيـ الـلـقـنـ الـأـرـبـبـ ، ذـيـ الطـبعـ الـوـقـادـ ، وـالـذـهـنـ الـقـويـ النـقـادـ ، الـعـاطـفـ لـأـعـنـةـ عـزـائـمـهـ إـلـىـ اـبـتـغـاءـ مـرـضـاةـ اللهـ تـعـالـىـ مـنـ غـيـرـ عـاطـفـ يـشـيـهـ ، وـالـصـارـفـ لـأـزـمـةـ مـرـادـهـ نـحـوـ تـحـصـيلـ زـلـفـاهـ بـلـ صـارـفـ يـلـوـيـهـ ، السـاعـيـ فـيـ تـكـمـلـ النـفـسـ بـالـكـمـالـاتـ الـعـلـيـةـ بـحـسـبـ قـوـيـهـ الـنـظـرـيـةـ وـالـعـمـلـيـةـ ، سـلـيلـ الـمـشـاـيخـ الـأـخـيـارـ ، نـجـلـ الـعـلـمـاءـ الـأـبـرـارـ ، مـوـلـانـاـ الشـيـخـ عبدـ الرـحـمـنـ بنـ قـدـوةـ الـعـارـفـينـ الشـيـخـ جـمـالـ الدـيـنـ وـفـقـهـ اللهـ تـعـالـىـ لـمـ يـحـبـ وـيرـضـاهـ ، وـأـتـاحـ لـهـ فـيـ أـوـلـاهـ وـأـخـرـاهـ مـاـ هـوـ أـوـلـاهـ وـأـخـرـاهـ ، دـلـائـلـ نـبـلـ ظـاهـرـ فـيـ الـفـنـونـ ، وـمـخـائـلـ فـضـلـ باـهـرـ فـيـ

(١) ترجمته في «العقد المنظوم» ص (٣٦٤ - ٣٦٢) .

(٢) في «ط» : «من زيقون» وهو من التحريف الطباعي .

(٣) في «ط» : «القراماني» وهو تحريف .

معرفة الكتاب المكنون، أجزت له في مطالعة الكتب الفاخرة واقتناص العلوم الراخمة^(١) التي ألفها أساطين أئمة التفسير من كل وجيز وبسيط، وصنفها سلاطين أسرة التقرير من كل شامل ومحيط، واستخراج ما في بطنونها^(٢) من الفوائد البارعة، واستنباط ما في تضاعيفها من الفوائد^(٣) الرائعة، وسought له إفادتها للمقتبسين من أنوارها [الرائفة] تفسيراً وتقريراً، وإفاضتها على المغتنمين من معانيم آثارها عظة وتذكيراً، على ما نظمه بنان البيان في سمت السطور، ورقمه يراعية البراعة في طي رقها المنثور، حسبما^(٤) أجاز لي شيخي ووالدي المرحوم بحر المعارف ولجة العلوم، صاحب النفس المطمئنة القدسية، محرز الملكات الأنانية، المنسلخ من النوع الناسوتية، الفاني في أحکام الشؤون اللاهوتية، العارف لأطوار خطرات النفس، الواقف على أسرار الحضرات الخمس، مالك زمام الهدایة والإرشاد، حجّة الخلق على كافة العباد، محبي الحقيقة والشريعة^(٥) والذين محمد بن مصطفى العمادي، المجاز له من قبل مشايخه الكبار، لا سيما أستاذه الجليل المقدار، الجميل الآثار، البحر السامي والبحر الطامي، الصنديد الفريد والنحرير المجيد، عم والدي علاء الملة والذين، المولى الشهير بعلی القوشجي، صاحب «الشرح الجديد للتجزید» وأستاذی العلامة العظيم الشأن والفهمة الجلي العنوان الإمام الهمام السميدع القمم، نسيج وحده ووحيد عهده، عبقری لا يوجد له مثال، أو حدي تضرب بمأثره الأمثال، المولى البارع الأمجد أبو المعالي عبد الرحمن بن علي المؤید^(٦) المجاز له من قبل أستاذه المشهور جلاله قدره فيما بين الجمهور، المعروف فضائله لدى القاصي والداني، جلال الملة والذين محمد بن أسعد الدواني، المجاز له من قبل أستاذته^(٧) العظام، الذين من زمرتهم

(١) في آآ و ط: «واختيارات المعالم الراخمة» وما أثبته من «العقد المنظوم» مصدر المؤید.

(٢) في آآ: «ما في مطلوبها» وفي «العقد المنظوم»: «ما في مطابقها».

(٣) في «العقد المنظوم»: «من الفرائد».

(٤) في آآ و ط: «حيثما» وال الصحيح من «العقد المنظوم».

(٥) في «العقد المنظوم»: «محبي الشريعة والحقيقة».

(٦) كذا في آآ و «العقد المنظوم» وفي ط: «علي بن المؤید».

(٧) في آآ: «أستاذة».

والده العلي القدر سعد الملة والدّين أسعد الصّديقي، المجاز له من قبل مشايخه الفهام، لا سيما أستاذه علامة العالم مسلم الفضل بين جماهير الأمم، الغني عن التعريف على الإطلاق، المشتهر بلقبه الشريفي في أكناف الآفاق، زين الملة والدّين علي المحقق الجرجاني، وأستاذي الماجد الخطير النّقاب المُحدّث التحرير، ذو القدر الأتم والفخر الأشم أبو الفضائل سيدى محمد بن محمد، المجاز له من قبل أستاذه الفاضل وشيخه الكامل، ذو النسب السّامي والفضل العصامي، المولى الشهير بحسن جلبي، مُحَشّي «شرح المواقف» و«التلويع» و«المطول» المجاز له من جهة شيخه الأجل وأستاذه الشامخ المعلم وحيد عصره وأوانه، وفريد دهره وزمانه، علاء المجد والدّين، المشهور بالمولى على الطوسي، صاحب كتاب «الذخر» وغيره، والله سبحانه أسؤال مكباً على وجه الذل والمهانة ساجداً على جبهة الضراوة والاستكانة أن يفيض عليهم سجال عفوه وغفرانه، وشأبابيب رحمته ورضوانه، وبهدينا سُبل الهدى ومناهج الرشاد، ويفينا مصارعسوء يوم التناد، إنه رؤوف بالعباد. كتبه العبد الفقير إلى الله سبحانه^(١)، الراجي من جنابه عفوه وغفرانه، أبو السعود الفقير، عفى عنه.

وتوفي شيخ زاده في هذه السنة. انتهى

● وفيها بدر الدّين حسين بن السيد كمال الدّين محمد بن السيد عز الدّين حمزة بن السيد شهاب الدّين أحمد بن علي بن محمد السيد الشريف الحسّيني الشافعي الدمشقي^(٢).

ولد سنة ست وعشرين وتسعمائة، وأخذ عن والده وغيره، وكان مدرّساً في الشامية الجوانية والجامع الأموي، وفيه انحصر نسب هذا البيت من الذكور، وكانت وفاته بعد صلاة الجمعة سابع عشر^(٣) ذي القعدة، ودفن بتربة والده بالقرب من سيدى بلال الحبشي.

(١) في «آ»: «إليه سبحانه».

(٢) ترجمته في «الكتواب السائرة» (١٤٣/٣).

(٣) في «ط»: «سابع عشرى».

● وفيها السيد وجيه الدين عبد الرحمن بن حسين بن الصديق الأهل
اليماني الشافعي^(١).

قال في «النور»: ولد سنة إحدى وتسعين وثمانمائة بمدينة زبيد، ونشأ بها، وقرأ القرآن، وصاحب جماعة من المشايخ، ونصبَّهُ الشيخ المعروف بابن إسماعيل الجبرتي شيخاً وهو ابن ثلاث عشرة سنة، وظهرت عليه آثار بركة المشايخ الصالحين، وفتح عليه فتوح العارفين، حتى لحق من قبله، وساد أهله، وتضائلت عليه^(٢) المشايخ الأكابر، وشهدت له بالتقدم على الأوائل والأواخر، فأصبح فريد دهره ووحيد عصره، منقطع النظير، متصلًا بجده بالأثير، كثرت أتباعه وأصحابه من المشايخ والعلماء والقضاة والأمراء والوزراء والأغنياء والفقare.

وكان كثير الإنفاق، ميسرة عليه الأرزاق، ما قصده سائل فخاب، ولا أمه وافد إلا ورجع بزلفي وحسن مأب، وهو مع ذلك على قدم التوكل والفتح الرباني، وكان مشاركاً في كثير من العلوم، وجمع كتاباً كثيرة في فنون شتى.

وكان إذا خرج من بيته تزدحم عليه الناس تلتمس بركته.

ومن كراماته أنه جاءه مريض قد عظم بطنه^(٣) من الاستسقاء فقرب إليه طعاماً وأمره أن يأكله جميعه ففعل ما أمره فزال عنه ذلك المرض في الحال^(٤).
وكراماته لا تنحصر.

وتوفي بزبيد في جمادى الأولى وقبره بها مشهور مزور، وعليه قبة حسنة.
انتهى.

● وفيها علاء الدين علي بن إسماعيل بن موسى بن علي بن حسن بن

(١) ترجمته في «النور السافر» ص (٢٧٥ - ٢٧٦).

(٢) في «آ»: «له» وما أثبته من «النور السافر» وقد سقطت اللفظة من «ط».

(٣) لفظة «بطنه» سقطت من «ط».

(٤) في «النور السافر»: «فحسب إن فعل ما أمره زال عنه ذلك المرض في الحال».

محمد الدمشقي الشافعي^(١) الشهير بابن عماد الدين، وبابن الوس - بكسر الواو وتشديد السين المهملة - الإمام العلامة.

كان أبوه سمساراً في القماش بسوق جقمق، وولد صاحب الترجمة ليلة السبت الخامس عشر من رجب سنة سبع عشرة وتسعمائة، ولازم في الفقه الشيخ تقى الدين القاري وغيره، وأخذ الحديث عن جماعات، منهم الشهاب الحمصي ثم الدمشقي، والبرهان البقاعي، وأخذ العربية عن الشمس ابن طولون، والكمال ابن شقير، والأصول عن المولى أمير جان التبريزى حين قدم دمشق، والكلام والحكمة عن مثلا حبيب الله الأصفهانى، والعربية أيضاً والتفسير عن الشيخ مغوش المغربي، وأخذ عن خلائق، وحجّ، وقرأ على قاضي مكة ابن أبي كثیر، وولي نيابة القضاء بمحكمة الميدان، ثم نيابة الباب مدة طويلة، وأقامه بعض قضاة القضاة مقامه، وسافر إلى الروم، فعجب علماء الروم من فطانته وفضيلته، مع قصر قامته وصغر جثته، وسموه كجك^(٢) علاء الدين، وكانوا يضربون المثل به، واعطى ثم تدریس دار الحديث الأشرفية بثلاثين عثمانياً.

قال ابن طولون: وهو درس متجدد لم يكن بالدار المذكورة سوى مشيخة الحديث، ثم أعرض عن نيابة القضاء، وأقبل على التدریس، وغلبت عليه المعقولات، وعمل حواشى على «شرح الألفية» لابن المصطفى. وكان يقرئه، ويدرس، ويتفتي.

وكان يحفظ القرآن العظيم ويكثر تلاوته، وانتفع به كثيرون، منهم الشيخ إسماعيل النابلسي، والشيخ عماد الدين، والشمس بن المنقار، والملا أسد، وغيرهم.

ومن شعره:

لولا ثلات هنَّ لي بغيةٍ مَا كُنتُ أرضى أنني أذكر
عَزَّ رفيعٍ وتقى زائدٍ والعلمُ عنِي في الملا يُنشر

(١) ترجمته في «الكتاكيت السائرة» (٣ - ١٨٦ - ١٨٢) و«معجم المؤلفين» (٧/٣٧).

(٢) في «ط»: «جك» وهو خطأ.

ومنه :

قل لأبي الفتح إذا جتْهُ قول عَجُولٍ غير مستأنٍ
أدرك بنى البرش على برشهم قدْ منعوا من قهوة البنِ

وتوفي بدمشق بعد ظهر يوم الثلاثاء ثالث عشر ربيع الآخر، وحضر جنازته
قنايل زاده.

● وفيها غرس الدين جلبي بن إبراهيم بن أحمد الحنفي ^(١) الإمام العلامة.
نشأ بمدينة حلب، وطلب العلم، وجد واجتهد، فبلغ ما قصد، وقرأ بحلب
على الشيخ حسن السيوسي، ثم ارتحل ماشياً إلى دمشق، وأخذ فيها الطب عن ابن
المكي، وانتقل إلى القاهرة ماشياً أيضاً، فاشتغل بها على ابن عبد الغفار، أخذ عنه
الحكميات والرياضيات والعلوم العقلية، وأخذ علوم الدين عن القاضي زكريا،
وفاق أقرانه، وسار بذكره الركبان، ورفع منزلته الملك الغوري، ولما وقع بينه وبين
سلطان الروم حضر الواقعة مع الجراكسة، إلى أن استولى السلطان سليم على
الديار المصرية، وتم الأمر جيء بابن الغوري، وصاحب الترجمة أسيرين فعوا
عنهم، وصحبهما إلى قسطنطينية فاستوطنهما المترجم، وشرع في إشاعة معارفه،
حتى اشتغل عليه كثير من ساداتها.

وكان رأساً في جميع العلوم خصوصاً الرياضيات، صاحب فنون غريبة.

وكان مشهوراً بالبخل في التعليم، ولم يقبل مدة عمره وظيفة.

وكان يلبس لباساً خشنًا وعمامة صغيرة، ويقنع بالثغر من القوت، ويكتسب
بالتطيب.

ومن مصنفاته «التذكرة في علم الحساب» و«متن» و«شرح» في الفرائض،
و«حاشية على فلكيات شرح المواقف» و«حاشية على الجامي» إلى آخر

(١) مختلف في اسمه بين المصادر، وقد ترجم له صاحب «العقد المنظوم» ص (٣٦٠ - ٣٥٧) و«درّ
الحب» (٦٢ - ٥٩٤) و«إعلام النبلاء» (٦٢ - ٥٧).

المرفوعات، و «حاشية على شرح النّفيسى للموجز في الطب» و «شرح جزءين من تفسير القاضي البيضاوى» و كتاب في علم الزايرجة، و «شرح القصيدة الميمية» للمفتي أبي السعود، و أتى به إليه فعانقه، وأكرمه غاية الإكرام، ولما نظر إلى ما كتبه استحسن وأعطاه جائزة سنوية.

• وفيها المولى محمد بن المفتى أبي السعود^(١).

ربّي في حجر والده، وأخذ عنه العلوم، حتى بَرَعَ فيها، واستدل بطيب الأصل على طيب الشّمر، ثم أخذ عن المولى محبي الدين الفناري، ثم تنقل في المدارس، إلى أن قَدِّمَ قضاء دمشق، فحسنت سيرته، ثم قضاء حلب، ثم بعد مضي سنة انتقل إلى رحمة الله تعالى في حياة أبيه وما أنانف^(٢) عمره على أربعين سنة.

• وفيها رضي الدين أو عبدالله محمد بن إبراهيم بن يوسف بن عبد الرحمن، المعروف بابن الحنبلي الحنفي الحلبي^(٣) الإمام العلامة المؤرخ. أخذ عن الحناجري، والبرهان الحلبي، وعن أبيه وآخرين، وقد استوفى مشايخه في «تاریخه»^(٤) وحجّ سنة أربع وخمسين وتسعمائة، ودخل دمشق، وانتفع به جماعة من الأفاضل بدمشق، كشيخ الإسلام محمود البيلوني، والشمس بن المنقار، وأخذ عنه جماعات، منهم العلامة أحمد بن المنلا، والقاضي محب الدين.

وكان إماماً، بارعاً، مفتناً، مسندأً، مصنفاً، وله مؤلفات في عدة فنون، منها «حاشية على شرح تصريف العزّي» للفتازانى، و «شرح على التزهه في الحساب»

(١) ترجمته في «العقد المنظوم» ص (٣٦٤ - ٣٦٦).

(٢) في «ط»: «وما ناف».

(٣) ترجمته في «الكتاکب السائرة» (٤٢/٣ - ٤٣) و «إعلام النبلاء» (٦٢/٦ - ٧٢) و «الأعلام» (٣٠٢ - ٣٠٣) و «معجم المؤلفين» (٨/٢٢٣ - ٢٢٤).

(٤) المعروف بـ «در الحبب في تاريخ أعيان حلب» وقد طبع في وزارة الثقافة بدمشق بين عامي ١٩٧٢ - ١٩٧٤ بتحقيق الأستاذين محمود الفاخوري ويحيى عبارة، وهي طبعة جيدة متقدمة نافعة.

و «الكنز المظهر في حل المضمر» و «مخايل الملاحة في مسائل المساحة» و «شرح المقلتين في مساحة القلتين» و «كنز من حاجى وعمنى في الأجاجي والمعمى» و «در الحبب في تاريخ حلب».

ونظم الشعر فمنه قوله مضمناً:

بالله إن نشوات شمطاء الهوى
نشأت فكُن للناس أعظم ناسٍ
مُتَفَرِّزاً في هالك بجماليه
بل فاتك بقوامه المياسِ
واشرب مذامة حب حِب وجهه
كاس ودع نشوات حمر الطاسِ
إذا شربت^(١) من المدام وشربها
فاجعل حديثك كلَّه في الكاسِ

وله:

يا من لمضطرم الأوا
م حديثه المروي رى
أروي شمائلك العطا
م لرفقة حضروا لדי
عليّ أنسٌ شفاعة
تسدی لدى العقبي إلى
إذا شفعت لذبه
ولأنْت لم تُنعت بلي
حاشا شمائلك الطيب
فة أن ترى عوناً على

وتوفي يوم الأربعاء (٢ - ثالث عشر^(٢)) جمادى الأولى ، ودفن بمقابر الصالحين بالقرب من قبر الشيخ الزاهد محمد الخاتوني بين قبريهما نحو عشرة أذرع.

• وفيها شمس الدين محمد بن محمد بن علي بن أبي اللطف الحصكي الأصل المقدسي الشافعي^(٣) الإمام العلامة، عالم بلاد القدس الشريف، وابن عالمها، وأخذ الخطباء بالمسجد الأقصى.

(١) في «إعلام النباء»: «إذا جلست».

(٢ - ٢) ما بين الرقين من «إعلام النباء» وفي «الكتاب السائرة»: «خامس...» وانظر تعليق محققة.

(٣) ترجمته في «الكتاب السائرة» (٣ / ١٠ - ١١) .

كان كأبيه وجده عَلَّامَةً، فَهَامَةً، جليل القدر، رفيع المُحَلَّ، شامل البر للخاصة وال العامة، كثير السخاء، وافر الْحُرْمة، دينًا، صالحًا، ماهراً في الفقه وغيره. تفقه على والده، ورحل إلى مصر، فأخذ عن علمائها، كالقاضي زكريا، والنور المَحَلِّي، ودخل دمشق بعد موت عَمِّه الشيخ أبي الفضل لاستيفاء ميراثه، فخطب بالجامع الأموي يوم الجمعة حادي عشرى ربيع الآخر سنة أربع وثلاثين وتسعمائة .

وتوفي ببيت المقدس في رجب .

* * *

سنة اثنتين وسبعين وتسعين

● فيها توفي العلامة عبدالله بن أحمد الفاكهي المكي الشافعى النحوي^(١).

قال في «النور»: أمه أم ولد حبشية وولد سنة تسع وتسعين وثمانمائة وكان من كبار العلماء، مشاركاً في جميع العلوم، وله مصنفات مفيدة، منها «شرح الأجرمية» و«شرح على متممها»^(٢) للخطاب أجاد فيها^(٣) كل الإجاد، وشرح على «قطر ابن هشام»^(٤) في غاية الحسن، وصنفه عام ستة عشر وتسعمائة، وعمره حينئذ ثمان عشرة سنة^(٥). ولما سار إلى مصر وجد جماعة يقرؤونه وقد أشكل عليهم محل منه، فأجاب عن الإشكال، فلم يثروا بالجواب لعدم علمهم بأنه صنفه حتى أخبرهم أنه هو الشارح، واستشهاد على ذلك من كان هناك من المكيين و«شرح الملحقة» واستنبط حدوداً للنحو في نحو كراسة ثم شرحها أيضاً في كراريس ولم يُسبق إلى مثل ذلك.

وبالجملة فإنه لم يكن له نظير في زمانه في علم النحو، فإنه كان فيه آية من آيات الله تعالى. انتهى ملخصاً

● وفيها عبدالله بن عمر بن عبدالله بن أحمد مخرمة اليمني الشافعى^(٦).

(١) ترجمته في «النور السافر» ص (٢٧٧ - ٢٧٨) و«الأعلام» (٤/٦٩) و«معجم المؤلفين» (٦/٢٨).

(٢) في «آ» و«ط»: «متممها» وما أثبته من «النور السافر» مصدر المؤلف.

(٣) في «ط»: «فيهما».

(٤) المعروف بـ«قطر الندى».

(٥) لفظة «ستة» سقطت من «ط».

(٦) ترجمته في «النور السافر» ص (٢٧٨ - ٢٧٩) و«الأعلام» (٤/١١٠) و«معجم المؤلفين» (٦/٩٥).

أخذ عن والده وعمه العلامة الطيب، والقاضي عبدالله باسرومي، وكان يقول: إني استفدت من هذا الولد أكثر مما استفدت مني، وجدد واجهه، حتى برع، وانتصب للتدريس والفتوى، وصار عمدة يرجع إلى فتواه، وانتهت إليه رئاسة العلم والفتوى في جميع جهات اليمن، وقصد بالفتوى من الجهات النازحة والأقاليم البعيدة، وأخذ عنه الأعلام، منهم محمد بن عبد الرحيم باجابر، وأبحاثه في كتبه وأحاجيته تدل على قوته فطنته وغزاره مادته، وكانت تغلب عليه الحرارة حتى على طلبه، وكان فيه على ما قيل بأو^(١) مفرط، والكمال لله.

وكان ناثراً، ناظماً، فصيحاً، مفوهاً.

ومن تصانيفه كتاب يُنَكِّت فيه على «شرح المنهاج» للهيتمي في مجلدين، و«فتاوي» في مجلد ضخم، و«المصباح لشرح^(٢) العدة والسلاح» و«شرح الرحبية» و«ذيل على طبقات الشافعية» للإسنوي، ورسالتان في الفلك والمقيقات، ورسالة في الربع المجيب، وغير ذلك.

ومن شعره:

قُلتُ: سَلَامُ اللَّهِ مِنْ مُغَرَّمٍ
ما إِنْ سَلَامًا عَنْكُمْ قَالُوا سَلَامٌ
قَالُوا فَمَا تَطْلُبُ قُلْتُ الْكَلَامُ

ومنه:

الْوَاوِّمِنْ صَدَغَهُ فِي الْعَطْفِ يَطْمَعُنِي
وَالسَّيْفُ مِنْ لَحْظَهِ يُومِي إِلَى الْعَطَبِ
فَحِينَمَا حَرَتْ قَامَ الْهَجْرُ يَنْشَدُنِي^(٣)

ومنه:

قَالَتْ: أَرَأَكَ مِنَ الذِّكَا فِي غَايَةِ
جَلَّتْ عَنِ الإِسْهَابِ وَالْإِطْنَابِ

(١) البأو: الكبر والفاخر. انظر «لسان العرب» (بأي).

(٢) لفظة «الشرح» سقطت من «آء».

(٣) الشطر الثاني من البيت مستعار من البيت الشهير لأبي تمام:

السيف أصدق أبناء من الكتب في حَدَّهُ الجُدُّ بَيْنَ الجُدُّ واللَّعْبِ

فَعَلَام تبدي في الأمور تغابياً فأجبت : سَيِّدُ قَوْمِهِ الْمُتَغَابِي
وتوفي بعدن ليلة الاثنين عشر مضت من رجب عن خمس وستين سنة.

● وفيها السَّيِّدُ الشَّرِيفُ عبدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ عَثْمَانَ الْعَبَّاسِيِّ الْبَيْرُوْتِيِّ
ثُمَّ الدَّمْشَقِيُّ الصَّوْفِيُّ^(١).

قال في «الكواكب» : جاور بمكة نحو عشرين سنة ، وكان يعتمر كل يوم مرة أو مرتين مع كبر سنّه ، وربما اعتمر في اليوم والليلة خمس مرات ، قيل : كان يطوف في اليوم والليلة مائة أسبوع^(٢) ولم يزل على^(٣) الصوم والعبادة إلى أن توفي بمكة ودفن بالمعلاة .

● وفيها شمس الدين محمد الطبلني - بضم الطاء المهملة والباء الموحدة وإسكان اللام ، ثم نون نسبة إلى طبلنة قرية من قرى تونس - المغربي المالكي^(٤) الإمام العلامة ، تلميذ الشيخ مغوش .

برغ في العربية والمنطق ، وشرح «مقامات الحريري» ، وحشى «توضيح ابن هشام» .

وتوفي بطرابلس خامس عشر صفر .

● وفيها المولى مُصلح الدين بن المولى محبي الدين ، المشتهر بابن المعمار الحنفي^(٥) الإمام العلامة .

قال في «ذيل الشفائق» : توفي أبوه قاضياً بحلب ، فوجه هو همه إلى العلوم ، وقرأ على المولى محبي الدين ، الشهير بالمعلول ، والشيخ محمد جوي زاده ، ثم صار ملازمًا من المولى خير الدين معلم السلطان سليمان ، ثُمَّ تنقل في

(١) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١٦٦/٣ - ١٦٧).

(٢ - ٤) ما بين الرقمين لم يرد في «ط» وكانت العبارة في «ط» على النحو التالي : «مائة أسبوع من الصوم والعبادة» .

(٣) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٢/٧٧).

(٤) ترجمته في «العقد المنظوم» ص (٣٦٦ - ٣٦٨) و«معجم المؤلفين» (١٢/٢٨٦).

المدارس إلى أن قُلَّد قضاء برسا، ثم قضاء أدرنة، ثم قضاء قسطنطينية، ثم قضاء المدينة المنورة.

وكان عالماً، عاملاً، قليل الكبر، كثير الانشراح، محباً للمفاكهة والمزاح، وقد علق حواشي على «حاشية حسن جلبي على التلويع» و«حواشٍ على الدرر والغرر» ولم تتم، ولما انفصل عن المدينة المنورة وعاد وبلغ^(۱) مصر أدركه منيته في شوال. انتهى



(۱) كان النص في «آ» و«ط»: «ولما انفصل عن المدينة المنورة وعاد، فلما بلغ» والتصحيح من «العقد المنظوم» مصدر المؤلف.

سنة ثلاثة وسبعين وتسعمائة

● فيها توفي تاج الدين إبراهيم بن عبدالله الحميدي الحنفي^(١).

قال في «العقد المنظوم»: اشتغل بالعلوم، وأفني عنفوان شبابه في ذلك، وتلقى من الأفضل كالمولى صاروكز^(٢)، وصار منه ملازماً، ثم تنقل في المدارس، وكتب حاشية على صدر الشريعة رد فيها على المولى ابن كمال باشا في مواضع كثيرة، ثم كتب رسالة وجمع فيها من مواضع ردّه عليه ستة عشر موضعًا. وقال في أول ديباجتها: اعلموا معاشر طلاب اليقين، سلام عليكم لا نبغي الجاهلين، إن المختصر الذي سوده العبر الفاضل والبحر الكامل، الشهير بابن كمال باشا، رحمة الله، وسمّاه بالإصلاح والإيضاح مع خروجه عن سنن^(٣) الفلاح والصلاح باشتماله على تصرفات فاسدة واعتراضات غير واردة، من السهو والزلل، والخطط والخلل، لإتيانه بما لا ينبغي وتحرّزه بما ينبعي، مشتمل على كثير من المسائل المخالفة للشرع، بحيث لا يخفى بعد التنبيه^(٤) للأصل والفرع، ولا ينبغي الانقياد لحقيقة لها للمبتدئ ولا العمل بها للمنتهي، لوجود خلافها صريحاً في الكتب المعترات من المطولات والمختصرات، ثم كتب منها نسختين دفع إحداهما إلى الوزير محمد باشا الصوفي وكان يتسبّب إليه، والثانية إلى الوزير الكبير رستم باشا، فلما أخذها طلب قراءتها، فلما وصل إلى تشنيعه على المولى

(١) ترجمته في «العقد المنظوم» ص (٣٧١ - ٣٧٣) و«معجم المؤلفين» (١/٥٢).

(٢) في (آ): «صادكوز» وفي (ط): «صاروكز» وما أثبته من «العقد المنظوم» مصدر المؤلف.

(٣) لفظة «سنن» لم ترد في (آ).

(٤) في (ط): «بعد التنبيه».

المزبور تغيّر غاية التغيير بسبب أنه كان قرأ على المولى المزبور، وكان ذلك سبباً لخموله ثم تنبه له الدهر، فولي المدارس إلى أن صار مفتياً بamacia.

وكان بحر المعارف، ولجة العلوم، بارعاً في العلوم العقلية والنقلية، خصوصاً الفقه، قانعاً باليسير، سخياً، وأخذ عنه الأجلاء، وكثيراً الإذدحاف عليه، وكتب حاشية على بعض المباحث من «شرح المفتاح» للسيد يرد فيها على المولى ابن كمال باشا في المباحث التي يدعى التفرد فيها، وله عدة رسائل على مباحث من «شرح التجريد» للشريف، وله «شرح لمن^(١) المراح».

وتوفي في أول الأربعين. انتهى

● وفيها أَحْمَدُ بْنُ عَلَويِّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَلَيِّ بْنِ جَحْدَبٍ^(٢) بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ^(٣) ابْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلَويِّ بْنِ بَاعْلَويِّ الْيَمَنِيِّ الْزَاهِدِ.

قال في «النور»: كان يعذّ في حكم رجال الرسالة لشدة ورعيه وتقشفه واستقامته وحسن طريقته، وله في الزهد والتقليل من الدنيا حكايات لعلها لا توجد في تراجم كبار الأولياء، ولم يتقدموه إلا بالسبق في الزمان.

ومن كراماته أنه لما حجّ رأى يشرب من ماء البحر، فقيل له في ذلك، فقال: أليس كل أحد يشربه، فأخذ بعضهم ما بقي في الإناء فشربه، فإذا هو حلو، وكفّ بصره في آخر عمره، وحصل عليه قبل انتقاله بأربعة أيام جذبة من جذبات الحق اندهش بها^(٤) عقله، وتحير^(٥) له، وانغمض بها سره، وأخذ عن نفسه، فكان يقوم إلى الصلاة بطريق العادة وهو مأخوذ عن حسه، وربما صلى إلى غير القبلة. وتوفي بيده تريم يوم الثلاثاء ثامن عشر شهر رمضان.

● وفيها شهاب الدين أبو العباس أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَلَيِّ بْنِ

(١) في «ط»: «على متن».

(٢) في «ط»: «ابن جحدب بن محمد» وفي «آ»: «ابن جحدب اليمني بن محمد» وما أثبته من «النور السافر».

(٣) في «ط»: «دهش بها».

حجر - نسبة على ما قبل إلى جدّ من أجداده كان ملزماً للصمت فشبّه بالحجر -
الهيتمي السعدي الأننصاري الشافعي^(١) الإمام العلامة البحر الزاخر.

ولد في رجب سنة تسع وتسعمائة في محلّة أبي الهيثم من إقليم الغربية بمصر المنسوب إليها، ومات أبوه وهو صغير، فكفله الإمام الكاملان شمس الدين بن أبي الحمائل، وشمس الدين الشنّاوي، ثم إن الشمس^(٢) الشنّاوي نقله من محلّة أبي الهيثم إلى مقام سيدي أحمد البدوي، فقرأ هناك في مبادئ العلوم، ثم نقله في سنة أربع وعشرين إلى جامع الأزهر، فأخذ عن علماء مصر، وكان قد حفظ القرآن العظيم في صغره.

ومن أخذ عنه شيخ الإسلام القاضي زكريا، والشيخ عبد الحق السنّاطي، والشمس المشهدى، والشمس السمهودى، والأمين الغمرى، والشهاب الرملى، والطلباوى، وأبو الحسن البكري، والشمس اللقانى الضيروطى، والشهاب بن النجار الحنبلي، والشهاب بن الصائغ في آخرين.

وأذن له بالإفتاء والتدريس وعمره دون العشرين، وبرأ في علوم كثيرة من التفسير، والحديث، والكلام، والفقه أصولاً وفروعاً، والفرائض، والحساب، والنحو، والصرف، والمعانى، والبيان، والمنطق، والتصوف.

ومن محفوظاته «المنهج الفرعى» ومقدرواته لا يمكن حصرها، وأما إجازات المشايخ له فكثيرة جداً استوعبها في «معجم مشايخه» وقدم إلى مكة في آخر سنة ثلاث وثلاثين، فحجّ وجاور بها، ثم عاد إلى مصر، ثم حجّ بعياله في آخر سنة سبع وثلاثين، ثم حجّ سنة أربعين، وجاور من ذلك الوقت بمكة، وأقام بها يدرّس ويكتّب ويؤلف.

(١) ترجمته في «النور السافر» ص (٢٩٢ - ٢٨٧) ووفاته فيه سنة (٩٧٤) و«الكوكب السائرة» (١١٢ - ١١١/٢) و«الأعلام» (١/٢٣٤) و«معجم المؤلفين» (٢/٥٢) ومقدمة التحقيق لكتاب المترجم «تحرير المقال في أدب وفوارد يحتاج إليها مؤذن الأطفال» ص (١٥ - ١٣) تحقيق الأستاذ محمد سهيل الدبس بإشرافه، طبع دار ابن كثير.

(٢) في «آ»: «ثم إن الشيخ».

ومن مؤلفاته «شرح المشكاة» و«شرح المنهاج» وشرحان على «الإرشاد» و«شرح الهمزية البوصيرية» و«شرح الأربعين النواوية» و«الصواعق المحرقة» و«كف الرعاع عن محرمات اللهو والسماع» و«الزواج عن اقتراف الكبائر» و«نصيحة الملوك» و«شرح [مختصر] الفقيه»^(١) عبد الله بافضل الحاج المسمى «المنهج القويم في مسائل التعليم» و«الأحكام في قواطع الإسلام» و«شرح العباب» المسمى بـ«الإياع»، و«تحذير الثقات عن أكل الكفتة والقات» وشرح قطعة صالحة من «ألفية ابن مالك» و«شرح مختصر أبي الحسن البكري» في الفقه، و«شرح مختصر الروض» و«مناقب أبي حنيفة» وغير ذلك.

وأخذ عنه من لا يحصى كثرةً، وازدحم الناس على الأخذ عنه وافتخروا بالانتساب إليه.

وممن أخذ عنه مشافهةً شيخ مشايخنا البرهان بن الأحدب.

وبالجملة فقد كان شيخ الإسلام خاتمة العلماء الأعلام، بحراً لا تکدره الدلاء، إمام الحرمين كما أجمع عليه الملا، كوكباً سياراً في منهج سماء الساري، يهتدي به المهددون تحقيقاً لقوله تعالى : «وَبِالنَّجْمِ هُمْ يَهْتَدُونَ» [النحل : ١٦] واحد العصر، وثاني القطر، وثالث الشمس والبدر، أقسمت المشكلات ألا تتضخم إلا لديه وأكدت المعضلات أليتها أن لا تنجلி إلا عليه، لا سيما وفي الحجاز عليها قد حجر، ولا عجب فإنه المسمى بابن حجر.

وتوفي - رحمه الله تعالى - بمكة في رجب، ودفن بالمعلاة في تربة الطبريين.

● وفيها المولى صالح بن جلال الحنفي^(٢).

قال في «العقد المنظوم»: كان أبوه من كبار^(٣)، قضاة القصبات، ونشأ هو مشغولاً بالعلم وأربابه، واهتم بالتحصيل، وقرأ على الأجلاء، وصار ملازماً من

(١) في آءٍ وطٍ: «ألفية» وما أثبته من «النور السافر» مصدر المؤلف ولنقطة «مختصر» مستدركة منه.

(٢) ترجمته في «العقد المنظوم»، ص (٣٦٨ - ٣٧٠) و«معجم المؤلفين» (٥/٥).

(٣) لنقطة «كبار» لم ترد في آءٍ.

المولى خير الدين معلم السلطان سليمان، ثم تنقل في المدارس والمناصب، إلى أن ولّي قضاء حلب، ثم قضاء دمشق، ثم قضاء مصر، ثم كفّ فتقاعد بمدرسة أبي أيوب الأنباري بمائة درهم.

وكان مشاركاً في أكثر العلوم، له منها حظ وافر، ذكي النفس، كثير السخاء، محسناً متفضلاً، كتب حواشى على «شرح المواقف» وعلى «شرح الوقاية» لصدر الشريعة، وعلى «شرح المفتاح» للشريف الجرجاني، وجمع «لطائف علماء الروم ونواذرهم».

وله «ديوان شعر» و«ديوان إنشاء» كلاهما بالتركي. انتهى

• وفيها الشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعراوي الشافعي^(١).

قال الشيخ عبد الرؤوف المناوي في «طبقاته»: هو شيخنا الإمام العالم^(٢) العامل العابد الزاهد الفقيه المحدث الأصولي الصوفي المربي المُسَلِّك، من ذرية محمد بن الحنفية.

ولد ببلده ونشأ بها، ومات أبواه^(٣) وهو طفل، ومع ذلك ظهرت فيه علامة النجابة ومخايل الرئاسة والولاية، فحفظ القرآن و«أبا شجاع»^(٤) و«الأجرمية» وهو ابن نحو سبع أو ثمان، ثم انتقل إلى مصر سنة إحدى عشرة وتسعين وعشرين وهو مراهق، فقطن بجامع الغمري، وجداً واجتهد، فحفظ عدة متون، منها «المنهج» و«الألفية» و«التوضيح» و«التلخيص»^(٥) و«الشاطبية» و«قواعد ابن هشام» بل حفظ «الروض إلى القضاء» وذلك من كراماته.

وعرض ما حفظ على علماء عصره، ثم شرع في القراءة، فأخذ عن الشيخ

(١) ترجمته في «الكتابات السائرة» (٣/١٧٦ - ١٧٧) و«الأعلام» (٤/١٨٠ - ١٨١) و«جامع كرامات الأولياء» (٢/١٣٩ - ١٤٣) و«معجم المؤلفين» (٦/٢١٨ - ٢١٩).

(٢) لفظة «العالم» لم ترد في «ط».

(٣) في «ط»: «أبوه».

(٤) أي «منته».

(٥) لفظة «والتلخيص» سقطت من «آ».

أمين الدين إمام جامع الغمري، قرأ عليه ما لا يُحصي كثرة، منها الكتب الستة، وقرأ على الشمس الدوالي، والنور المَحْلِي، والنور الجارحي، ومنلا على العجمي، وعلى القسطلاني، والأشموني، والقاضي زكريا، والشهاب الرَّملي ما لا يُحصي أيضاً.

وحبب إليه الحديث، فلزم الاشتغال به، والأخذ عن أهله، ومع ذلك لم يكن عنده جمود المُحدِّثين، ولا لدونة النقلة، بل هو فقيه النظر صوفي الخبر، له دربة بأقوال السلف ومذاهب الخلف، وكان ينها عن الحط على الفلاسفة وتنقيصهم، وينفر من يذمهم، ويقول هؤلاء عقلاً، ثم أقبل على الاشتغال بالطريق، فجاهد نفسه مدة، وقطع العلاقات الدنيوية، ومكث سنتين لا يضطجع على الأرض ليلاً ولا نهاراً، بل اتخد له حبلاً بسفف خلوته يجعله في عنقه ليلاً حتى لا يسقط، وكان يطوي الأيام المتواتلة، ويديم الصوم، ويفطر على أوقية من الخبز، ويرجمع الخروق من الكيمان فيجعلها مرقعة يستتر بها، وكانت عمamته من شراميط الكيمان وقصاصة الجلود، واستمر كذلك حتى قويت روحانيته، فصار يطير من صحن الجامع الغمري إلى سطحه، وكان يفتح مجلس الذكر عقب العشاء فلا يختمه إلا عند الفجر، ثم أخذ عن مشايخ الطريق، فصاحب الخواص، والمرصفي، والشناوي فتسلك بهم، ثم تصدى للتصنيف، فألف كتاباً، منها «مختصر الفتوحات» و«سنن البيهقي الكبرى» و«مختصر تذكرة القرطبي» و«الميزان» و«البحر المورود في المواثيق والعهود» و«كشف الغمة عن جميع الأمة» و«المنهج المبين في أدلة المجتهدين» و«البدر المنير في غريب أحاديث البشير النذير» و«مشارق الأنوار القدسية في العهود المحمدية» و«الواقع الأنوار واليواقين» و«الجواهر في عقائد الأكابر» و«الجوهر المصنون في علوم الكتاب المكتون» و«طبقات ثلاث» و«مفہم الأکباد فی مواد الاجتہاد» و«لواح الخذلان على من لم يعمل بالقرآن» و«حد الحسام على من أوجب العمل بالإلهام» و«البرق^(١) الخاطف لبصر من عمل بالهواطف» و«رسالة الأنوار» في آداب

(١) في «ط»: «والبراق».

العبدية، و«كشف الرَّان عن أسئلة الجان» و«فرائد القلائد في علم العقائد» و«الجواهر والدُّرر» و«الكبريت الأحمر في علوم الكشف الأكبر» و«الاقتباس في القياس» و«فتاویٌ الخواص» و«العهود ثلاثة» وغير ذلك.

وحسده طوائف، فدسوا عليه كلمات يخالف ظاهرها الشرع، وعقائد زائفة، ومسائل تخالف الإجماع، وأقاموا عليه القيامة، وشنعوا وسبوا، ورمموه بكل عظيمة فخذلهم الله وأظهروه عليهم.

وكان مواظباً على السُّنَّة، مبالغًا في الورع، مؤثراً ذوي الفاقة على نفسه حتى بملبوسه، متحملاً للأذى، موزعاً أوقاته على العبادة ما بين تصنيف وتسليك وإفادة، واجتمع بزاويته من العميان وغيرهم نحو مائة، فكان يقوم بهم نفقة وكسوة. وكان عظيم الهيئة، وافر الجاه والحرمة، تأتي إلى بابه الأمراء. وكان يسمع لزاويته دويًّا كدوبي النحل ليلاً ونهاراً.

وكان يحيي ليلة الجمعة بالصلوة على المصطفى ﷺ، ولم يزل مقيناً على ذلك، معظماً في صدور الصدور، إلى أن نقله الله تعالى إلى دار كرامته.

ومن كلامه: دوروا مع الشرع كيف كان لامع الكشف، فإنه قد يخطيء.

وقال: ينبغي إكثار مطالعة كتب الفقه عكس ما عليه المتصرفون الذين لا حت لهم بارقة من الطريق فمنعوا مطالعته وقالوا: إنه حجاجٌ جهلاً منهم.

وقال: كل إنسان لا يعذب في النار إلا من الجزء الناري الذي هو أحد أركان بدنه^(١).

وقال: ذهب بعض أهل الكشف إلى أن جميع الحيوان لهم تكليف إلهي برسول منهم في ذواتهم لا يشعر به إلا من كشف عن بصره، فإن الله الحجة على خلقه، فلا يعذب أحداً إلا جزاء، فلا إشكال في إيلام الدواب.

وقال: الجبر آخر ما تنتهي إليه المعاذير، وذلك سبب مآل أهل الرحمة إلى الرحمة.

(١) قلت: ليس على ذلك دليل من الكتاب والسُّنَّة وأراء الجمهور من السُّلف والخلف.

وتوفي - رحمه الله - في هذه السنة، ودفن بجانب زاويته بين السورين.
وقام بالزاوية بعده ولده الشيخ عبد الرحمن لكنه أقبل على جمع المال ثم
توفي في سنة إحدى عشرة بعد الألف. انتهى ملخصاً

● وفيها المولى كمال الدين، المعروف بده خليفة الحنفي^(١) الإمام العلامة.

قال في «ذيل الشفائق»: كان من أولاد الأتراك، ومن أصحاب البصائر،
وعالج صنعة الدباغة سنين حتى أناف عمره على العشرين، مقيناً ببلدة أماسية على
ذلك، فاتفق أن صنع لمفتٍ من علماء العصر وليمة ببلده، فذهب متطفلاً، فلما
باشروا أمر الطعام طلبوا من يجمع لهم الخطب، فرأوا صاحب الترجمة قائماً بزي
الدباغين، فأشار المفتى إلى صاحب الترجمة، وقال: ليذهب هذا الجاهل، فعلم
حينئذ وخاتمة الجهل، وتأثير تأثيراً عظيماً من الإزدراء به، ثم تضرع إلى الله تعالى
وطلب منه الخلاص من ربة الجهل، وباع حانوته، واشترى مصحفاً، وذهب إلى
باب المفتى، وبدأ في القراءة، وقام في الخدمة، حتى ختم القرآن العظيم،
وتوجهت همته إلى طلب العلم، فأكب على الاستغلال، حتى صار معيداً للمولى
سان الدين، المشتهر باقلق^(٢)، ثم تولى عدة مدارس، ثم عين مفتياً بعض
الجهات، ثم تقاعد.

وكان عالماً فاضلاً، آية في الحفظ والإحاطة، له اليد الطولى في الفقه
والتفسير، وكتب «حاشية على شرح تصريف العزي» للتفتازاني، ويسط فيه
الكلام، وله منظومة في الفقه وعدة رسائل في فنون عديدة. انتهى ملخصاً

● وفيها المولى محبي الدين الشهير بابن الإمام^(٣).
نشأ طالباً للعلم، مكباً عليه، وقرأ على جماعات، منهم المولى كمال

(١) ترجمته في «العقد المنظوم» ص (٣٧٤ - ٣٧٥).

(٢) ترجمته في «العقد المنظوم»: «المشتهر بالق».

(٣) ترجمته في «العقد المنظوم» ص (٣٧٠).

وغيره، ثم تنقل في الوظائف إلى أن قُلَّد قضاء حلب بلا رغبة منه في ذلك ولا طلب، فباشره قدر ستين، ولم يتلفظ بلفظ حكمت، ثم صار مفتياً بأمامية. وكان من العلماء العاملين، والفضلاء الكاملين، يحقق كلام القدماء، ويدقّ النظر في مقالات الفضلاء، وقد علق على أكثر الكتب المتداولة حواشٍ إلا أنه لم يتيسر له جمعها وتبييضها.

وتوفي في أول الـ ربـيعـيـن .

* * *

سنة أربع وسبعين وتسعمائة

● فيها توفي المولى تاج الدين إبراهيم المُناوي الحنفي^(١).

قال في «العقد المنظوم»: قرأ على علماء زمانه، حتى اتصل بابن كمال باشا، فتَقِّيَّدَ به، وصار ملازمًا منه، وحصلَ، وبَرَّعَ، ودرَسَ بعدة من المدارس، إلى أن وصلَ إلى إحدى المدارس^(٢) الثمان، وتولى مدرسة السلطان سليمان بدمشق والإفتاء بها.

وكان عالماً، دينًا، فقيهاً، لين الجانب، صحيح العقيدة، حميد^(٣) الأخلاق.

وتوفي بدمشق. انتهى

● وفيها - أو في التي بعدها جزم بالأول في «النور السافر» وبالثاني في «الأعلام» - السلطان سليمان خان بن السلطان سليم خان^(٤) الحادي عشر من ملوك بني عثمان. قال في «الأعلام»: كان سلطاناً سعيداً ملكاً، أيده الله لنصر الإسلام تأييداً.

ولي السلطنة بعد وفاة أبيه السلطان سليم خان في سنة ست وعشرين

(١) ترجمته في «العقد المنظوم» ص (٣٨٣).

(٢) لفظة «المدارس» سقطت من «ط».

(٣) في آه: «جيد».

(٤) ترجمته في «العقد المنظوم» ص (٣٧٥ - ٣٨١) و«النور السافر» ص (٢٩٢ - ٢٩٨) و«تاريخ الدولة العلية العثمانية» ص (١٩٨ - ٢٥١).

وتسعمائة، وجلس على تخت السلطنة وما دُمِيَ أَنفَ أَحَدٍ وَلَا أُرِيقَ فِي ذَلِكَ مَحْجُومَةٌ مِنْ دَمٍ، وَمَوْلَدُهُ الشَّرِيفُ سَنَةُ تِسْعَمِائَةٍ، وَاسْتَمْرَ فِي السُّلْطَنَةِ تِسْعًا وَأَرْبَعِينَ سَنَةً، وَهُوَ سُلْطَانٌ غَازَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، مُجَاهِدٌ لِنَصْرَةِ دِينِ اللَّهِ، مَرْغُمٌ أَنْوَفَ عَدَاهُ بِلِسَانِ سِيفِهِ وَسِنَانِ قَنَاهُ.

كَانَ مُؤَيِّدًا فِي حَرْوِيهِ وَمَغَازِيهِ، مَسْدِدًا فِي آرَائِهِ وَمَعَازِيهِ، مَسْعُودًا فِي مَعَانِيهِ وَمَغَانِيهِ، مَشْهُودًا فِي مَوَاقِعِهِ^(١) وَمَرَامِيهِ، أَيَّانَ سَلْكِ مَلَكٍ، وَأَنَّى تَوَجَّهُ فَتْحُ وَفْتَكَ، وَأَيْنَ سَافَرَ سَفَرُ وَسْفَكَ، وَصَلَّتْ سَرَايَاهُ إِلَى أَقْصَى الْشَّرْقِ وَالْغَربِ، وَافْتَحَ الْبَلْدَانَ الْشَّاسِعَةَ الْوَاسِعَةَ بِالْقَهْرِ وَالْحَرْبِ، وَأَخْذَ الْكُفَّارَ وَالْمُلَاحِدَةَ بِقُوَّةِ الطَّعَانِ وَالضَّربِ، وَكَانَ مَجْدُ دِينِ هَذِهِ الْأُمَّةِ الْمُحَمَّدِيَّةِ فِي الْقَرْنِ الْعَاشِرِ، مَعَ الْفَضْلِ الْبَاهِرِ، وَالْعِلْمِ الْزَاهِرِ، وَالْأَدْبِ الْغَضِّ الَّذِي يَقْصُرُ عَنْ شَأْوِهِ كُلُّ أَدِيبٍ وَشَاعِرٍ، إِنْ نَظَمْ نَضِيدَ^(٢) عَقُودَ الْجَوَاهِرِ، أَوْ نَثَرَ آثَرَ مَنْثُورَ^(٣) الْأَزَاهِرِ، أَوْ نَطَقَ قَلْدَ الْأَعْنَاقِ نَفَائِسَ الدُّرُّ الْفَاخِرِ، لَهُ دِيْوَانٌ فَاتِقٌ بِالْتُّرْكِيِّ، وَآخِرٌ عَدِيمٌ النَّظِيرِ بِالْفَارَسِيِّ، تَتَدَالُّهُمَا بِلَغَاءِ الزَّمَانِ وَتَعْجِزُ أَنْ تَنْسَجِعَ عَلَى مَنْوَاهِهِ فَضْلَاءِ الدُّورَانِ.

وَكَانَ رَؤُوفًا، شَفُوقًا، صَادِقًا، صَدُوقًا، إِذَا قَالَ صَدِيقٌ، وَإِذَا قِيلَ لَهُ صَدِيقٌ، لَا يَعْرِفُ الْغَلْلَ وَالْخَدَاعَ، وَيَتَحَاشِي عَنْ سَوَءِ الْطَبَاعِ، وَلَا يَعْرِفُ الْمَكْرَ وَالنَّفَاقَ، وَلَا يَأْلِفُ مَسَاوِيَ الْأَخْلَاقِ، بَلْ هُوَ صَافِيُ الْفَوَادِ، صَادِقُ الْاعْتِقَادِ، مَنْوَرُ الْبَاطِنِ، كَامِلُ الْإِيمَانِ، سَلِيمُ الْقَلْبِ، خَالِصُ الْجَنَانِ :

وَمَا تَنَاهَيْتُ فِي بَشِّي مَحَاسِنَهُ إِلَّا وَأَكْثَرَ مَا قُلْتُ مَا أَذْعُ
وَأَطَالَ فِي تَرْجِمَتِهِ وَتَرْجِمَةِ أَوْلَادِهِ، وَذَكَرَ غَزَوَاتِهِ، فَذَكَرَ لَهُ أَرْبَعَ عَشَرَةَ غَزَوَةً انتَصَرَ وَفَتَحَ فِي جَمِيعِهَا، وَذَكَرَ كَثِيرًا مِنْ مَآثِرِهِ، فَمِنْ ذَلِكَ الصَّدَقَةُ الرُّوْمِيَّةُ الَّتِي هِيَ الْآنِ مَادَةُ حَيَاةِ أَهْلِ الْحَرْمَنِ الشَّرِيفِينَ، فَلَيْهُ أَضَافَ إِلَيْهَا مِنْ خَزَائِنِهِ الْخَاصَّةِ مِيلَعًا كَبِيرًا، وَمِنْهَا صَدَقَاتُ الْجَوَالِيِّ وَهِيَ جَمْعُ جَالِيَّةٍ، وَمَعْنَاهُ مَا يُؤْخَذُ مِنْ أَهْلِ الْذَّمَةِ فِي

(١) فِي «ط» : «فِي وَقَائِعَهُ» .

(٢) لِفَظَةُ «نَضِيد» سَقَطَتْ مِنْ «ط» .

(٣) فِي «ط» : «مَنْثُور» .

مقابلة استمرارهم في بلاد الإسلام تحت الذمة وعدم جلائهم عنها، وهي من أحل الأموال ولأجل حلها جعلت وظائف للعلماء والصلحاء والمتقاعدين من الكباء. ومنها إجراء العيون، ومن أعظمها إجراء عين عرفات إلى مكة المُشرفة. ومنها بمقتضى المدارس الأربعية السليمانية.

ومنها تكبيته ومدرسته العظيمة الشأن الكائنة بمرجة دمشق^(١) إلى غير ذلك مما لا يُحصى كثرة، فرحمه الله تعالى رحمةً واسعة. انتهى ملخصاً، ومن أراد البسط الزائد فليراجع «الأعلام».

* * *

(١) قلت: وهي قائمة إلى الآن وتعرف بـ«التكية السليمانية» وتعُد من أهم المعالم الأثرية العثمانية بدمشق.

سنة خمس وسبعين وتسعمائة

● قال في «النور»^(١): فيها غرق مركب بالهند [في خور كنباته] فكان فيه عشرة من السادة آل باعلوي فكانوا من جملة من غرق وحصلت لهم الشهادة [بسبب ذلك].

● وفيها توفي أبو الضياء عبد الرحمن بن عبد الكريم بن إبراهيم بن علي ابن زياد الغيشي المقصري^(٢) - نسبة إلى المقاصرة بطن من بُطون عك بن عدنان - الزبيدي مولداً ومنشأً ووفاةً، الشافعي مذهب الأشعري معتقداً الحكمي^(٣) خرقه، اليافعي تصوفاً، وفي ذلك يقول رحمة الله تعالى:

أنا شافعیٌ في الفروع ونافعٌ
يٰ في التصوف أشعریٌ المُعتقدُ
وإذاً أدينُ الله ألقاه به
أرجو به الرضوانَ في الدنيا وغدُ

ولد في رجب سنة تسعمائة، وحفظ القرآن و«الإرشاد» وأخذ عن محمد بن موسى الضجاعي، وأحمد المزجد، وتلميذه الطنبذاوي وبه تخرج وانتفع، وأذن له في التدريس والإفتاء، فدرس وأفتي في حياته، وأخذ التفسير والحديث والسير عن الحافظ وجيه الدين بن الدبيع وغيره، والفرائض عن الغريب الحنفي والأصول عن جمال الدين يحيى قتيبة^(٤)، والعربية عن محمد مفضل اللحاني، وجد واجتهاد، حتى صار عيناً من أعيان الزمان، يشار إليه بالبنان، وقد صدرت له الفتوى من شاسع

(١) انظر «النور السافر» ص (٣١٩) وما بين الحاضرتين زيادة منه.

(٢) ترجمته في «النور السافر» ص (٣٠٥ - ٣١٤) و«الأعلام» (٣١١/٣) و«معجم المؤلفين» (١٤٥ - ١٤٦).

(٣) تعرف اللحظة في «ط» إلى «الحاكمي».

(٤) في «آ» و«ط»: «قيقب» وما أثبته من «النور السافر» مصدر المؤلف.

البلاد، وضررت إليه آباء الإبل من كل ناد، وعقدت عليه الخناصر، وتلمندت له الأكابر، وحجَّ وزار القبر الشريف، فاجتمع بفضلاء الحرمين، ودرس فيهما، واستغل بالإفتاء من وفاة شيخه أبي العباس الطنبذاوي، وذلك سنة ثمان وأربعين وتسعمائة، وكان من الفقر على جانب عظيم، بحيث كان - كما أخبر عن نفسه - يصبح وليس عنده قوت يومه، حتى اتفق أن زوجته وضعت وليس عنده شيء، حتى عجز عن المصباح، وباتوا كذلك.

وفي سنة أربع وستين نزل في عينيه ماء فُكُفٌّ بصره، فاحتبس ورضي، وقال: مرحباً بموهبة الله وجاءه قداح فقال له أنا أصلح بصرك، وقال بعض أهل الشروة وأنا أنفق عليك وعلى عيالك مدة ذلك فامتنع، وقال: شيء ألبسني الله لا أتسبب في إبطاله. ومع ذلك كان على عادته من التدريس والإفتاء والتصنيف.

ومن مصنفاته «إثبات سُنَّة^(١) رفع اليدين عند الإحرام، والركوع، والاعتدال، والقيام من الركعتين» وكتاب «فتح المبين في أحكام تبرع المدين» و«المقالة الناصحة على صحة ما في الفتح والذيل والخلاصة وهذه الكتب الثلاثة» صنفها بسبب ما وقع بينه وبين ابن حجر في عدم بطلان تبرع المدين، وله كتاب «النخبة في الأخوة والصحبة» و«الأدلة الواضحة في الجهر بالبسملة وأنها من الفاتحة» وهو كتاب مشتمل على مناقب الأئمة الأربع، و«التقليد وأحكام رخص الشريعة» وله كتاب «إقامة البرهان على كمية التراويف في رمضان» و«كشف الغمة عن حكم المقبوض عما في الذمة وكون الملك فيه موقوفاً عند الأئمة» و«مزيل العناء في أحكام الغناء» و«سمط اللال في كتب الأعمال» و«كشف النقاب عن أحكام المحراب» وله غير ذلك مما لا يُعدُّ كثرة.

وتوفي بزبيد ليلة الأحد حادي عشر رجب. قاله في «النور»

• وفيها عَزَّ الدِّينُ أَبُو نَصْرِ عَبْدِ السَّلَامِ بْنِ شِيخِ الْإِسْلَامِ وَجِيَهِ الدِّينِ

عبد الرحمن بن عبد الكريم بن زياد اليماني الشافعي^(٢).

(١) لفظة «سُنَّة» سقطت من «ط».

(٢) ترجمته في «النور السافر» ص (٣١٤ - ٣١٥) و«معجم المؤلفين» (٥/٢٢٥).

ولد سنة ثلث وأربعين وتسعمائة، ونشأ في حجر والده، وتغذى بدرّ علومه وفوائده، وقرّت به عينه، وتفقه بوالده كثيراً، ورأس على الأكابر صغيراً، ودرس وأفci في حياة أبيه، وصنف مصنفات لا يستغني عنها فقيه، وكتب معاصرو أبيه على فتاويه، وانفرد بعد والده بالإفتاء، مع زحمة البلد بأئمّة شتّى . وكان من الولاية والعلم على جانب عظيم.

ومن مصنفاته «شرح على مولد السيد حسين بن الأهدل» و«شرح لوداع ابن الجوزي» مات عنهما مسودتين، و«تشنيف الأسماع بحكم الحركة في الذكر والسماع» و«القول النافع القويم لمن كان ذا قلب سليم» و«التحرير الواضح الأكمل في حكم الماء المطلق والمستعمل» و«المطالع الشمسية».

وبالجملة فإنه كان مفتى الأنام، وعلامة الأعلام.

توفي في ثاني عشر شوال. قاله في «النور» أيضاً

• وفيها علي المتقى بن حسام الدين الهندي ثم المكي^(١).

كان من العلماء العاملين وعباد الله الصالحين، على جانب عظيم من الوزع والتقوى والاجتهاد في العبادة، ورفض السُّوْى ، وله مصنفات عديدة^(٢) وكرامات كثيرة.

وتوفي بمكة المشرفة بعد مجاورته بها مدة طويلة.

(١) ترجمته في «النور السافر» ص (٣١٥ - ٣١٩) و«أبجد العلوم» (٣ - ٢٢٤ - ٢٢٣) طبع وزارة الثقافة بدمشق و«كتز العمال» (٦/١٦ - ٧٧٦ - ٧٨٨) و«الأعلام» (٤/٤) و«معجم المؤلفين» (٧/٥٩) و«حركة التأليف باللغة العربية في الإقليم الشمالي الهندي» ص (٨٠)، وقد أفرد الشيخ عبد القادر بن أحمد الفاكهي مناقبه في تأليف سماه: «القول النقي في مناقب المتقى».

(٢) قال العيدورس في «النور السافر» ص (٣١٧): «ومؤلفاته كثيرة نحو مائة مؤلف ما بين صغير وكبير». قلت: أهمها المصنفات التالية:

١ - «كتز العمال في سنن الأقوال والأفعال» جمع فيه أهم مصادر الحديث النبوى فبلغت الأحاديث المودعة فيه (٤٦٢٤) حديثاً عليها مدار العمل في الغالب لدى المشتغلين بفن التخريج والتحديث. وقد طبع هذا الكتاب الجليل في مدينة حلب المحروسة عام ١٣٩٧ هـ بعنابة الشيفيين الفاضلين بكري الحياني وصفوة السقا، وهي طبعة جيدة نافعة، وقام بإعداد فهارس شاملة لأطراف

• وفيها الشيخ محمد بن خليل بن قيس الرئيسي الحنبلي الصوفي^(١)
الفاضل الصالح المعتقد.

توفي في هذه السنة وقد جاوز المائة، رحمه الله تعالى.

• وفيها المولى محمد بن عبد الوهاب بن عبد الكريم، الشهير بعد الكريم
زاده الحنفي^(٢) الإمام العلام.

قال في «العقد المنظوم»: كان جدّه عبد الكريم قاضياً بالعسكر في دولة السلطان محمد خان، وولي أبوه عبد الوهاب الدفتردارية في عهد السلطان سليم خان، ونشأ هو غائصاً في بحار العلوم ولحج المعرف، طالباً لدرر الفضائل واللطائف، واستغله على إسرافيل زاده، وجوي زاده، وابن كمال باشا، والمولى أبي السعود، وغيرهم، وتبحر وتمهر، وفاق أقرانه، وطار صيته في الآفاق، وجمع أشنات العلوم، وتنقل في المدارس على عادة أمثاله، إلى أن صار طوداً من المعارف نحوه وعربية وأدباً وفقهاً، وغير ذلك، حلو المفاكهه، طيب المعاشرة.

وكان من عادته أن لا يكتب بالقلم الذي يكتب به اسم الله تعالى، ولا ينام ولا يضطجع في بيت كتبه تعظيمأ للعلم.

ومن تصانيفه عدة «مقامات» على منوال الحريري، و«حاشية على تفسير البيضاوي» من أوله إلى سورة طه، و«حواش على حاشية المولى جلال الدين الدواني للتجريدة» وكتب أشياء أخرى إلا أنها لم تظهر بعد موته.

= الأحاديث الواردة فيه الأستاذان الفاضلان نديم مرعشلي وأسامي مرعشلي وصدرت في مجلدين كبيرين عن الشركة المتحدة للتوزيع بدمشق عام (١٤٠٤ هـ).

٢ - «مختصر كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال» وقد طبع قدماً على هامش «مستند الإمام أحمد بن حنبل».

٣ - «المواهب العلية في الجمع بين الحكم القرآنية والحديثية» وهو مخطوط لم ينشر بعد.

٤ - «منهج العمال في سنن الأقوال» وهو مخطوط لم ينشر بعد وتحتفظ مكتبة الرباط بنسخة منه تحت رقم (د ٢٥٥). قاله العلامة الزركلي.

(١) ترجمته في «الكوكاب السائرة» (٣/٥٩ - ٦٠) و«النعت الأكمل» ص (١٣٣ - ١٣٦) و«مختصر طبقات الحنابلة» للشطي ص (٩٥ - ٩٦).

(٢) ترجمته في «العقد المنظوم» ص (٣٩٠ - ٣٨٤).

وكان ينظم بعدة لغات نظماً جيداً منه:

كَفَانِي كَفَافُ النَّفْسِ مَا أَنَا قَاصِدٌ
إِلَى دُولَةِ فِيهَا الْأَنَامُ خَصَّاصُ
فَهُلْ هِي إِلَّا مَا يَرَاهُ نَيَّاسُ
وَهُلْ هِي إِلَّا مَا يَطِيبُ لَنَاعِسُ
فِيَا عَجَباً لِلْمَرءِ يَعْقُدُ قَلْبَهُ
عَلَى شَهْوَاتِ ضَرَهْنٍ^(١) لِزَامُ
وَاللهُ صَعْلُوكُ قَنْوَعُ بَحْظَهُ
وَمَا مَعَهُ عِنْدَ اللَّثَامِ لِسَوَامُ
قَنَاعَتُهُ أَغْتَهَهُ عَنْ كُلِّ حَاجَةٍ
فَذَاكُ أَمِيرُ الْزَّمَانِ غُلامُ
وَتَوْفَى فِي سَابِعِ عَشَرِيِّ رَمَضَانِ.

• وفيها القاضي أبو الفتح محمد بن محمد بن عبد السلام بن أحمد الربيعي التونسي الخروبي^(٢) لإقامته بإقليم الخروب بدمشق^(٣)، نزيل دمشق المالكي الإمام العلامة المُفْنَن.

قال في «الكوكب»: ولد ليلة الاثنين غرة شهر ربيع الأول سنة إحدى وتسعمائة، ودخل دمشق قديماً وهو شاب، فكان يتربّد إلى ضريح الشيخ محبي الدين بن عربي، وأخذ عنشيخ الإسلام الوالد.

وكان فقيهاً أصولياً، يفتّي الناس على مذهبـه وفتاوـيه مقبولة، وله حرمة ووجاهة.

وكان علـاماً في النـحو، والـصرف، والـمعانـي، والـبيان، والـبدـيع، والـغـرـوض، والـمنـطق، وأكـثر العـلـوم العـقـلـية والنـقلـية.

وكان له الـبـاع الطـوـيل في الأـدـب ونـقـد الشـعـر، وـشـعـره في غـاـيـة الـحـسـن إـلـأـنـه كان مـتـكـيفـاً، يـأـكـل البرـش والأـفـيون، لا يـكـاد يـصـحـو مـنـه، وـرـبـما قـرـأ النـاسـ عـلـيـهـ في

(١) في «آ» و«ط»: «صرمهـن» وهو تحرـيفـ والتـصـحـيـحـ من «الـعـقـدـ المـنـظـومـ» مصدرـ المؤـلـفـ.

(٢) تـرـجمـتـهـ في «الـكـوكـبـ السـائـرـةـ» (٣/٢١ - ٢٦).

(٣) قـلتـ: كان إـقـلـيمـ الخـرـوبـ منـ أـعـمـالـ دـمـشـقـ قـدـيـماًـ وـهـوـ الـآنـ فيـ الـجـنـوبـ الشـرـقـيـ منـ لـبـانـ. انـظـرـ «غـوـطةـ دـمـشـقـ» للـعـلـامـةـ الأـسـتـاذـ مـحـمـدـ كـردـ عـلـيـ صـ (٨٠١).

علوم شَتَّى وهو يسرد، فإذا فرغ القارئ من قراءته المقالة فتح عينيه وقرر العبارة أحسن تقرير.

وكان على مذهب الشعراء من التظاهر بمحبة الأشكال والصور الحسنة، حتى رُمي وأتهم.

وكان هجاءً يتفق له النكات في هجائه وفي شعره، ولو على نفسه.

وكان يقع في حق العلماء والأكابر وإذا وصله من أحدهم نوال مدحه وأثنى عليه، وكانتوا يخافون من لسانه. وولى نيابة القضاء بالمحكمة الكبرى زماناً طويلاً، مع الوظائف الدينية، وحمل عنه الناس العلم وانتفعوا به، وأنبل من تخرج به في الشعر والعربية العَلَّامَة^(١) درويش ابن طالو مفتى الحنفية بدمشق. انتهى ملخصاً

ومن شعره مؤرخاً عمارة الحمام الذي بناه مصطفى باشا تحت قلعة دمشق:

لما كملت عمارة الحَمَام وازداد به حُسن دمشق الشَّام

قالت طرباً وأرخت منشدة (حَمَامُكَ أَصْلُ راحَةِ الْأَجْسَام)^(٢)

ومنه مواليًا موجهاً بأسماء الكواكب السبعة:

كم صدغ عقرب على مريخ خذك دب وقوس حاجبك دائم مشتريه الصب
وكم أسد شمس حُسينك يا قمر قد حب والعاذل الثور في زهرة جمالك سب
وتوفي قاضياً في غُرَّة شوال ودفن بمقدمة باب الفَرَادِيس، وكانت له جنازة
مشهودة حَمَلَ بها مصطفى باشا الوزير وهو إذ ذاك متولي الشام، ورثاه بعض أدباء
عصره مؤرخاً وفاته فقال:

مُذ عالم الدُّنْيَا قضى نَحْبَهَ متقللاً نحو جوار الإله

قد أَغْلَقَ^(٣) الفَضْلُ لِهِ بَابَهُ مؤرخاً^(٤) مات أبو الفتح آه

* * *

(١) لفظة «العلَّام» سقطت من «آ». (٢) مجموعها في حساب الجُمل (٩٧٥).

(٣) في «آ» و«ط»: «فأغلق»، وما أثبته من «الكواكب السائرة» مصدر المؤلف.

(٤) مجموعها في حساب الجُمل (٩٧٥).

سنة ست وسبعين وتسعين

• فيها توفي عبد العزيز الرزمي المكي^(١) الإمام العلامة.

قال في «النور»: ولد سنة تسعمائة، وكان من علماء مكة وفضلاها وأكابرها ورؤسائها، وله النظم البديع الرائق، منه قوله في قصيده المسماة بـ«الفتح المبين» في مدح سيد المرسلين:

فاز بالرَّفعِ مُقلِّقًّا لَكَ وَشَا^{كِيف ترقى وأنضم الشُّعراء}
وَبِخَفْضِ الْجَنَانِ جُوزِيَّ مُنْشِي^{ذكر الملتقى جزاء وفاة}
جَثَّ مِنْ بَعْدِ ذَا وَذَاكَ أَخِيرًا^{فلهذا نظمي على الفتح جاء}

وكان له جاريتان إحداهما اسمها غزال، والأخرى دام السرور، فاتفق أنه باعهما ثم ندم على ذلك، فقال:

بِحَارِيَتِيْ كُنْتُ قَرِيرَ عَيْنِ^{وأفق مسرتي بهما منير}
وَأَفْقَ مَسْرَتِي بِهِمَا مَنِيرُ^{فَنَفَرَ صَرْفُ أَيَامِيْ غَزَالِيْ}
فَلَا دَامَتْ وَلَا دَامَ السُّرُورُ^{وله غير ذلك مما لا يُحصى.}

وكان من أجلاء عصره، رحمة الله تعالى. انتهى

• وفيها مصلح الدين، المشتهير بداع زاده الحنفي^(٢) الإمام العلامة.

قال في «العقد المنظوم»: قرأ على أفالصل عصره، منهم محبي الدين قطب الدين زاده الحنفي^(٣)، وصار ملازماً من المولى خير الدين معلم السلطان سليمان، ثم تنقل في المدارس، إلى أن قلد قضاء المدينة المنورة.

(١) ترجمته في «النور السافر»، ص (٣٢٠ - ٣٢٤) وقد أرخ وفاته سنة (٩٧٦).

(٢) ترجمته في «العقد المنظوم»، ص (٣٩٢).

(٣) لفظة «الحنفي» لم ترد في «ط» و«العقد المنظوم» مصدر المؤلف وانفرد بها (آ).

ويحكي أنه لما دخل الحرم أعتق ماليكه واجتهد في أداء مناسك الحجّ. وكان صاحب يد في العلوم، سهل القياد، صحيح الاعتقاد، سمحاً، جواداً، إلا أن فيه خَصْلَة ابن حزم الذي قيل فيه: لسان ابن حزم وسيف الحجاج شقيقان^(١)، وعلق حواشي في أثناء دروسه على بعض الموضع من «شرح المفتاح» للشريف الجرجاني.

وتوفي بعد أن تَمَّ أعمال حجّه بِمَكَّةَ الْمُشَرَّفَةِ، ودفن بالبقع. انتهى

● وفيها القاضي كمال الدين محمد بن القاضي شهاب الدين أحمد بن يوسف بن أبي بكر الزبيدي^(٢) الصفدي ثم الدمشقي الحنفي، الشهير بابن الحمواوي^(٣).

قال في «الكوكب»: قال والدي: حضر كثيراً من دروسي، وذكر أن مولده سنة تسع وتسمائة، وتولى وظائف متعددة، كنظر النظار، ونظر الجامع الأموي، والحرمين الشرفين. وكان الحرب بينه وبين السيد تاج الدين وولده محمود^(٤) قائمة، وكان هو المؤيد عليهما.

وكان من رؤساء دمشق وأعيانها المعدودين، جواداً، له في كل يوم أول النهار وأخره مائدة توضع بألوان الأطعمة المفترضة، وكان ذا مهابة وحشمة ووجاهة، لا تردد شفاعة في قليل ولا كثير، وكان ينفع الناس بجاهه ويكرم القادمين إلى دمشق من أعيان أهل البلاد، ويتרדد إليه الفضلاء والأعيان.

وكان باب الخضر^(٥) الذي يمر منه إلى الطوائية ضيقاً فوسيعه من ماله.

وللشعراء فيه مدائح طنانة.

وتوفي نهار الاثنين رابع عشر ربيع الأول ودفن بباب الصغير.

* * *

(١) أي كان يقع في الناس كثيراً.

(٢) في «ط»: «الزبيري» وهو تحريف.

(٣) ترجمته في «الكوكب السائرة» (٤٣/٣ - ٤٤).

(٤) في «ط»: «وولده محمد» وهو خطأ.

(٥) كذا في «آ» و«ط» و«الكوكب السائرة» مصدر المؤلف: «باب الخضر» ولم أقف على ذكر له فيما بين يدي من المصادر.

سنة سبع وسبعين وتسعين

● فيها كما قال في «النور»^(١): توفي السلطان بدر بن السلطان عبد الله بن السلطان جعفر الكثيري سلطان حضرموت.

ولد سنة اثنين وتسعين وسبعين وهو شاب، وطالت مدة، وحسنت سيرته، وكان جميل الأخلاق، جواداً، وافر العقل، جميل الصورة، كان كاسمه بدرأً منيراً مقداماً، هزيراً محظوظاً جداً، بحيث لا يقصد باباً مغلقاً إلا انفتح، ولا يقدم^(٢) على أمر مهم^(٣) إلا اتضحت.

وتوفي في آخر شعبان بعد أن قبض عليه ولده السلطان عبد الله وحَجَر عليه حتى مات، وتولى بعده.

● وفيها زين الدين عبد الرحمن بن محمد بن عبد السلام بن أحمد البروني ثم الطرابلسي ثم الحلي الشافعي ثم الحنفي^(٤) الإمام العلامة الصوفي، واعظم حلب والد مفتها الشيخ أبي الجود.

قرأ على الشيخ علوان الحموي وغيره من علماء عصره، وجداً واجتهد، فبلغ ما قصد، ونظم «تصريف الزنجاني» في أرجوزة، وشرح «الجزرية» وكتب على «تائهة ابن حبيب» تعليقاً استمد فيها من شرح شيخه الشيخ علوان.

(١) انظر «النور السافر» ص (٣٢٧ - ٣٢٩).

(٢) في «ط»: «ولا يتقدم» وهو خطأ.

(٣) في «النور السافر» الذي بين يدي: «على أمر مهم» وهو خطأ.

(٤) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١٦٣/٣) و«در الحب» (١/٢٦٨ - ٧٧٣) و«معجم المؤلفين».

. (١٨٠/٥)

• وفيها محيي الدين يحيى بن عبد القادر بن محمد النعيمي الشافعي^(١)
الفقيه المحدث الإمام العلامة.

ولد سنة اثنين وتسعمائة، وأخذ عن والده وغيره، وعنى بالحديث أتم
عنایة، وبَرَعَ في الفقه وغيره، وأخذ عنه الشيخ شمس الدين الميداني وغيره، وكان
من محاسن الدنيا، رحمة الله تعالى.

• وفيها شمس الدين محمد بن عبد الوهاب الأبار الدمشقي العاتكي
الشافعي الخطيب التبريزي^(٢) الشيخ الإمام العالم الصالح.
كان من العلماء العاملين، والورثة الكاملين، والجلة المتبعدين، رحمة الله
تعالى.

• وفيها شمس الدين محمد بن محمد الشربيني القاهري الشافعي^(٣)
الخطيب الإمام العلامة.

قال في «الكواكب»: أخذ عن الشيخ أحمد البرلسى الملقب عميرة، والنور
المحللى، والنور الطهوانى، والشمس محمد بن عبد الرحمن بن خليل النشلى^(٤)
الكردى، والبدر المشهدى، والشهاب الرملنى، والشيخ ناصر الدين الطبلاوي،
وغيرهم، وأجازوه بالإفتاء والتدرис، فدرس وأتقى في حياة أشياخه، واتفع به
خلائق لا يُحصون، وأجمع أهل مصر على صلاحه، ووصفوه بالعلم والعمل،
والزهد والورع، وكثرة النسك والعبادة.

وشرح كتاب «المنهج» و«التنبية» شرحين عظيمين، جمع فيهما تحريرات
أشياخه بعد القاضي زكريا، وأقبل الناس على قراءتهم وكتابتهما في حياته، وله
على «الغاية» شرح مطول حافل.

(١) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٢١٩/٣).

(٢) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٦٤/٣).

(٣) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٧٩/٣ - ٨٠) و«معجم المؤلفين» (٨/٢٦٩).

(٤) في «ط»: «النشكى» وهو خطأ.

وكان من عادته أن يعتكف من أول رمضان فلا يخرج من الجامع إلا بعد صلاة العيد.

وكان إذا حجّ لا يركب إلا بعد تعب شديد، وإذا خرج من بركة الحاج لم يزل يعلم الناس المناسب وآداب السفر ويحثّهم على الصلاة، ويعلّمهم كيف القصر والجمع. وكان يكثر من تلاوة القرآن في الطريق وغيره، وإذا كان بمكّة أكثر من الطواف، ومع ذلك، فكان يصوم بمكّة والسفر أكثر أيامه، ويؤثر على نفسه، وكان يؤثر الخمول ولا يكتثر بأشغال الدنيا.

وبالجملة كان آيةً من آيات الله تعالى، وحجّة من حججه على خلقه.

وتوفي بعد عصر يوم الخميس ثاني شعبان سنة سبع وسبعين وتسعمائة، وهي سنة ميلادي. انتهى ملخصاً

• وفيها شمس الدين محمد بن مسلم - بتشديد اللام المفتوحة - المغربي التونسي الحُصيني - نسبة إلى حُسين مصغرًا طائفه من عرب المغرب - المالكي ثم الحنفي^(١) نزيل حلب.

كان إماماً، عالماً، صالحاً.

توفي بحلب في هذه السنة.

• وفيها المولى مصلح الدين المشتهر بمعلم السلطان جهانكير^(٢).

قال في «ذيل الشقائق»: طلب العلوم، وشمر عن ساق الاجتهد، وأخذ عن جوي زادة، والمولى عبد الواسع، وصار ملازمًا منه، ثم^(٣) تنقلت به الأحوال إلى أن صار معلم السلطان جهانكير بن سليمان خان، واستمر على تعليمه إلى أن توفي، فلم تطل مدة المترجم أيضًا.

(١) ترجمته في «درّ الحب» (٢ / ١ / ١٢٨ - ١٣٥) و«الكتاكب السائرة» (٣ / ٧٤ - ٧٥).

(٢) ترجمته في «العقد المنظوم» ص (٣٩٣ - ٣٩٤).

(٣) لفظة «ثم» لم ترد في «آ».

وكان عالماً، عاملاً، ورعاً، ديناً، سريع الفهم، قوي الذهن، حسن الأخلاق.

وتوفي في المحرم. انتهى

• وفيها المولى مصلح الدين الشهير بستان الحنفي^(١).

قال في «العقد المنظوم»: ولد بقصبة تيرة^(٢) سنة أربع وتسعمائة، وطلب العلم، ورحل في الطلب، وأخذ عن علماء عصره، كالمولى محبي الدين الفناري، والمولى شجاع، وابن كمال باشا؛ وتخرج به وصار ملازماً من المولى خير الدين معلم السلطان سليمان، ثم تنقل في المدارس وقضاء القصبات، إلى أن قُلد قضاء برسة، ثم قضاء أدرنة، ثم قضاء قسطنطينية، ثم قضاء عسکر أناضول، ثم بعد عشرة أيام قضاء روم إيلي لموت جوي زاده، فاستقرَّ فيه خمس سنين، ثم عزل، وعيَّن له مائة وخمسون درهماً كل يوم.

وكان من أكابر العلماء وفحول الفضلاء إذا باحث أقام للإعجاز برهاناً وأصمت أباباً وأذهاناً، وكان المشاهير من كبار التفاسير مركزة في صحيفة خاطره، وأما العلوم العقلية فإليه فيها المُنتهي.

وكتب «حاشية على تفسير البيضاوي لسور الأنعام» ثم سلك الزهد والصلاح.

وكان يحفظ القرآن العظيم ويختتمه في صلاته كل أسبوع.

وتوفي في العشر الأخير من شهر رمضان، ودفن بقرب زاوية السيد البخاري خارج قسطنطينية.

* * *

(١) ترجمته في «العقد المنظوم» ص (٣٩٥ - ٣٩٨) و«هدية العارفين» (٤٣٥/٢) و«معجم المؤلفين»

(٢) واسمها: (مصطفى بن محمد علي الرومي).

(٢) في آن: «تيرة» في «ط»: «نبيلة» والتصحيح من «العقد المنظوم» و«معجم المؤلفين».

سنة ثمان وسبعين وتسعين

- فيها كان ميلاد صاحب «النور السافر في أعيان القرن العاشر» في عشية يوم الخميس العشرين خلت من شهر ربيع الأول كما قاله في «نوره»^(١).
- وفيها توفي المولى أحمد بن عبد الله، المعروف بفوري أفندي^(٢) مفتى الحنفية بدمشق الشام.

قال في «الكواكب»: كان من العلماء البارعين والفضلاء المُحققين، ولد تدریس السليمانية بدمشق والإفتاء بها، وعمل درساً عاماً استدعي له العلماء، وكتب إلى شيخ الإسلام الوالد يستدعيه إليه وكان الشيخ مريضاً مدة طويلة، فكتب يعتذر إليه:

حُضُوري عَنْدَ مَوْلَاي مَنَّاي^(٣)
لِصَعْفِ لِيْسِ يَمْكُتني رَكُوبِ
وَأَشْهُرُ عَلَيْتِي لَا شَكَ عَشْرَ
وَأَحْسَنُ حَالِي ذَا الْحَيْنِ مَشِيُّ
وَلَسْوَلَا ذَاكَ مَوْلَانَا قَعْدَنَا^(٤)
بَقِيتَ مَدِي الزَّمَانِ فَرِيدَ عَصْرِ
وَلَكَنَ الْضَّرُورَةَ لَا تُسَاعِدُ
وَلَا مَشِي يُقَارِبُ أَوْ يُبَاعِدُ
تَعَذَّرَ أَنْ أَرِي فِيهِنَّ قَاعِدُ
يَكُونُ بِهِ الْمَعَاوِنُ وَالْمَسَاعِدُ
لِسَمْعِ دُرُوسِكَ الْعُلِيَا مَقَاعِدُ
إِلَى أَعْلَى الْمَرَاتِبِ أَنْتَ صَاعِدُ

وكانت وفاة المفتى يوم الثلاثاء ختام شوال ودفن بتربة باب الصغير بالقلندرية، رحمه الله تعالى.

(١) انظر «النور السافر» ص (٣٣٤).

(٢) ترجمته في «الكواكب السائرة» (١١٧/٣ - ١١٨).

(٣) في «آ» و«ط»: «منائي» وما أثبته من «الكواكب السائرة» مصدر المؤلف.

● وفيها رحمة الله بن قاضي عبد الله السندي الحنفي^(١) نزيل مكّة.

قال في «الكوكب»: كان عالماً^(٢) فاضلاً، له رسالة سماها «غاية التحقيق ونهاية التدقير» في مسائل ابتلي بها أهل الحرمين الشريفين. انتهى

● وفيها الشيخ محمد بن محمد بن عبد الرحيم بن عبد الله، المعروف بالزغبي^(٣) الشيخ الصالح المجدوب.

قال في «الكوكب»: كان سميّاً طويلاً لللحية، له شيبة بيضاء، وكان له ذوق ونكت ولطائف على لسان القوم وإشارات الصوفية.

وكان قد صحب في طريق الله جماعة، منهم الشيخ عمر العقيبي.

وحدثني بعض إخواننا الصالحين قال: كنت مرة مع الزغبي بقرية بَرْزَة بالمقام، فسألته بماذا أعطي ما أُعطي، قال: فقال لي: مالك بهذا السؤال، فقلت: لا بد أن تخبرني، فقال: يا ولدي ما ينْلُ هذه الرتبة حتى سحت في البرية أربع عشرة سنة.

وحكى لي أنه في بدء أمره وحال تجرده وقف على جبل الرّبّوة المعروف بالمنشار، فوثب منه إلى جبل المِزَّة وأنا أنظر.

وكان الزغبي يحب أن يشرب الماء عن الرّماد ويصفه لكل من شكا إليه مرضًا أي مرض كان، وكان يقول هو الصفة.

وكان متزلاً بمحلّة القيمرية، ومر يوماً على دكان جزار بمحلّة القيمرية فوجد الشيخ شهاب الدين الطبيبي واقفاً على الجزار، فقال الزغبي للجزار: يا معلم توصّ من هذا الشيخ، فإنه يتصرّف في الألوف^(٤) من الناس ويظاوعونه ولا يتجرأ أحد على مخالفته، إن طأطاً رأسه طأطوا معه، وإن رفع رأسه رفعوا معه.

(١) ترجمته في «الكوكب السائرة»، (٣/١٥٢).

(٢) في «ط»: «عاملًا» وهو خطأ.

(٣) ترجمته في «الكوكب السائرة»، (٣/٣٢ - ٣٧) و«جامع كرامات الأولياء»، (١/١٨٤).

(٤) في «آ» و«ط»: «من الألوف» والتصحيح من «الكوكب السائرة» مصدر المؤلف.

قال: وسأله بعض الناس عن أسفار زوجته فقال: «والقواعد من النساء
اللائي لا يرجون نكاحاً» الآية [الثور: ٦٠].

وكانت وفاة زوجته قبله في سنة سبع وسبعين بقرية حرستا، ودفنت هناك،
ولما توفيت قال: تقدمتنا الحجّة واتسعنا لحزنها ولو تقدمناها ما وسعت حزننا.
ومرّ قبل موته بنحو سنة بالمكان الذي هو مدفون فيه الآن، فقال لا إله إلا الله
إن لنا هنا حبّة^(١) طويلة، فلما توفي دفن هناك قريباً من الشيخ أبي بكر بن قوام،
وقبره مشهور يُزار، وعليه قبة حسنة، وقيل: إن يوم موته وافق فتح قبرس^(٢). انتهى
باختصار.

* * *

(١) كذا في «ط» و«الكتاب السائر» مصدر المؤلف: «حبّة» وفي آ: «حبّة».

(٢) المعروفة الآن بـ«قبرص».

سنة تسعة وسبعين وتسعين

• فيها توفي الفقيه بأفضل حسين بن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي بكر الشافعي الحضرمي^(١).

قال في «النور»: كان من أكمل المشايخ العارفين الجامعين بين علوم الشريعة وسلوك الطريقة وشهاد الحقائق، صاحب أحوال سنية، ومقامات عليه، وفراسات صادقة، وكرامات خارقة، وله في التصوف رسالة سماها «الفصول الفتحية والنفائس الروحية فيما يوجب الجمعية» و«عدم البراح من جانب^(٢) الحق والفناء والبقاء به بالكلية والجزئية».

وتوفي بتريم رحمه الله ورضي عنه.

• وفيها الشيخ رمضان^(٣)، المعروف بيهشتي^(٤) كان من قصبة ديزه، فخرج منها لطلب العلم، واتصل بمحال الأعلام، فقرأ على المولى محمد الشهير بمرحبا ثم اتصل بخدمة المولى سعد الله، ثم حبيت إليه العزلة والقناعة، ورغم عن قبول المناصب، واختار خطابة جامع أحمد باشا في قصبة جورلي، وأكب على الاستغاث والأشغال، وانتفع به الطلبة وهرعوا إليه، وكتب في أثناء دروسه حاشية لطيفة على «حواشي الخيالي» وعلى «شرح المسعود الرومي في آداب البحث» وحواشي على بعض المواضع من «شرح المفتاح» للشريف.

(١) ترجمته في «النور السافر» ص (٣٤٤ - ٣٤٨).

(٢) لفظة «جانب» سقطت من «ط».

(٣) ترجمته في «العقد المنظوم» ص (٤٠٨ - ٤١٠).

(٤) في «آ»: «المعروف بيهشتي».

وكان عالماً، فاضلاً، مدققاً لطيف الطبع، حسن الصحبة، حلو المعاورة،
ينظم الشعر التركي أبلغ نظام، فاتسم فيه بهشتى على عادتهم.
وتوفي في القصبة المزبورة.

● وفيها المولى خواجة عطاء الله^(١) معلم السلطان سليم خان بن السلطان
سليمان خان.

قال في «ذيل الشقائق»: نشأ بقصبة بركي من ولاية آيدين صارفاً لرائج عمره
في إحراز العلوم والمعارف، بحيث لا يلوه عن تحصيلها عائق ولا صارف، وقرأ
على ابن كمال باشا، والمولى أبي السعود المفتى، وسعد الله مُحَشّي «تفسير
البيضاوي» وهو قاض بقسطنطينية، ثم صار ملازماً بطريق الإعادة من إسرافيل
زاده، ثم تنقل في المدارس، ثم عُيِّن لتعليم السلطان سليم خان وهو يومئذ أمير
بلواء مغنيساً، ولما وصلت السلطنة إلى مخدومه علت كلمته، وارتقت مرتبته^(٢)،
 واستقام أمره، واشتعل جمره، فبالغ في إكرامه، وأفرط في إعظامه، وكان يدعوه
إلى داره العامرة فيجتمع به، ثم قدم صغار طلبته على المشايخ الكبار وقلدهم
المناصب الجليلة في الأزمنة القليلة، فضجّ الناس عليه بالدعاء.

وكان عالماً، فاضلاً، ورعاً، دينناً، قوي الطبيع، صحيح الفكر، إلا أن فيه
التعصب الزائد، وكتب رسالة تشتمل على خمسة فنون، الحديث، والفقه،
والمعاني، والكلام، والحكمة.

وتوفي في أوائل صفر بقسطنطينية وصلّى عليه المولى أبو السعود المفتى.

● وفيها المولى علي^(١).

قال في «الكواكب»: «ابن إسرافيل». وقال في «العقد المنظوم»: «ابن
محمد» الشهير بقناطي زادة.

(١) ترجمته في «العقد المنظوم» ص (٤٠٦ - ٤٠٨) و«معجم المؤلفين» (٦/٢٨٣).

(٢) في «ط»: «راتبه» وما جاء في «آ» موافق لما في «العقد المنظوم» مصدر المؤلف.

(٣) ترجمته في «العقد المنظوم» ص (٤١١ - ٤١٧) وفيه: «المشهور بحناوي زادة». و«الكواكب
السائرة» (٣/١٨٧ - ١٩٠) و«معجم المؤلفين» (٧/١٩٣ - ١٩٤).

ولد سنة ثمان عشرة وتسع مائة في قصبة أسيارية من لواء حميد، وكان أبوه من قضاة بعض القصبات، ثم اشتغل المترجم بالعلوم، فقرأ على المولى محبي الدين المشتهر بالمعلم، والمولى سنان الدين محشى «تفسير البيضاوي» والمولى محبي الدين المشتهر بمرحبا ثم صار معيداً لدرس المولى صالح الأسود، وعلى جوبي زيادة ولازمه وصار ملازماً من المولى محبي الدين الفناري، ثم عمل رسالة حقق فيها بحث نفس الأمر وعرضها على أبي السعود أفندي، وهو يومئذ قاضي روم إيلي، فقلدته المدرسة الحسامية بأدرنة بعشرين، ثم تنقل في المدارس إلى أن قُلد قضاء دمشق، ثم القاهرة، ثم بروسه، ثم أدرنة، ثم قسطنطينية، ثم قضاء عسکر أناضولي.

وكان - رحمه الله تعالى - إماماً، عالماً، بلغاً، واسع المعرفة، كثير الافتتان، جارياً في مجاري المعارف بغير عنان اخترع الكثير من المعاني وولد وقد جيد الزمان من متثوره ومنظومه ما قُلد فمن نظمه:

أَرَى مِنْ صَدْغَكَ الْمَعْوَجَ دَلَّا
فَصَارَتِ^(١) دَالُّهُ بِالنِّقْطِ دَلَّا
وَلَكُنْ نَقْطَةٌ مِنْ مَسْكِ خَالِكَ
فَهَا أَنَا هَالِكُّ مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ

ومنه:
لهيب [نار]^(٢) الهوى من أين جاء إلى
وَمَا دَرَوا أَنَّهُ مِنْ سِحْرِ مُقْلِتِهِ

ومنه:
أنفق فِي النَّارِ كافِلُ عَبْدِهِ
الْمَالُ يَكْثُرُ كُلُّمَا أَنْفَقَتْهُ
وَمَنْ نَثَرَ قَوْلَهُ فِي رِسَالَةِ قُلْمِيَّةٍ: مَدَّ بَاعَهُ فِي الْعِلْمِ، وَقَدْهُ قَدْ شَبَرُ^(٤)، حِبر

(١) في «الكتاكي السائرة»: «فأصبح».

(٢) لنقطة «نار» مستدركة من «العقد المنظوم» مصدر المؤلف.

(٣) في «العقد المنظوم»: «مازه».

(٤) في «العقد المنظوم»: «ومده فيه شبر».

باهر^(١)، إذا رأيت آثاره تقول: [ما] أحسن بهذا الخبر^(٢)، قادر على تحرير العلوم وتحبّيره، يتكلّم ويذر على الكافور عبيراً، فما حسن تعبيره إذا شَكَلَ رفع الإشكال، وإذا قَيَدَ أطلق العقول من العقال، طوراً يجلس على الدست مثل الكرام الصيد وطوراً يبيت على [كهف] المجرة^(٣)، باسطاً ذراعيه بالوصيد، [كأنه] يتزه في مراتع الْطَّرب، ويتبحتر في غلابيل القصب^(٤) إذا شَطَّ داره نشط^(٥) عنه مزاره، فهو يبكي كالغمam وينوح كالحمام^(٦) يُذَكِّر^(٧) لداته وأتراه، وينحن إلى أول أرض مسْ جلدته ترابه^(٨) على منبر^(٩) الأنامل، خطيب مصقع ألف، تراه تارة في الدواة وطوراً على الإصبع، يقوم في خدمة الناس، وإذا قلت له أجر يقول على الرأس يتعيش بكسب يمينه ويفتنات من عَرَق جبينه، لفظوا باسمه فصيحاً وهو محرف، أردواه أن يصخفوه فلم يُصَخِّفَ، ميزاب عين الحكمة عنه، نابعة مقاييس بمصر العلم، يعتبرون أصابعه أخرس ولكن لسانه قارء يتكلّم بعد ما قطع رأسه، وهو حكمة الباري، مداح لكنه لا يفارق الهجاستر^(١٠) طرة صبح تحت أذیال الذّجي.

وله رسالة سيفية طنّانة وأشعار فارسية وغيرها.

وكان أujeوبة من الأعاجيب.

وتوفي - رحمه الله - شهيداً في سادع عشر رمضان بمدينة أدرنة، وذلك أنه سافر مع السلطان إلى أدرنة، وكان مبتلى بعرق النساء، فاشتد ألمه بالحركة وشدة

(١) في «العقد المنظوم»: «حبر ماهر».

(٢) في «ط»: «الخبر».

(٣) في «ط»: «المجرة».

(٤) في «العقد المنظوم»: «ويستمر في بلال القصب».

(٥) في «العقد المنظوم»: «شط عنه».

(٦) في «العقد المنظوم»: « فهو يبكي كالغمam وينوح كالحمامة».

(٧) في «آ» و«ط»: «ويذكر» وهو تصحيف والتصحیح من «العقد المنظوم».

(٨) في «ط»: «مسْ جلد ترابه».

(٩) لنقطة «منبر» لم ترد في «العقد المنظوم» الذي بين يدي.

(١٠) في «العقد المنظوم»: «يسّتر».

البرد، فعالجه بعض المتطببة ودهنه بدهن فيه بعض السموم، ثم أعقبه بالطلاء بدهن النّفط، فوصل السم إلى باطنه فكان سبب موته.

● (١) وفي حدودها^(٢) الإمام العلّامة تقى الدين [محمد بن] أحمد بن شهاب الدين الفتوّجى^(٣) صاحب «المتّهى»^(٤).

قال الشعراوى في «ذيله على طقاته»: ومنهم سيدنا ومولانا الشيخ الإمام العلّامة الشيخ تقى الدين، ولد شيخنا شيخ الإسلام الشيخ شهاب الدين الشهير بابن النّجار، صحبه أربعين سنة فما رأيت عليه ما يشينه في دينه بل نشأ في عفة، وصيانته، ودين، وعلم، وأدب، وديانة.

أخذ العلم عن والده شيخ الإسلام المذكور وعن جماعة من أرباب المذاهب المخالفة، وتبصر في العلوم، حتى انتهت إليه الرئاسة في مذهبه، وأجمع الناس أنه إذا انتقل إلى رحمة الله تعالى مات بذلك فقه الإمام أحمد من مصر، وسمعت القول مراراً من شيخنا الشيخ شهاب الدين الرّملي وما سمعته قطُّ يستغيب أحداً من أقرانه ولا غيرهم، ولا حسد أحداً على شيءٍ من أمور الدنيا، ولا تزاحم عليها، وولي القضاء بسؤال جميع أهل مصر، فأشار عليه بعض العلماء بالولاية، وقال: يتquin عليك كذلك، فأجاب مصلحةً للمسلمين.

وما رأيت أحداً أحلى منطقاً منه، ولا أكثر أدباً مع جليسه، حتى يود أنه لا يفارقه ليلاً ولا نهاراً.

وبالجملة فأوصافه الجميلة تجلّ عن تصنيفي، فأسأل الله أن يزيده من فضله علمًا وعملاً وورعاً إلى أن يلقاه، وهو عن راض، آمين اللهم آمين، انتهى^(١).

(١-١) ما بين الرقين سقط من «آ» وأثبته من «ط».

(٢) قلت: هكذا دون المؤلف رحمة الله هذه الترجمة متشككاً في سنة وفاة صاحبها، وفي معظم المصادر أنه مات سنة (٩٧٢) هـ.

(٣) ترجمته في «النعت الأكل» ص (١٤١ - ١٤٢) و«السحب الوابلة»، ص (٣٤٧ - ٣٥٠) و«مختصر طبقات الحنابلة» للشطي ص (٩١ - ٩٢) و«الأعلام» (٦/٦) و«معجم المؤلفين» (٨/٢٧٦) وما بين الحاصلتين مستدرك منها جميعاً.

(٤) واسمه الكامل: «متّهى الإرادات» وهو في فقه الحنابلة. انظر «كشف الظنون» (٢/١٨٥٣).

• وفيها يعقوب أفندي الكرماني الحنفي^(١) الإمام العالم الزاهد الناسك.

ولد ببلدة شيخلو، وكان أبوه من الأجناد العثمانية، ورغم هو في العلم وأهله، فجد واجتهد، وأخذ عن علماء عصره، ثم رأى صورة المحشر في المنام وشاهد فيه شدائيد الساعة وأهوال القيامة^(٢)، فلما استيقظ سلك طريق الصوفية، واختار^(٣) سلوك منهج الخلوتية، فأخذ ذلك عن مصلح الدين المشتهر بمركز أنف، وصار خليفة من خلفائه إلى أن فوض إليه مشيخة زاوية مصطفى باشا بقسطنطينية فسلك بها أحسن الطرق، مع العلم، والدين، والوعظ، والتذكرة، والتفسير، وانتفع به الناس إلى أن توفي في ذي القعدة.

* * *

(١) ترجمته في «العقد المنظوم» ص (٤١٧ - ٤١٨).

(٢) في «ط»: «القيام».

(٣) في «ط»: «فاختار».

سنة ثمانين وتسعمائة

● فيها كما قال في «النور»^(١) أخذ السلطان أكبر بن همایون كجرات، وهو من ذرية تیمورلنك بينه وبينه أربعة آباء، وكان عظيم الشأن، ورزق السعد، وطالت أيامه، واتسع ملکه جداً، وكان عادلاً إلا أنه كان^(٢) يميل إلى الكفرة، ويستصوب أقوالهم، ويستحسن أفعالهم.

وتوفي في جمادى الآخرة سنة أربع عشرة وألف، وكانت مدة سلطنته خمسين سنة، وتولى بعده ولده سليم شاه. انتهى
● وفيها توفي الشيخ بالي الخلوقى ، المعروف بسکران^(٣).

قال في «العقد المنظوم»: نشأ في طلب العلم وتحصيل الفضائل، حتى صار ملازمًا من المولى خير الدين معلم السلطان سليمان، ودرس في عدة مدارس، ثم رأى مناماً كان سبباً لتركه ذلك وإقباله على طريق التصوف. وتلقن الذكر، وسلك الطريق، وفوضت إليه زاوية داخل قسطنطينية، فاشتغل بالإرشاد والإفادة وتربيه المربيدين.

وكان عالماً، فاضلاً، عابداً، صالحًا معرضًا عن أبناء الدنيا غير مكترث بالأغنياء لم يدخل قط إلى باب أمير ولا صاحب منصب، غاية في [الحب] والميل إلى الخيل، الجياد ويرسل بعضها إلى الغزو، صاحب جذبة عظيمة.

(١) انظر «النور السافر»، ص (٣٤٩ - ٣٥٠).

(٢) لفظة «كان» سقطت من «آ».

(٣) ترجمته في «العقد المنظوم»، ص (٤٢٦ - ٤٢٧).

وله في تعبير الرؤيا ما يدهش.

وتوفي في ذي القعدة ودفن بقسطنطينية.

• وفيها زينب بنت محمد بن أحمد الغزّي الشافعية^(١).

قال في «الكواكب»: كانت من أفضل النساء، من أهل العلم والدين والصلاح.

مولدها في القعدة سنة عشر وتسعمائة، وقرأت على والدها وعلى أخيها شقيقها الشيخ الوالد كثيراً، وكتبت له كتاباً بخطها، ومدحه بقصيدة تقول فيها:

إِنَّمَا الْعَالَمُ الَّذِي جَمَعَ الْعِلْمَ وَأَكْتَمَلَ
قَامَ فِيهِ بِحَقِّهِ يُتَّبِعُ الْعِلْمَ بِالْعَمَلِ
سَهِرَ اللَّيلَ كُلَّهُ
فَهُوَ فِي اللَّهِ ذَبَّهُ
بَنْشَاطٍ بِلَا كَسْلٍ
حَازَ عِلْمًا بِخَشِيَّةِ
أَبْدَ الدَّهْرِ لَمْ يَرَلِ
حَاسِدِيهِ تَعْجِبُوا
وَبِدُنْيَا مَا اشْتَغَلَ
ذَاكَ مَوْلَاهُ خَصَهُ
لِيْسَ ذَا الْفَضْلُ بِالْعِيْلِ
مَنْ يَرُمُ مُشَبِّهًا لَهُ
بِكَمَالٍ مِنَ الْأَزْلِ
أَوْ بِلُوغًا لِفَضْلِهِ
وَبِهِ النَّفْعُ قَدْ حَصَلَ
فَهُوَ شِيخِي وَسِيدِي

وشعرها في المواقع وغيرها في غاية الرقة والمثانة، اتصلت بمنلا كمال، وبعده بالقاضي شهاب الدين البصري. انتهى

• وفيها شمس الدين أبو عبد الله محمد بن محمد بن علي الغزّي الأزهري الشافعي^(٢) الإمام العلامة المعمّر.

(١) ترجمتها في «الكواكب السالمة» (٣/١٥٤ - ١٥٥) و«الأعلام» (٣/٦٧) و«أعلام النساء» (٢/١١٢ - ١١٣).

(٢) لم أعثر على ترجمته فيما بين يدي من المصادر والمراجع.

أخذ عن القاضي زكريا وغيره.

وكان إماماً، مُحدّثاً، مسندأً، جليل القدر، وافر العلم، رحمة الله تعالى.

● وفيها المولى مُصلح الدين، المشتهر بمعلم زاده الحنفي^(١)، يتنهى نسبه إلى السلطان إبراهيم بن أدهم^(٢) (رضي الله عنه).

قرأ على سعد الله بن عيسى بن أمير خان، وتنقل في المدارس إلى أن ولّ قضاء حلب، ثم قضاء برسه، ثم قضاء العسكر الأنضولي، ثم الروم إيليا، ودام فيه خمس سنين.

وكان بينه وبين عطاء الله معلم السلطان مصاورة واتصال، فلذا حصلت له الحظوة وعظم الشوكة، ولما مات عطاء الله اغتنم أعداؤه الفرصة، وسعوا به حتى عزل.

وكان عالماً، فاضلاً، محققاً، كاملاً، مجيداً للكتابات على الفتاوي، لين الجانب مجبولاً على الكرم وحسن المعاشرة، غير أن فيه طمعاً زائداً وحرصاً وافراً. وتوفي في ربيع الأول وقد أناف على سبعين سنة، ومات وهو متوضِّعٌ وصلى ركعتين، وأخذ سبحة بيده واضطجع، فخرجت روحه، ودفن بفناء مسجده الذي بناه في مدينة برسه.

* * *

(١) ترجمته في «العقد المنظوم» ص (٤٢٥ - ٤٢٦).

(٢) ما بين الرقعين لم يرد في «آ».

سنة إحدى وثمانين وتسعين

• وفيها - وقبل سنة تسع وسبعين وهو الصحيح - توفي الشيخ شهاب الدين
أحمد الطبي الشافعي^(١) الإمام العلامة.

أخذ عن الكمال بن حمزة وغيره من علماء عصره، وأجازوه، وعني
بالحديث والقراءات، فصار من يشار إليه فيهما بالبنان.

وكان إماماً بجامع بني أمية، عالمة، محدثاً، فاضلاً، عديم النظير.

ومن شعره عادداً لما أخرجه أبو المظفر ابن السمعاني عن الجنيد رحمه الله
إنما تطلب الدنيا لثلاثة أشياء: الغنى، والعزّ، والراحة، فمن زهد فيها عزّ، ومن
قلّ سعيه فيها استراح، ومن قنع فيها استغنى:

لثلاث يطلب الدنيا الفتى للغنى والعزّ أو أن يستريح
عزّه في الرّهد والقنع غنى وقليل السعي فيها مستريح

وبالجملة فكان أحد مشايخ دمشق وعلمائها وصدورها، رحمه الله تعالى.

• وفيها - تقريراً - شمس الدين محمد الفارضي القاهري الحنبلي^(٢) الشاعر
المشهور الإمام العلامة.

قال في «الكواكب»: أخذ عن جماعة من علماء مصر، واجتمع بشيخ

(١) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٣/١١٤ - ١١٦) و«الأعلام» (١/٩١ - ٩٢) و«معجم المؤلفين» (١/١٤٦ - ١٤٧).

(٢) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٣/٨٣ - ٨٥) و«النعت الأكل» ص (١٤٢ - ١٤٨) و«مختصر طبقات الحنابلة» (٩٧ - ٩٩) و«الأعلام» (٦/٣٢٥) و«معجم المؤلفين» (١١/١١٤).

الإسلام الوالد حين كان بالقاهرة سنة اثنين وخمسين، وكان بديناً سميناً، فقال
والوالد يداعبه:

الفارضي الحنبلـي الرـاضـي فـي النـحو وـالـشـعـر عـدـيمـ الـمـثـلـ
قـيلـ وـمـعـ ذـا فـهـو ذـو خـفـةـ فـقـلتـ كـلـا بل رـزـينـ ثـقـيلـ

واستشهد الشيخ شمس الدين العلقمي^(١) بكلامه في «شرح الجامع الصغير»
فمن ذلك قوله في معنى ما رواه الدينوري في «المجالسة» والسلفي في بعض
تخاريجه، عن سفيان الثوري قال: «أوحى الله تعالى إلى موسى عليه الصلاة
والسلام: لأن تدخل يدك إلى المنكبين في فم التنين خير من أن ترفعها إلى ذي
نعمـةـ قدـ عـالـجـ الفـقـرـ»:

إدخـالـكـ الـيـدـ فـيـ التـنـنـ تـُدـخـلـهـ
خـصـاصـةـ سـبـقـتـ قـدـ كـانـ يـسـنـمـهـ
خـيرـ مـنـ الـمـرـءـ يـرـجـيـ فـيـ الغـنـيـ وـلـهـ
وـمـنـ بـداـئـعـ شـعـرـهـ:

إذا مـا رـأـيـتـ اللهـ لـلـكـلـ فـاعـلـاـ
وـإـنـ لـاـ تـرـىـ إـلـاـ مـضـاهـيـ صـنـعـهـ
وـمـنـ مـحـاسـنـهـ أـيـضاـ أـنـ صـلـىـ شـخـصـ إـلـىـ جـانـبـهـ ذاتـ يـوـمـ فـخـفـ جـداـ، فـنـهـاـ
فـقـالـ: أـنـاـ حـنـفـيـ، فـقـالـ الفـارـضـيـ:

مـعـاشـرـ النـاسـ جـمـعـاـ حـسـبـماـ رـسـمـتـ
مـاـ حـرـمـ الـعـلـمـ النـعـمـانـ فـيـ سـنـدـ
وـكـونـهـاـ عـنـدـهـ لـيـسـتـ بـوـاجـبـةـ
فـيـ مـصـرـاـ عـلـىـ تـفـويـتـهـ أـبـداـ
انتـهـيـ مـلـخـصـاـ.

وـأـنـذـ عـنـ الفـارـضـيـ كـثـيرـ مـنـ الـأـجـلـاءـ، مـنـهـمـ الـعـلـامـةـ شـمـسـ الدـيـنـ مـحـمـدـ

(١) تقدمت ترجمته في وفيات سنة (٩٦٣) من هذا المجلد ص (٤٩٠).

المقدسي العلمي، مدرس القصاعية بدمشق، وأنشد له، وذكر أن القاضي البيضاوي خطأ من أدغم الراء في اللام ونسبة إلى أبي عمرو:

أنكَر بعض الورى على من تدغم في اللام عنه راء
ولا نخطي أبا شعيب والله يغفر لمن يشاء
وله:

الا خذ حكمة مني وخل القبيل والقالا
فساد الدين والدنيا قبول الحكم المala
وقال يرثي الشيخ مغوش التونسي لما مات بمصر:

تقضي التونسي فقلت بيتأ يروح كل ذي شجن ويؤنس
أتوجحشنا وتؤنس بطن لحد ولكن مثل ما أوحشت تونس

● وفيها - تقريرياً أيضاً - قال في «الكتاب» ما لفظه: محمد بن عبد الله بن علي الشیخ العلام الشنشوري المصري الشافعی^(١).

مولده - تقريراً - سنة ثمان وثمانين وثمانمائة، وأخذ عن الجلال السيوطي، والقاضي زكريا، ^(٢) والديمي، والقلقشندي ^(٣)، والسعد الذهبي، والكمال الطويل، والنور المحلى، وله مؤلفات في الفرائض وغيرها، وأجاز ابن كسباي في ربيع الثاني سنة ثمانين وتسعمائة. انتهى بحروفه

وقال ولده الشيخ عبد الله ^(٤) شارح «الترتيب» ^(٥) في إجازة ذكر فيها مشايخه:

(١) ترجمته في «الكتاب السائرة» (٢/٣٧ - ٣٨) و«معجم المؤلفين» (١٠/٢٢٦ - ٢٢٧) والشنوري: نسبة إلى قرية شنور من قرى المنوفية. انظر «التحفة السنّية» ص (١٠٧) وانظر ما علقه العلامة الزركلي في ضبطها في «الأعلام» (٤/١٢٩) في ترجمة ولده.

(٢ - ٢) ما بين الرقعين سقط من «الكتاب السائرة» الذي بين يدي.

(٣) هو عبد الله بن محمد بن عبد الله بن علي العجمي الشنشوري، الفرضي، من فقهاء الشافعية في عصره. كان خطيب الجامع الأزهر بمصر. له مؤلفات مختلفة. مات سنة (٩٩٩) هـ. عن «معجم المطبوعات العربية» (٢/١١٤٧) و«الأعلام» للزركلي (٤/١٢٨ - ١٢٩) و«معجم المؤلفين» لكتحالة (٦/١٢٨).

(٤) واسم كتابه: «فتح القريب المجيب بشرح الترتيب» وهو مطبوع بمجلدين بمطبعة محمد مصطفى =

ومن مسايخي الشيخ العلّامة والدي الشيخ بهاء الدين محمد بن الشيخ الصالح عبد الله بن الشيخ المُسلّك نور الدين علي الشنّشوري الشافعى .

وتوفي والدي سبع عشر الحجّة الحرام سنة ثلث وثمانين وتسعمائة، وله من العمر تسع وتسعون سنة. انتهى ومن خطه نقلت.

● وفيها المولى علي بن عبد العزيز، المشتهر بأم ولد زاده^(١).

قال في «العقد المنظوم»: صار ملازمًا من المولى محبي الدين الفتاوى، وتنقل في المدارس، وقاسى فقراً شديداً أيام طبله، إلى أن ولـي قضاء حلب فلم يكمل سنة حتى توفي .

وكان عالماً، أديباً، وفاضلاً لبيباً، مبرزاً على أقرانه، حائزًا قصبـات السبق في ميادين العلوم، وله رسائل أنيقة وألفاظ رشيقـة.

ومن شعره القصيدة الميمية الطنانة التي أولها:

أَبِالصَّدَّ تَحْلُوْ عِشْرَةً وَتُدَامُ وَفِي الْقَلْبِ مِنْ نَارِ الْغَرَامِ ضِرَامُ
شَرَبْتُ بِذِكْرِ الْعَامِرَيَّةِ قَهْوَةً فَسْكُرِي إِلَى يَوْمِ الْقِيَامِ مُدَامُ
وَهِيَ طَوِيلَةٌ انتهى ملخصاً.

* * *

= بمصر سنة ١٣٠١ هـ. انظر «معجم المطبوعات» لسركيس (١١٤٧/٢).

(١) ترجمته في «العقد المنظوم» ص (٤٣٠ - ٤٣٦) و«در الحب» (١/٢٠٠١ - ١٠٠٣).

سنة اثنين وثمانين وتسعين

● فيها عمر درويش باشا الوزير جامعاً بدمشق المحروسة^(١) فجعل له مامية^(٢) تاريخاً فقال:

في دولة السلطان بالعدل مراد
من قام بالفرض وأحيا السنة
درويش باشا قد أقام معبداً
وكم له أجر به ومنه
بناء خير جامع تاریخه
(الله فاسجد واقترب بجنة)^(٣)

● وفيها توفي السلطان الأعظم سليم بن سليمان^(٤).

قال في «الأعلام» مولده الشريف سنة تسع وعشرين وتسعين، وجلوسه على تخت ملكه الشريف بالقدسية العظمى في يوم الاثنين لسبعين مضيفين من ربيع الآخر سنة أربع وسبعين وتسعين، ومدة سلطنته الشريفة تسع سنين، وسنه حين تسلط ست وأربعون سنة، وعمره كلّه ثلاثة وخمسون سنة.

وكان سلطاناً، كريماً، رؤوفاً بالرّعية، رحيمًا، عفواً عن الجرائم، حليماً، محباً للعلماء والصلحاء، محسناً إلى المشايخ والفقراء، طالما طافت بكفيه الآمال واعتبرت، وتصدّع بأوامره الليلي والأيام فائتمرت. كم أظهرت لسواد الكفرة يد

(١) انظر «النور السافر» ص (٣٥٥).

(٢) هو محمد بن أحمد بن عبد الله، المعروف بمامية الرومي. سترد ترجمته في وفيات سنة (٩٨٧) من هذا المجلد ص (٦٠٦).

(٣) مجموعها في حساب الجُمُل (٩٨٢).

(٤) ترجمته في «العقد المنظوم» ص (٤٥٤ - ٤٥٦) و«النور السافر» ص (٣٥٤ - ٣٥٥) و«تاریخ الدولة العلية العثمانية» ص (٢٥٣ - ٢٥٨) و«أخبار الدول وأثار الأول» للقرمانی (٦٦/٣ - ٧٣).

صارمه البيضاء آية للناظرين، وكم جهز جيوشاً للجهاد في سبيل الله فقطع دابر القوم الكافرين، فمن أكبر غزواته فتح جزيرة قبرس بسيف الجهاد، ومنها فتح تونس المغرب، وحلق الواد^(١)، ومنها فتح ممالك اليمن واسترجاعها من العصاة **البُعَة أهل الإلحاد**.

ومن خيراته تضييف صدقة الحَبْ على أهل الحرمين والأمر ببناء المسجد الحرام.

وتوفي لسبعين مضمون من شهر رمضان، ودُفن بقرب أيا صوفيا، وتولى بعده ولده السلطان مراد، ولمامِيَّة الرُّوم في تاريخ جلوسه:

بِالْبُخْتِ فَوْقَ التَّختِ أَصْبَحَ جَالِسًا مَلِكًا بِهِ رَحْمَ الْإِلَهِ عِبَادَة
وِبِهِ سَرِيرُ الْمُلْكِ سُرُّ فَارَّخَا حَازَ الزَّمَانَ مِنَ السُّرُورِ مُرَادَة
• وفيها إلياس القرماني الطَّبِيبُ الحنفي^(٢).

قال في «العقد المنظوم»: ولد بولاية قَرْمَان^(٣)، ثم خرج من بلاده لطلب العلم بعد ما بلغ الحث، وتنقل في البلدان، حتى وصل إلى خدمة الحكيم إسحاق، وحصل عنده بعض العلوم، سيما الطب، وفتح حانوتاً في بعض الأسواق، وتكتسب بالطب وبيع المعاجين والأشربة، ثم فرغ عن الحانوت، وشَمَّر عن ساق الاجتهاد، وبعد ما ظهر فيه الشَّيْب وتقيد بأخي زاده، وحصل عليه كثيراً من العلوم، هذا مع العائلة^(٤) والاحتياج، إلى أن بَرَعَ وفاق أفرانه، وكان من

(١) ويقال لها أيضاً (حلق الوادي) وهي بلدة سياحية ومركز تجاري على ساحل البحر الأبيض المتوسط من أعمال ولاية تونس عاصمة الجمهورية التونسية. انظر «المنجد في الأعلام»، ص (٢٥٧) و«أطلس العالم»، للأستاذ شارل جورج بدران الخريطة (٢٨) المربع (هـ) و«أطلس العالم»، طبع مكتبة لبنان ص (٦١).

(٢) ترجمته في «العقد المنظوم»، ص (٤٥٦ - ٤٥٧).

(٣) قرمان: مدينة في وسط تركية الآسيوية اسمها القديم لارندة. اتخذها سلاطنة قَرْمَان أغلوا عاصمة لها في القرن الثامن الهجري. انظر «المنجد في الأعلام»، ص (٥٤٨).

(٤) أي مع الفقر.

العلماء العاملين، مع كمال الورع والتصلب في الدين، آية في الزهد والتقوى، متبحراً في الفنون الشرعية والنقلية، مشاركاً في العلوم العقلية. وكان يُفسّر القرآن العظيم ويتنفع به الناس، إلى أن توفي شهيداً في ذي القعدة، وذلك أنه طُبَّ فرهاد باشا الوزير^(١) من سلس البول، فمات في أيام قلائل بالزحير^(٢) فاتّهم بقتله، فترصد له جماعته ساعة، حتى خرج من داره، فصربوه بالسلاكين حتى قتلوه، فغضب السلطان لذلك، وصلب بعضهم، ونفى الباقيين.

● وفيها الشيخ عبد القادر بن أحمد بن علي الفاكهي المكي الشافعي^(٣).

قال في «النور»: ولد في ربيع الأول عام عشرين وتسعمائة.

وكان إماماً، عالماً، وله تصانيف كثيرة، لا تحصى، منها شرحان على «البداية» للغزالى، ورأيت منها جملة عديدة في فنون شتى، ولعمرى أنه كان يشبه الحال السيوطي في كثرتها، بحيث إنه يكتب على كل مسألة رسالة، مع أن عبارته ما هي بذلك رحمة الله.

وتوفي بمكة . انتهى

● وفيها سراج الدين عمر بن عبد الوهاب الناشري اليمني الشافعي^(٤).

قال في «النور»: ولد بمدينة زبيد.

وكان إماماً، عالماً. وكان سئل عما يعتاده أهل زبيد من العيد الذي في أول الخميس من رجب هل له أصل وهل هو سنة أم لا، فأجاب بهذه الأبيات^(٥):

وسائلِ سال عن قومٍ وعادتهمْ عيدُ الخميس الذي في مبتدا رجب

(١) أخبار الوزير فرهاد باشا في «أخبار الدول وأثار الأول» (٣/٧٥ و٧٦ و١٠٣).

(٢) الزحير: استطلاق البطن بشدة وقطيع في البطن يُمشي دماً. «القاموس المحيط» (زحر).

(٣) ترجمته في «النور السافر» ص (٣٥٣ - ٣٥٤) و«الأعلام» (٤/٣٦) و«معجم المؤلفين» (٥/٢٨٣).

(٤) ترجمته في «النور السافر» ص (٣٥٢ - ٣٥٣).

(٥) الأبيات في «النور السافر» ص (٣٥٢ - ٣٥٣) وما بين الحاضرين مستدرك منه.

وَمَا لِتُمْيِّزُ هَذَا الْيَوْمَ مِنْ سَبَبٍ؟
 عِيدُ الْخَمِيسِ الَّذِي فِي مِبْدَا رَجْبٍ]
 بِالْأَتَابَاعِ إِلَى مَنْهَاجِ خَيْرِ نَبِيٍّ
 نَحْصَهُ لِمَزِيدِ الْحَبَّ بِالْقُرَبِ
 وَلَا صَلَاةٌ وَلَا شَيْءٌ مِنَ الْقُرَبِ
 كَانَ النَّجَاهَةُ لَنَا فِيهِ مِنَ الْعَطَبِ
 قَوَابِلُ الْقَابِلِينَ الْكُلُّ عَنْ أَرْبِ
 عَلَى مُحَمَّدٍ خَيْرُ الْعُجُومِ وَالْغَرَبِ
 مَا انْهَلَ مُزْنَّ عَلَى الْأَشْجَارِ وَالْكَثِيرِ

[أَسْنَةٌ هُوَ أَوْ لَا؟ أَوْضَحُوهُ لَنَا
 فَقَلْتُ ذَلِكَ مِبْدًا إِلَيْنَا فِي يَمِينِ
 أَتِيَ مَعَادًا بِأَمْرِ اللَّهِ فِيهِ لَنَا
 فَصَارَ ذَلِكَ عِيدًا عِنْدَنَا فَلِذَا
 وَلَا نَقُولُ بِتَخْصِيصِ الصَّيَامِ لَهُ
 نَعَمْ لَنَا فِيهِ تَخْصِيصٌ الْمَحَبَّةُ إِذَا
 فَصَارَ إِقْبَالُهُ فِيهِ الْقَبُولُ عَلَى
 ثُمَّ الصَّلَاةَ مَعَ التَّسْلِيمِ لَا بِرْحَا
 وَالْآلِ وَالصَّحْبِ ثُمَّ التَّابِعِينَ لَهُمْ]

● وفيها القاضي عيسى الهندي^(١) العلامة المُفْنَنُ.

قال في «النور»: كان من أعيان العلماء المشهورين، وواحد المشايخ المدرسين، وله تصانيف نافعة، رحمه الله تعالى.
 وتوفي بأحمد آباد. انتهى.

● وفيها ناصر الدين محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن عيسى بن شرف، المعروف بابن أبي الجود، وبابن أبي الحيل قدِيمًا، وبابن الكشك الشلاخ أبوه^(٢).

قال في «الكتواب»: قال الوالد قرأ على من «الترمذى» إلى كتاب الصلاة، والبردة، والمنفرجة، وسمع قصيبي القافية والخاتمة، مرثيتي شيخ الإسلام. [وقصيبي الثانية المثلثة، في مجلد دين الأمة، وبعض كتابي الدر النضيد،] وغير ذلك وأجزته، مولده سنة تسع عشرة وتسعمائة. انتهى.

وأنخبرنا الشيخ أبو اليسر القواس أنه كان له ذكاءً مفرطًا، وعرض له أكل الأفيون، وهو لبن الخشخاش، وغلب عليه فكتبت إليه العمة خالة أبي اليسر المذكور السيدة زينب بنت الشيخ رضي الدين تنصحه:

(١) ترجمته في «النور السافر» ص (٣٥٤).

(٢) ترجمته في «الكتواب السائرة» (٣/٥٣ - ٥٤) وما بين الحاضرين مستدرك منه.

يا ناصر الدين يا بن الكشك يا ذا الجود
 اسمع أقول لك نصيحةً تطرب الجلمود
 بسك تعاني اللبن فهمك هو المفقود
 يصير بالك ومالك والذكى مفقود

وكان المذكور رئيس الكتبة بمحكمة القسمة ومامية ترجمانها، وكان يصير
 بينهما لطائف ووقائع.

وتوفي يوم السبت رابع عشر الحجّة ودفن بباب الفراديـس. انتهى ملخصاً.

● وفيها المولى أبو السعود محمد بن محمد بن مصطفى العمادي الحنفي^(١)
 الإمام العلامـة.

قال في «العقد المنظوم»: ولد سنة ثمان وتسعين وثمانمائة بقرية قرية من قسطنطينية، وقرأ على والده كثيراً من مجلة ما قرأه عليه «حاشية التجريد» للشريف البرجاني بتمامها، و«شرح المفتاح» للشريف أيضاً قرأه عليه مرتين، و«شرح المواقف» له أيضاً، وصار ملازمـاً من المولى سعدي جلبيـ، وتنقلـ في المدارس، ثم قـللـ قضاء برسـهـ، ثم قـضاـءـ قـسـنـطـنـطـينـيـةـ، ثم قـضاـءـ العـسـكـرـيـةـ، ثم قـضاـءـ رـومـ إـيـلـيـ، ودامـ عـلـيـ مـدةـ ثـمـانـ سـنـينـ، ثم لما تـوفـيـ المـولـىـ سـعـدـ اللهـ بنـ عـيسـىـ بنـ أمـيرـ خـانـ تـولـىـ مـكانـهـ الفتـيـاـ، فـقـامـ بـأـعـبـائـهـ أـتـمـ قـيـامـ، وـذـلـكـ سـنةـ اـثـنـيـنـ وـخـمـسـينـ وـتسـعـمـائـةـ، وـاستـمـرـ عـلـىـ ذلكـ إـلـىـ أـنـ مـاتـ، وـسـارـتـ أـجـوـيـتـهـ فـيـ جـمـيعـ الـعـلـمـ وـجـمـيعـ الـآـفـاقـ مـسـيرـ النـجـومـ، وـجـعـلـتـ رـشـحـاتـ أـقـلـامـهـ تـمـيـمةـ نـحـرـ لـكـونـهـ يـتـيمـةـ بـحـرـ يـالـهـ مـنـ بـحـرـ^(٢)ـ، وـكـانـ مـنـ الـذـيـنـ قـعـدـواـ مـنـ الـفـضـائـلـ وـالـمـعـارـفـ عـلـىـ سـنـامـهـ وـغـارـبـهـ، وـضـرـبـتـ لـهـ نـوـيـةـ الـإـمـتـيـازـ فـيـ مـشـارـقـ الـأـرـضـ وـمـغـارـبـهـ، تـفـرـدـ فـيـ مـيدـانـ فـضـلـهـ فـلـمـ يـجـارـهـ أـحـدـ، وـانـقـطـعـ عـنـ

(١) تـرـجـمـتـهـ فـيـ «الـعـقـدـ الـمـنظـومـ» صـ (٤٣٩ـ - ٤٥٤ـ) وـ «الـكـواـكـبـ السـائـرـ» (٣٧ـ / ٣٥ـ) وـ «الـنـورـ السـافـرـ» صـ (٢٣٩ـ - ٢٤١ـ) وـ وـفـاتـهـ فـيـ: «أـبـوـ السـعـدـ مـحـمـدـ بـنـ مـصـطـفـىـ» وـفـيـ وـفـاتـهـ سـنةـ (٩٥٢ـ) وـهـوـ وـهـمـ وـ «الـأـعـلـامـ» (٥٩ـ / ٧ـ) وـ «مـعـجمـ الـمـؤـلـفـينـ» (١١ـ / ٣٠١ـ - ٣٠٢ـ) وـ «الـفـوـائدـ الـبـهـيـةـ» صـ (٨١ـ - ٨٢ـ) وـ «الـبـدـرـ الطـالـعـ» (٢٦١ـ / ١ـ).

(٢) الـعـبـارـةـ فـيـ «آـ» عـلـىـ الشـكـلـ التـالـيـ: «وـجـعـلـتـ رـشـحـاتـ أـقـلـامـهـ تـمـيـمةـ نـحـرـ لـكـونـهـ يـتـيمـةـ نـحـرـ لـكـونـهـ مـنـ بـحـرـ يـالـهـ مـنـ بـحـرـ».

القرين والمماثل في كل بلد، وحصل له من المجد والإقبال والشرف والأفضال ما لا يمكن شرحه بالمقال، وقد عاشه الدرس والفتوى والاشتغال بما هو أهم وأقوى عن التفرغ للتصنيف، سوى أنه اختنس فرضاً وصرفها إلى التفسير الشريف، وقد أتى فيه بما لم تسمح به الأذهان ولم تقرع بمثله الآذان، وسماه بـ «إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم»^(١) ولما وصل منه إلى آخر سورة ﴿ص﴾ ورد التقاضي من طرف السلطان سليمان خان، فيبضم الموجود وأرسله إليه، وبعد ذلك تيسّر له الختام، وأنعم عليه السلطان بما لم يدخل تحت الحصر، ولو «حاشية على العناية» من أول كتاب البيع، وبعض حواشٍ على بعض «الكشاف» جمعها حال إقرائه له.

وكان طويلاً القامة، خفيف العارضين، غير متتكلّف في الطعام واللباس، غير أن فيه نوع اكتتراث بمداراة الناس والميل الزائد لأرباب الرئاسة، فكان ذا مهابة عظيمة، واسع التقرير، سائغ التحرير، يلفظ الدرر من كلمه، ويشر الجوهر من حكمه، بحراً زاخراً، وطوداً باذخاً.

وله شعر كثير مطبوع، منه قصيدة الميمية الطويلة التي أولها^(٢):

أَبْعَدَ سُلَيْمَى مَطْلَبَ وَمِرَامَ
وَغَيْرَ هَوَاهَا لَوْعَةً وَغَرَامَ
وَفَوَقَ حِمَاهَا مَلْجَأً وَمَثَابَةً
وَهَيَّهَاتَ أَنْ تَنْتَى إِلَى غَيْرِ بَاهَا
عَنَانَ الْمَطَابِيَا أوْ يُشَدَّ جِزَامُ
وَهِيَ طَوِيلَةٌ انتَهَى مَلْخَصَاً.

وينسب إلىه البيان اللذان أجيبي بهما بيتاً العجم وهما:

نَحْنُ أَنَّاسٌ قَدْ غَدَا دَائِنَا حَبَّ عَلَيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ
يَعِيْنَا النَّاسُ عَلَى حُبِّهِ فَلَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الْعَائِبِ

(١) انظر «كشف الظنون» ٦٥/١ فقد أطّال الكلام عليه بما هو مفيد.

(٢) الأبيات في «العقد المنظوم» ص (٤٤٧ - ٤٤٥) وقال العلام طاش كبرى زاده: «وقد عارض فيها ميمية الفاضل السري إمام هذا الشأن أبي العلاء المعرّي، وانظر «النور السافر» ص (٢٤٠).»

فأجاب المولى أبو السعود بقوله:

مَا عَيْنُكُمْ هَذَا وَلَكُنْهُ
بُغْضُ الْذِي لُقِبَ بِالصَّاحِبِ
وَقَوْلُكُمْ فِيهِ وَفِي بَنْتِهِ
فَلَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الْكَاذِبِ

وتوفي بقسطنطينية مفتياً في أوائل جُمادى الأولى ، وصلَّى عليه المولى سَيَّان
مُحَشِّي «تفسير البيضاوي» ودفن بجوار أبي أيوب الأنباري رضي الله عنه.

* * *

سنة ثلث وثمانين وتسعمائة

● فيها توفي شمس الدين أحمد السرائي الحنفي^(١) الإمام العالم. ولد بمدينة سراي ونشأ بها، وطلب العلم، وأكثر من الشيوخ، حتى صار ملازمًا من محبي الدين عرب زاده، ومعيداً له، وصار معلّماً للوزير محمود الشهير بزال، فارتفع قدره، وعظم شأنه، ثم تنقلت به الأحوال، وتقلب في المدارس. وكان عارفاً، عالماً، حسن السمت، مرضي السيرة، صاحب ذهن سليم وطبع مستقيم، معرضًا عن البطالة، مكباً على الاشتغال، حسن التمر والنظم باللسان العربي، وله رسالتان سيفية وقلمية في غاية البلاغة.

وتوفي في رجب.

● وفيها المولى محمد بن عبد العزيز، المشتهر بمعيد زاده^(٢). قال في «ذيل الشقائق»: مولده بمرعش سنة اثنين وعشرين وتسعمائة، واشتغل على علماء بلده، ثم جاء إلى قسطنطينية، فقرأ على معمار زاده، ثم على المولى سِنان، وصار ملازمًا من المولى خير الدين معلم السلطان سليمان، ثم تنقل في المدارس إلى أن توفي، ولم يجلس بمجلس القضاء.

وكان عالماً، محققاً، مدققاً، صاحب يد طولى في العلوم الأدبية، وقدم

(١) ترجمته في «العقد المنظوم» ص (٤٧٩ - ٤٨١).

(٢) ترجمته في «العقد المنظوم» ص (٤٨٣ - ٤٨٤) و«الكتاكيت السائرة» (٨٥/٣) و«عرف البشام» ص (٣٥ - ٣٤).

راسخة في فنون العربية، مع المشاركة التامة فيسائر العلوم المتداولة. وله تعليقات على بعض المواضيع من التفسير، والفروع، وغيرهما.

ومن شعره:

لَقَدْ جَازَ الزَّمَانُ عَلَى بَنِيهِ
تَرَى الْأَشْعَارَ فِي الْأَسْعَارِ أَغْلَى
فَقَدْ صَارَتْ جَوَاثِرُهُمْ عَقُودًا
وَكَمْ مِنْ شَاعِرٍ أَمْسَى عَزِيزًا
وَذِي فَضْلٍ يَنْادِي فِي الْبَوَادِي (١)
عَلَيْهِمْ ضَاقَ بِالرَّحْبِ الْيَقَاعُ
وَعِلْمُ الشَّرْعِ أَكْسَدَ مَا يُبَايِعُ
وَغَایَتُهَا خَمَاسٌ أَوْ رِبَاعٌ
لَقَدْ أَضَحَى لَهُ أَمْرُ مُطَاعٍ
أَضَاعُونِي وَأَيَّ فَتَىٰ أَضَاعُوا (٢)

انتهٰ : توفي بيت المقدس لما توجه قاضياً لها قبل أن يُباشر الحكم في ذي القعدة

وذكر في «الكوناكب» أنه كان مفتياً بدمشق ومدرساً بالسليمانية بها.

⁽³⁾ وفيها محمود بن أحمد المشتهر يابن يرزان.

ولد بقصبة أسكليب، ونشأ على طلب العلم والفضائل، وأخذ عن أعيان الأفضل، حتى صار ملازماً من المولى أبي السعود وتنقل في المدارس، وأذن له في الإفتاء فلم تطل مدة.

وكان عارفاً، كاملاً، مطلعاً على دقائق العربية، له باع في العلوم الأدبية، عالماً بالفقه والكلام.

وتوفي بقسطنطينية في شوال.

• وفيها المولى محمود بن حسن السامون الحنفي^(٤) الإمام العلامة.

(١) في (ط): (فـ النادي) وهو تصحيف.

(٢) الشطرة الثانية من هذا البيت هي صدر بيت مشهور للعتني هو:

أصاغونني وأي فتى أصاغوا لبيوم كريهة وسَدَادَ ثَغْر

(٣) ترجمته في «العقد المنظوم» ص (٤٨١) واسمها فيه: (محمد بن أحمد المشتهر بابن بزن).

(٤) ترجمته في «العتد المنظوم»، ص (٤٨٢ - ٤٨٣).

قرأ على علماء عصره، ومهماً، وصار ملازماً من المولى خير الدين معلم السلطان سليمان، وتنقل في المدارس إلى أن ولي قضاء حلب، ثم دمشق، ثم مكة، ثم تقاعد بوظيفة مثله.

وكان عالماً، صالحًا، مشتغلًا بنفسه، جيد الحفظ، كثير العلوم، محمود السيرة في قصائه.

وتوفي في ذي القعدة.

• وفيها الشيخ محبي الدين الإسكليلي الحنفي^(١).

ولد بقصبة تسمى إسكلليب، ونشأ في طلب العلم، ودار البلاد العجمية، والروميه، والعربية في طلبه، واجتمع بكثير من الأعيان، وتلقى عن جلة من علماء الزمان، إلى أن برأ في العلوم، وتضطلع من المنطوق والمفهوم، ثم سلك طريق السادة الصوفية، وتسلك بالشيخ إبراهيم القيصري، إلى أن صار كما قال فيه محبي الدين المشتهر بحكيم جلبي من الرجال الكاملين، مملوءاً من المعارف الإلهية من فرقه إلى قدمه، وروحه المطهرة متصرفة الآن في هذه الأقطار^(٢) وإن أرباب السلوك وطلبة المعارف الإلهية مستفيدون من معارفه.

وتوفي - رحمة الله تعالى - بإسكلليب.

• وفيها مصلح الدين مصطفى بن الشيخ علاء الدين المشتهر بجراح زاده الحنفي^(٣).

ولد بمدينة أدرنة في صفر سنة إحدى وتسعمائة، ونشأ بها طالباً للعلوم والمعارف، وقرأ كتاب «المفتاح» باتفاق وتحقيق على المولى لطف الله بن شجاع، ثم هبَّ عليه نسمات الرُّهد، فتلقى طريق القوم من سادات زمانه، وتحمل مشاق العبادات، والمجاهدات، حتى صار بحراً من بحار الحقيقة، وكهفاً منيفاً لأرباب

(١) ترجمته في «العقد المنظوم» ص (٤٦٣ - ٤٦٨).

(٢) أقول: هذا من المبالغات التي لا تجوز، فالذى يتصرف في الأقطار هو الله الواحد القهار. (ع).

(٣) ترجمته في «العقد المنظوم» ص (٤٥٨ - ٤٦٣).

الطريقة، متخلياً عن الأخلاق الناسوتية، متحللاً بمقابر الحلل اللاهوتية، منجوماً عن الناس، معرضًا عن تكاليفاتهم، راغباً عن بدعهم وعن خرافاتهم، لا يطرق أبواب النساء، ولا يطرف مجالس الأغنياء، وله كشوفات عجيبة وإشرافات على الخواطر غريبة.

وتوفي بأدرنة في المحرّم ودفن بقرب زاوية الشيخ شُجاع.

* * *

سنة أربع وثمانين وتسعمائة

● فيها توفي المولى رمضان المعروف بناظر زاده الرومي الحنفي^(١) الإمام العلامة.

قال في «العقد المنظوم»: ولد بقصبة صوفية من بلاد الروم، ونشأ في طلب العلم والأدب، وأخذ عن المولى عبد الباقي، والمولى برويز، وصار ملازمًا من قطب الدين زاده، وحفظ «الكتز»، وقلد المدارس، ثم قلد قضاء الشام، ثم مصر، ثم بروسه ثم أدرنة، وقبل أن يصل إليها قلد قضاء قسطنطينية.

وكان من حاز قصب السبق في مضمار الفضائل، وشهد بوفور علمه وغزاره فضلـه الأفضلـ، علمـاً مستقيـماً، عـفـياً، نـزـهاً، جـمـيلـ الصـورـةـ، حـسـنـ السـيـرةـ، متواضعـاً. ومع هذا الفضلـ الـبـاهـرـ والتـقـدـمـ الـظـاهـرـ لمـ يـرـ لهـ تـأـلـيفـ لـغاـيةـ اـحـتـراـزـهـ عنـ النـسـبـةـ إـلـىـ الـخـطـأـ.

وتوفي بقسطنطينية فجأة في أواسط شعبان.

● وفيها زين العابد القيصري الحنفي^(٢).

ولد ببلدة قيسارية^(٣) واستغل على الشيخ شمس الدين مدرس البكتوية ببلدة مرعش، ثم رحل إلى القسطنطينية، وقرأ على علمائها، حتى وصل إلى خدمة

(١) ترجمته في «العقد المنظوم» ص (٤٨٦ - ٤٨٧).

(٢) ترجمته في «العقد المنظوم» ص (٤٨٥ - ٤٨٦).

(٣) قيسارية ويسمى بها الأتراك قيساري، تقع في وسط الأناضول إلى الجنوب الشرقي من أنقرة. عن حاشية «تاريخ الدولة العلية العثمانية» ص (٢٨١).

سعدي چلبي مُحَشّي «البيضاوي»، ثم بعد موته بجوي زاده، وصار ملازمًا منه، وتنتقل في المدارس حتى وصل إلى مدرسة بايزيد خان بأماسيه بثمانين، وأقام بها على الإفتاء والدرس إلى الموت.

وكان واسع العلم، كثير المحفوظ، قليل الاعتناء بزخارف الدنيا، مكبًا على الاشتغال والإشغال.

وكان له أخ يسمى عبد الفتاح^(١).

كان فاضلًا، كاملاً، تنقل في مدارس عديدة إلى أن نقل إلى مدرسة السلطان سليمان خان بدمشق فباشرها مع الإفتاء بها واستمر فيها إلى أن توفي في هذه السنة أيضًا.

● وفيها سعيد سلطاني الحبشي الحنفي^(٢).

قال في «النور»: كان عالماً، فاضلًا، صالحًا، ديناً، فقيهاً، مشاركاً في كثير من العلوم، يحفظ القرآن العظيم، كثير العبادة، يختتم في رمضان خمس ختمات في الصلاة.

وكان أمراء الجيوش يحترمونه ويجلونه، وجعلوا له معلوماً يوازي خمسة عشر ألف دينار.

وكان محسناً لأهل العلم، ولما حجَّ قرأ على ابن حجر الهيثمي.
وكان له رغبة في تحصيل الكتب، وابتني بأحمد أباد مـ ١٠١ حسناً إلا أنه كان فيه كِبْرٌ ، والكمال لله .

وتوفي بأحمد أباد يوم الاثنين ثالث شوال، ودفن بمسجده، ثم دفن إلى جنبه شيخنا الشيخ عبد المعطى باكثير. انتهى

(١) ترجمته في «العقد المنظوم» ص (٤٨٦) و«عرف الشام» ص (٣٥) و«الكتاكيت السائرة» (١٣/٣) .١٥

(٢) ترجمته في «النور السافر» ص (٣٥٧ - ٣٥٨).

• وفيها عبد الله بن سعد الدين المدنى السندي^(١).

قال في «النور» أيضاً: كان من كبار العلماء البارعين، وأعيان الأئمة المتبحرين، وله جملة مصنفات، منها «حاشية» على «العوارف» للسهروردي. وتوفي بمكة في ذي الحجة. انتهى

• وفيها شمس الدين محمد بن شمس الدين محمد بن الشيخ علوان الحموي الشافعى^(٢).

أخذ عن أبيه وغيره وتفقه وكان إماماً كاملاً وتوفي بحماء.

• وفيها بدر الدين أبو البركات محمد بن القاضي رضي الدين محمد بن محمد بن عبد الله بن بدر بن عثمان بن جابر الغزى العامري القرشي الشافعى^(٣) الإمام العلامة شيخ الإسلام بحر العلوم.

قال ولده النجم في «الكواكب»: ولد في وقت العشاء ليلة الاثنين رابع عشر ذي القعدة سنة أربع وتسعمائة، وحمله والده إلى الشيخ أبي الفتح المزى الصوفى فألبسه خرقة التصوف، ولقنه الذكر، وأجاز له بكل ما تجوز له وعنه روایته، وهو دون السنتين، وأحسن والده تربيته، وهو أول من فتق لسانه بذكر الله تعالى، ثم قرأ القرآن العظيم على عدة مشايخ، منهم البدر السنہوري^(٤) بروايات العشرة، ثم لزم في الفقه والعربية والمنطق والده الشيخ رضي الدين. وقرأ في الفقه أيضاً على تقى الدين بن قاضي عجلون. وكان معجباً به يلقبه شيخ الإسلام، وأكثر انتفاعه بعد والده عليه، وسمع عليه في الحديث، ثم أخذ الحديث والتصوف عن البدر ابن الشويخ المقدسي، ثم رحل مع والده إلى القاهرة، فأخذ عن مشايخ الإسلام بها، القاضي زكريا، وأكثر انتفاعه في مصر به، والبرهان بن أبي شريف، والبرهان القلقشندى، والقسطلاني، وغيرهم، وبقي في الاشتغال بمصر مع والده نحو

(١) ترجمته في «النور السافر» ص (٣٥٧) و«معجم المؤلفين» (٦/٥٧).

(٢) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٣/٢٦).

(٣) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٣/١٠ - ٣/١٠) و«ريحانة الآباء» (١/١٣٨ - ١٤٤) و«الأعلام»

(٤) و«معجم المؤلفين» (١١/٢٧٠ - ٢٧١) و«منتخبات التواریخ لدمشق» (٢/٥٨٩).

(٤) تحرفت في «ط» إلى «السنہودي».

خمس سنوات، واستجاز له والده قبل ذلك من الحافظ جلال الدين السيوطي .
وبَرَعَ، ودَرَسَ، وَأَفْتَى، وَأَلَّفَ، وَشَيَوْخَهُ أَحْيَاءَ، فَقَرَرَتْ أَعْيُنُهُمْ بِهِ وَجَمِيعَهُ
بِجَمِيعِهِ مِنْ أُولَيَاءِ مِصْرَ وَغَيْرِهَا، وَالْتَّمَسَ لَهُمْ الدُّعَاءُ كَالشَّيْخِ عَبْدِ الْقَادِرِ
الْدَّشْطُوْطِيِّ، وَسَيِّدِيِّ مُحَمَّدِ الْمُنْبِرِ الْخَانِكِيِّ .

ثُمَّ تَصَدَّرَ بَعْدِ عُودَتِهِ مَعَ وَالَّدِهِ مِنَ الْقَاهِرَةِ فِي سَنَةِ إِحْدَى وَعِشْرِينَ لِلتَّدْرِيسِ
وَالْإِفَادَةِ، وَاجْتَمَعَتْ عَلَيْهِ الطَّلَبَةُ وَهُوَ ابْنُ سَبْعَ عَشَرَ سَنَةً، وَاسْتَمْرَرَ عَلَى ذَلِكَ إِلَى
الْمَمَاتِ، مُشْتَغِلًا بِالْعِلْمِ تَدْرِيسًا وَتَصْنِيفًا وَإِفْتَاءً لِيَلًا وَنَهَارًا، مَعَ الْاِشْتِغَالِ بِالْعِبَادَةِ
وَقِيَامِ الْلَّيلِ وَمَلَازِمِ الْأَوْرَادِ .

وَتَوَلَّ الْوَظَائِفُ الدِّينِيَّةَ كَمُشِيخَةِ الْقِرَاءِ بِالْجَامِعِ الْأَمْوَيِّ، وَإِمامَةِ الْمَقْصُورَةِ،
وَدَرَسَ بِالْعَادِلِيَّةِ، ثُمَّ بِالْفَارِسِيَّةِ، ثُمَّ الشَّامِيَّةِ الْبَرَانِيَّةِ، ثُمَّ الْمَقْدَمِيَّةِ، ثُمَّ التَّقْوِيَّةِ، ثُمَّ
جُمِعَ لَهُ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ الشَّامِيَّةِ الْجَوَانِيَّةِ، وَمَاتَ عَنْهُمَا، وَانْتَفَعَ بِهِ النَّاسُ طَبَقَةً بَعْدَ
طَبَقَةٍ، وَرَحَلُوا إِلَيْهِ مِنَ الْآفَاقِ، وَلِزَمَ الْعُزَلَةَ عَنِ النَّاسِ فِي أَوَاسِطِ عُمْرِهِ، لَا يَأْتِي
قَاضِيًّا، وَلَا حَاكِمًا، وَلَا كَبِيرًا، بَلْ هُمْ يَقْصِدُونَ مَنْزِلَةِ الْكَرِيمِ لِلْعِلْمِ وَالْتَّبَرِكِ.
وَطَلَبَ الدُّعَاءَ، وَإِذَا قَصَدَهُ قَاضِيُّ قَضَاءِ الْبَلَدِ أَوْ نَائِبُهَا لَا يَجْتَمِعُ بِهِ إِلَّا بَعْدَ
الْاسْتِئْذَانِ عَلَيْهِ وَالْمَرْاجِعَةِ فِي الْأَذْنِ، وَقَصَدَهُ نَائِبُ الشَّامِ مَصْطَفِيُّ باشا فَلَمْ يَجْتَمِعْ
بِهِ إِلَّا بَعْدِ مَرَاتٍ. وَكَذَا درَوِيشُ باشا نَائِبُ الشَّامِ. وَقَالَ لَهُ: يَا سَيِّدِي مَا تَسْمِعُ
عَنِي؟ قَالَ: الظُّلْمُ .

وَكَانَ لَا يَأْخُذُ عَلَى الْفَتْوَى شَيْئًا، بَلْ سَدَّ بَابَ الْهَدِيَّةِ مَطْلَقًا فَلَمْ يَقْبَلْ إِلَّا مِنْ
أَخْصَائِهِ وَأَقْارِبِهِ، وَيَكْافِيُءُ أَصْعَافًا. وَكَانَ يَحْبُّ الصَّوْفِيَّةَ وَيَكْرِمُهُمْ، وَأَخْذَ عَنْهُ
الْعِلْمِ مِنْ لَا يُحْصِى كُثْرَةً .

وَأَمَّا تَصَانِيفُهِ فَبَلَغَتْ مائَةً وَيْسِعَةَ عَشَرَ مَصْنَفًا، مِنْ أَشْهَرُهَا التَّفَاسِيرُ الْمُثَلَّةُ
الْمُشْهُورَةُ «الْمُنْتَشَرُ» وَ«الْمُنْظَوِّمُ» وَأَشْهَرُهَا «الْمُنْظَوِّمُ الْكَبِيرُ» فِي مائَةِ أَلْفِ بَيْتٍ
وَثَمَانِينِ أَلْفِ بَيْتٍ وَحَاشِيَّتَانِ عَلَى «شَرْحِ الْمَنْهَاجِ» لِلْمَحْلَّيِّ، وَشَرْحَانِ عَلَى
«الْمَنْهَاجِ» كَبِيرٌ وَصَغِيرٌ، وَكِتَابٌ «فَتْحُ الْمُغْلَقِ» فِي تَصْحِيحِ مَا فِي الرُّوضَةِ مِنْ
الْخَلَافِ الْمُطْلَقِ وَ«التَّقْيِيدُ عَلَى ابْنِ النَّقِيبِ» وَ«الْبَرَهَانُ النَّاهِضُ فِي نَيَّةِ اسْتِبَاحَةِ

الوطء للحائض» و«شرح خاتمة البهجة» و«الدر النضيد في أدب المفید والمستفید» و«التذكرة الفقهية» وشرحان على «الرَّحِيْة» وثلاثة شروح على «الْأَلْفِيَّة» في النحو منظومان ومثنور، و«شرح الصدور بشرح الشذور» وشرح على «الْتَّوْضِيْع» لابن هشام، و«شرح شواهد التلخیص» و«أسباب النجاح في آداب النَّكَاح» وكتاب «فصل الخطاب في وصل الأحباب» و«منظومة في خصائص النبي ﷺ» و«منظومة في خصائص يوم الجمعة وشرحها» و«منظومة في مواقف سیدنا عمر للقرآن العظيم وشرحها» و«العقد الجامع في شرح الدر اللوامع» نظم «جمع الجوامع»، وغير ذلك.

ومن شعره^(١):

إِلَهُ الْعَالَمِينَ رِضَاكَ عَنِي
فِحْرَمَانِي عَطَائِي إِنْ تُرِدْهُ
وَمِنْهُ:

بِالْحَظَّ وَالْجَاهِ لَا بِفَضْلٍ فِي دَهْرِنَا الْمَالُ يَسْتَفَادُ
كَمْ مِنْ جَوَادٍ بِلَا حِمَارٍ وَكَمْ حَمَارٌ لَهُ جَوَادٌ
وَكَانَ ابْتِدَاءً مَرْضَهُ فِي ثَانِي شَوَّالٍ مِنْ هَذِهِ السَّنَةِ، وَاسْتَمْرَ مَرِيضًا إِلَى يَوْمِ
الْأَرْبَاعَاءِ سَادِسِ عَشْرِي شَوَّالِ الْمُذَكُورِ، وَصَلَّى عَلَيْهِ الشَّهَابُ الْعَيْثَانِيُّ، وَدُفِنَ بِتَرْبَةِ
الشَّيْخِ أَرْسَلَانَ، وَقَالَ مَامِيَّةُ الشَّاعِرِ مُؤْرَخًا لِوفَاتِهِ:

أَبْكَى الْجَوَامِعَ وَالْمَسَاجِدَ فَقَدْ مَنْ قَدْ كَانَ شَمْسَ عَوَافِ التَّمَكِينِ
وَكَذَا الْمَدَارِسَ أَظْلَمَتْ لَمَا أَتَى تَارِيْخَهُ (بِخَفَاءِ بَدْرِ الدِّين)^(٢)
● وَفِيهَا نَجْمُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ أَبِي بَكْرِ الْغَيْطِيِّ السَّكَنْدَرِيِّ
ثُمَّ الْمِصْرِيِّ الشَّافِعِيِّ^(٣) الْإِمامُ الْعَلَامُ الْمُحَدَّثُ الْمُسْنِدُ، شَيْخُ الْإِسْلَامِ.
وَلَدَ فِي أَنْتَهِيَّهُ الْعَشْرِ الْأَوَّلِ مِنْ الْقَرْنِ الْعَاشرِ.

(١) فِي «آ» و«ط»: «مَنَّاَيِّ» و«غَنَّاَيِّ» وَأَثَبَتْ لِفَظَ «الْكَوَافِكُ السَّائِرَةُ» مَصْدَرُ الْمُؤْلَفِ.

(٢) مَجْمُوعَهُ فِي حِسَابِ الْجُمُلِ (٩٨٤).

(٣) تَرَجَّمَهُ فِي «الْكَوَافِكُ السَّائِرَةُ» (٥٣/٣ - ٥١/٣) و«الْأَعْلَامُ» (٦/٦) و«مَعْجَمُ الْمُؤْلِفِينَ» (٨/٢٩٣ - ٢٩٤) وَقَدْ رَجَعَ الْعَلَامُ الزَّرْكَلِيُّ وَفَاتَهُ سَنَةُ (٩٨١) فِي تَعْلِيْقِ طَرِيلِ مَفِيدٍ يَحْسَنُ بِالْقَارِيِّ الْبَاحِثِ الرَّجُوْعِيِّ إِلَيْهِ.

قال في «الكتاب»: كان رفيقاً لوالدي على والده وعلى القاضي ذكريها.قرأ عليه «البخاري» و«مسلم» كاملين «وشن أبي داود» إلا بسيراً من آخرها، وجمع عليه للسبعة، ولبس منه خرقه التصوف، وسمع على الشيخ عبد الحق السنباطي «سن ابن ماجه» كاملاً، و«الموطأ» وغير ذلك. وقرأ عليه في التفسير، والقراءات، والنحو، والصرف، وأذن له بالإفتاء والتدريس، وقرأ وسمع على السيد كمال الدين بن حمزة لما قدم مصر. وقرأ على الكمال الطويل كثيراً وأجازه بالتدريس والإفتاء، وأخذ عن الأمين بن التجار، والبدر المشهدي كثيراً، وعن الشمس الدلنجي، وأبي الحسن البكري، وغيرهم.

قال الشعراوي: أفتى ودرس في حياة مشايخه بإذنهم، وألقى الله محبه في قلوب الخلائق، فلا يكرهه إلا مجرم أو منافق، وانتهت إليه الرئاسة في علم الحديث، والتفسير، والتصوف، ولم يزل أمّاراً بالمعرفة، ناهياً عن المنكر، يواجه بذلك الأمراء والأكابر، لا يخاف في الله لومة لائم.

قال: وتولى مشيخة الصلاحية بجوار الإمام الشافعي، ومشيخة الخانقة السرياقوسية، وهو من أجل وظائف مشايخ الإسلام من غير سؤال منه، وأجمع أهل مصر على جلالته، وما رأيت أحداً من أولياء مصر إلا يحبه ويجله.

وذكره القاضي محب الدين الحنفي في «رحلته إلى مصر» فقال: وأما حافظ عصره، ومحدث مصره، ووحيد دهره، الرحلة الإمام والعمدة الهمام الشيخ نجم الدين الغيطي، فإنه محدث هذه الديار على الإطلاق، جامع للكمالات الجميلة ومحاسن الأخلاق، حاز أنواع الفضائل والعلوم، واحتوى على بدائع المنشور والمنظوم، إذا تكلم في الحديث بلفظه الجاري أقر كل مسلم بأنه البخاري، أجمعوا على صدارته في العلم علماء البلاد، واتفقوا على ترجيحه بعلو الإسناد، وقفوا له على مؤلف سماه «القول القوي في إقطاع تميم». انتهي أي

ومن مؤلفاته «المعراج» المتداول بأيدي الناس، يقرؤه علماء الأزهر كل سنة في رجبها.

* * *

سنة خمس وثمانين وتسعين

● فيها كما قال في «النور»^(١) طلع نجم ذو نواة كهيئة الذنب طويل جداً له شعاع، ومكث كذلك يطلع نحو شهرین. انتهى.

قلت: قال السيوطي في كتابه «حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة»^(٢) ما لفظه: ذكر كوكب الذنب. قال صاحب «المراة»: إن أهل النجوم يذكرون أن كوكب الذنب طلع في وقت قتل قابيل هابيل، وفي وقت الطوفان، وفي وقت نار إبراهيم الخليل، وعند هلاك قوم عاد، وقوم ثمود، وقوم صالح، وعند ظهور قوم موسى وهلاك فرعون، وفي غزوة بدر، وعند قتل عثمان، وعلي، وعند قتل جماعة من الخلفاء، منهم الرّاضي، والمعتز، والمهتمي، والمقدّر.

قال^(٣): وأدنى الأحداث عند ظهور هذه الكواكب الزلزال والأهوال.

قلت: يدل لذلك ما أخرجه الحاكم في «المستدرك» وصححه من طريق ابن أبي مليكة، قال: «غدوت على ابن عباس، فقال: ما نمت البارحة، قلت: لم؟ قال: طلع الكوكب ذو الذنب فخشيت أن يكون الدجال قد طرق^(٤)». انتهى ما أورده السيوطي بحروفه.

● وفيها توفي المولى حامد أفندي المفتى^(٥).

قال في «العقد المنظوم»: ولد بقونية، وطلب العلم في كبره بعد أن ذهب

(١) انظر «النور السافر»، ص (٣٥٨).

(٢) انظر «حسن المحاضرة» (٣٢٣/٢).

(٣) لفظة «قال» سقطت من «ط».

(٤) رواه الحاكم في «المستدرك» (٤/٤٥٩) وقال: هذا حديث صحيح على شرط الشيفيين ولم يخرجاه، غير أنه على خلاف عبد الله بن مسعود، وأن آية الدجال قد مضى.

(٥) ترجمته في «العقد المنظوم»، ص (٤٨٧ - ٤٨٩).

شبابه، لكنه أكبَّ على الطلب ولازم الأفضل، وحصلَ له منهم قبولٌ زائد، منهم المولى سعدي مُحَشِّي «تفسير البيضاوي». وصار ملازماً من المولى القادري، ثم تنقلَ في المدارس من سنة أربعين وتسعمائه إلى أن قُلدَ قضاء دمشق فلم يمكث فيه سنة حتى نقلَ إلى قضاء مصر، فقام فيها ثلاثة سنين، ثم قُلدَ قضاء برسه، ثم قضاء قسطنطينية، ثم قضاء العسكر بولاية روم إيلي، فاستمرَّ فيه تسعة سنين، سالكاً أحسن مسلك وكان السلطان - لكثرة اعتماده عليه وحبه له - أراد أن يوليه الوزارة العُظمى^(١)، فوافق موت المولى أبي السعود أفندي المفتى، فأقيمت مقامه، وسلمَ إليه المجد زمامه، فدام في الفتوى إلى أن توفي، وذلك في أوائل شعبان، ودفن بجوار أبي أيوب الأنباري رضي الله عنه.

● وفيها ميان عبد الصمد الهندي^(٢) الرجل الصالح.

قال في «النور»: كان من الأخيار، عالماً، فاضلاً، محسناً، متواضعاً، وحكي أنه كان إذا لم يكن على طهارة وثمَّ أحدٌ من اسمه اسم نبي لم يتلفظ باسمه تعظيمًا واحتراماً لذلك الاسم الشريف، رحمه الله تعالى. انتهى.

● وفيها شمس الدين أبو النعمان محمد بن كريم الدين محمد الأيجي العجمي الشافعي الصالحي^(٣) نزيل صالحية دمشق، الإمام العلامة العارف بالله تعالى.

قال في «الكتاب»: قدم دمشق وهو شاب في سنة عشرين وتسعمائه، وصاحب سيدى محمد بن عراق سنين كثيرة، وتعانى عنده المجاهدات، واشتغل بالعلم قبل أن يدخل بلاد الشام، وبعده على الشيخ الصفوي الأيجي وغيره، وكان له يد في المعقولات، وتولى تدريس الشامية عنشيخ الإسلام الوالد، بعد ما كان بينهما من المودة والصحبة ما لا يُوصف، وانتقدَ على الأيجي ذلك، وعَوْضَ الله على الوالد بأحسن منها. وكان الأيجي ملازماً على الأوراد والعبادات، أمراً

(١) أي رئاسة الوزارة في أيامنا.

(٢) ترجمته في «النور السافر» ص (٣٦١).

(٣) ترجمته في «الكتاب السائرة» (٣٧/٣).

بالمعروف، نهاء عن المنكر، وكان يتردد إلى الحُكَّام وغيرهم لقضاء حوائج الناس، وسافر إلى الرؤوم مرتين. انتهى.

وكان إماماً، عالماً، عاملاً، زاهداً، ولِيَا من أولياء الله تعالى، له كرامات كثيرة شهيرة.

توفي بصالحية دمشق يوم الجمعة بعد الصلاةعاشر جمادى الأولى، وصلَّى عليه بجامع الحنابلة قاضي قضاة دمشق حسين جلبي ابن قرا، ونائب الشام حسن باشا ابن الوزير محمد باشا، ودفن من الغد بمنزله بسفح قاسيون.

• وفيها الشيخ مسعود بن عبد الله المغربي^(١) المُعتقد العارف بالله تعالى.

قال في «الكواكب»: صحب بدمشق الشيخ شهاب الدين الأخ، وكان يجلس عنده في درسه عن يمينه فيقول له الأخ: يا سيدى مسعود احفظ لي قلبي^(٢)، فإن جدّي الشيخ رضي الدين كان يجلس إلى جانبه سيدى علي بن ميمون في درسه، فيقول له: يا سيدى علي امسك لي قلبي، ولما دخل سيدى مسعود دمشق كان يقتات من كسب يمينه، فكان يضرب الأبواب المغربية جدراناً لبساتين دمشق، فكان يبقى ما يعمله خمسين سنة أو أكثر لا يتهدم من إتقانه لها، وأخبرت أنه عرض له جندي والشيخ في لباس الشغل، فقال له: خذ هذه الجرَّة واحملها - وكان بها خمر - فحملها الشيخ معه، فلما وضعها له وجدها الجندي دبساً^(٣) فجاء إلى الشيخ واعتذر إليه وتاب على يديه.

وكان لأهل دمشق فيه كبير اعتقاد، يتبرّكون به ويقبلون يديه، وكان الشيخ يحيى العمادي يزوره.

قال النجم الغَزِي: ولقد دعا لي ومسح على رأسي، وأنا أجده بركة دعائه الآن.

وتوفي - رحمه الله - يوم الخميس رابع عشرى شهر رمضان، ودفن بالزاوية.

* * *

(١) ترجمته في «الكواكب السائرة»، ٢٠٦/٣ - ٢٠٧ و«جامع كرامات الأولياء»، ٢٥٢/٢ - ٢٥٣).

(٢) أقول: لا يحفظ القلب إلا الله تعالى. (ع).

(٣) أقول: هذا من المبالغات في الكرامات، والله أعلم. (ع).

سنة ست وثمانين وتسعمائة

• فيها توفي المولى أحمد بن محمد المشتهر بن شانجي زاده^(١).

قال في «ذيل الشائق»:

ولد بمدينة قسطنطينية سنة أربع وثلاثين وتسعمائة، وقرأ على علماء عصره، كالمولى شيخ زاده شارح «البيضاوي» والمولى عبد الكرييم زاده، والمولى برويز. وصار ملازمًا من المولى سنان. وتَقَلَّ في المدارس، ثم اتفق أن مات عدة من أولاده، فترك تصاريف الدنيا، وأعرض عن المدارس، واختار الانزواء، ثم رَجَعَ، وصار مدرساً يأخذ المدارس الثمان، ثم قُلِّد قضاء مكة، ثم مصر، ثم المدينة المنورة، وقبل توجهه إليها تغيير عليه خاطر السلطان، فعزله وأمره بالخروج عن البلدة فخرج متوجهاً إلى الحجّ فلما حَجَّ وعاد توفي بقرب دمشق، فُخِّيلَ إليها ودُفِنَ فيها.

وكان - رحمه الله تعالى - طوبل الباع في العلوم العربية، مائلاً إلى الصلاح، متصلًا بأسباب الفلاح، مكيناً على الاشتغال والإشغال، بدأ بإعراب القرآن العظيم مقتنياً أثر السفاقسي^(٢) والسميين^(٣) وصل بها إلى سورة الأعراف، وشرح الحزب

(١) ترجمته في «العقد المنظوم» ص (٤٩١ - ٤٩٢).

(٢) هو الإمام إبراهيم بن محمد بن إبراهيم القيسى السفاقسي، أبو إسحاق برهان الدين، فقيه مالكي، له «إعراب القرآن المجيد» ويسمى «المجيد في إعراب القرآن المجيد». مات سنة (٧٤٢) هـ. انظر «الججوم الزاهرة» (١٠/٩٨) و«بصيحة الوعاة» (٤٢٥/١) و«كشف الظنون» (٢/١٦٠٧).

(٣) هو الإمام أحمد بن يوسف بن عبد الدائم الحلبي المعروف بالسميين، أبو العباس، شهاب الدين، التحوي المقرئ. له «الدر المصور في علم الكتاب المكتون» في إعراب القرآن الكريم. مات =

المنسوب إلى الإمام علي بن أبي طالب الذي أوله: اللهم يا من ولع لسان الصبح؛ وعلق حواشي على موضع من «تفسير البيضاوي» و«الهداية» و«شرح المواقف» و«المفتاح».

وله رسائل كثيرة بقيت في المسودات.

ومن شعره:

يُفَضِّلُ اللَّهُ إِنَّا لَا نُبَالِي وَإِنْ كَانَ الْعَدُوُّ رَمَى بِجَهَلِهِ
وَلَيْسَ يَصْرُنَا الْحُسَادُ شَيْئًا فَسُوءُ الْمُكْرِرِ مُلْتَحِقٌ بِأَهْلِهِ
• وَفِيهَا جَمَالُ الدِّينِ مُحَمَّدُ طَاهِرُ الْهَنْدِيُّ، الْمُقْلِبُ بِمَلْكِ الْمُحَدِّثِينَ^(١).

قال في «النور»: ولد سنة ثلث عشرة وتسعمائة، وحفظ القرآن قبل أن يبلغ الحنث، وجد في طلب العلم نحو خمس عشرة سنة، ويراع في فنون عديدة، حتى لم يعلم أحداً من علماء كجرات بلغ مبلغه في الحديث، وورث عن^(٢) أبيه مالاً جزيلاً فأنفقه على طلبة العلم.

وكان يُرسَلُ إلى مُعلِّمي الصبيان ويقول: أَيُّمَا صَبِّيٌّ حَسُنَ ذَكَارُهُ فَأَرْسِلْهُ إِلَيَّ، فَيُرسَلُ إِلَيْهِ جَمَاعَةً، فَيَقُولُ: لَكُلِّ وَاحِدٍ كَيْفَ حَالُكَ، فَإِنْ كَانَ غَنِيًّا أَمْرُهُ بِطْلُ الْعِلْمِ، وَإِنْ كَانَ فَقِيرًا يَقُولُ لَهُ: تَعْلَمْ وَلَا تَهْتَمْ مِنْ جَهَةِ مَعَاشِكَ، ثُمَّ يَتَعَهَّدُ بِجَمِيعِ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ. وَكَانَ هَذَا دَأْبُهُ، حَتَّى صَارَ مِنْهُمْ جَمَاعَةً كَثِيرَةً عَلَمَاءً^(٣) فِي فَنَّوْنَ كَثِيرَةً.

ولما حَجَّ أَخْذَ عَنْ أَبِي الْحَسْنِ الْبَكْرِيِّ، وَابْنِ حَجْرِ الْهَبَّامِيِّ، وَالشِّيخِ عَلِيٍّ

= سنة ٧٥٦ هـ. انظر «غاية النهاية» (١٥٢/١) و«الدرر الكامنة» (٣٣٩/١) و«الذيل النام على دول الإسلام» (١٤٦/١). بتحقيق صاحب الفاضل الاستاذ حسن إسماعيل مروءة ومراجعتي، طبع مكتبة دار العروبة بالكويت، ودار ابن العماد بيروت، و«بغية الوعاة» (٤٠٢/١) و«كشف الظنون» (٧٣٢/١) و«الأعلام» (٢٧٤/١).

(١) ترجمته في «النور السافر» ص (٣٦١ - ٣٦٢) و«الرسالة المستطرفة» ص (١٥٨) و«الأعلام» (١٧٢/٦) و«معجم المؤلفين» (١٠٠/١).

(٢) في «ط»: «من».

(٣) كذا في «ط» و«النور السافر»: «علماء» وفي «آ»: «من العلماء».

المُتّقى الهندي، وجار الله بن فهد، والشيخ عبد الله العيدروس، وغيرهم. وكان عالماً، عاملاً، متضلعاً، متبحراً. ورعاً. وله مصنفات، منها: «مجمع بحار الأنوار في غرائب التنزيل ولطائف الأخبار».

وكان يقوم على طائفي الرافضة والمهدوية ويناظرهم ويريد إرجاعهم إلى الحق، وقهراً في مجالس، وأظهر فضائحهم، وقال بکفرهم، فسعوا عليه، واحتالوا حتى قتلوه في سادس شوال.

• وفيها شمس الدين، وقيل نجم الدين، محمد بن محمد بن رجب البهنسى^(١) الأصل الدمشقي المولد والمنشأ والوفاة، الحنفي الإمام العلامة، شيخ الإسلام.

ولد في صفر سنة سبع وعشرين وتسعمائة، وأخذ عن ابن فهد المكى وغیره، وتفقه بالقطب بن سلطان وبه تخرج لأنَّه كان يكتب عنه على الفتوى، لأنَّ القطب كان ضريراً، ثم أفتى استقلالاً من سنة خمسين، واشتغل في بقية العلوم على الشيخ أبي الفتح المالكي، والشيخ محمد الأبيجي نزيل الصالحية، وتخرج به غالب حنفية دمشق، منهم الشيخ عماد الدين المتوفى قبله، ورأس في دمشق. وكان إماماً، بارعاً، وولي خطابة الجامع الأموي، ودرس بالأموي والسيابية، ثم بالمقدمة، ثم بالقصاعية، ومات عنها وعلوقة في التدريس بها ثمانون عثمانياً.

وحجَّ مرتين، وألف شرحاً على كتاب «منتهى الإرادات» لم يكمله.

وكان من أفراد الدهر وأعاجيب العصر.

وتوفي بعد ظهر يوم الأربعاء رابع أو خامس جمادى الآخرة، ودفن بمقبرة باب الصغير، وأرخ موته بعض الشعراء فقال:

لَمَا لِدَارِ التَّقِيِّ مَفْتَى الْأَنَامِ مَضَى فَالْعَيْنُ تَبْكِي دَمًا مِّنْ خَشْبَةِ اللَّهِ

(١) ترجمته في «الكتاكيذ السائرة» (٣/١٣ - ١٥) و«عرف الشام» ص (٣٧ - ٣٥) و« منتخبات التوارييخ للدمشق» (٢/٥٩٠) و«معجم المؤلفين» (١١/٢١٧).

لِفَقْدِ مُولَىٰ خَطِيبِ الشَّامِ سَيِّدُنَا مَنْ لَمْ يَرْلُ قَائِمًا فِي نُصْرَةِ اللهِ وَفَائِهُ قَدْ أَتَتْ فِيمَا أُورِحَةُ (الْبَهْنَسِيُّ عَلَيْهِ رَحْمَةُ اللهِ) ^(١)

• وفيها عماد الدين محمد بن محمد البقاعي الأصل ثم الدمشقي الحنفي ^(٢) الإمام الأوحد العلامة.

قال في «الكواكب»: مولده في سنة سبع وثلاثين وتسعمائة، وقرأ في النحو، والعروض، والتجويد، على الشهاب الطبي المقرئ، والمعقولات على أبي الفتح المالكي، والشيخ علاء الدين بن عماد الدين رفيقاً عليهما للشيخ إسماعيل النابلسي، والشمس بن المتقار، والأسد، والشيخ محمد الصالحي، وغيرهم. وقرأ في الفقه على النجم البهنسى وغيره، وبرأ في العربية وغيرها، وتتصدر للتدريس بالجامع الأموي، ودرس بالريحانية، والجوهرية، والخاتونية، والناصرية، ومات عنها، وقصده للقراءة عليه الفضلاء وتردد إليه التواب وغيرهم. وكان حسن الأخلاق، ودوداً. وكان في ابتداء أمره فقيراً، ثم حصل دنيا، ونال وجاهةً وثروةً، ولم يتزوج حتى بلغ نحو أربعين سنة.

وكان حسن الشكل، لطيف الذات، جميل المعاشرة، خفيف الروح، عنده عقل وشرف نفس.

وكان يدرس في التفسير وغيره، وانتفعت به الطلبة، منهم إبراهيم بن محمد بن مسعود بن محب الدين، والشيخ تاج الدين القطان، والشيخ حسن البوريني، وغيرهم.

ومن شعره معتمد في عمر:

ولم أنسَ إذ زَارَنِي مُنْتَسِي
عَشِيَّةً عَنَّا الرَّقِيبُ احْتَبَسَ
فَمِنْ فَرَحَتِي رُخْتُ أَتْلُ الضُّحَى
وَلَهُ مُعَمَّىٌ فِي عَلَيِّ :

قَدْ زَارَنِي مَنْ أَحِبَّ لِيَلَّا بِطَلْعَةِ الْبَدْرِ وَالْكَمَالِ

(١) مجموعها في حساب الجمل (٩٨٧). (٢) ترجمته في «الكواكب السائرة»، (٣ / ٤٠ - ٤١).

وَبِتُّ مِنْهُ بِطِيبٍ عَيْشٍ أَولَهُ بِالْهَنَاءِ وَفَالِي
وَلَهُ فِي الْقَهْوَةِ:

هَذِهِ الْقَهْوَةُ الْحَلَالُ أَتَتُكُمْ
تَهَادِي وَالْطَّيْبُ يَعْبَقُ مِنْهَا
سَوْدَوْهَا عَلَى الْحَرَامِ بِحِلٍّ
وَأَمَاطُوا غَوَائِلَ الْغُولِ عَنْهَا

وتوفي ليلة الاثنين ثاني عشر شعبان، ودفن بمقبرة باب توما جوار الشيخ أرسلان. انتهى ملخصاً.

● وفيها المولى يوسف المشتهر بالمولى سنان^(١).

قال في «العقد المنظوم»: ولد بقصبة صونا، وجد في الطلب، ورحل فيه، وتحمل المتاعب، وأخذ عن أفاضل عصره، منهم المولى محبي الدين الفناري، والمولى علاء الدين الجمامي، وصار ملازمًا من المولى خير الدين معلم السلطان سليمان، ثم تنقل في المدارس، ثم صار مفتشاً ببغداد، ثم عزل، وقيل وصوله إلى قسطنطينية بشرّ بقضاء دمشق، ثم نقل إلى قضاء أدرنة، ثم إلى قضاء قسطنطينية، وقيل الوصول إليها بشرّ بقضاء العساكر في ولاية أناضولي، وجلس للدرس العام بحضور الأعيان. وكان رحمة الله تعالى جميل الصورة من جلة وأعيان أفاضل الروم شهد بفضله الخاص والعام، واعترفوا برسوخ قدمه في الفنون.

ومن تصانيفه «حاشية على تفسير البيضاوي» أظهر فيها اليد البيضاء، و«الحجّة الزهراء» وشرح لكتاب «الكراهية» وكتاب «الوصايا من الهداية».

وامتحن في آخر أمره بأن أشع عنه بعض الحسدة ما هو بريء منه، فعزل من قضاء العسكر وأمر بالتفتيش عليه مع شريكه المولى مصلح الدين، الشهير بستان، فلما ظهرت براءة ذمته عينت له وظيفة أمثاله، وقلد تدريس دار الحديث التي بناها السلطان سليمان، ثم استعنف منها لهرمه.

وتوفي في صفر وقد أناف على التسعين.

* * *

(١) ترجمته في «العقد المنظوم» ص (٤٨٩ - ٤٩١).

سنة سبع وثمانين وتسعمائة

● فيها - كما قال في «النور»^(١) - مات السلطان حَيْدَرَةُ بْنُ حَنْشَلِ صاحب أَحْوَرَ^(٢).

● وفيها درويش باشا بن رُسْتَم باشا الرُّومي^(٣) هو ابن أخت محمد باشا^(٤) الوزير.

تولى إِيالَةِ دَمْشَقَ، وعَمِّرَ بَهَا الجامِعَ خارِجَ بَابَ الْجَابِيةِ لصِيقِ المَغْيَرِيَّةِ، وعَمِّرَ الْحَمَامَ داخِلَ الْمَدِينَةِ بِالْقَرْبِ مِنَ الْجَامِعِ الْأَمْوَيِّ، ويعْرَفُ الْآنَ بِحَمَامِ الْقِيشَانِيِّ، وعَمِّرَ الْقِيسَارِيَّةَ، وَالْسَّوقَ، وَالْقَهْوَةَ، وَوَقَفَ ذَلِكَ فِيمَا وَقَفَهُ عَلَى جَامِعِهِ، وَشَرَطَ تَدْرِيسَهُ لِلشِّيخِ إِسْمَاعِيلَ النَّابِلِسِيِّ، وَكَانَ خَصِيصًاً بِهِ، وعَمِّرَ الْجَسَرَ عَلَى نَهْرِ بَرْدَى عِنْدِ عَيْنِ الْقَصَارِيْنِ بِالْمَرْجَةِ^(٥) وَمَاتَ بِبَلَادِهِ قَرْمَانَ، وَحُمِّلَ تَابُوتَهُ إِلَى دَمْشَقَ فَدُفِنَ بِهَا.

● وفيها نُورُ الدِّينِ عَلِيُّ بْنُ صَبَرِ الْيَافِعِيِّ الشَّافِعِيِّ^(٦). قَالَهُ فِي «النور» كَانَ فَقِيهًا، صَالِحًا، قَانِتًا، ذَا كَرَامَاتٍ. انتهى

(١) انظر «النور السافر»، ص (٣٦٣).

(٢) أحور: مخلاف في اليمن. انظر «معجم البلدان» (١١٨/١) و«مراصد الاطلاع» (٣٩/١).

(٣) ترجمته في «الكتاكيث السائرة» (٢/١٥٠ - ١٥٢).

(٤) في «ط»: «محمد محمد باشا» وما جاء في آ، موافق لما في «الكتاكيث السائرة» مصدر المؤلف.

(٥) عين القصاريين تقع الآن تحت مدرسة التجهيز الأولى. انظر «غواطة دمشق» لكرد علي ص (١٧٥).

(٦) ترجمته في «النور السافر»، ص (٣٦٣).

● وفيها عمر بن عبد الله بن عمر باعلوي الْهِنْدُوَانِ^(١).

قال في «النور» : اشتهر بذلك لقوّة كانت في بدنـه وديـنه تشبيـهاً بالـحـديـد الـهـنـدـوـانـ. وكان ولـيـاً، صالحـاً، شـرـيفـاً.

ومن كـرامـاتـه أنه أخـبـرـ أخـيـ السـيـدـ عبدـ اللهـ عنـ شـيءـ يـقـعـ منـ شـخـصـ بـعـينـهـ فـكـانـ كـمـاـ قـالـ بـعـدـ مـوـتـهـ بـيـسـيرـ^(٢).

وتـوفـيـ بـتـرـيمـ.

● وفيها محمدـ بنـ أـحمدـ بنـ عبدـ اللهـ ، المعـرـوفـ بـمـامـيـةـ الرـوـمـيـ^(٣) الشـاعـرـ المشـهـورـ.

أـصـلـهـ مـنـ الرـوـمـ ، وـقـدـمـ دـمـشـقـ فـيـ حـالـ صـغـرـهـ ، فـلـمـ التـحـىـ صـارـ يـنـكـجـرـيـاـ^(٤) بـخـمـسـةـ عـثـمـانـيـةـ ، وـحـجـ فـيـ زـمـرـةـ الـيـنـكـجـرـيـةـ سـنـةـ سـتـيـنـ وـتـسـعـمـائـةـ ، وـكـانـ فـيـ تـلـكـ الـحـالـ يـمـيلـ إـلـىـ الـأـدـبـ ، وـنـظـمـ الـشـعـرـ ، ثـمـ عـزـلـ عـنـ الـيـنـكـجـرـيـةـ ، وـصـحـبـ الشـيـخـ أـبـاـ الفـتـحـ الـمـالـكـيـ وـعـلـيـهـ تـخـرـجـ بـالـأـدـبـ .

قالـ فـيـ «ـالـكـواـكـبـ»ـ : وـقـرـأـ عـلـىـ الشـيـخـ شـهـابـ الدـيـنـ الـأـخـيـ فـيـ «ـالـجـرـوـمـيـةـ»ـ وـكـانـ قـبـلـ قـرـاءـتـهـ فـيـ النـحـوـ جـمـعـ لـنـفـسـهـ «ـدـيـوـانـاـ»ـ كـلـهـ مـلـحـونـ ، فـلـمـ الـمـلـمـ بـالـنـحـوـ أـصـلـحـ مـاـ أـمـكـنـ إـصـلـاحـهـ وـأـعـرـضـ عـنـ الـبـاقـيـ .ـ وـتـولـىـ آخـرـاـ^(٥)ـ التـرـجـمـةـ بـمـحـكـمـةـ الـصـالـحـيـةـ ،ـ ثـمـ بـالـكـبـرـيـ ،ـ وـعـزـلـ مـنـهـ ثـمـ أـعـيـدـ إـلـيـهـ فـيـ^(٦)ـ زـمـنـ جـوـيـ زـادـهـ ،ـ ثـمـ عـزـلـ ،ـ ثـمـ وـلـىـ تـرـجـمـةـ الـقـسـمـةـ فـأـثـرـىـ .ـ

(١) تـرـجمـتـهـ فـيـ «ـالـنـورـ السـافـرـ»ـ صـ (٣٦٢ـ ـ ٣٦٣ـ).

(٢) أـقـولـ :ـ هـذـاـ مـنـ الـمـبـالـغـاتـ فـيـ الـكـرـامـاتـ ،ـ فـإـنـهـ لـاـ يـعـلـمـ الـغـيـبـ إـلـاـ اللـهـ تـعـالـىـ .ـ (عـ).

(٣) تـرـجمـتـهـ فـيـ «ـالـكـواـكـبـ السـائـرـةـ»ـ (٣ـ /ـ ٥٠ـ ـ ٥١ـ).

(٤) جاءـ فـيـ «ـمـعـجمـ الـأـلـفـاظـ التـارـيـخـيـةـ»ـ للـعـلـمـةـ الشـيـخـ مـحـمـدـ أـحـمـدـ دـهـمـانـ رـحـمـهـ اللـهـ مـاـ نـصـهـ :ـ (ـالـيـنـكـجـرـيـةـ)ـ =ـ (ـالـإـنـكـشـارـيـةـ)ـ ،ـ (ـالـجـيـشـ الـجـدـيدـ)ـ بـالـتـرـكـيـةـ ،ـ وـتـالـلـفـ مـنـ (ـبـنـيـ)ـ بـعـنـيـ جـدـيدـ أوـ مـحـدـثـ ،ـ وـ(ـتـشـريـ)ـ بـعـنـيـ جـيـشـ أوـ جـنـدـ.

(٥) فـيـ (ـآـ)ـ وـ(ـطـ)ـ :ـ (ـآـخـرـ)ـ وـ(ـتـصـحـيـحـ)ـ مـنـ «ـالـكـواـكـبـ السـائـرـةـ»ـ مـصـدرـ الـمـؤـلـفـ.

(٦) لـفـظـةـ (ـفـيـ)ـ سـقطـتـ مـنـ (ـطـ)ـ.

وكان إليه المُنتهى بالرَّجل، والمُواال، والموشحات، وقال فيه أستاذه أبو

الفتح:

ظَهَرْتْ لِمَامَةِ الْأَدِيبِ فَضِيلَةَ فِي الشِّعْرِ قَدْ رَجَحْتْ بِكُلِّ عِلْمٍ
لَا تَعْجَبُوا مِنْ حُسْنِ رَوْنَقِ نَظِيمِهِ هَذَا إِمامُ الشِّعْرِ ابْنُ الرُّومِي

وجمع لنفسه «ديواناً» وجعل تاريخ جمعه قوله: **﴿وَأَتَوْا الْبُيُوتَ مِنْ أَبْوَابِهَا﴾** [البقرة: ١٨٩]، وذلك سنة إحدى وسبعين وتسعمائة. وله التواريخ التي لا نظير لها، كقوله في تاريخ عرس:

وَالسَّعْدُ قَدْ خَوَّلَكُمْ
﴿وَسَاءُوكُمْ حَرَثُ لَكُمْ﴾^(٢) **هُنَّتُّمْ بِغُرَسِكُمْ**
وَقَدْ أَتَى تَارِيَخَهُ^(١)

ولقد أحسن في قوله:

قُلْ لِقَوْمٍ ضَلَّوْا عَنِ الرُّشْدِ لَمَّا
أَظْهَرُوا مِنْهُمْ اعْتِقَادًا خَبِيشًا
لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ حَدِيثًا
كَيْفَ تُبَيِّنِي عَنِ الْقَدِيمِ عَقُولٌ

وتوفي في ذي الحجة من هذه السنة أو في محرم التي بعدها، ودفن بباب الفراديس بالقرب من قبرى: ابن ملิก، وأبي الفتح المالكي.

● وفيها محمد باشا الوزير^(٣) وزير السلطان سليمان ثم السلطان سليم ثم السلطان مراد وقف الطاحون خارج بباب الفراديس وغيرها على المقرئة وتوفي شهيداً بالقدسية.

(١) أي في حساب الجمل كما أشار المؤلف بعد ذلك.

(٢) وهو استعارة من قوله تعالى: **﴿وَسَاءُوكُمْ حَرَثُ لَكُمْ فَأَتَوْا حَرَثَكُمْ أَتَى شِنْتُمْ﴾** [البقرة: ٢٢٣].
ومجموعها في حساب الجمل (٩٦٩).

(٣) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (٧٨/٣).

سنة ثمان وثمانين وتسعين

● فيها توفي المولى شمس الدين أحمد المشتهر بقاضي زاده^(١).

قال في «العقد المنظوم»: قرأ على علماء عصره، منهم جوي زاده، وسعدى چلبي، وصار ملزماً من المولى القادرى، وتنقل في المدارس، ثم قُلد قضاء حلب، فأقام به^(٢) عدة سنين، ثم تولى قضاء قسطنطينية بعد تعب شديد، ثم صار قاضياً بعساكر روم إيلى، وبعد سبعة أشهر اختُلَّ أمره وتراجع سره ففر طائر عزّه، وطار قبل أن يقضى الأوطار بسبب وحشة كانت بينه وبين المولى عطاء الله مُعلم السلطان سليم خان، فتقاعد بوظيفة مثله، ثم لما جلس السلطان مُراد خان على سرير السلطنة أعاده إلى قضاء العسكر بالولاية المزبورة، لما سمع عنه من الفضيلة الباهرة والصلابة الدينية الظاهرة، فاستمر مدة ثم قُلد الفتوى بدار السلطنة السنية، فاستمر فيها إلى أن دخل في خبر كان، وأبلى ديابجة حياته الجديدان^(٣).

وكان - رحمه الله تعالى - من أساتذة العلوم والجهازنة القرؤم^(٤)، طالما جال في ميدان الفضائل ويرز، وأحرز من قصبات السبق في مضمون المعارف ما أحرز، أفحى من عارضه بشقاشه الهادرة، وأرغم من عاناه بحقائقه النادرة، كثير الاعتناء بدرسه، دائم الاستغفال في يومه وأمسه، رفيع القدر، شديد البأس، عزيز النفس، يهابه الناس.

(١) ترجمته في «العقد المنظوم» ص (٤٩٨ - ٤٩٦).

(٢) في «ط»: «فيه».

(٣) الجديدان: الليل والنهار. انظر «مخختار الصحاح» (جدد).

(٤) القرؤم: جمع (قرم) وهو الفحل. انظر «لسان العرب» (قرم).

ومن تصانيفه: «شرح الهدایة» من أول كتاب الوکالة إلى آخر الكتاب، و«حاشیة على شرح المفتاح» للسيد الشریف، من أوله إلى آخر الفن الثاني، و«حاشیة على أوائل صدر الشریعة» و«حاشیة [على] التحرید» في بحث الماهیة، ورسائل أخرى.

وكان أيام قضائه بالعسکر ثانيةً سبباً لسنن جميلة منها تقديم قضاء العسکر على غير الوزراء وأمير الأمراء، وكانوا قبل ذلك، يتقدم عليهم كل^(١) من كان أمير الأمراء في الممالك.

وبالجملة فإنه كان - رحمه الله - عین الأعیان، وقدوة الزمان، وفارس المیدان، غير أن فيه من التھور المفرط، والجحدة، ما زاد على المعتاد، ستره الله بفضلله يوم التناد.

وتوفي بآخر الرّبیعین بقسطنطینیة^(٢)، ودُفن قریباً من جامع السلطان محمد.

* * *

(١) لفظة «كل» سقطت من «ط».

(٢) أي استانبول.

سنة تسعة وثمانين وتسعين

• فيها توفي - ظناً - داود بن عمر الأنطاكى^(١) الطيب الأكمى، العالم العلامة.

قال الطالوى فى «السانحات»: داود بن عمر الأنطاكى نزيل القاهرة المُعِزَّية، والمُمِيزُ على من له^(٢) فيها المَرِيَّة، المتَوَحِّدُ بِأَنْوَاعِ الْفَضَائِلِ، والمُتَفَرِّدُ بِمَعْرِفَةِ عِلُومِ الْأَوَّلَى^(٣)، سِيمَا عِلْمَ الْأَبْدَانِ، الْمُقَدَّمُ عَلَى عِلْمِ الْأَدِيَّانِ، فَإِنَّهُ بَلَغَ فِيهِ الْغَايَةَ الَّتِي لَا تُدْرِكُ.

وأما معرفته لأقسام النبض فآية له باهرة، وكرامة على صدق دعواه ظاهرة. ولقد سأله عن مسقط رأسه ومشعل^(٤) نبراسه، فأخبرني أنه ولد بأنطاكية بهذا العارض، قال: وقد بلغت سيارة النجوم وأنا لا أستطيع أن أقوم لعارض، ربع تحكم في الأعصاب. وكان والدي رئيس قرية حبيب النجار، واتخذ قرب مزار

(١) ترجمته في «الكتاب السائرة» (٣/١٥٠) و«سانحات دمى القصر» (٢/٣٢-٥٢) و«البدر الطالع» (١/٤٦) و«الأعلام» (٢/٣٣٣-٣٣٤) و«معجم المؤلفين» (٤/١٤٠).

تنبيه: هكذا كتب المؤلف هذه الترجمة في هذه السنة وهو وهم منه، فالصواب - والله أعلم - ستة (١٠٠٨) كما ذكره صاحب «كشف الظنون» (١/٣٨٦) والزركلي في «الأعلام» (٢/٣٣٣) وجاء في هامش «ط» ما نصه: «قلت: وفاته سنة (١٠١١) ألف واحد عشرة تحقيقاً، كما في هامش الأصل. وفي «الكتاب» أنه مات في حدود التسعين وتسعين.

(٢) لفظة «له» سقطت من «سانحات دمى القصر» فلتستدرك.

(٣) في «سانحات دمى القصر»: «والمتفرد بعلوم الأولى».

(٤) في «سانحات دمى القصر» (٢/٣٥): «ومشتعل».

سيدي حبيب رباطاً للواردين، وبني فيه حجرات للمجاورين، ورتب لها في كل يوم من الطعام ما يحمله إليه بعض الخدام، وكانت أحمل إلى الرباط فأقيم فيه سحابة يومي، وإذا برجل من أفضل العجم يدعى محمد شريف، نزل بالرباط، فلما رأني سأل عن فأخبر، فاصطعن لي دهناً مسندني به في حر الشمس، ولفني في لفافة من فرقى إلى قدمي، حتى كدت أموت، وتكرر منه ذلك الفعل مراراً، من غير فاصل، فقمت على قدمي، ثم أقرأني في المنطق، والرياضي، والطبيعي، ثم أفادني اللغة اليونانية، وقال: إني لا أعلم الآن على وجه الأرض من يعرفها غيري، فأخذتها عنه، وأنا الآن فيها بحمد الله هو إذ ذاك، ثم سار^(١). فسرت إلى جبل عاملة، ثم إلى دمشق، واجتمعت ببعض علمائها، كأبي الفتح المغربي، والبدر الغزّي، والعلاء العمادي، ثم دخلت مصر وها أنا فيها إلى الآن.

قال وكان فيه دعابة وحسن سجايا، وكرم نجار^(٢)، وخوف من المعاد، وخشية من الله. كان يقوم الليل إلا قليلاً، ويتبيل إلى ربه^(٣) تبيلاً.

وكان إذا سُئل عن شيءٍ من العلوم الحكيمية، والطبيعية، والرياضية، أملأ ما يدهش العقل بحيث يجيء على السؤال الواحد بنحو الكراسة.

ومن مصنفاته «التذكرة»^(٤) جمع فيها الطب والحكمة، ثم اختصرها في مجلدة، وشرح «قصيدة النفس» لابن سينا شرحاً حافلاً نفيساً، وقرىء عليه.

قال: وأجازني إجازة طنانة، ثم أوردها في «السائحات» فراجعه.

● وفيها المولى أحمد المشتهر بمظلوم ملك^(٥).

(١) في آآ: «ثم سافر».

(٢) كرم نجار: أي كرم أصل. انظر «لسان العرب» (نج).

(٣) في آآ: «ويتبيل إليه».

(٤) واسمه الكامل «تذكرة أولي الألباب والجامع للعجب العجاب» وهو مطبوع عدة مرات ويعرف بـ«تذكرة داود». انظر «كتشf الظنون» (١/٣٨٦ - ٣٨٧) و«معجم المطبوعات العربية» (١/٤٩١).

(٥) ترجمته في «العقد المنظوم» ص (٤٩٨).

قال في «ذيل الشفائق»: اشتغل بالعلوم، وصار من ملازمي المولى جعفر، وتنتقل في المدارس، ثم قُلَّد قضاء بيت المقدس، ثم المدينة المنورة، ثم مكَّة المُشرفة.

وكان - رحمة الله تعالى - عالماً، فصيحاً، حازماً، جيد العقيدة، صاحب أخلاق حميدة ووقار واتّعاظ.

وتوفي بقدسية(١). انتهى

● وفيها المولى خضر بك ابن القاضي عبد الكريم^(٢).

ولد بقدسية المحمية، ونشأ في خدمة الفضل وذويه، وقرأ على علماء عصره، حتى صار ملازماً من المولى أحمد المشتهر بمعلم زاده، ودرس بعدة مدارس، إلى أن قُلَّد المدرسة المشهورة بمنستر بمحروسة بروسة.

وتوفي مدرساً بها، وكان من الغائصين في لحج بحار العلوم على درر دقائق الفهوم، مكتباً على الاشتغال، غير أنه لا يخلو عن القيل والقال، مطلق اللسان في السلف، ومزدرياً بشأن الخلف، مع غاية الإعجاب بنفسه، عفا الله عنه بلطفه في رسمه. قاله في «العقد المنظوم»

● وفيها باكثير عبد المعطي بن الشيخ حسن بن الشيخ عبد الله المكي الحضرمي الشافعي^(٣) الإمام العلامة^(٤) المحدث المعمر.

قال في «النور»: ولد بمكَّة في رجب سنة خمس وتسعمائة، ونشأ بها، ولقي جماعة من العلماء، منهم الشيخ ذكري الأنصاري، سمع عليه «صحيحة البخاري» بقراءة والده، فهو يرويه عنه سمائعاً كما في اصطلاح أهل الحديث، وأخذ عن

(١) أي بستانبول.

(٢) ترجمته في «العقد المنظوم» ص (٥٠٢ - ٥٠٣).

(٣) ترجمته في «النور السافر» ص (٣٦٤ - ٣٧٠).

(٤) في «ط»: «العالم».

جماعة، وقرأ على بعض شيوخه كتاب «الشفاء» في مجلس واحد من صلاة الصبح إلى الظهر^(١).

وكان عالماً، مفتناً، لطيف المحاورة، فكهاً، له ملحون ونواود، أديباً شاعراً، مصقعاً.

ومن شعره:

قُلْتُ إِذْ أَقْبَلَ الرَّبِيعُ وَوَافَى
وَرْدُهُ الْغَضْنُ لِيْتَ ذَاكَ نَصِيبِي
فَخُدُودُ الْمِلَاحِ تُعْزِى إِلَيْهِ
وَشَذَاهُ أَرْبَى عَلَى كُلِّ طِيبٍ

ومنه:

الْوَرْدُ سُلْطَانُ الزَّهْوِ
فَلَلُونُهُ الْمُخْمَرُ يُنْدِ
إِلَّا تَضَرَّعُ نَشَرَةُ
رَوْمَا سَوَاهُ الْحَاثِيَّةُ

ومنه:

وَسَبَعًا عَذْهَنْ بِلَا خَفَاءِ
وَمِرْمَلَةُ وَمِضْمَعَةُ الْغَرَاءِ
وَمِضْقَلَةُ مُمَوَّهَةُ لَمَاءِ
وَمِنْسَخَةُ لَخْتَمِ وَانْتِهَاءِ

وَمِيمَاتُ الدَّوَّاهِ تُعَدُّ سَبَعًا
مِدَادُ ثَمَ مَحْبَرَةُ مِقْصُ
وَمِكْشَطَةُ وَمَقْلَمَةُ مِقْطُ
وَمِحْرَاكُ وَمَسْطَرَةُ مِسَنُّ

ومنه في القهوة:

أَهْلًا بِصَافِي قَهْوَةِ كَالْأَثْمَدِ
لَمَّا أَدِيرْتُ فِي كَزُوسِ لَجَنِينَهَا
يُحَكِّي بِيَاضِ إِنَائِهَا وَسَوَادَهَا

ودخل الهند بأخره، وأقام بها إلى أن مات بأحمد أباد ليلة الثلاثاء لثلاث بقين من ذي الحجة.

(١) قلت: في هذا الكلام مبالغة، فقراءة التدبر والفهم والمدارسة لا تتم بمثل هذه السرعة التي ذكرها المؤلف هنا نقلًا عن «النور السافر» في كتاب ككتاب «الشفاء» الذي يحتاج إلى أيام عدة على أقل تقدير.

وفيها السيد علاء الدين علي بن محمد بن حمزة^(١) الفقيه الشافعى المُسْنِد، قاضي القضاة الشافعية بدمشق، ونقيب الأشراف بها.

ولد يوم الخميس السادس ربيع الأول سنة ثمان وتسعمائة، وأخذ عن والده وغيره، وسمع على والده «المشيخة» التي خرجها لنفسه بقراءة الشيخ شرف الدين موسى الحاجاوي الحنبلي في مجلسين آخرهما يوم الثلاثاء حادي عشر شوال سنة إحدى وثلاثين وتسعمائة بمنزل والده شمالي المدرسة البارائية، وأجازه أن يرويها عنه، وجميع ما يجوز له وعنده روایته، وقد تسلسل له فيها من المسلسلات قبل ذلك.

ومن أخذ عن صاحب الترجمة الشيخ زين الدين الشهير بابن صارم الدين الصيداوي الشافعى، وروى عنه المسلسل بالقضاة.

وتوفي يوم الأحد سبع عشرى القعدة الحرام، رحمة الله تعالى.
• وفيها قطب شاه^(٢) سلطان كلكدة.

قال في «النور»: كان عادلاً، كريماً إلا أنه كان غالياً في التسبيع.

• وفيها - تقريراً - ولـي الدين محمد بن علي بن سالم الشيشيري القاهري^(٣) الشافعى العالم الفاضل المعمّر.

قال في «الكتاب»: أخذ عن السخاوى، والديمى، والسيوطى، والقاضى ذكرياً، وآخرين.

وتوفي في حدود التسعين وتسعمائة، رحمة الله تعالى. انتهى.

• وفي حدودها شمس الدين محمد الصفري القدسى^(٤) الشافعى الإمام العالم الواعظ بالجامع الأزهر.

(١) ترجمته في «الكتاب السائر»، (٣/١٧٩ - ١٨٠).

(٢) ترجمته في «النور السافر»، ص (٣٧١).

(٣) ترجمته في «الكتاب السائر»، (٣/٦٦).

(٤) ترجمته في «الكتاب السائر»، (٣/٨٠ - ٨١).

أخذ عن علماء عصره، ودأب، وحصل، ووعظ، وأفاد، رحمة الله تعالى.

• وفيها المولى محمد المعروف بصار كرز [أو غلي] زاده^(١) نسبة إلى جده من قبل أبيه، الحنفي الرومي.

قال في «العقد المنظوم»: نشأ في مجالس الأفضل والأكارم، ومحافل الأمثل الأعظم، مفترقاً من حياض معارفهم، ومتأنقاً في رياض لطائفهم، إلى أن صار ملازمًا من المولى أبي السعود، وتنقل في المدارس إلى أن قُلد قضاء المدينة المنورة، فتبرم من ذلك، قيد بقضاء حلب فلم يبارك له في عمره، بل في مدة تقرب من سنتين توفى.

وكان - رحمة الله تعالى - عالماً، عاملاً، فاضلاً، كاملاً، حليماً، سليماً، لطيف الطبع، وقوراً، صبوراً، مهتماً بدرسه، مشتغلًا بنفسه، وله «تعليق» على كتاب الصوم من «الهدایة» و«حواش على المفتاح» من القانون الأول إلى آخر بحث الاستعارة، و«حواش على الهیئات من شرح المواقف» وله رسالة بليغة في وصف العلم مطلعها:

لَكَ الْحَمْدُ يَا مَنْ أَنْطَقَ^(٢) النُّونَ وَالْقَلْمَنْ
وَأَضْحَكَ مِنْ طَرْسٍ ثُغْرَاهُ^(٤) بِصُنْعِهِ
صَلَّاهُ وَتَسْلِيمُ عَلَى الرَّوْضَةِ الَّتِي

ويقيتها سجع في غاية البلاغة. انتهى

* * *

(١) ترجمته في «العقد المنظوم»، ص (٥٠١ - ٥٠٢) وما بين الحاضرتين مستدرك منه و«معجم المؤلفين» (٧٩/١) وقال حاجي خليفة في «كشف الظنون» (١/٨٨٤). (المتوفى سنة ١٩٩٠).

(٢) في «آ»: «أطلق».

(٣) في «آ»: «بأوصافه».

(٤) في «العقد المنظوم»: «من ثغر طرسا».

سنة تسعين وتسعمائة

• فيها توفي القاضي الشريف حسين المكي المالكي^(١)، الملقب بالكرم لفريط كرمه. قيل كان سماطه في الأعياد ألف صحن صيني.

قال في «النور»: كان من أعيان مكة فضلاً ثلثاً وأجوادها ورؤسائها لم يخلفه مثله، ولبعض فضلاء مكة هذا التخييس على البيتين المشهورين جعله رثاء فيه:

لَهُفْيِ عَلَى بَدْرِ الْوَجْدَوِ وَسَعْدِهِ
مَاتَ الْحُسَيْنُ الْمَالِكِيُّ بِمَجْدِهِ يَا دَهْرُ يَعْرِفُ رُتبَ الْعَلَا مِنْ بَعْدِهِ
بَيْعَ الْهَوَانِ رَبِحْتَ أُمَّ لَمْ تَرْبَعْ

وَأَفْعَلْ مُرَادَكَ يَا زَمَانَ كَمَا تَرَى
لَا تَعْتَذِرْ لِذَوِي النُّهَى عَمَّا جَرَى قَدْمُ وَآخْرُ مِنْ أَرْدَتْ مِنَ السُّورِي
مَاتَ الْذِي قَدْ كُتِّبَ مِنْهُ تَسْتَحِي

ومن شعره هو وقد أهدى إليه القطب الحنفي سمحاً:

يَا أَيُّهَا الْقُطْبُ الْذِي بِوْجُودِهِ دَارَ الْفَلَكَ
لَوْ لَمْ تَكُنْ بَحْرَ النَّدَى مَا جَاءَنَا مِنْكَ السَّمَكَ

وللي قضاء المدينة المنورة مدة طويلة، مع حسن السيرة.
وتوفي في تاسع صفر.

(١) ترجمته في «النور السافر» ص (٣٨٠ - ٣٨٣).

• وفيها قطب الدين محمد بن علاء الدين أحمد بن محمد بن قاضي خان بن بهاء الدين بن يعقوب بن حسن بن علي النهرواني الهندي ثم المكي الحنفي^(١) الإمام العلامة.

ولد سنة سبع عشرة وتسعمائة، وأخذ عن والده، والشيخ عبد الحق السنباطي، وهو أجل من أخذ عنه من المحدثين، والشيخ محمد التونسي، والشيخ ناصر اللقاني، والشيخ أحمد بن يونس بن الشلبي، وغيرهم.

وذكره ابن الحبلي في «تاریخه» إلا أنه سمي والده علياً^(٢) والصحيح الأول، وأثنى عليه ثناءً حسنة.

قال ومن مؤلفاته «طبقات الحنفية» احترقت في جملة كتبه. وقال النجم الغزّي : وقفت له على «تاریخ» كتبه لمكّة المُشرفة . وكان بارعاً مُفْتَنَاً في الفقه، والتفسير، والعربية، ونظم الشعر، وشعره في غاية الرقة ، منه الزائية المشهورة ، وهي :

في حُلَلِ دُون لُطْفِهَا الْخَرْ بِعَارِضِ الْخَدِّ قد تطرَّ والصاد من لحظه تلوَّ وخده ظاهِرٌ وملغِزٌ أثقله حَمْلُه وأعجَزُ فقال لحظي لذاك أعزُّ لمثل هَذَا المَلِيجِ أَبْرَزُ أوَاه لَوْ دَامَ ذَلِكَ الْخَرْ	أَقْبَلَ كَالْغُصْنِ حِينَ يَهْتَزُ مَهْفَهُ الْقَدَّ دُوْ مُحَيَا دار بِخَدِيهِ وَأَوْ صَدَغٌ الْخَمْرُ وَالْجَمْرُ فِي ^(٣) لَمَاهٌ يَشْكُو لَهُ الْخَصْرُ جَوَرَ رَدْفِ طَلَبَتْ مِنْهُ شَفَاءَ سَقْمِي قَدْ غَفَرَ اللَّهُ ذَنْبَ دَهْرٍ حَرْ فَوَادِي بِسِيفِ لَحْظِ
---	--

(١) ترجمته في «النور السافر» ص (٣٨٩) و«الكتاکب السائرة» (٤٤/٣ - ٤٨) و«در الحب»

(٢) (٤٣٩ - ٤٤١) و«البدر الطالع» (٥٧/٢ - ٥٨) و«الأعلام» (٦/٦ - ٧) و«معجم المؤلفين»

(٣) (١٧/٩ - ١٨).

(٤) في «آ» و«ط»: «علي».

(٥) في «آ» و«ط»: «من» وما أثبته من «النور السافر» مصدر المؤلف.

بِالْحُسْنِ فِي عَصْرِهِ تَمَيَّزَ
أَسِيرَةً فِي الْهُوَى تَعْزَزُ
وَاثْبَتْ وَكُنْ فِي هَوَاهُ^(١) مَرْكُزٌ

وَلِلْفَقِيهِ الْكُتُبُ وَالْمُضَخَّفُ
فَلِيَقْتَسِمُهَا مِثْلُ مَا يَعْرُفُ^(٢)
كُلُّ بِمَا^(٣) يَنْفَعُهُ أَغْرَفُ
وَمَا لَهُ ذُوقٌ وَلَا يُنْصَفُ
أَخْشَى عَلَى هَذَا الْفَتْنَى يَقْصُفُ
فَأَنْتَ عَنِ إِدْرَاكِهِ تَكْسُفُ
مَنْ لَمْ يَكُنْ فِي ذُوقِهِ يَلْطُفُ
لَغْيَرِ أَهْلِ الْحُبِّ لَا يَكْشُفُ
وَدْعَهُ فِي إِنْكَارِهِ يَرْشُفُ
كَتَابَهُ لَعْلَهُ يَنْظُفُ
كَنَاسَ قَلْبِي وَهُوَ لَا يَأْلُفُ
نَقْصًا وَلَا مَحْفَأًا وَلَا يَكْسُفُ
وَرْدًا بِغَيْرِ الْلَّهُظَّةِ لَا يَقْطُفُ
وَأَوْ وَلَكَنْ آهَ لَوْ يَعْطُفُ
زَمَانَهُ هَامَ بِهِ يُوسُفُ

أَفْدِيهِ مِنْ أَغْدِيَ مَلِيجٍ
كَانَ نَدِيمِي فَمُدْ رَأْنِي
يَا قُطْبٌ لَا تَسْلُ عَنْ هَوَاهُ

وَقَالَ فِي «النُّور»: وَمِنْ شِعْرِهِ:
الَّذِنْ لِي وَالْكَاسُ وَالْقَرْقَفُ
إِنْ كَانَ مَا تَعْجَبَهُ قَسْتِي
لَا تُنْكِرُوا حَالِي وَلَا حَالَهُ
لَكُنَّهُ يُنْكِرُ أَذْوَاقُنَا
كَمْ يَرْدُرِي الرَّاحِ وَشَرَابُهَا
دَعْنِي وَحَالِي يَا فَقِيهِ الْوَرَى
هَيَهَا أَنْ يُدْرِكَ طَعْمُ الْهُوَى
لِلْعُشُقِ سِرٌّ لَمْ يَزِلْ غَامِضًا
فِي نَدِيمِي اشْرَبَ عَلَى رَغْمِهِ
وَاحْبَسَهُ فِي بَابِ الطَّهَارَاتِ مِنْ
وَبِي غَزَالٍ طَابَ مَرْعَاهُ فِي
بَدْرِ كَمَالٍ لَا يُرَى حُسْنَهُ
فِي خَدْهُ أَنْبَتَ مَاءَ الْحَيَا
عَارِضَهُ لَامٌ وَفِي صَدَغَهُ
عَزِيزٌ بِمَصْرِ الْحَسَنِ لَوْ كَانَ فِي

وَمِنْهُ مَعْمَى فِي عَلِيٌّ:

بَلْغُ حَبِيبِي بَعْضَ مَا
أَمَّا عَذْلُولِي قُلْ لَهُ

(١) في «ط»: «وَكُنْ فِي الْغَرامِ» وَمَا جَاءَ فِي «آ» موافق لِمَا فِي «النُّور السَّافِر» مَصْرُورُ الْمُؤْلِفِ.

(٢) هَذَا الْبَيْتُ لَمْ يَرُدْ فِي «النُّور السَّافِر» المَطْبُوعِ.

(٣) فِي «النُّور السَّافِر»: «مَمَا».

ومنه مُعَمَّى في أَحْمَدْ:

لنا إِن دَارَتِ الْكَأسُ الْعَقَارُ بِأَطْرَافِ الرَّمَاحِ دَمْ مُدَارٌ
وَمِنْهُ إِفَادَاتِهِ أَن لَفْظَ ابْنِ خَلْكَانَ ضُبِطَ عَلَى صُورَةِ الْفَعْلَيْنَ «خَلْ» أَمْرٌ مِنَ
الْتَّخْلِيَةِ وَ«كَانَ» النَّاقِصَةِ. قَالَ: وَسَبِيلُهُ أَنَّهُ كَانَ يَكْثُرُ قَوْلَ كَانَ وَالَّذِي كَذَا، كَانَ
جَدِّيَ كَذَا، كَانَ فَلَانَ كَذَا، فَقَبِيلَ لَهُ (خَلْ كَانَ) فَغَلَبَتِ عَلَيْهِ. اِنْتَهَى.
وَتَوْفَى - رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى - بِمَكَّةَ الْمُشْرَفَةِ.

● وفيها الشريف أبو ثمي محمد بن بركات^(١) صاحب مكتبة.

قال في «النور»: ولبعض فضلاء مكة في تاريخ وفاته:

يَا مَنْ بِهِ طَبَّنَا وَطَابَ الْوُجُودُ قَدْ كُنْتَ بِدَرَّا فِي سَمَاءِ السَّعْوَدِ
مَا صِرْتَ فِي التَّرْبَ وَلَكِنْمَا أَسْكَنَكَ اللَّهُ جِنَانَ الْخُلُودِ
وَلَدَ سَنَةً عَشْرَ وَتَسْعِمَائَةً.

وتوفي يوم عاشوراء. انتهى

● وفيها المولى محمد بن نور الله المشتهر بأخي زاده^(٢) نسبة إلى جده من
قبل أمه المولى أخي يوسف التوفاتي، محشسي «صدر الشريعة».

قال في «العقد المنظوم»: نشأ صاحب الترجمة في طلب العلم والسيادة،
وأخذ عن جلة من^(٣) المشايخ، منهم عَربَ حَلَبِيُّ، والمولى عبد الباقِي، ثم صار
ملازمًا من المولى خير الدين معلم السلطان سليمان، ثم قُلد المدارس، إلى أن
قُلد قضاء حلب، ثم برسة، ثم أدرنة، ثم صار قاضياً بالعساكر في ولاية أناضولي،
ثم تقاعد بوظيفة مثله، ثم قُلد تدریس دار الحديث السليمانية، فدام على الدرس
والأفادَة، ونشر العلوم والمعارف إلى الوفاة.

(١) ترجمته في «النور السافر»، ص (٣٨٠).

(٢) ترجمته في «العقد المنظوم»، ص (٤٩٩ - ٥٠٠).

(٣) لفظة «من» سقطت من آءا.

وكان بحراً من بحار العلوم زاخراً، وطوداً من أطواب الفهوم^(١) باذخاً، يقذف للقريب من جواهر معارفه عجائب، ويبعث للغريب من طماظم فضائله سحائب، طالما فتح بمقاتيع أنظاره الدقيقة مغالق المعضلات، وحلَّ بخاطره اليقظان، وفكره العجيب الشأن عقد المشكلات عديم النظير في سرعة الانتقال، وحسن التقرير، وصاحب أدب وسكينة و المعارف رصينة، انظر أهل زمانه وفارس ميدانه.

وتوفي في آخر ذي القعدة. انتهى ملخصاً

● وفيها الشيخ العارف بالله تعالى شيخ بن عبد الله بن شيخ بن عبد الله العيدروس اليمني الشافعي^(٢).

قال ولده في «النور السافر في أعيان القرن العاشر»: ولد سنة تسع عشرة وتسعمائة بتريم من اليمن، («وروى عن جملة مشايخ اليمن»^(٣)، وصار شيخ زمانه باتفاق عارفي وقته، ولقد ألهم الله أهله حيث سموه شيخاً كما ألهم الله آل النبي ﷺ حيث سموه محمداً.

وكان علاماً وقته وشيخ الطريقة حقيقة واسماً، فإن الشيخ أبا بكر باعلوي كان يقول: ما أحد من آل باعلوي أولهم وأخرهم أعطي مثله.

وقال غيره: والله ما هو إلا آية من آيات الله تعالى، وما ألف مثل كتابه «الفوز والبشرى».

وحكى من مجاهداته أنه كان يعتمر غالباً في رمضان أربع عمرات بالليل وأربعاً بالنهر، وهذا شيء من أعظم الكرامات^(٤).

(١) في «آ»: «من أطواب العلوم».

(٢) ترجمته في «النور السافر» ص (٣٧٢ - ٣٧٩) و«الأعلام» (١٨٢/٣) و«معجم المؤلفين» (٣١٢/٤).

(٣) ما بين الرقمين لم يرد في «ط».

(٤) أقول: هذا ليس من الكرامات، بل من التعمق والتشدد الذي هو خلاف السنة، وأفضل من ذلك الطوف حول البيت (ع).

قال: ومن أخذ عنه العلم ابن حجر الهيثمي، والعلامة عبد الله باقشیر الحضرمي، وله من كل منهما إجازة في جماعة آخرين يكثُر عددهم.

ومن مصنفاته «العقد النبوى والسر المصطفوى» و«الفوز والبشرى» وشرحان على قصيده المسماة «تحفة المرید» و«مولدان» كبير وصغير، و«معراج» و«رسالة في العدل» و«وردة» سماه «الحزب التفيس» و«نفحات الحكم على لامية العجم» وهو على لسان التصوف ولم يكمله، وديوان شعر.

ومن شعره:

كفاني أن أَرْهُو بِجَدٍ ووالد
ولي حَسَبٌ من فوق هامِ الفَرَّادِ
حُسْنِي عَلَيَ زين زاكى المَحَامِدِ^(۱)
إِلَى العَيْدَرُوسِ الْمُجْتَبِى خَيْرٌ مَا جَدَ
وَرَاثَةُ خَيْرِ الْخَلْقِ أَحْمَدَ جَدَنَا
وَرَثَنَا الْعُلَاءُ أَكْرَمُ بَنَا خَيْرُ سَادَةِ
شَذَّا مَجْدِنَا يَشْدُوا بِطِيبِ الْمَحَامِدِ

وقد أفرد ترجمته ومناقبه غير واحد بالتأليف، كالعلامة حميد بن عبد الله السندي، وقال فيه الفاضل عبد اللطيف الدبيري^(۲):

شَيْخُ الْأَنَامِ مُفَيْدُ كُلِّ مُحَقِّقٍ
ابنِ الْعَفِيفِ أَبُو الشَّهَابِ الْمُجْتَبِى
شَرْفُ السِّيَادَةِ وَالزَّهَادَةِ وَالْتَّقِىِ
هُوَ كَالسَّفِينَةِ مِنْ تَوْلَاهُ نَجا

دخل الهند سنة ثمان وخمسين وتسعمائة، فقام بها إلى أن توفي بأحمد أباد ليلة السبت بخمس وعشرين خلت من شهر رمضان. انتهى ما أورده ولده ملخصاً.

(۱) رواية الشطرة الثانية من البيت «آ» و«ط»:

..... حسِن عَلَى زَيْنَ زَكِيِ الْمَحَامِدِ

(۲) في «آ»: «الدبيري» وفي «النور السافر»: «الدبير».

سنة إحدى وتسعين وتسعمائة

● فيها - تقربياً - توفي برهان الدين ابراهيم بن المسلط القاهري^(١) شاعر القاهرة.

كان فاضلاً، أديباً، شاعراً.

ومن شعره في القهوة:

يُقُول عَذْلِي قَهْوَةُ الْبُنْ مُرَّةٌ
فَقُلْتُ عَلَى مَا عَبَثَهَا بِمَرَارَةٍ^(٢)

وقال:

أَرَى قَهْوَةَ الْبُنِّ فِي عَصْرِنَا
وَصَارَتْ لِشَرَابِهَا عَادَةٌ

وقال:

يَا عَائِبًا لِسَوَادِ قَهْوَنَا الَّتِي
أَوْ مَا تَرَاهَا وَهِيَ فِي فَنْجَانِهَا

● وفيها نور الدين علي بن علي السفي المצרי ثم الدمشقي الشافعي^(٣)
الإمام العلامة.

(١) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (٩٣ - ٩٢/٣).

(٢) في «ط»: «من مرارة».

(٣) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١٩٤ - ١٩٣/٣).

قال في «الكواكب»: ولد بمصر سنة إحدى وتسعمائة، وأخذ الفقه وغيره عن القاضي زكرياء، والبرهان بن أبي شريف، والبرهان القلقشندي، والكمال الطويل، وغيرهم. وورد الشام وقطنها، وانتفع به الفضلاء، كالشيخ إسماعيل النابليسي، وشيخنا شيخ الإسلام أحمد العثماوي.

ولي نيابة القضاة بالكبرى، وتَرَأَّسَ عن المحصول بُرْهَةً ثم تناوله، وكانت وفاته بدمشق ليلة الأحد رابع شعبان.

● وفيها جمال الدين محمد بن أبي بكر الأشخر - بالشين المعجمة الساكنة، والخاء المعجمة، بعدها راء - اليمني الشافعي^(١) الإمام العلامة.

قال في «النور»: ولد في اليوم الثاني والعشرين من ذي الحجّة سنة خمس وأربعين وتسعمائة، وتخرج بأبيه، وقرأ على جماعة من الجلة، وحصل له من الجميع الإجازة، وترعرع في العلوم، حتى صار شيخ الإسلام، ومفتى الأنام، الفرد الحافظ الحجّة السالك بالطلابين في أوضاع المحاجة، إمام الفنون الذي اعترف بتقدّمه المفتون.

وله التصانيف المفيدة والتاليف العديدة، منها «منظومة الإرشاد» و«شرح الشذور» و«منظومة» في أصول الفقه وشرحها، و«مختصر المحرر» للسمهودي في تعليق الطلاق، و«منظومة في أسماء الرجال» و«الفية» في النحو، نظمها في مرض مorte، وله «فتاوي» مجلد ضخم، و«شرح بهجة المحافال» واختصر «التفاحة في علم المساحة» وله غير ذلك.

ومن نظمه جامعاً غزوات^(٢) النبي ﷺ:

غَزْوَةَ بَدْرٍ أَحَدٍ فَالخندقِ	بَنِي قُريظَةَ بْنِي الْمُضْطَلِقِ
وَخَيْبَرِ وَطَائِفِ بِالاتِّفَاقِ	قَاتَلَ فِيهَا الْمُضْطَفَى أَهْلَ الشَّقَاقِ
وَالخَلْفُ فِي بَنِي النَّضِيرِ ذُكْرًا	فَتَحَ حُنَيْنٍ غَايَةً وَادِي الْقُرَى

(١) ترجمته في «النور السافر» ص (٤٠١ - ٣٩٠) و«البدر الطالع» (١٤٦/٢) و«الأعلام» (٥٩/٦) و«معجم المؤلفين» (٩/١٠٦).

(٢) في «آ»: «لغزوات».

وله فيها مرتبأً على سني الهجرة الشريفة:
 فَبَذَرْ فَأُخْدَ بَعْدَ هَادِينَ خَنْدَقُ
 سَنِي هَجْرَةٍ كُلَّ بَذَاكَ يُخْبِرُ
 وَقَتْحُ تَبُوكِ رُبَّتْ هَذِهِ عَلَى
 وَمِنْهُ مَا يَتَعَلَّقُ بِالْبَرْوَجِ وَالْمَنَازِلِ:

غَفَرُوا لِلْبَلِيدِ لِمَا أَسَاءَ
 شَرِبَ الْجَدْيُ دَلُو حَوْتَ رِبِيعًا
 شَارَكَ لِلذَّرَاعِ لِمَا أَشَاءَ
 سَرَطَ الْلَّبَثَ سَبَلًا بِخَرِيفِ
 وَرَثُوا غَفَرَابًا بِقَوْسِ شَتَاءَ

وَنَظَمَ كَثِيرًا، وَعَلِمَهُ غَزِيرًا، وَنَظَمَ كَثِيرًا مِنَ الْمَسَائِلِ الْعُلْمِيَّةِ وَالْقَوَاعِدِ الْفَقِيهِيَّةِ
 لِيَقْرَبَ ضَبَطَهَا وَيَسْهُلَ حَفْظَهَا.

وَبِالجملةِ فَإِنَّهُ كَانَ آيَةً مِنْ آيَاتِ اللَّهِ تَعَالَى خَاتَمَ الْمُحَقَّقِينَ لَمْ يُخَلِّفْ بَعْدَهُ
 مِثْلَهُ، وَتَخْرُجَ بِهِ جَمَاعَةً مِنْ بَلْدَهُ وَغَيْرِهَا:

● مِنْهُمْ أَخْوَهُ الْعَلَمَةِ أَحْمَدُ الْأَشْخَرُ، وَنَاهِيكُ بِهِ، إِذْ حَفْظَ «الْعُبَابَ»
 لِلْمُرَبِّجَدَ^(١)، وَكَانَ أَخْوَهُ يُعَظِّمُهُ وَيَقْدِمُهُ عَلَى سَائِرِ الْطَّلَبَةِ، غَيْرُ أَنَّهُ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهَرَتْ فِيهِ
 طَبِيعَةُ السُّودَاءِ، فَتَرَكَ الْاجْتِمَاعَ بِالنَّاسِ إِلَّا نَادِرًا، وَمَعَ ذَلِكَ لَمَّا اجْتَمَعَ بِهِ الْفَقِيهُ
 أَحْمَدُ بْنُ الْفَقِيهِ مُحَمَّدُ بْنُ جَابِرٍ، حَصَلَ لَهُ عِنْدَهُ الْحُظُورَةُ التَّامَّةُ، وَاحْتَلَى بِهِ أَيَّامًا مَدْدَةً
 إِقَامَتِهِ عِنْدَهُ، وَأَمْلَى عَلَيْهِ شَيْئًا كَثِيرًا مِنْ نَظَمِ أَخِيهِ، وَبَحَثَ مَعَهُ فِي مَسَائِلِ فَقِيهِيَّةٍ،
 وَتَعَجَّبَ النَّاسُ لِذَلِكَ، فَرَحِمَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى جَمِيعًا.

* * *

(١) هُوَ أَحْمَدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدٍ السَّيْفِيِّ الْمَرَادِيِّ الْمَذْهَبِيِّ الرَّبِيعِيِّ، تَقْدَمَتْ تَرْجِمَتُهُ فِي وَفَيَاتِ سَنَةِ ٩٣٠ مِنْ هَذَا الْمَجْلِدِ.

سنة اثنتين وتسعين وتسعمائة

● فيها توفي الولي الكبير الشيخ أبو بكر بن سالم باعلوي^(١).

قال في «النور»: كان من المشايخ الأفراد المقصودين بالزيارة من أقصى البلاد، وانتفع برకته الحاضر والباد، وانغمست بنفحات أنفاسه العباد، واشتهرت كراماته ومناقبه في الآفاق، وسارت بها الرُّكبان والرُّفاق، ووَقَعَ على ولاته الإجماع والاتفاق.

توفي - رحمه الله تعالى - ليلة الأحد السابع والعشرين من ذي الحجَّة بعيّنات - بكسر المهملة، وسكون المثناة التحتية، وقبل الألف نون، وبعدها مثناة فوقية - من قرى حضرموت على نصف مرحلة من تريم.

● وفيها شهاب الدين^(٢) أحمد الشيخ بدر الدين العَبَّاسي المضري الشافعي^(٣).

ولد بمصر. سنة ثلث وتسعمائة، وأخذ عن القاضي زكريا، والبرهان بن أبي شريف، والنور المَحْلِي، وكمال الدين الطويل، ونور الدين المليحي - بالجيم - وأبي العباس الطَّنبَداوي البكري. بزَبَيد، وحفظ «المنهاج الفقهي» و«الشاطبية» و«العمدة» في الحديث للحافظ عبد الغني المقدسي، و«الأربعين النواوية» و«الأجرامية» و«مختصر أبي شجاع».

(١) ترجمته في «النور السافر» ص (٤١٣).

(٢) لفظة «الدِّين» سقطت من «ط».

(٣) ترجمته في «النور السافر» ص (٤٠٤ - ٤٠٧).

وكان عالماً، عالماً، شديد الورع، قليل الاختلاط بالناس، متمسكاً بالكتاب والسنّة، وطريقة السلف الصالح، له اليد الطولى في علم الحرف والفلك والميقات، وله الشعر الرائق ف منه:

كان البخاري حافظاً ومحدثاً
مِيلاده صدقٌ ومُدّة عمره
فيها حميدٌ وانقضى في نورٍ

ولما وقف على هذه الأبيات التي نظم فيها بعضهم ما لكل فصل من المنازل على اصطلاح أهل اليمن وهي:

وهنَّ الذرعُ فَصْلُ الصَّيفِ فَذَكَرَ
عوئِ سماكٍ فَذَا فَصْلُ الخريفِ خَلَا
نَعَامٌ^(۱) بَلْدَةٌ فَصْلُ الشَّتَاءِ كَمْلَا
فِي بَطْنِ حَوْتٍ، فَذَا فَصْلُ الرَّبِيعِ تَلَا

استحسنها وقال: إنه أجاد فيها غير أنه اعتمد في ذلك على حساب المتقدمين في المنازل حيث بدأ بالشروطين، وعلى حساب المتأخرین، يبلؤن بالفرع المؤخر.

وتوفي بالهند بأحمد أباد ليلة الجمعة رابع صفر ودفن بها بترية العرب بالقرب من تلميذه وصاحبـه الشـيخ عبد الرحيم العمودي، وكانـا في حـياتـهما روحيـن في جـسـدـ.

● وفيها القاضي زين الدين عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن الفرفور الحنفي^(۴).

كان إماماً، فاضلاً، شاعراً، بارعاً.

(۱) في «آ» و«ط»: «جبة» وما أثبته من «النور السافر» مصدر المؤلف ولا يستقيم وزنه.

(۲) في «آ» و«ط»: «نعمامة».

(۳) في «آ» و«ط»: «مزعهمما».

(۴) ترجمته في «الكتاـكب السـائـرة» (۱۶۴/۳).

ومن شعره:

اترك الدنيا لناس زَعْمُوا أَنْ فِيهَا مَرَّهُمُ الْقَلْبُ الْجَرِيعُ
ذَاكَ ظَنٌّ مِنْهُمْ بَلْ غَلَطٌ آهَ مِنْهَا مَا عَلَيْهَا مُسْتَرِيعُ

وأهدى سفينة لبعض أصحابه وكتب معها:

سَفِينَةً وَافْتَكَ يَا سِيدِي مَشْحُونَةً بِالنَّظَمِ وَالثَّرِ
قَدْ ملئت بالدر أرجاؤها مِنْ أَجْلِ ذَا جَاءَتْ إِلَى الْبَحْرِ

● وفيها أبو السعادات محمد بن أحمد بن علي الفاكهي المكي الحنبلي^(١)
الإمام العلامة.

ولد سنة ثلث وعشرين وتسعمائة، وقرأ في المذاهب الأربعة، فكانت له
اليد الطولى ، وتَفَنَّ في العلوم .

ومن شيوخه الشيخ أبو الحسن البكري، وابن حجر الهيثمي ، والشيخ محمد
الحطاب في آخرين من أهل مكة ، وحضرموت ، وزبيد ، يكثر عددهم بحيث
يزيدون على التسعين ، وأجازوه ، وحفظ «الأربعين التواوية» و«العقائد النسفية»
و«المقنع» في فقه الحنابلة ، و«جمع الجوامع» الأصولي و«ألفية ابن مالك»
و«تلخيص المفتاح» وغير ذلك ، منها ، القرآن العظيم ، وقرأ للسبعة ، ونظم ونشر ،
وألف من ذلك «شرح مختصر الأنوار» المسمى «نور الأبصار» في فقه الشافعى ،
ورسالة في اللغة ، وغير ذلك ، ورزق الحظوة في زمانه .

وكان جواداً ، سخياً ، لا يمسك شيئاً ، ولذلك كان كثير الاستفراض ، وكانت
تغلب عليه العِدَّة ، ودخل الهند وأقام بها مدة مديدة ، ثم رجع إلى وطنه مكة سنة
سبعين وخمسين وتسعمائة ، وفي ذلك العام زار النبي ﷺ ، ثم حَجَّ في السنة التي
تليها ، وعاد إلى الهند فمات بها ليلة الجمعة الحادي والعشرين من جمادى
الآخِرَة .

(١) ترجمته في «النور السافر» ص (٤٠٧ - ٤١٠) و«النعت الأكمل» ص (١٥٤ - ١٥٥) و«الأعلام»
٧/٦) و«معجم المؤلفين» (٢٩٢/٨).

● وفي حدودها بهاء الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله المِصْرِي^(١)
النحوى الشیخ العالم الصالح.

قال في «الکواكب»: ولد تقریباً سنة ثمان وتسعمائة، وتوفي في عشر
السعین. انتهى.

● وفيها - قطعاً - شهاب الدين محمود بن شمس الدين محمد السندي^(٢) الطيب.

قال في «النور»: كان آية في الطب^(٣) والمعالجات، حکی أن بعض السلاطين
أهدى إلى السلطان محمود صاحب كَجَرات أشياء نفيسة، من جملتها جارية
وصيفة، فأعطياها السلطان لبعض^(٤) الوزراء، فاتفق أن صاحب الترجمة جسَّ
نبضها قبل أن يمسها ذلك الوزير، فحدَّره من جماعها وقال: كل من جامعها
يموت، فأرادوا تجربته في ذلك. وجاؤوا بعد وأدخلوه عليها فمات لوقته، فزادادوا
تعجباً منه، وسأله الوزير عن السبب فقال: إنهم أطعموها أشياء أورثت ذلك، وأن
مهديها قصد هَلَاكَ السلطان، ويقرب من هذا بل يؤيده أن القزويني ذكر في
«عجبات البلدان» عند الكلام على عجائب الهند. ومن عجائبها البيش، وهو
نبت لا يوجد إلا في الهند، سُمُّ قاتل، أي حيوان يأكل منه يموت، ويولد تحته
حيوان يقال له: فأرة البيش، تأكل منه ولا يضرها.

ومما ذكر أن ملوك الهند إذا أرادوا الغدر بأحد عمدوا إلى الجواري إذا
ولدن، وفرشوا من هذا النبت تحت مُهودهن زماناً، ثم تحت فرشهن زماناً، ثم تحت
ثابهن زماناً، ثم يطعمونهن^(٥) منه في اللبن، حتى تصير الجارية إذا كبرت تتناول
منه ولا يضرها، ثم يبعثوا بها مع الهدايا إلى من أرادوا الغدر به من الملوك، فإذا
غشيهما مات . انتهى

* * *

(١) ترجمته في «الکواكب السائرة» (٦١/٣ - ٦٢).

(٢) ترجمته في «النور السافر» ص (٤١٣ - ٤١٤).

(٣) في «النور السافر»: «في الحكمة والمعالجات».

(٤) في «آ»: «إلى بعض».

(٥) في «النور السافر»: «يطعمونه».

سنة ثلاثة وتسعين وتسعمائة

● فيها توفي الشيخ تقى الدين أبو بكر بن محمد الحمامي والده، الصهيوني الشافعى^(١) الإمام العلامة.

قال في «الكواكب»: قرأ على الشيخ شهاب الدين الطبي في القراءات وغيرها، وعلى الشيخ شهاب الدين أخي في الحساب وغيره، وكان يعتمد علم الحرف ويعلم الأوقاف، اعتقده الحكام بسبب ذلك، وعاش فقيراً ثم أثري في آخر عمره، فقال بعض أصحابه: حيث وسعت علينا الدنيا فالأجل قريب، فمات عن قرب.

ومن كلامه: ليس في التردد إلى من ليس فيه كبير فائدة كبير فائدة.
وله نظم لطيف منه:

بدر تزأيد في الهوى ولهمي به
شَغَلَ الْفُؤَادَ بِحَبَّهِ وَلَهِمِي
شَحَّتْ بِفِيضِ مَدَاعِي وَصَبِيبِهِ
فِإِذَا أَصْبَثْتُ أَذِى بِأَوْصَافِ الْهَوَى
إِلاَّ وَهَامَ بِذِكْرِهِ وَصَبِيبِهِ

أَضْنَى الْجَوَانِحَ بِالْهَوَى وَلَهِمِي
وَجَوَانِحِي جَنَحْتُ إِلَى ذَاكَ الَّذِي
وَعَلَى هَوَاهُ مُقْلَتِي سَحَّتْ وَمَا
فِإِذَا أَصْبَثْتُ أَذِى بِأَوْصَافِ الْهَوَى
إِلاَّ وَهَامَ بِذِكْرِهِ وَصَبِيبِهِ

ذكر الشيخ حسن البوريني أنه ذاكراً أبا بكر الصهيوني^(٢) فوجده فاضلاً في علوم إلا أنه اشتهر بعلم النجوم. انتهى ملخصاً.

(١) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٩٤/٣ - ٩٥) و«ترجم الأعيان» للبوريني (٢٧٦/١).

(٢) تعرفت في «ط» إلى «الصهيوني».

• وفيها الشيخ إسماعيل بن أحمد بن الحاج إبراهيم النابلسي الشافعي^(١).

قال في «الكتاكيت»: هو شيخ الإسلام ومفتى الأنام، أستاذ العصر، ومفرد الوقت، تصدر للإفتاء والتدريس، وصار إليه المرجع بعد شيخ الإسلام الوالد. مولده كما^(٢) وجدته بخط المُنْلَا أسد، سنة سبع وثلاثين وتسعمائة.

واشتغل على جماعة من أهل العلم في النحو والصرف، وحفظ القرآن العظيم، و«ألفية ابن مالك» ثم لازم الشيخ أبا الفتح الشيشيري هو وصاحب الشيخ عماد الدين الحنفي، ثم لزم العلامة الشيخ علاء الدين بن عماد الدين في المعقولات وغيرها، وأخذ عن شيخ الإقراء الشيخ شهاب الدين الطبيبي، وقرأ «المنهج» على العلامة الفقيه السُّنَّيْ، ودرس بالجامع الأموي، ثم بدار الحديث الأشرفية، وبالشامية البارانية عن الشهاب الفلوجي^(٣)، ودرس بالدرويشية بشرط واقفها، وضم إليها تدريس العادلية الكبرى، وكانت دروسه حافلةً، لصفاء ذهنه، وطلاقه لسانه، وحسن تقريره.

وله شعر منه قوله محاجياً في عاشر قرحاً:

مولاي يا خير مولي
ما مثل قول المحاجي
وأجاب عن قول بعضهم:
يا أيها التحوي ما اسم قد حوى
وتزول من تلك المواقع على
بقوله:

يا أكمل الفضلاء يا من قد غدا
في أذربيجان لقد الغرت إذ
في فضله فرداً بغير مدافع
شئت باللغز البديع مسامعي

(١) ترجمته في «الكتاكيت السائرة» (١٣٥ - ١٣٠/٣) و«ترجم الأعيان» (٦١/٢ - ٧٩) و«معجم المؤلفين» (٢٥٨/٢).

(٢) لفظة «كما» سقطت من «ط».

(٣) تصحفت في «ط» إلى «الفلوجي».

توفي - رحمة الله تعالى - يوم السبت ثالث عشر المحرم ، ودفن بمقبرته التي أنشأها شمالي مقبرة باب الصغير بالقرب من جامع جراح .

● وفيها رحمة الله بن عبد الله السندي الحنفي^(١) ، نزيل المدينة المُشرفة .

قال في «النور» : كان من العلماء العاملين وعباد الله الصالحين .

وتوفي في مكة في ثامن عشر المحرم .

● وكان له أخ اسمه حميد ، وكان أيضاً من أهل العلم والصلاح ، حسن الأخلاق ، كثير التواضع ، ظاهر الفضل ، جليل القدر ، وحصل له في آخر الأمر جاه عظيم ، وجاور بها تسع سنين ، ومات بها أيضاً . انتهى .
ومن أخذ عنه النجم الغيطي .

ومن أخذ عن الشيخ حميد الشيخ محمد علي ابن الشيخ محمد علان المكي الشافعي الصديقي ، الشهير بابن علان شيخ شيخنا السيد محمد بن سيد حمزة الحسيني نقيب السادة الأشراف بدمشق .

● وفيها شمس الدين محمد بن محمد بن محمد بن أبي الطف المقدس الشافعي^(٢) المتقدم ذكر والده في سنة إحدى وسبعين وتسعمائة^(٣) .

٤ ولد صاحب الترجمة سنة أربعين وتسعمائة^(٤) ، وبَرَّاع وهو شاب ، وفضل ، وتقى من هو أحسن منه ، حتى على أخيه ، وصار مفتى القدس الشريف على مذهب الإمام الشافعي .

وكان له يد طولى في العربية والمعقولات ، وله شعر منه قوله مقيداً لأسماء النوم بالنهاي وما في كل نوع منها :

النوم بعَدَ صَلَاةَ الصُّبْحِ غَيْلَوْلَةً فَقَرَ وَعِنْدَ الضُّحَى فَالنُّوْمُ فَيْلَوْلَةً

(١) ترجمته في «النور السافر» ص (٤٣٩ - ٤٤٠).

(٢) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (١٢ - ١١/٣).

(٣) انظر ص (٥٣٤) من هذا المجلد.

(٤) ما بين الرقمين سقط من «آ».

وهو الفُتُور وقبل الميل قيل له
والنوم يَعْدَ رَوَالَ بين فاعلية
ويَعْدَ عَصْرِ هَلَاكًا مُورثًا وكذا^(١)
وكان إماماً، علامة.

وتوفي - رحمه الله تعالى - بالقدس الشريف في أواخر صفر.

● وفيها الأستاذ الأعظم شمس الدين محمد بن الشيخ أبي الحسن علي بن محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن عوض بن عبد الخالق بن عبد المنعم بن يحيى بن يعقوب بن نجم الدين بن عيسى بن داود بن نوح بن طلحة بن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق، رضي الله عنه، البكري الصدّيق الشافعي الأشعري المصري^(٢).

قال في «النور»: أخذ عن والده، والقاضي زكريا، وغيرهما. وكان من آيات الله في الدرس والإملاء، يتكلم بما يحير العقول ويُدخل الأفكار، بحيث لا يرتّاب سامعه في أن ما يتكلم به ليس من جنس ما يُناول بالكتاب، وربما كان يتكلّم بكلام لا يفهمه أحد من أهل مجسه، مع كون كثير منهم أو أكثرهم على الغاية من التمكّن في سائر مراتب العلوم، وكان إليه النهاية في العلم، حتى كان بعض الأجلاء ممن يحضر دروسه يقول: لو لا أن باب النبوة سد لاستدللينا بما نسمعه منه على نبوته.

وأما مجالسه في التفسير وما يقرره فيها من المعاني الدقيقة والأبحاث الغامضة، مع استيعاب أقوال الأنتمة، وذكر المناسبات بين السور والآيات، وبين أسماء الذات المقدس والصفات، وما قاله أنتمة الطريق في كل آية من علوم الإشارة، فمما يحير العقول ويدهش الخواطر، وجميع ما يلقى بالفاظ مسجعة مُغَرِّبة موضوع كل لفظ في محله الذي لا أولى به.

(١) في «آء»: «وبعد عصر هلاك مورثا وكذا» وفي «ط»: «وبعد عصر هلاك كان مورثا وكذا».

(٢) ترجمته في «النور السافر» ص (٤١٤ - ٤٣٢) و«جامع كرامات الأولياء» (١٨٧ / ١ - ١٩٣) و«الأعلام» (٦١ - ٦٠ / ٧) و«معجم المؤلفين» (١١ / ٢٨١).

ولم يحفظ أحد له هُفَوَةً في لفظ من ألفاظه من جهة إعرابٍ أو تصريفٍ، أو تقديمٍ، أو تأخيرٍ، أو غير ذلك من هفوات الألسن. وما من درسٍ من دروسه إلا وهو مفتتح بخطبةٍ مشتملةٍ على الإشارة إلى كل ما اشتمل عليه ذلك الدرس على طريق براعة الاستهلال، وهكذا كانت مجالسه في الفقه والحديث، وكل علمٍ يتصل بي تقريره، وله جملة تصانيف، منها «شرح مختصر على أبي شجاع» في الفقه، وكتب أيضاً على أوائل «منهج القاضي زكرياء»، وله رسائل في أنواع من العلوم والمعارف والأداب، كرسالته في الاسم الأعظم، ورسالته في الصلاة على النبي ﷺ ورسالته في السماع، وغير ذلك، وله ديوان شعر كبير منه قوله^(١):

مَا أَرِيَضَ مُفْتَحَ الْأَرْهَارِ وَبَهِيجَ مُشَعْشِعَ الْأَنْوَارِ
لِغَوَانِ عِرَائِسِ أَبْكَارِ
لِدِرَّهَا ضَوْءُهَا عَلَى الْأَقْمَارِ
وَشَمْوَسْ تَضِيءُ فِي أَفْقِ السَّعْ
قَ فُتْنَسِي تَرْنَمُ الْأَوْتَارِ
وَغُصْنُونَ بِأَيْكَاهَا تَسْجُعُ الورَ
مِثْلُ قَوْلِ إِلَهٍ فِي حَقِّ جَدِي
﴿ثَانِي اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي الغَارِ﴾^(٢)

ومنه قصيدة الطويلة التي مطلعها^(٣):

مَا أَرْسَلَ الرَّحْمَنُ أَوْ يُرِسِّلُ
مِنْ رَحْمَةٍ تَضَعُدُ أَوْ تَنْزِلُ
مِنْ كُلِّ مَا يَخْتُصُّ أَوْ يَشْمَلُ
نِبِيُّهُ مُخْتَارُهُ الْمُرْسَلُ
يَقْهُمُ هَذَا كُلُّ مَنْ يَغْقُلُ

ومنه^(٤):

إِذَا خَطَبْتُ ذَنْبِ عَلَيْنَا دجا
أَنْرَنَا دُجَاهَ بُنُورَ الرُّجَاهِ

(١) الأبيات في «النور السافر» ص (٤١٩).

(٢) اقتباس من قوله تعالى في سورة التوبه الآية (٤٠): «ثاني اثنين إذا هما في الغار إذ يقول لصاحبه لا تحزن إن الله معنا».

(٣) الأبيات في «النور السافر» ص (٤١٩).

(٤) الأبيات في «النور السافر» ص (٤٢١ - ٤٢٢).

لَهَا اللَّهُ بِالْعَفْوِ قَدْ فَرَجَاهَا
وَجَذَتْ سِوَى الْعَفْوِ لِي مَخْرَجًا
فَمَا خَابَ عَبْدٌ إِلَيْهِ التَّجَاهَا

فَكُمْ شِدَّةٌ مِنْ ذُنُوبِ عِظَامٍ
وَكُمْ ضِيقٌ ذُرْعًا بِجُرمِي فِيمَا
فَلَلَهُ فَالْجَاهَا وَلَا تَيَأسَنْ

ومنه^(١):

انظُرْ إِلَى الْمَاءِ الَّذِي بِيَدِ النَّسِيمِ تَجْعَدُ
قَذْ شَبَّهَهُ بِمِبْرَدٍ فَلِأَجْلِ ذَا يَبْرِي الصُّدَا

وكان - رضي الله عنه - يحج في كل عامين مرّة.

وبالجملة فلم يكن له نظير في زمانه، ولم يختلف مثله.

وتوفي بالقاهرة في ربيع الثاني، وقيل في تاريخ وفاته:

مَاتَ مِنْ نَسْلِ أَبِي بَكْرٍ فَتَّى كَانَ فِي مِصْرَ لَهُ قَذْ مَكِينٌ
قُلْتَ لِمَا الدَّمْعُ مِنْ عَيْنِي جَرَى أَرْخُوهُ^(٢) (مَاتَ قُطْبُ الْعَارِفِينَ)

● وفيها المولى السيد محمد بن محمد بن عبد القادر أحد موالى الرّوم وأبن أحد مواليها السيد الشريف الحنفي ، المعروف بابن معلول^(٣).

قال في «الكتاكيث»: ولـي قضاء الشـام ، وكـلـف الناس المـبالغـة في تعظـيمـه ، وماتـت له بـنتـ فـصلـىـ عـلـيـهاـ شـيخـ الإـسـلامـ الـوـالـدـ ، وـعـزـاهـ بـالـجـامـعـ الـأـمـوـيـ ، وـلـمـ يـذـهـبـ مـعـهـاـ^(٤) ، [لـأنـهـ حـيـنـيـذـ كـانـ يـؤـثـرـ العـزـلـةـ وـعـدـمـ التـرـدـ إـلـىـ الـحـكـامـ]^(٥) ، فـحـنـتـ عـلـيـهـ ، ثـمـ لـمـ لـوـلـيـ مـصـرـ ثـمـ قـضـاءـ الـعـسـكـرـ^(٦) وـجـهـ^(٧) التـقـوـيـةـ عنـ الـوـالـدـ لـلـشـيخـ محمدـ

(١) البيان في «النور السافر» ص (٤٢٥).

(٢) وفاته في حساب الجمل سنة (٩٨٤).

(٣) ترجمته في «الكتاكيث السائرة» (٣٠ - ٢٩/٣).

(٤) كذا في آأ و«الكتاكيث السائرة» مصدر المؤلف: «معها» وفي «ط»: «معه».

(٥) ما بين الرقين زيادة من «الكتاكيث السائرة» مصدر المؤلف.

(٦) في «ط»: «المساكن».

(٧) في آأ و«ط»: (فوجه) وما أثبته من «الكتاكيث السائرة» مصدر المؤلف وانتظر تعليق محققه على هذه اللفظة فيه.

الحجاري، المعروف بابن سماقة. ثم باشر قضاء العسكر سبعة عشر يوماً، ثم جُنَاح وأخذ من مجلس الديوان محمولاً. وولي قضاء العسكر بعده جوي زاده فأعاد التقوية إلى الشيخ^(١)، ثم ولـي ابن مـَعْلُول الإفتاء، ثم عزل عنه سريعاً، وأعطي نقابة الأشراف، ومات وهو نقيب عن ثمان وخمسين سنة. انتهى باختصار.

* * *

(١) أي إلى والد صاحب «الكتاب السائرة».

سنة أربع وتسعين وتسعين

● فيها توفي بُرهان الدِّين إبراهيم بن عبد الرحمن بن علي بن أبي بكر العَلْقَمي الْقَاهِري الشافعِي^(١) الإمام العَالِم أخو الشَّيخ شمس الدِّين العَلْقَمي . ولد سنة ثلث وعشرين وتسعمائة ، وهو منسوب إلى بلدة العَلَاقَمة ، قرية من كورة بليبيس ، ونشأ بها ، ثم رحل إلى القاهرة ، وتفقه بأخيه ، والشَّيخ شَهَاب الدِّين البُلْقِيني ، وقرأ «البخاري» كاملاً ، وثلث «مسلم» وجميع «الشفا» على قاضي القضاة شَهَاب الدِّين الفتوحِي ، وسمع عليه الأكثر من بقية الكتب الستة ، بقراءة الشمس البرهَمُوتُوشِي ، وقرأ جميع «سيرة ابن هشام» على المحيوي يحيى الوفائي قاضي الحضرة ، وجميع «رياض الصالحين» على العارف بالله تعالى أحمد بن داود النسيمي ، وجميع «البخاري» و«سيرة ابن سيد الناس» على السيد الشريف يوسف بن عبد الله الأرميوني ، وأجازه بالفقه والنحو الشَّهَاب البُلْقِيني تلميذ القسْطَلَانِي ، وقرأ الكثير من «حلية» أبي نعيم ، على الإمام المُحدَّث أحمد بن عبد الحق .

وكان في ابتداء أمره يلزم دروس الشَّهَاب الرَّمْلي ويسمعه ، وله مشايخ غير هؤلاء .

وبالجملة فقد كان إماماً ، عالماً ، عالماً ، رحمة الله تعالى .

● وفيها شَهَاب الدِّين أحمد بن قاسم العَبَادِي الْقَاهِري الشافعِي^(٢) الإمام العَلْمَة الفَهَامة .

(١) ترجمته في «الكتاكيت السائرة» (٣/٨٧ - ٨٨) .

(٢) ترجمته في «تراث الأعيان» (١/٦٤ - ٦٢) و«الكتاكيت السائرة» (٣/١٢٤) و«معجم المؤلفين» (٢/٤٩ - ٤٨) .

أخذ العلم عن الشيخ ناصر الدين اللقاني، ومُحَقّق عصره بمصر شهاب الدين البرلسي المعروف بعميره، والعلامة قطب الدين عيسى الصفوي. ويراعي وساد، وفاق الأقران، وسارت^(١) بتحريراته الرُّكْبان، وتَشَنَّفت من فرائد فوائده الآذان.

ومن مصنفاته «الحاشية على شرح جمع الجوامع» المسممة بـ«الآيات البينات» و«حاشية على شرح الورقات» و«حاشية على المختصر في المعاني والبيان» و«حاشية على شرح المنهج».

وأخذ عنه الشيخ محمد بن داود المقدسي وغيره.
وتوفي بالمدينة المنورة عائداً من الحجّ.

● وفيها - تقريراً - نور الدين علي بن محمد العسيلي المصري الشافعي^(٢) الإمام العلامة الأديب المُفْنَن في العلوم النقلية والعقلية.

ذكره الشعراوي، وأتني عليه بالخشية والبكاء عند سماع القرآن والتهجد.
قال: وكان يغلب عليه أحوال الملامية، وأن غالباً أعماله قلبية.
وكان إماماً، علامة، له «حاشية» حافلة على «معنى ابن هشام».

ومن نظمه قوله في صدر قصيدة:

رَعَى اللَّهُ لِيلَةَ وَضَلَّ خَلَتْ
خَلَوْتُ بِهَا وَضَجَّيَ الْقَمَرُ
صَفَّتْ عَنْ رَقِيبٍ وَعَنْ عَادِلٍ
فَلَمْ تَكُ إِلَّا كَلْمَحَ الْبَصَرِ
وَمَا قَصَرْتُ بَعْدَ طُولِ الْثَّوْيَ
وَقَدْ قَصَرْتَ مَعَ ذَاكَ الْقَصَرِ

وقوله في عبد له اسمه فرج:

لِكُلِّ ضَيقٍ إِذَا اسْتَبَطَأْتَهُ فَرَجَ وَكُلَّ ضَيقٍ أَرَاهُ فَهُوَ مُنْفَرِجٌ

(١) في «ط»: «وسارات» وهو خطأ.

(٢) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (٣ / ١٨٠ - ١٨١).

وكان الشيخ نور الدين من أخص الناس بالشيخ محمد بن أبي الحسن البكري.

• وفيها شمس الدين أبو مسلم محمد بن محمد بن خليل بن علي بن عيسى بن أحمد الصمادي الدمشقي القادري الشافعى^(١). ولد سنة إحدى عشرة وتسعمائة.

قال في «الكواكب»: وكان من أمثل الصوفية في زمانه، وله شعر في طريقتهم، إلا أنه لا يخلو من مؤاخذة في العربية، وكانشيخ الإسلام الوالد يجله ويقتده على أقرانه من الصوفية ويتزوجه بالولاية، وأفتقىشيخ الإسلام الوالد تبعاً لشيخي الإسلام شمس الدين بن حامد، والقوى بن قاضي عجلون باباحة طبولهم في المسجد وغيره، قياساً على طبول الجهاد والحجيج، لأنها محرّكة للقلوب إلى الرغبة في سلوك الطريق، وهي بعيدة الأسلوب عن طريقة أهل الفسق والشرب. وكان الأستاذ الشيخ محمد البكري يُجل^(٢) صاحب الترجمة لأنهما اجتمعا في بيت المقدس، وعرف كل منهما مقدار الآخر.

قال النجم الغزى: وما رأيت في عمري أنور من أربعة إذا وقعت الأ بصار عليهم شهدت البصائر بنظر الله إليهم، أجلهم والدي، والشيخ محمد الصمادي، والشيخ محمد اليتيم، ورجل رأيته بمكة المشرفة سنة إحدى ألف.

وكان الشيخ محمد الصمادي^(٣) معتقداً للمخواص والعام، خصوصاً حكام دمشق والواردين إليها من الدولة. وكانوا يقصدونه في زاويته للتبرك وطلب الدعاء منه.

وبالجملة كان من أفراد الدهر.

(١) ترجمته في «در الحب» (١٦٨/١ - ١٦٩) و«الكواكب السائرة» (٣/١٦ - ٢٠) و«جامع كرامات الأولياء» (١/١٨٥ - ١٨٧).

(٢) في «ط»: «يُجل» وهو خطأ.

(٣) في «ط»: «الصماد».

توفي - رضي الله عنه - ليلة الجمعة عاشر صفر، ودفن بزاوiyتهم داخل باب الشاغور. وكانت دمشق قبل ذلك مزينة بثلاثة أيام^(١) لفتح تبريز، وقيل في تاريخ وفاته :

لَهُفَ قَلْبِي عَلَى الصَّمَادِيِّ دَوْمًا^(٢)
مَذْ تُوفَى أَهْلُ النَّهَى أَرْحُوْهُ^(٣)
(مَاتَ قُطْبٌ مِنَ الرِّجَالِ مُمَجَّدٌ)
انتهى باختصار.

● وفيها المولى محمد بن عبد الكريم، الملقب بزلف نكار الحنفي الرومي القسطنطيني^(٤) الإمام العلامة.

قال في «العقد المنظوم» وهو آخر من تُرجمَ فيه.

كان من ملازمي المولى جعفر، وتنقل في المدارس، وله «حواش» مقبولة على «حواشي التجريد» للشريف الجرجاني، و«رسالة» على أول كتاب العناق من «الهداية» ورسائل أخرى في علم البيان، وغيره.

وكان فاضلاً، عالماً، عاملاً، أديباً، وقوراً، خيراً، صبوراً. انتهى

* * *

(١) في «ط»: «قبل ذلك بثلاثة أيام مزينة».

(٢) في «ط»: «بِوْمًا» وهو خطأ.

(٣) وفاته في حساب الجمل سنة (٩٩٤).

(٤) ترجمته في «العقد المنظوم»، ص (٥٠٢).

سنة خمس وتسعين وتسعين

● فيها توفي المولى محبي الدين محمد^(١) بن إلياس، المعروف بجوي زاده^(٢) الحنفي الإمام العلامة.

قال في «الكواكب»: هو أحسنُ قضاة الدولة العثمانية وأعفَهم وأصلاحهم سيرة. ترقى في المدارس على عادة موالى الروم، وولي قضاء دمشق، فدخلها في خامس عشر صفر سنة سبع وسبعين وتسعمائة، وهي سنة ميلادي ، وانفصل في ختام السنة عن قضاء دمشق، وأعطي قضاء مصر، ثم صار قاضياً بالعساكر. وفي آخر أمره صار مفتياً بالتحت السلطاني، وكانت سيرته في قضائه في غاية الحُسن بحيث يضرب بها المثل.

وكان عالماً، فاضلاً، بارعاً، ديناً، خيراً، عفيفاً. كان رسم الحجة في دمشق قبل ولادته أربع عشرة قطعة فجعله عشرة، وكان رسم الصورة ثمان قطع فجعله ستة، ودام على ذلك، وأخذ بعض نوابه في بعض الواقع ما زاد على ذلك فرده، وقرأ على الشيخ الوالد في أوائل الكتب الستة وغير ذلك، وحضر بعض دروسه في الفقه والتفسير، واستجازه فأجازه، وكان يفتخر بقراءته على الشيخ وإجازته.

وكان - رحمة الله تعالى - حليماً إلى الغاية إلا في أمر الدين ومصالح المسلمين، فإنه كان صلباً، يغضب لله تعالى، وبالغ في ردع الساسة، وربما

(١) ما بين الرقمين سقط من آء.

(٢) ترجمته في «الكواكب السائرة»، (٣/٢٧ - ٢٩).

ضرب بعضهم، ولم يقبل من أحد هدية أيام قضائه، ولما انفصل عن دمشق أمر منادياً ينادي يوم الجمعة بالجامع الأموي أنّ قاضي القضاة عزل عن دمشق، فمن أعطاه شيئاً، أو أخذ منه أحد من جماعته شيئاً، أو تعدى عليه أحد من جماعته، فليرفع قضته إليه حتى يرد إليه ما انتزع منه، فرفعت الناس أصواتهم بالبكاء والدعاء له، ودام في ولاياته كلها على التعبُّد والورع في طعامه، وشرابه، ولباسه.

ومات. وهو مفتى التخت السلطاني ليلة الخميس السادس جمادى الآخرة.

انتهى ملخصاً

• وفيها مصطفى بن محمد العَجمي^(١) الحلبي ثم الدمشقي الشافعي^(٢). كان أبوه من تجار دمشق وأهل الخير، وكان لصاحب الترجمة معرفة بالفراش والحساب، ومشاركة في عدة فنون، وله شعر لطيف. قاله في «الكواكب».

* * *

(١) تحرفت لفظة «العجمي» في «ط» إلى «العجي».

(٢) ترجمته في «الكتاب السائر» (٣/٢٠٧).

سنة ست وتسعين وتسعين

● فيها توفي المولى برويز بن عبد الله الرومي الحنفي^(١) الإمام العالم العلامة.

قرأ على علماء عصره، وتنقل في المدارس، وولى عدة من المناصب الشريفة.

وكان بارعاً مفتاناً، له «حاشية على تفسير البيضاوي». و«حاشية على الهدایة» ورسائل في فنون عديدة.

● وفيها الشريف الفاضل محمد بن الحسين الحسيني السمرقندی^(٢). قال في «النور»: كان فاضلاً، منشأ، يعرف عدة ألسن، مثل العربية، والفارسية، والرومية، والهندية، والحبشية. وكان أهل المدينة إذا أرادوا مكتبة أحد الأكابر، لا يكتبون ذلك إلا بإنشائه، ولما مات أحصيَت كتبه فكانت ألفاً وتسعين كتاباً، ووجد بخطه هذان البيتان^(٣):

روحِي اتَّلَقْتُ بِحُبْكُمْ فِي الْقَدْمِ
مِنْ قَبْلِ وُجُودِهَا وَيَعْدُ الْعَدَمُ
مَا يَجْمُلُ بِي مِنْ بَعْدِ عِرْفَانِكُمْ
أَنْ أَنْقُلَ مِنْ طَرِيقِ هَوَّاكُمْ قَدَمِي
وذكر أنهما لسيدي الشيخ عبد القادر الكيلاني^(٤) قدس الله روحه، وأنهما إذا
قرئا في أذن المتصروع أفاق البتة.

(١) ترجمته في «الكتاب السائر» (١٣٧/٣) و«معجم المؤلفين» (٤٣/٣ - ٤٤).

(٢) ترجمته في «النور السافر» ص (٤٤٢) و«الأعلام» (١٠٢/٦).

(٣) وهيما من الدوبيت.

(٤) ويقال له أيضاً «الجيلاني».

وتوفي بالمدينة المُشرفة ليلة الخميس تاسع المحرم. انتهى
● وفيها جمال الدين محمد بن الصديق الخاص الحنفي اليمني الزبيدي^(١).
قال في «النور»: كان إماماً، عالماً، رحلة، محققاً، مدققاً، من كبار علماء
زبيد وأعيان المدرسين بها، والمفتين على مذهب الإمام الأعظم، ليس له نظير في
زمانه، ولم يخلف في ذلك القطر مثله.

وتوفي بزبيد عصر يوم الأربعاء رابع شعبان . انتهى

* * *

(١) ترجمته في «النور السافر» ص (٤٤٣).

سنة سبع وتسعين وتسعين

● فيها توفي شهاب الدين أحمد بن الشيخ شهاب الدين أحمد بن عبد الحق المصري الشافعي^(١) الإمام العلامة.

أخذ عن والده وغيره من أعيان علماء مصر، ودأب، وحصل، ودرس وأفتى، وصار من يُشار إليه في الإقليم المصري بالبنان، وتنشَّف بفرائد فوائده الآذان، رحمه الله تعالى^(٢).

* * *

(١) ترجمته في «الكتاكيب السائرة» (٣/١١٧).

(٢) قلت: وفيها مات العلامة الشيخ عمر بن محمد بن أبي اليمن بن سلطان الدمشقي، مفتى الشام، الذي طواه يومه كما طوى قومه في غرة ربيع الثاني . انظر «الذيل الأول لعرف الشام» ص (٢١٨). وفيها أيضاً مات الحسين الحافظ التبريزي، الشهير بابن الكربلاوي، نزيل دمشق، وكانت بينه وبين العلامة محمد بن الحسن البوريني صحبة ومودة، وقد نظم في مدحه التالي:

محاسن مولانا الحسين كثيرة يُقصُّ عنها وصف كُلُّ مقال
ففي الشعر ما وزن الهلالي وزنة وفي الخط قد أربى على ابن هلال
انظر «تراجم الأعيان» (٢/١٦٥ - ١٦٩).

وفيها أيضاً مات الملا حسين قنبر الشيرازي المذهب الشاعر الشهير. انظر «تراجم الأعيان» (٢/١٧٥ - ١٧٠).

سنة ثمان وتسعين وتسعمائة

• فيها توفي المُنلا أسد [الدين] بن معين الدين الشيرازي الشافعي^(١) نزيل دمشق الإمام العلامة المحقق المدقق.

قال في «الكوكب»: أكثر انتفاعه بالشيخ علاء الدين بن عماد الدين، فرأى عليه «الإرشاد» في الفقه لابن المقرى، وقرأ عليه في «شرح المفتاح» في المعاني، والبيان، وشرح «الطوالع» للأصبهانى، و«العهد» [كلاهما في الأصول] وفي «الكافر» والقاضي.

وكتب بخطه «المطول» و«ديوان أبي تمام» و«المتنبي» و«شرح ابن المصطفى» على «الألفية» وغير ذلك، ودرس بالناصرية اليرانية، ثم بالشامية، وجمع له بينهما، وأفتقى بعد موت الشيخ إسماعيل النابلسي، عنه أخذ أكثر فضلاء الوقت، كالشيخ حسن البوريني، والشهابي أحمد بن محمد المتنقار، والشيخ محمد بن حسين الحمامي، وغيرهم.

وله شعر رائق بلين، كأنه لم يكن أعجمياً.

ومن شعره:

قال لي صاحبي غدأة التقيينا
إذ رأني بمدمع مهراق
لم تبكي فقلت قد أنسدوني
مفردًا فائقاً لطيف المذاق
كل من كان فاضلاً كان مثلني
فاضلاً عند قسمة الأرزاق
وتوفي في جمادى الثانية ودفن بسفح قاسيون. انتهى

(١) ترجمته في «تراجים الأعيان» (٤٨ - ٣٤/٢) وما بين الحاصلتين زيادة منه، و«الكوكب السائرة»

(٣/١٢٧ - ١٢٩) وبعبارة «كلاهما» في الأصول زيادة منه.

● وفيها الحافظ جمال الدين الطاهر بن الحسين بن عبد الرحمن الأهدل اليمني الشافعي^(١) محدث الديار اليمنية.

قال في «النور»: ولد سنة أربع عشرة وتسعمائة بقرية المراوعة، وبها نشأ وتعلم القرآن، وقرأ على إمام جامعها فخر الدين بن أبي بكر المعلم علوم النحو، والفقه، والحساب، وغير ذلك، ثم انتقل إلى مدينة زبيد، ولازم الحافظ عبد الرحمن بن الدبيع، وانتفع به انتفاعاً كلياً^(٢) رقى به إلى درجة الكمال، وساد على الأمثال، وله مشايخ كثيرة في الحديث وغيره، منهم أبو العباس الطنبذاوي، ووجيه الدين ابن زياد، والسيد عبد المحسن الأهدل، وبرهان الدين مطير، وخلائق، وأجازوا له، وارتحل إلى مكة المشرفة، وجاور بها، واجتمع فيها بجماعة من العلماء، مثل شيخ الإسلام أبي الحسن البكري، وقرأ عليه وعلى الحافظ أبي السعادات المالكي وغيرهما، ثم إنه انفرد بعد شيخه ابن الدبيع برئاسة الحديث، وارتحل إليه الناس، وكثير الآخذون عنه، منهم الحافظ محبي الدين البزار، ومحمد بن أحمد الصابوني، وبرهان الدين بن جعمان، وعبد الرحمن الضجاعي، وأمين الدين الأحمر^(٣)، وتخرج به ابن ابنة العلامة السيد الحسين بن أبي بكر بن الطاهر المترجم، وعمي بأخر عمره بعد أن حصل بخطه كتاباً كثيرة، وصنف أشياء حسنة.

وبالجملة فإنه كان أوحد عصره علماء، وعملاً، وحفظاً، وإنقاذاً، وضبطاً، ومعرفة بأسماء الرجال، وجميع علوم الحديث، بحيث كان مُسند الدنيا.

وتوفي يوم الأربعاء سبع عشر ربيع الأول بمدينة زبيد، ودفن بباب سهام بمقدمة أهلها. انتهى.

● وفيها وجيه الدين ميان الهندي^(٤).

(١) ترجمته في «النور السافر» ص (٤٤٧) و«معجم المؤلفين» (٥/٣٤ - ٣٥).

(٢) لفظة «كلياً» لم ترد في «ط» و«النور السافر» مصدر المؤلف.

(٣) تحرفت اللقطة في «ط» إلى «الأعم». .

(٤) ترجمته في «النور السافر» ص (٤٥٦).

قال في «النور»: توفي بأحمد آباد، وكان من أهل العلم والزهد، وحصل له القبول التام من الناس، وانتفع به الطلبة في كثير من الفنون، واشتهر أمره جداً. انتهى.

وتقديمت ترجمة ميان عبد الصمد الهندي أيضاً^(١)، وهذا غيره^(*).

* * *

(١) في آآ و ط: «عبد الصمد ميان الهندي» والتصحيح من ترجمته في وفيات سنة ٩٨٥ (٥٩٨) ص

من هذا المجلد.

(*) قلت: وفي هذه السنة أيضاً مات العلامة الشيخ أحمد بن أحمد بن محمد الأئذوني الشافعي، كان من حفاظ كتاب الله تعالى، قرأه بالعشر على الشيخ شهاب الدين الطبيبي، وقرأ التفسير على العلامة الشيخ بدر الدين الغزوي.

وكان عالماً، عاملأً، دينأً، خاشعاً لله تعالى، كثير البكاء، وكان الناس يقصدون إمامته لحسن صوته وصحة قراءته.

قال تلميذه العلامة الحسن بن محمد البوريني: وسمعته يقول عندما كتب علماء دمشق محضراً بأن غيره أولى منه بالإمامية: ﴿سَتَحْكُمُ شَهَادُهُمْ وَيُسْتَلَوْنَ﴾ (الزخرف: ١٩). انظر «ترجم الأعيان» (١٦٠/١).

سنة تسع وتسعين وتسعمائة

- قال في «النور»^(١): في يوم الأربعاء رابع عشر رجب زالت الدولة المهدوية بأحمد نكر من بلاد الدكن.
- وقتل الوزير جمال خان^(٢)، وجيء برأسه إلى أحمد نكر، وطيف به فيها، ثم عُلّق أياماً، وتسلط برهان شاه. انتهى.
- وفيها توفي المولى عبد الغني بن ميرشاه الحنفي^(٣) أحد الموالى الرومية. تنقل في المدارس إلى أن وصل إلى السليمانية، ثم أُعطي منها قضاء دمشق عوضاً عن محمد أفندي بن بستان في سنة ثلاثة وثمانين وتسعمائة، وعُزل عنها بتولية قضاء مصر سنة أربع وثمانين وتسعمائة، ثم ولـي دمشق بعد قضاء العسكريين في سنة أربع وتسعين وتسعمائة، ثم عزل عنها وعاد إلى الروم فمات بها.
- وفيها الشيخ محمد بن محمد بن موسى البقاعي الحمامي الشافعي^(٤) نزيل دمشق، المعروف بالعرة، الزاهد الصالح العارف بالله تعالى.
- قال في «الكواكب»: كان دسوقي الطريقة، وصاحب سيدى محمد الأسد الصفدي من أصحاب سيدى محمد بن عراق، وكان بينهما مصاهرة أو قرابة، وكان الشيخ محمد العرة مواطباً على ذكر الله، لا يفتر عنه طرفه عين، ووجهه مثل الورد

(١) انظر «النور السافر» ص (٤٥٩).

(٢) ترجمته في «النور السافر» ص (٤٥٩ - ٤٦٠).

(٣) ترجمته في «الكواكب السائرة».

(٤) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٣٠ / ٣ - ٣٢).

يتهلل نوراً، بحيث إنَّ من رأه ذكر الله تعالى عند رؤيته، وعلم أنه من أولياء الله تعالى، إلى أن قال بعد ثناء طويل حسن: وهو من أرجو أن ألقى الله على محبته واعتقاده رضي الله تعالى عنه.

وكانت وفاته في صبيحة يوم الثلاثاء تاسع عشر ربيع الأول.

• وفيها المولى محمد بن حسن الشريف الحسيني، المعروف بالسعودي^(١).

أخذ هو وأخوه^(٢) محمد المعروف بالجباري عن المولى أبي السعد، وتوفي أخوه^(٣) قبله، بعد أن ولِي عدة مناصب، منها قضاء حلب.

وكان صاحب الترجمة إماماً، مُحَقِّقاً، مُدَقَّقاً، وتوفي بآمد^(٤).

* * *

(١) ترجمته في «الكتاب السائرة» (٣/٥٥ - ٥٦).

(٢-٢) ما بين الرقعين سقط من «آ».

(*) قلت: وفيها مات العلامة الفاضل الشيخ علي بن بيان الفارسي الشهير بـ«بيان» صاحب كتاب «ملكة المنتصف وملكة المعتسف».

انظر «كشف الظنون» (٢/١٨٢) و«معجم المؤلفين» (٧/٤٩).

سنة ألف

● فيها توفي شهاب الدين أحمد بن محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن يوسف بن حسين بن يوسف بن موسى الحصكي^(١) الأصل الحلبي المولد والدار، الشافعي، المعروف بابن المُنْلَا جد لأبيه.

كان قاضي قضاة تبريز، شهرته منلا جامي شرح المحرر، وجده لأمه الشرفي يحيى أجا بن أجا.

قال في «الكواكب»: مولده سنة سبع وثلاثين وتسعمائة، ونشأ في كنف أبيه، واشتغل بالعلم، فقرأ على ابن الحنبلي في «معنى الليب» مما دونه من كتب النحو، وفي «شرح المفتاح»، والمنطق، والقراءات، والحديث، وفي مؤلفاته.

وصحب سيدي محمد بن الشيخ علوان وهو بحلب سنة أربع وخمسين، وسمع منه نحو الثلث من البخاري، وحضر مواعيده، وسمع المسلسل بالأولية من البرهان العمادي، وأجاز له، وقرأ بالتجويد على الشيخ إبراهيم الضرير الدمشقي نزيل حلب كثيراً، وأجاز له، وذلك في سنة ست وخمسين، ورحل إلى دمشق رحلتين، وأخذ بها عن شيخ الإسلام الوالد، وحضر دروسه بالشامية، وبحث فيها بحوثاً حسنة مفيدة أبان فيها عن يد في الفنون طولي، وكلما انتقل من مسألة إلى غيرها تلا لسان حاله «ولآخرة خير لك من الأولى» [الضحى: ٤] كما شهد

(١) ترجمته في «الكواكب السائرة» (٣/١٠٩ - ١١١) و«در الحب» (١/٢٦٨ - ٢٣٩) و«الأعلام» (١/٢٣٥) و«معجم المؤلفين» (٢/١٣٣).

بذلك الوالد في إجازته له «وقرأ على النور السَّنَفِي»^(٢) قطعة من «البخاري» و«مسلم» وحضر عنده دروساً من المحتلي و«شرح البهجة»، وأجاز له، وقرأ بها شرح منلا زاده على «هداية الحكمة» وعلى محب الدين التبريزى، مع سماعه عليه في التفسير، وقرأ قطعتين صالحتين من «المطَوْل» و«الأصفهانى» على الشيخ أبي الفتح الشَّبَستِرى^(٣)، ورحل إلى القسطنطينية سنة ثمان وخمسين، فأخذ «رسالة الاسترلاب» عن نزيلها الشيخ غُرس الدين العلبي، واجتمع بالفضل المُحَقَّق السيد عبد الرحيم العَبَّاسِى، واستجاز منه رواية «البخاري» فأجاز له فمدحه بقوله:

وَلِمْ لَا وَأَنْتَ الصَّدُّرُ مِنْ آلِ عَبَّاسٍ
وَفِي نَشْرِهَا أَضْحَيْتَ ذَا قَدْمَ رَاسٍ
وَسُدْنَتْهُمْ بِالجُودِ وَالْفَضْلِ وَالْبَاسِ
وَبِاَعَالَمِ الدُّنْيَا وَبِاَوْحَدِ النَّاسِ
كَلِيمٌ بِعَضْبٍ عُدْتَ اَنْتَ لِهِ آسٍ
سِواكٌ لِعَارٍ عَنْ سَنَى الْفَضْلِ مِنْ كَاسٍ
وَعَلَّهَ مِنْ وَرَدِ الْفَضَائِلِ بِالْكَاسِ
فَمَدْحُوكٌ بَحْرٌ فِيهِ مِنْ كُلِّ اَجْنَاسِ
سَمَافَاخِرٌ مَخْصُوصًا بِأَطْبَيبِ اَنْفَاسِ
وَمَا قَامَ غُصْنُ الْوَرْدِ فِي خَدْمَةِ اَلْآسِ

لَكَ الشُّرُفُ الْعَالَمِي عَلَى قَادِهِ النَّاسِ
حَوْيَتْ عُلُومًا اَنْتَ فِيهَا مُقَدَّمٌ
وَفَقْتُ بَنِي الْآدَابِ قَدْرًا وَرُتبَةٌ
فِيَا بَدَرَ اَفْقَيَ الْفَضْلِ يَا زَاهِرَ السَّنَنِ
إِلَى بَابِكَ الْعَالَمِي اَنَاكَ مُيَمِّمًا
فَقَتَّى عَارِيَ الْآدَابِ بَادِيَ الْحَجَّا فَمَا
فَاقْبَسَهُ مِنْ مِشْكَاةِ نُورِكَ جَذْوَةَ
وَسَامِنَحَةَ فِي تَقْصِيرِهِ وَمَدِيْحَهُ
فَلَا زِلتَ مَحْمُودَ الْمَآثِرِ حَاوِيَ الْ
مَدِيَ الدَّهْرِ مَا احْمَرَتْ حُدُودَ شَقَائِقِ

ودرس وأفاد، وصنف وأجاد، وله شرح على «المغني» جمع فيه بين حاشيتي الدمامي والشمني، وشرح شواهده للسيوطي، وكتب ونظم الشعر الحسن.

فمن شعره في مليح لابس أسود:

مَاسَ فِي أَسْوَدِ الْلِبَاسِ حَبِيبِي وَرَمَى الْقُلُبَ فِي ضِرَامٍ بِعَادِهِ

(١-١) ما بين الرقمين سقط من (آ).

(٢) هو الإمام نور الدين علي بن علي السُّنْفي المصري، وقد تقدمت ترجمته في وفيات سنة (٩٩١) من هذا المجلد ص (٦٢٢).

(٣) في (آ) و(ط): «الشيشيري» وفي «الكوكاب السائرة»: «السيستري» وما أثبته من «قر العجب».

لَمْ يَمْسِ فِي السَّوَادِ يَوْمًا وَلَكُنْ حَلَّ فِي الْطَّرْفِ فَاكْتَسَى مِنْ سَوَادِهِ

وتوفي سنة ألف، قتله اللصوص في بعض قراه، رحمه الله تعالى، ثم تحرر
لي^(١) من خط العلامة الشيخ عمر العرضي أنه مات في سنة ثلات وألف. انتهى.

● وفيها بدر الدين حسين بن عمر بن محمد النصيبي الشافعي^(٢).

أخذ النحو والصرف عن العلاء الموصلي، والفقه عن البرهان التسليلي،
والبرهان العمادي، والشمس الخناجري، والنحو وغيره عن الشهاب الهندي، وعن
منلا موسى بن عوض الكردي، والشيخ محمد المعربي، الشهير بابن المرقي.
ورحل إلى حماة، فدخل في مريدي الشيخ علوان، وزوجه الشيخ ابنته.
وكان إماماً، عالماً، شاعراً، مطبوعاً، له مساجلات، مع ابن المثلا. وكان
بينهما غاية الاتحاد والمحبة.

● وفيها سراج الدين عمر بن عبد الله العيدروس^(٣) الشريف الحبيب اليمني
الشافعي الإمام العالم.

قال في «النور»: كان من العلماء العاملين والمشايخ العارفين، وكان
عیدروسیاً من الأب والأم، الشيخ عبد الله العيدروس جده من الطرفين، وتتصدر
بِمَكَّةِ الْمُشَرَّفَةِ سنة ثمان وسبعين وتسعمائة، فقام بالمقام أتم قيام، ومشى على
طريق السلف الصالح.

وتوفي بعدن في المحرم ودفن بها في قبة جده لأمه الشيخ أبي بكر
العیدروس.

● وفيها جمال الدين محمد بن علي الحشيري^(٤) الشيخ الكبير.

(١) القائل الغزوي صاحب «الكتاکب السائرة».

(٢) ترجمته في «الكتاکب السائرة»، ص (١٤٥/٣ - ١٤٦).

(٣) ترجمته في «النور السافر»، ص (٤٦١ - ٤٦٣).

(٤) ترجمته في «النور السافر»، ص (٤٦٣ - ٤٦٤).

قال في «النور»: كان من المشايخ المشهورين، ورزق القبول في حركاته وسكناته، وحصلت له شهرة عظيمة، ورويت عنه كرامات، ولا يُقدّح في جلالته ذمُ بعض العلماء له، وتنقيصهم^(١) إياه بحسب ما يظهر لهم من أمره، من غير نظرٍ إلى خصوصيته، فقد قيل: المعاصر لا يناصر، ولا زالت الأكابر على هذا وفيما يقع له من التخريفات والشطحات له أسوة بغيره من الصوفية، كما أن للمنكرين أسوة بغيرهم من العلماء، وحمل ما يصدر منه من الأحوال الغريبة على أحسن المحامل أولى، فإنبني حشیر أهل صلاح وولاية، وخرقتهم تعود إلى أبي الغيث بن جمیل اليماني.

وتوفي المُترَجمُ ليلةً الأحد سابع عشر ربيع الثاني بأحمد آباد. انتهى، والله أعلم.

* * *

(١) في «ط»: «وتنقيصه» وهو خطأ.

(١) قال مؤلفه شيخنا أمتع الله به وأطال بقائه ونفع به المسلمين^(١): وهذا آخر ما أردنا جمعه من «شذرات الذهب في أخبار من ذهب» وقد بذلك في تهدئته وتنقيحه وسعي ، وسهرت لأجله ليالي من عمرِي ، ونقحت عباراتِ رأيت ناقليها انحرفوا فيها عن نهج الصواب، إما لغلط ، أو سبق قلم ، أو تعامل على مترجم ، ونحو ذلك ، وتحريت ما صَحَّ نقله ، وربما لم أعزَّ ما أنقله إلى كتاب لظهور ما أثبته ولطلب الاختصار ، وأنا أرجو من^(٢) الله تعالى أن ييسر لي عمل ذيل لأهل القرن الحادي عشر بمئنه وكرمه .

(٣) قال مؤلفه فسع الله في مده وأعاد علي وعلى المسلمين من بركته وبركة علومه في الدنيا والآخرة^(٣): وكان الفراغ منه^(٤) في يوم الاثنين تاسع عشر شهر رمضان المعظم من شهور سنة ثمانين ألف ، (وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى آله^(٥)) على يد جامعه أفق العباد أبي الفلاح عبد الحي بن أحمد بن محمد بن العماد ، غفر الله له ولمن ستر عيناً رأه وأصلاح فيه خللاً أبصرته عيناه ، آمين ، والحمد لله رب العالمين^(٦) .

(١-١) ما بين الرقمين لم يرد في «آ».

(٢) لنقطة «من» لم ترد في «ط».

(٣-٣) ما بين الرقمين لم يرد في «ط».

(٤) في «ط»: «وكان الفراغ من تأليفه».

(٥-٥) ما بين الرقمين لم يرد في «ط».

(٦-٦) ما بين الرقمين لم يرد في «آ».

وكان الفراغ من كتابة هذه النسخة الشريفة صبيحة يوم الجمعة رابع عشر شهر شوال من شهور سنة خمس وثمانين وألف، على يد أحقر العباد الفقير إلى الله تعالى شعبان بن عبد الله بن يوسف بن علي الشافعي البَزْرجِي، غفر الله له ولوالديه ولمن دعا له بالمعفورة آمين.

ونقلت هذه النسخة المباركة من خط مؤلفها بلغه الله منها، وجعل الجنة جزاء، وهي ثالث نسخة تمت فللها الحمد والمنة.

وصلى الله على من لا نبي بعده، وصلى الله على آله وأصحابه وتابعيه وأجزى به وسلم تسلیماً كثيراً^(١).

* * *

(١) وجاء في آخر النسخة «ط» ما نصه:

«وكان الفراغ من نسخه يوم الخميس الخامس عشر شهر رجب الفرد، الذي هو من شهور سنة أربع وثمانين وألف، على يد الفقير الحقير محمد بن أحمد المحبوي الصالحي، عفي عنهم آمين. وهي أول نسخة نقلت من خط المصنف حفظه الله تعالى».

بسم الله الرحمن الرحيم

خاتمة التحقيق

تمَّ بعون الله تعالى وتوفيقه تحقيق المجلد العاشر - وهو الأخير - من هذا الكتاب العظيم «شذرات الذهب في أخبار من ذهب» للإمام ابن العماد الحنبلي الدمشقي ، والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات . وأسأل الله تعالى أن يتقبل عملنا فيه ، وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم ، وأن يجعله حُجَّةً لنا ولمؤلفه يوم العرض عليه بفضله وكرمه .

وأغتنم هذه المناسبة لأنقدم بالشكر الجزييل لكل من أعان بجهدٍ أدبيٍ أو
بذلٍ ماديٍ، فكان لعونهم أكبر الأثر في وصول الكتاب إلى أيدي القراء بهذا القدر
من الإتقان، وأخص منهم بالذكر:

والدي وأستاذى المحدث الشيخ عبد القادر الأرناؤوط، الذى كان لإشرافه وتحريجاته وملحوظاته وتوجيهاته أكبر الأثر فى بلوغ الكتاب ما بلغه من الإتقان، جزاء الله تعالى عن كل خير، وأحسن إليه في الدنيا والآخرة.

والاستاذ الكبير الدكتور شاكر الفحام رئيس مجمع اللغة العربية والمدير العام لهيئة الموسوعة العربية بدمشق ، لتفضله بالتقديم للمجلد التاسع من الكتاب ، ولما لمسته منه من التأييد والتشجيع أثناء عملي في تحقيق الكتاب ، جزاه الله تعالى خير الجزاء وأعلى مقامه في الدنيا والآخرة .

وصديقي الفاضل الأستاذ الدكتور خالد عبد الكريم جمعة المدير السابق لمعهد المخطوطات العربية، الذي تكريم بالتقديم للمجلد الأول من الكتاب،

وتفضل بتأمين المصورات لمعظم المصادر غير المطبوعة التي استعنت بها في التحقيق وأرسلتها إلى هدايا خالصة منه، فجزاه الله تعالى عنِّي وعنِّ العلم والتراث خير الجزاء.

وصديقي الفاضل الأستاذ رياض عبد الحميد مراد، الذي أفت من ملاحظاته القيمة النافعة التي اتصلت بالتحقيق وتصحيح تجارب الطبع، جزاه الله تعالى كل خير ونفع به.

وصديقي الفاضل الأستاذ صلاح الشعاعي، الذي أعايني في مقابلة الأصول وتصحيح تجارب الطبع للمجلدات السبعة الأولى من الكتاب ، أحسن الله إليه.

والسادة القائمين على دار ابن كثير ممثليْن بصاحب الدار الأستاذ الفاضل علي مستو، الذين بذلوا جهوداً مضنية في سبيل إصدار هذه الطبعة من الكتاب وإخراجها على أفضل وجه، جزاهم الله تعالى خير الجزاء وجعل تجارتهم رابحة في الدنيا والآخرة.

سبحانك اللهم وبحمدك، أشهد أن لا إله إلا أنت، أستغفرك وأتوب
إليك^(١).

دمشق في الحادي عشر من شهر شعبان المعظم لعام ١٤١٣ هـ
الموافق للثالث من شهر شباط لعام ١٩٩٣ م

محمود الأرناؤوط

* * *

(١) عناني الدائم هو: (ص. ب ٦٠٠٠ - دمشق - سورية).

ثُبَّتِ الْمُصَادِرُ وَالْمَرَاجِعُ الْمُعْتَمِدَةُ فِي تَحْقِيقِ الْكِتَابِ (*)

أوَّلًا : الْمُصَادِرُ وَالْمَرَاجِعُ الْخُطِّيَّةُ

- ١ - بَدِيعَةُ الْبَيَانِ عَنْ مَوْتِ الْأَعْيَانِ، لَابْنِ نَاصِرِ الدِّينِ الدَّمْشِقِيِّ، مَصُورَةٌ عَنْ مَخْطُوْتَةِ الْمَكْتَبَةِ الْأَحْمَدِيَّةِ بِحَلْبٍ.
- ٢ - تَارِيْخُ الْإِسْلَامِ، لِلْذَّهَبِيِّ، بَعْضُ الْأَجْزَاءُ مِنْهُ مَحْفُوظَةٌ فِي مَكْتَبِ الشَّرْكَةِ الْمُتَحَدَّةِ لِلتَّوزِيعِ بِدَمْشِقِ.
- ٣ - التَّبَيَانُ شَرْحُ بَدِيعَةِ الْبَيَانِ، لَابْنِ نَاصِرِ الدِّينِ الدَّمْشِقِيِّ، مَصُورَةٌ عَنْ مَخْطُوْتَةِ الْمَتَحَفِ الْبَرِيْطَانِيِّ.
- ٤ - تَهْذِيبُ الْكَمَالِ، لِلْذَّهَبِيِّ، مَصُورَةٌ إِحْدَى نُسُخِ الْخُطِّيَّةِ مَحْفُوظَةٌ فِي مَكْتَبِ الشَّرْكَةِ الْمُتَحَدَّةِ لِلتَّوزِيعِ بِدَمْشِقِ.
- ٥ - التَّعْرِيفُ وَالْإِعْلَامُ فِيمَا أَبْهَمُ فِي الْقُرْآنِ مِنَ الْأَسْمَاءِ وَالْأَعْلَامِ، لِلْسُّهَيْلِيِّ، مَصُورَةٌ مَخْطُوْتَةٌ دَارِ الْكِتَبِ الظَّاهِرِيَّةِ بِدَمْشِقِ (١).
- ٦ - تَهْذِيبُ الْكَمَالِ فِي أَسْمَاءِ الرِّجَالِ، لِلْمَزَّيِّ، مَصُورَةٌ دَارِ الْمَأْمُونِ لِلتِّرَاثِ بِدَمْشِقِ عَنِ النُّسُخَةِ الْخُطِّيَّةِ مَحْفُوظَةٌ فِي دَارِ الْكِتَبِ الْمَصْرِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ.

(*) تَبَيَّنَ: يَشْتَمِلُ هَذَا «الثَّبَّت» عَلَى ذِكْرِ الْمُصَادِرِ وَالْمَرَاجِعِ الَّتِي رَجَعَ إِلَيْهَا وَالَّتِي وَاسْتَادَهَا الْمُحَدِّثُ الشَّيْخُ عَبْدُ الْقَادِرِ الْأَرْناؤْوُطُ حَفَظَهُ اللَّهُ فِي تَحْرِيْجِ أَحَادِيثِ الْكِتَابِ.

(١) وَقَدْ قَمَتْ بِتَحْقِيقِ هَذَا الْكِتَابِ وَشَارَكَنِي الْعَمَلُ فِي تَحْقِيقِهِ صَاحِبُ الْفَاضِلِ الْأَسْتَاذُ حَسْنُ إِسْمَاعِيلُ مَرْوَةُ وَسَنَقْدَمُهُ لِلنُّشُرِ قَرِيبًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.

- ٧ - ذخائر القصر في تراجم نبلاء العصر، لابن طولون الدمشقي، مصورة مخطوطة
مكتبة برلين بألمانيا.
- ٨ - الذيل التام على دول الإسلام، للسحاوي، مصورة دار الكتب الوطنية بتونس،
والأقسام المنسوخة منه على يد محققه^(١).
- ٩ - متعة الأذهان من التمتع بالإقران، لابن الملا الحصيفي، مصورة عن مخطوطة
مكتبة برلين بألمانيا.
- ١٠ - مرآة الزمان، لسبط ابن الجوزي (الجزء الثامن منه) مصورة عن إحدى نسخه
الخطية في ليدن.
- ١١ - منتخب شذرات الذهب، لابن شقدة، مصورة مخطوطة مكتبة شستربتي،
ومصورة مكتبة الرئيس الشيخ تاج الدين الحسني رحمه الله^(٢).
- ١٢ - المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد، للعليمي، مصورة عن
نسخة محفوظة بدار الكتب المصرية بالقاهرة^(٣).

* * *

(١) وقد قام بتحقيق هذا الكتاب والتعليق عليه صاحب الفاضل الأستاذ حسن إسماعيل مروءة، وقمت
بمراجعةه والتقديم له، وقد صدر المجلد الأول منه عن مكتبة دار العروبة للنشر والتوزيع بالكويت،
ودار ابن العماد بيروت سنة (١٤١٣) هـ، وسيصدر المجلد الثاني منه هذا العام، إن شاء الله
تعالى.

(٢) وقد قمت بتحقيقه والتعليق عليه بإشراف والدي الأستاذ المحدث الشيخ عبد القادر الأرناؤوط حفظه
الله، وهو تحت الطبع وسيصدر قريباً إن شاء الله تعالى.

(٣) وقد استعنت بالقسم الثاني المخطوط من الكتاب بعد أن فرغت من المراجعة في القسم المطبوع
منه، وقد قمنا بتحقيق هذا الكتاب بكامله بالاشتراك مع بعض الأساتذة الأفاضل، وتولى الإشراف
على تحقيقه وخرج أحاديثه والدي الأستاذ المحدث الشيخ عبد القادر الأرناؤوط حفظه الله، وهو
تحت الطبع الآن.

ثانياً: المصادر والمراجع المطبوعة^(*)

- ١ - آثار البلاد وأخبار العباد، للقزويني، طبعة دار صادر، بيروت.
- ٢ - أبجد العلوم، لصديق حسن خان (١ - ٣) أعده للطبع ووضع فهارسه عبد الجبار زكار، منشورات وزارة الثقافة بدمشق ١٣٩٨ - ١٤٠٩ هـ.
- ٣ - أبو العناية أشعاره وأخباره، تحقيق شكري فيصل، دار الملاح للطباعة والنشر، دمشق.
- ٤ - إتحاف الورى بأخبار أم القرى، لابن فهد، تحقيق فهيم محمد شلتوت. جامعة أم القرى، مكة المكرمة.
- ٥ - الإحاطة في أخبار غرناطة، للسان الدين بن الخطيب، تحقيق محمد عبد الله عنان، القاهرة.
- ٦ - أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، للمقدسي، تحقيق محمد مخزوم، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- ٧ - أحوال الرجال، للجوزجاني، تحقيق صبحي البدرى السامرائي، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٤٠٥ هـ.
- ٨ - إخبار العلماء بأخبار الحكماء، للقفطي، دون تحقيق، مكتبة المتنبي، القاهرة.
- ٩ - أخبار القضاة، لوكيع، عالم الكتب، بيروت، دون تاريخ.
- ١٠ - الاستيعاب في معرفة الأصحاب، لابن عبد البر، تحقيق علي محمد الباقي، مكتبة نهضة مصر، القاهرة.
- ١١ - أسد الغابة في معرفة الصحابة، لعز الدين بن الأثير، تحقيق محمد إبراهيم البنا، محمد أحمد عاشور، محمود عبد الوهاب فايد، طبعة كتاب الشعب، القاهرة.

(*) عمدت إلى حذف الألقاب العلمية للمؤلفين والمحققين وسواهم من ورد ذكرهم في هذا «الثبت» رغبة باختصار صفحاته بالقدر الممكن، وأرخت طبعات الكتب بتاريخنا الهجري وحده.

- ١٢ - الأشباء والنظائر على مذهب أبي حنيفة النعمان، لابن نجيم، تحقيق عبد العزيز محمد الوكيل، مؤسسة الحلباني وشركاه، القاهرة ١٣٨٧ هـ.
- ١٣ - الإصابة في تمييز الصحابة، لابن حجر العسقلاني، تحقيق طه محمد الزيني، مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة ١٣٨٨ هـ.
- ١٤ - أطلس التاريخ العربي، شوقي أبو خليل، دار الفكر، دمشق ١٤٠٤ هـ.
- ١٥ - أطلس العالم، شارل جورج بدران، دون تاريخ.
- ١٦ - أطلس العالم، لمجموعة من الباحثين، مكتبة لبنان، بيروت.
- ١٧ - إعتاب الكتاب، لابن الآباء، تحقيق صالح الأشتر، دمشق ١٣٨١ هـ.
- ١٨ - إعجام الأعلام، محمود مصطفى، القاهرة سنة ١٣٥٤ هـ.
- ١٩ - الأعلام، للزركلي، دار العلم للملايين، بيروت (الطبعة الرابعة والطبعة السادسة).
- ٢٠ - الإعلام بوفيات الأعلام، للذهبي، تحقيق رياض عبد الحميد مراد وعبد الجبار زكار، منشورات مركز جمعة الماجد للثقافة والتراجم، دبي ١٤١٢ هـ.
- ٢١ - إعلام السائلين عن كتب سيد المرسلين، لابن طولون، تحقيق محمود الأرناؤوط، مراجعة عبد القادر الأرناؤوط (الطبعة الثانية) مؤسسة الرسالة، بيروت ١٤٠٧ هـ.
- ٢٢ - أعلام الموقعين، لابن قيم الجوزية، دون تحقيق، القاهرة.
- ٢٣ - إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء، تأليف محمد راغب الطباطبائي، صحيحه وعلق عليه محمد كمال، دار القلم العربي (الطبعة الثانية) حلب ١٤٠٨ هـ.
- ٢٤ - أعلام النساء في عالمي العرب والإسلام، تأليف عمر رضا كحال، مؤسسة الرسالة، بيروت دون تحقيق.
- ٢٥ - الإعلان بالتوضيح لمن ذم التاريخ، للسخاوي، اعنى به حسام الدين القدسي، مصورة دار الكتاب العربي، بيروت ١٣٩٩ هـ.
- ٢٦ - الأغاني، لأبي الفرج الأصفهاني، (طبعة دار الكتب المصرية، وطبعة مكتبة بيروت، وطبعة مؤسسة جمال) بيروت.
- ٢٧ - إكمال، لابن ماكولا (١ - ٦) تحقيق عبد الرحمن المعلمي اليماني (٧)

- تحقيق نايف العباس، منشورات محمد أمين دمج، بيروت.
- ٢٨ - الأمالى، لأبي علي القالى، دار الكتاب العربى، بيروت دون تاريخ.
- ٢٩ - الأمصار ذوات الآثار، للذهبى، حقيقه محمود الأرناؤوط بإشراف عبد القادر الأرناؤوط، دار ابن كثير، دمشق - بيروت ١٤٠٥ هـ.
- ٣٠ - إنباء الرؤاوة على أنباء النهاة، للقسطنطى، مطبعة دار الكتب المصرية، القاهرة ١٣٦٩ هـ.
- ٣١ - الأنساب، للسمعاني (١ - ٦) تحقيق عبد الرحمن المعلمى اليمانى (٧ - ١٢) تحقيق مجموعة من المحققين، منشورات محمد أمين دمج، بيروت.
- ومصورة المستشرق مرجليوث، وطبعه دار الجنان، بيروت بعنایة عبد الله عمر البارودي.
- ٣٢ - أنساب الأشراف، للبلادرى، تحقيق محمد حميد الله، دار المعارف، القاهرة.
- ٣٣ - الأنساب المتفقة، لأبي الفضل القيسرانى، بعنایة مجموعة من المستشرقين. بريل.
- ٣٤ - الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل، للعلمي، دار الجليل، بيروت.
- ٣٥ - الإنضاف بذكر أسباب الخلاف، لابن السيد الباطلويسي، تحقيق محمد رضوان الداية، دار الفكر، دمشق.
- ٣٦ - إنباء الغمر بأنباء العمر، لابن حجر العسقلانى، تحقيق محمد أحمد دهمان، دمشق، وطبعه حيدر أباد بتحقيق محمد عبد المعيد خان، مصورة دار الكتب العلمية، بيروت ١٤٠٦ هـ.
- ٣٧ - الأوائل، لابن قتيبة الدينوري (فصل متزرع من كتاب المعرف) تحقيق محمد بدر الدين قهوجي بإشراف محمود الأرناؤوط (سلسلة نصوص تراثية) دار ابن كثير، دمشق - بيروت ١٤٠٧ هـ.
- ٣٨ - بدائع الزهور، لابن إياس. تحقيق محمد مصطفى، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة (٤ ١٤٠٤ هـ).
- ٣٩ - البداية والنهاية، لابن كثير، مصورة مكتبة المعرف، بيروت ١٤١٠ هـ.

- ٤٠ - البدر الطالع ، للشوكاني ، مصورة دار المعرفة ، بيروت .
- ٤١ - البدعيات في الأدب العربي ، تأليف علي أبو زيد ، عالم الكتب ، بيروت . ١٤٠٣ هـ .
- ٤٢ - برنامج الوادي آشي ، تحقيق محمد محفوظ ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت . ١٤٠٢ هـ .
- ٤٣ - بغية الملتمس ، للضبي ، دار الكاتب العربي ، القاهرة ١٣٨٧ هـ .
- ٤٤ - بغية الوعاء في طبقات اللغويين والنحاة ، للسيوطى ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، المكتبة العصرية ، صيدا .
- ٤٥ - بلدان الخلافة الشرقية ، تأليف كي لسترنج ، ترجمة بشير فرنسيس ، مؤسسة الرسالة ، بيروت .
- ٤٦ - البيان المغرب ، للمراكمي ، تحقيق ليفي بروفنسال ، إحسان عباس ، وغيرهما ، طبعة دار الثقافة ، بيروت ١٣٨٩ هـ .
- ٤٧ - تاج التراث فيمن صنف من الحنفية ، لابن قطلوبغا ، تحقيق إبراهيم صالح ، دار المأمون للتراث ، دمشق ١٤١٢ هـ .
- ٤٨ - تاج العروس من جواهر القاموس ، للزبيدي ، تحقيق مجموعة من المحققين ، طبع وزارة الإعلام بالكويت ، ومصورة لطبعة بولاق القديمة صادرة في بيروت .
- ٤٩ - تاريخ إربيل ، لابن المستوفي ، تحقيق سامي بن خماس الصقار ، منشورات وزارة الثقافة والإعلام ، بغداد ١٤٠٠ هـ .
- ٥٠ - تاريخ ابن قاضي شهبة (المجلد الثالث) تحقيق عدنان دروش ، المعهد الفرنسي للدراسات العربية بدمشق ١٣٩٧ هـ .
- ٥١ - تاريخ الإسلام ، مجموعة أجزاء ، بعنية وتحقيق: حسام الدين القدسي ، بشار عواد معروف ، شعيب الأرناؤوط ، صالح مهدي عباس ، مكتبة القدسي القاهرة ، مطبعة البابي العلي ، القاهرة ، مؤسسة الرسالة بيروت .
- ٥٢ - تاريخ البُصْرَوِي ، تحقيق أكرم الحلبي ، دار المأمون للتراث ، دمشق .
- ٥٣ - تاريخ بغداد ، للخطيب البغدادي ، مصورة دار الكتب العلمية ، بيروت .

- ٥٤ - تاريخ جُرجان، للسّهيمي، بعنایة محمد عبد المعید خان، عالم الكتب، بيروت، ١٤٠٧ هـ.
- ٥٥ - تاريخ الخلفاء، للسيوطى، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، طبعة مصورة، بيروت.
- ٥٦ - تاريخ خليفة بن خيّاط، تحقيق أكرم ضياء العُمرى، دار القلم، دمشق، ١٣٩٧ هـ.
- ٥٧ - تاريخ داريا، للقاضى عبد الجبار، تحقيق سعيد الأفغاني، دار الفكر، دمشق.
- ٥٨ - تاريخ الدولة العلية العثمانية، تأليف محمد فريد وجدى، الطبعة المصرية القديمة دون تحقيق، والطبعة المحققة بتحقيق إحسان حقي، دار النفائس، بيروت.
- ٥٩ - تاريخ دنيسر، لابن اللمش، تحقيق إبراهيم صالح، مجمع اللغة العربية، دمشق ١٤٠٧ هـ.
- ٦٠ - تاريخ الطبرى (١١ - ١١) تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- ٦١ - التاريخ العربي والمؤرخون، شاكر مصطفى، دار العلم للملائين، بيروت.
- ٦٢ - التاريخ الصغير، للبخاري، دار الوعي، حلب.
- ٦٣ - تاريخ علماء الأندلس، ابن الفرضي، الدار المصرية للتأليف والترجمة، ١٣٨٦ هـ.
- ٦٤ - التاريخ الكبير، للبخاري، تحقيق عبد الرحمن المعلمى اليماني، دائرة المعارف العثمانية، حيدرآباد، ١٣٨٠ هـ.
- ٦٥ - تاريخ دمشق، لابن عساكر، تحقيق مجموعة من المحققين،طبع مجمع اللغة العربية، دمشق.
- ٦٦ - تاريخ المدينة المنورة، لابن شبه، تحقيق فهيم محمد شلتوت، نشره السيد حبيب أحمد محمود، المدينة المنورة.

- ٦٧ - التبر المسبوك في ذيل السلوك، للسخاوي (القسم المنشور منه) مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة.
- ٦٨ - تبصیر المنتبه بتحریر المشتبه، لابن حجر، تحقيق علي محمد الباجوی، مراجعة محمد علي النجّار، المکتبة العلمیة، بيروت.
- ٦٩ - تذكرة الحفاظ، للذهبی، بعنایة عبد الرحمن المعلمی الیمانی، مصورة دار إحياء التراث العربي ، بيروت.
- ٧٠ - التذكرة في أحوال الموتى وأمور الآخرة، للقرطبي ، تحقيق أحمد حجازي السقا، مکتبة الكليات الأزهرية ، القاهرة.
- ٧١ - تذكرة النبي في أيام المنصور وبنيه ، لابن حبیب ، تحقيق محمد محمد أمین وسعید عبد الفتاح عاشور ، مطبعة دار الكتب ، القاهرة ١٣٩٦ هـ.
- ٧٢ - تجرید أسماء الصحابة ، للذهبی ، مصورة دار المعرفة ، بيروت.
- ٧٣ - تحریر المقال في آداب وأحكام وفوائد يحتاج إليها مؤدب الأطفال ، الهیتمی ، تحقيق محمد سهیل الدبس بإشراف محمود الأرناؤوط ، دار ابن کثیر ، دمشق - بيروت ١٤٠٧ هـ.
- ٧٤ - تراجم الأعیان للبورینی (١ - ٢) ، تحقيق صلاح الدين المنجد ، مجمع اللغة العربية ، دمشق ١٣٧٩ هـ.
- ٧٥ - تحفة الأحوذی شرح جامع الترمذی ، للمبارکفوری ، بعنایة عبد الرحمن محمد عثمان ، دار الفكر ، بيروت ١٣٩٩ هـ.
- ٧٦ - تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف ، للمری ، تحقيق عبد الصمد شرف الدين ، مصورة المكتب الإسلامي ، بيروت ١٤٠٣ هـ.
- ٧٧ - التحفة السنیة في أسماء البلاد المصرية ، لابن الجیعان ، مکتبة الكلیات الأزهرية ، القاهرة ١٣٩٤ هـ.
- ٧٨ - التحفة اللطیفة في تاريخ المدینة الشریفه ، للسخاوي ، مطبعة السنّة المحمدیة ، القاهرة.
- ٧٩ - الترغیب والترھیب من الحدیث الشریف ، للمنذری ، تحقيق مصطفی محمد عمارة ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت .

- ٨٠ - ترويع القلوب في ذكر ملوك بنى أيوب، للزبيدي، تحقيق صلاح الدين المنجد، دار الكتاب الجديد، بيروت ١٤٠٣ هـ.
- ٨١ - ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك، للقاضي عياض، تحقيق أحمد بكير محمود، مكتبة الحياة، بيروت ١٣٨٧ هـ.
- ٨٢ - تزيين الأسواق، القاهرة ١٣٠٢ هـ.
- ٨٣ - تفسير أسماء الله الحُسْنَى، للزجاج، تحقيق أحمد يوسف الدقاد، دار المأمون للتراث، دمشق ١٣٩٥ هـ.
- ٨٤ - تفسير الطبرى، تحقيق محمد محمد شاكر، مراجعة أحمد محمد شاكر، دار المعارف، القاهرة.
- ٨٥ - تفسير القرآن العظيم، لابن كثير الدمشقى، طبعة دار إحياء الكتب العربية، القاهرة.
- وطبعة دار المعرفة، بيروت تقديم يوسف عبد الرحمن المرعشلى.
- ٨٦ - تقريب التهذيب، لابن حجر العسقلانى، تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف بمصر.
- وطبعة صادرة في بيروت عن دار الشائر الإسلامية بتحقيق محمد عوامة.
- ٨٧ - تقويم البلدان، لأبي الفداء، بعنایة المستشرق رينودو ما لا كوكين، ديسلان، ١٢٥٦ هـ.
- ٨٨ - تكملة الإكمال، لابن نقطة^(١)، تحقيق عبد القيوم عبد رب النبى، جامعة أم القرى، مكة المكرمة، ١٤٠٨ هـ.
- ٨٩ - التكملة لوفيات النَّقلة، للمندرى، تحقيق بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٤٠١ هـ.
- ٩٠ - تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشَّنبية الموضوعة، لابن عراق الكنانى، مصورة دار الكتب العلمية، بيروت ١٤٠١ هـ.
- ٩١ - تهذيب الأسماء واللغات، للنحوى، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ٩٢ - تهذيب التهذيب، لابن حجر العسقلانى، بيروت.
- ٩٣ - تهذيب الكمال في أسماء الرجال، للمِزَّى، تحقيق بشار عواد معروف (١٥ - ١٥) (١) ويعرف أيضاً بـ «الاستدراك» وقد رجعت إلى القسم المخطوط منه في مواطن قليلة.

- مؤسسة الرسالة، بيروت ١٤٠١ - ١٤٠٨ هـ.
ومصورة دار المأمون للتراث بدمشق.
- ٩٤ - كتاب التوابين، للمقدسي، تحقيق عبد القادر الأرناؤوط، مكتبة دار البيان، دمشق ١٣٨٩ هـ.
- ٩٥ - توضيح المشتبه، لابن ناصر الدين الدمشقي (المجلد الأول) تحقيق محمد نعيم عرقاوي، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٤٠٧ هـ، وبعض الأقسام من مخطوطته ومنسخته أيضاً.
- ٩٦ - ثمار القلوب في المضاف والمنسوب، للشعالي، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف، القاهرة.
- ٩٧ - ثمار المقاصد في ذكر المساجد، لابن البارد، تحقيق محمد أسعد طلس، مكتبة لبنان، بيروت ١٣٩٥ هـ.
- ٩٨ - جامع الأصول في أحاديث الرسول لابن الأثير الجزري.
- أ - (١ - ١١) تحقيق عبد القادر الأرناؤوط، مكتبة الحلواني، مطبعة الملّاح، مكتبة دار البيان، دمشق ١٣٨٩ - ١٣٩٣ هـ.
- ب - (١٢ - ١٥) تحقيق محمود الأرناؤوط، رياض عبد الحميد مراد، محمد أديب الجادر، بإشراف عبد القادر الأرناؤوط، دار ابن الأثير، بيروت ١٤١٢ هـ.
- ٩٩ - جامع العلوم والحكم، لابن رجب الحنبلي، مصورة دار الكتب العلمية، بيروت.
- ١٠٠ - جامع كرامات الأولياء، للنهاني، دار صادر، بيروت.
- ١٠١ - جذوة المقتبس في ذكر ولادة الأندرس، للحميدي، الدار المصرية للتأليف والترجمة، ١٣٨٦ هـ.
- ١٠٢ - الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم، مصورة دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- ١٠٣ - جلاء الأفهام في فضل الصلاة والسلام على محمد خير الأنام، تحقيق شعيب الأرناؤوط، عبد القادر الأرناؤوط، مكتبة دار العروبة للنشر والتوزيع، الكويت ١٤٠٦ هـ.

- ١٠٤ - الجليس والأنيس، للنهراني، تحقيق محمد مرسي الخولي، بيروت ١٤٠١ هـ.
- ١٠٥ - جمهرة أنساب العرب، لابن حزم الأندلسي، تحقيق عبد السلام محمد هارون، دار المعارف، القاهرة.
- ١٠٦ - الجوهر المنضد في طبقات متأخرى أصحاب الإمام أحمد، لابن المبرد، تحقيق عبد الرحمن العثيمين، مكتبة الخانجي، القاهرة ١٤٠٧ هـ.
- ١٠٧ - الجواهر المضية في طبقات الحنفية، للقرشي، تحقيق عبد الفتاح محمد الحلو، دار العلوم، الرياض ١٣٩٨ هـ.
- ١٠٨ - حدائق الإنعام في فضائل الشام، عبد الرحمن بن إبراهيم بن عبد الرزاق الدمشقي، تحقيق يوسف البديوي، دار الضياء، بيروت ١٤١٠ هـ.
- ١٠٩ - حسن المحاضرة، للسيوطى، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة.
- ١١٠ - حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، لأبي نعيم الأصبهاني، طبعة دار الكتاب العربي، بيروت ١٤٠٥ هـ.
- ١١١ - حلية الفقهاء، لابن فارس، تحقيق عبد الله بن عبد المحسن التركي، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- ١١٢ - حوادث الدهور في مدى الأيام والشهور، لابن تغري بردي، تحقيق محمد كمال الدين عز الدين، عالم الكتب، بيروت ١٤١٠ هـ.
- ١١٣ - حياة الحيوان الكبير، للدميرى، ومعه عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات، للقزويني، دار الألباب، بيروت - دمشق.
- ١١٤ - خريدة القصر وجريدة العصر، للعماد الأصفهانى (عدة أقسام منشورة في عدد من الأقطار العربية) تحقيق جماعة من المحققين.
- ١١٥ - الخطط المقريزية، للمقرizi، طبعة بولاق، القاهرة.
- ١١٦ - الدرس في تاريخ المدارس، للنعمي، تحقيق جعفر الحسني، مصورة مكتبة الثقافة الدينية بالقاهرة، عن طبعة المجمع العلمي العربي بدمشق.
- ١١٧ - درر العقود الفريدة في تراجم الأعيان المفيدة، للمقرizi (القسم المنصور

- منه)، تحقيق محمد كمال الدين عز الدين علي، عالم الكتب، بيروت ١٤١٢ هـ.
- ١١٨ - الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة، لابن حجر العسقلاني، طبعة دار الجيل، بيروت.
- ١١٩ - الدرر المنتشرة في الأحاديث المشتهرة، للسيوطى، تحقيق محمود الأرناؤوط ومحمد بدر الدين قهوجي، (الطبعة الثانية) مكتبة دار العروبة للنشر والتوزيع، الكويت ١٤١٠ هـ.
- ١٢٠ - در الحبب في أعيان حلب، لابن الحنبلي، تحقيق محمود الفاخوري، ويحيى عبارة، وزارة الثقافة، دمشق ١٣٩٢ هـ.
- ١٢١ - الدر الملتقط في تبيان الغلط، للصاغاني، القاهرة.
- ١٢٢ - الدر المثور في التفسير المأثور، للسيوطى، دار المعرفة، بيروت.
- ١٢٣ - الدر المنضد في أسماء كتب مذهب الإمام أحمد، للسيعى، تحقيق سليمان فهد الدوسري، مكتبة دار البشائر الإسلامية، بيروت.
- ١٢٤ - درة الرجال في أسماء الرجال، لابن القاضي، تحقيق محمد الأحمدي أبو النور، دار التراث القاهرة، المكتبة العتيقة تونس.
- ١٢٥ - الدليل الشافي على المنهل الصافي، لابن تغري بردي، تحقيق فهيم محمد شلتوت، جامعة أم القرى، مكة المكرمة، دون تاريخ.
- ١٢٦ - دلائل النبوة، للبيهقي، تحقيق عبد المعطي قلعجي، دار الكتب العلمية، بيروت ١٤٠٥ هـ.
- ١٢٧ - الدّيّاج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب، لابن فرحون، ومعه نيل الابتهاج بتطريز الدّيّاج، لبابا التبكتي، دار الكتب العلمية، بيروت دون تاريخ.
- ١٢٨ - دول الإسلام، للذهبي، تحقيق فهيم محمد شلتوت ومحمد مصطفى إبراهيم، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة ١٣٩٤ هـ.
- ١٢٩ - ديوان أبي نواس، دار صادر، بيروت.
- ١٣٠ - ديوان إبراهيم بن العباس الصولي البغدادي، تحقيق إحسان عباس، بيروت.

- ١٣١ - ديوان ابن الرومي ، تحقيق حسين نصار، طبع مطبعة دار الكتب المصرية ، وطبعة دار إحياء التراث العربي ، بيروت .
- ١٣٢ - ديوان ابن سهل ، بيروت ، دار صادر .
- ١٣٣ - ديوان ابن سناء الملك ، دار الجيل ، بيروت .
- ١٣٤ - ديوان ابن عُنين ، تحقيق خليل مردم بك ، دار صادر ، بيروت .
- ١٣٥ - ديوان ابن الفارض ، القاهرة ، ١٢٨٩ هـ .
- ١٣٦ - ديوان ابن هانىء الأندلسى ، تحقيق كرم بستانى ، بيروت ١٣٤٤ هـ .
- ١٣٧ - ديوان الأخطل ، بيروت ١٣١٨ هـ .
- ١٣٨ - ديوان الأعشى ، تحقيق محمد محمد حسين ، دار الكتب المصرية ، القاهرة . ١٣٧٠ هـ .
- ١٣٩ - ديوان امرئ القيس ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار المعارف ، القاهرة .
- ١٤٠ - ديوان البحتري ، تحقيق حسن كامل الصيرفي ، دار المعارف ، القاهرة .
- ١٤١ - ديوان بهاء الدين زهير ، دار بيروت ، ١٣٨٦ هـ .
- ١٤٢ - ديوان جميل بشينة ، شرحه إبراهيم جزيني (الطبعة الأولى) دار الكاتب العربي ، بيروت ١٣٨٨ هـ .
- ١٤٣ - ديوان حسان بن ثابت ، تحقيق وليد عرفات ، دار صادر ، بيروت .
- ١٤٤ - ديوان الخنساء ، تحقيق لويس شيخو ، بيروت ١٣١٥ هـ .
- ١٤٥ - ديوان دعبد الخزاعي ، صنعة الدكتور عبد الكريم الأشتر ، مجمع اللغة العربية بدمشق .
- ١٤٦ - ديوان ذي الرّمة ، طبعة كمبردج ، ١٣٣٨ هـ .
- ١٤٧ - ديوان الإمام الشافعى ، تحقيق إسماعيل يوسف ، دار الخير ، دمشق .
- ١٤٨ - ديوان الشريف الرّضي ، بيروت المطبعة الأدبية ١٣٠٩ هـ .
- ١٤٩ - ديوان الصباة ، لابن أبي حجلة مع تزيين الأسواق ، القاهرة ١٣٠٢ هـ .
- ١٥٠ - ديوان ظافر بن القاسم بن منصور الجذامي المعروف بالحداد ، تحقيق حسين نصار .

- ١٥١ - ديوان العرجى ، بعنایة خضر الطائي ورشيد العبيدي ، بغداد ١٣٧٦ هـ.
- ١٥٢ - ديوان عمر بن أبي ربيعة ، ليسيك ١٣١٨ هـ.
- ١٥٣ - ديوان كثير عزة ، جمع وتحقيق إحسان عباس ، بيروت ١٣٩١ هـ.
- ١٥٤ - ديوان لبيد بن ربيعة العامري ، دار صادر ، بيروت ١٣٨٦ هـ.
- ١٥٥ - الذخيرة في محاسن الجزيرة ، لابن بسام ، القاهرة ١٣٥٨ هـ.
- ١٥٦ - ذكر أخبار أصبهان ، لأبي نعيم الأصبهاني ، ليدن ١٣٥٣ هـ.
- ١٥٧ - ذكر مولد رسول الله ورضاعه ، لابن كثير ، تحقيق محمود الأرناؤوط وياسين محمد السوّاس (سلسلة نصوص تراثية) دار ابن كثير ، دمشق - بيروت ١٤٠٧ هـ.
- ١٥٨ - ذم الهوى ، لابن الجوزي ، بيروت.
- ١٥٩ - ذيل تاريخ بغداد ، لابن النجاري ، مصورة دار الكتب العلمية ، بيروت.
- ١٦٠ - ذيل الروضتين في تراجم القرنين السادس والسابع ، لأبي شامة المقدسي ، دار العجيل ، بيروت.
- ١٦١ - الذيل على طبقات الحتابلة ، لابن رجب الحنبلي ، بعنایة محمد حامد الفقي ، مطبعة السنة المحمدية ، القاهرة ١٣٧٢ هـ.
- ١٦٢ - الذيل على العبر ، لابن العراقي ، تحقيق صالح مهدي عباس ، مؤسسة الرسالة ، بيروت.
- ١٦٣ - ذيل مرآة الزمان ، للبيونيني ، طبعة حيدرآباد ، ١٣٧٤ هـ.
- ١٦٤ - الذيل والتكملة ، لابن الآبار ، تحقيق إحسان عباس ، بيروت.
- ١٦٥ - ذيول العبر ، للذهبي والحسيني ، تحقيق محمد رشاد عبد المطلب ، الكويت وزارة الإعلام ، دون تاريخ.
- ١٦٦ - رايات المبرّزين وغيّارات المميزين ، للأندلسبي ، تحقيق محمد رضوان الداية ، دار طлас ، دمشق ١٤٠٧ هـ.
- ١٦٧ - الرخصة في القيام ، للنwoي ، تحقيق أحمد راتب حموش ، دار الفكر ، دمشق .

- ١٦٨ - الرَّدُّ الْوَافِرُ، لابن ناصر الدِّين الدمشقي، المكتب الإسلامي، بيروت ١٣٩٣ هـ.
- ١٦٩ - رسائل دمشقية، لابن المبرد (تضم عدداً من رسائله) تحقيق صلاح الدين الخيمي، دار ابن كثير، دمشق - بيروت ١٤٠٨ هـ.
- ١٧٠ - الرسالة القشيرية، طبعة مصرية قديمة.
- ١٧١ - الرسالة المستطرفة، للكتاني، تحقيق محمد المتصر الكتاني، دار البشائر الإسلامية، بيروت ١٤٠٦ هـ.
- ١٧٢ - شرح رقم الحلال في نظم الدول، للسان الدين بن الخطيب، أعده للطبع وعلق عليه وقدم له عدنان درويش، وزارة الثقافة، دمشق ١٤١٠ هـ.
- ١٧٣ - الروماني في ضوء شرحه لكتاب سيبويه. تأليف مازن المبارك، دار النفائس، بيروت ١٣٨٨ هـ.
- ١٧٤ - الروض الأنف في تفسير السيرة النبوية، للشهيلي، قدّم له وعلق عليه طه عبد الرؤوف سعد، دار المعرفة، بيروت.
- ١٧٥ - الروض المعطار في خبر الأقطار، للحميري، تحقيق إحسان عباس، مكتبة لبنان، بيروت ١٤٠٤ هـ.
- ١٧٦ - روضة الطالبين وعمدة المفتين، للنwoي (١ - ١٢) تحقيق شعيب الأرناؤوط، وعبد القادر الأرناؤوط، المكتب الإسلامي، دمشق - بيروت.
- ١٧٧ - الروضتين في أخبار الدولتين، لأبي شامة المقدسي، دار الجيل، بيروت.
- ١٧٨ - ريحانة الآباء، للخفاجي، تحقيق عبد الفتاح محمد الحلول، مطبعة عيسى البابي الحلبي، القاهرة ١٣٨٦ هـ.
- ١٧٩ - الرياض المستطابة في جملة من له حديث في الصحيحين من الصحابة، للعامري، بيروت.
- ١٨٠ - الرياض النضرة في مناقب العشرة، لمحب الدين الطبرى، القاهرة.
- ١٨١ - زاد المسير في علم التفسير، لابن الجوزي، تحقيق شعيب الأرناؤوط وعبد القادر الأرناؤوط، المكتب الإسلامي، دمشق ١٣٨٤ - ١٣٨٨ هـ.
- ١٨٢ - زاد المعاد في هدي خير العباد، لابن قيم الجوزية، تحقيق شعيب

- الأرناؤوط عبد القادر الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة بيروت، ومكتبة المنار الإسلامية الكويت ١٣٩٩ هـ.
- ١٨٣ - زهرات الياسمين، تأليف محمود الأرناؤوط، مكتبة دار العروبة للنشر والتوزيع، الكويت ١٤٠٩ هـ.
- ١٨٤ - السابق واللاحق، للخطيب البغدادي، تحقيق محمد بن مطر الزهراوي، دار طيبة، المدينة المنورة.
- ١٨٥ - سانحات دمى القصر في مطاراتن بنى العصر، للطالوي، تحقيق محمد مرسي الخولي، عالم الكتب، بيروت ١٤٠٣ هـ.
- ١٨٦ - السحب الوابلة على ضرائح الحنابلة، لابن حميد النجدي الحنبلي، مكتبة الإمام أحمد، السعودية ١٤٠٩ هـ.
- ١٨٧ - السلوك لمعرفة دول الملوك، للمقرizi، تحقيق محمد مصطفى زيادة وسعيد عبد الفتاح عاشور، مطبعة دار الكتب المصرية، القاهرة.
- ١٨٨ - سمير الليالي، للسكنري، مطبعة البلاغة، طرابلس الشام ١٣٢٨ هـ.
- ١٨٩ - سنن أبي داود، تحقيق عزة عبيد الدعاس وعادل السيد، دار الحديث، حمص ١٣٨٨ هـ.
- ١٩٠ - سنن الترمذى، تحقيق أحمد محمد شاكر، محمد فؤاد عبد الباقي، إبراهيم عطوة عوض، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- ١٩١ - سنن الدارمى، بعنایة محمد أحمد دهمان، مطبعة الاعتدال، دمشق ١٣٤٩ هـ.
- ١٩٢ - السنن الكبرى، للبيهقي، مصورة دار الفكر، بيروت، دون تاريخ.
- ١٩٣ - سنن ابن ماجه، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، المكتبة العلمية، بيروت.
- ١٩٤ - سنن النسائي الصغرى، بشرح السيوطي، وحاشية السندي، اعنى به وصنع فهارسه عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب ١٤٠٩ هـ.
- ١٩٥ - سير أعلام النبلاء، للذهبي، تحقيق مجموعة من المحققين، بإشراف شعيب الأرناؤوط مؤسسة بيروت ١٤٠١ - ١٤٠٥ هـ.

- ١٩٦ - السيرة النبوية، لابن هشام، تحقيق مصطفى السقا، إبراهيم الأبياري، عبد الحفيظ شلبي، مصورة مؤسسة علوم القرآن، بيروت.
- ١٩٧ - شذرات من كتب مفقودة، استخرجها وحققتها إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي، بيروت ١٤٠٨ هـ.
- ١٩٨ - شجرة النور الزكية في طبقات المالكية، محمد بن محمد مخلوف، طبعة دار الكتاب العربي، بيروت، ١٣٤٩ هـ.
- ١٩٩ - شرح أبيات مغني اللبيب، للبغدادي، تحقيق عبد العزيز رباح وأحمد يوسف الدقاد، دار المأمون للتراث، دمشق.
- ٢٠٠ - شرح الأربعين النووية في الأحاديث الصحيحة النبوية، صَفَهُ محمود الأرناؤوط، راجعه عبد القادر الأرناؤوط، دار ابن كثير، دمشق - بيروت ١٤٠٦ هـ.
- ٢٠١ - شرح ثلاثيات مسنن الإمام أحمد، للسفاريني، حققه عبد القادر الأرناؤوط، المكتب الإسلامي، دمشق ١٣٨٠ هـ.
- ٢٠٢ - شرح ديوان أبي تمام، القاهرة ١٢٩٦ هـ.
- ٢٠٣ - شرح ديوان الحماسة، للمرزوقي، بعناية أحمد أمين وعبد السلام هارون، القاهرة ١٣٧١ هـ.
- ٢٠٤ - شرح ديوان جرير، تحقيق نعمان محمد أمين طه، دار المعارف، القاهرة.
- ٢٠٥ - شرح ديوان سقط الزند، لأبي العلاء المعري، متشورات دار مكتبة الحياة، بيروت.
- ٢٠٦ - شرح ديوان الفرزدق، للصاوي، للعكري، بيروت ١٣٦٤ هـ.
- ٢٠٧ - شرح ديوان المتنبي، للعكري، تحقيق مصطفى السقا، إبراهيم الأبياري، عبد الحفيظ شلبي، القاهرة ١٣٥٥ هـ.
- ٢٠٨ - شرح السنة، للبغوي، تحقيق شعيب الأرناؤوط، المكتب الإسلامي، دمشق ١٣٩٠ - ١٣٩٩ هـ.
- ٢٠٩ - شرح العقيدة الطحاوية، لابن أبي العزّ، تحقيق عبد الله بن عبد المحسن التركي وشعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٤١١ هـ.

- ٢١٠ - شرح المواهب اللّدنية، للقسطلاني، مطبعة بولاق، القاهرة، دون تحقيق.
- ٢١١ - الشعر والشعراء، لابن قتيبة، تحقيق أحمد محمد شاكر، دار المعارف، القاهرة.
- ٢١٢ - الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية، لطاش كبرى زاده، ومعه العقد المنظوم في ذكر أفالصل الروم للمؤلف نفسه، دار الكتاب العربي، بيروت ١٣٩٥ هـ.
- ٢١٣ - الصحاح، للجوهري، تحقيق أحمد عبد الغفور العطار، دار الكتاب العربي، القاهرة ١٣٧٧ هـ.
- ٢١٤ - صحيح البخاري^(١): انظر فتح الباري.
- ٢١٥ - صحيح ابن حبان، بترتيب ابن بلبان، تحقيق شعيب الأرناؤوط وحسين الأسد، طبعة مؤسسة الرسالة الأولى سنة (١٤٠٤) هـ (المجلد الأول). وتحقيق كمال يوسف الحوت، طبعة دار الكتب العلمية، بيروت (١٤٠٧) هـ.
- وتحقيق شعيب الأرناؤوط (١ - ١٦) طبعة مؤسسة الرسالة الثانية، بيروت (١٤١٢ - ١٤٠٨) هـ.
- ٢١٦ - صحيح مسلم، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- ٢١٧ - صحيح مسلم بشرح النووي، دار إحياء التراث العربي.
- ٢١٨ - صفة جزيرة العرب، للهمданى، تحقيق محمد بن علي الأكوع، مركز الدراسات والبحوث اليمني، صنعاء ١٤٠٣ هـ.
- ٢١٩ - صفة الصفوة، لابن الجوزي، بعناية إبراهيم رمضان وسعيد اللحام، دار الكتب العلمية، بيروت ١٤٠٩ هـ.
- ٢٢٠ - صفحات لم تنشر من بدائع الزهور في وقائع الدّهور، جمع محمد مصطفى، القاهرة.

(١) تنبئ: حينما ورد ذكر «صحيح البخاري» فالمعنى صود «فتح الباري» بشرح صحيح البخاري» وهو المعتمد في التخريج لدى معظم المشغلين بتخريج حديث رسول الله ﷺ.

- ٢٢١ - الصلة، لابن بشكوال، الدار المصرية للتأليف والترجمة، القاهرة ١٣٨٦ هـ.
- ٢٢٢ - الضعفاء الصغير، للبخاري، تحقيق محمود إبراهيم زايد، دار الوعي، حلب.
- ٢٢٣ - الضعفاء الكبير، للعقيلي، تحقيق عبد المعطي قلعيجي، دار الكتب العلمية، بيروت ١٤٠٤ هـ.
- ٢٢٤ - الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، للسخاوي، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت.
- ٢٢٥ - الطالع السعيد، للأدفوي، تحقيق سعد محمد حسن، مراجعة طه الحاجري، الدار المصرية للتأليف والترجمة، القاهرة ١٣٨٦ هـ.
- ٢٢٦ - طبقات الأولياء، لابن الملقن، تحقيق نور الدين شربية، مكتبة الخانجي، القاهرة ١٣٩٣ هـ.
- ٢٢٧ - طبقات الحفاظ، للسيوطى، تحقيق علي محمد عمر، مكتبة وهبة، القاهرة ١٣٩٣ هـ.
- ٢٢٨ - طبقات الحنابلة، لابن أبي يعلى، دار المعرفة، بيروت.
- ٢٢٩ - الطبقات السننية في تراجم الحنفية، للغزى، تحقيق عبد الفتاح محمد الحلول، دار الرفاعي، الرياض ١٤٠٣ هـ.
- ٢٣٠ - طبقات الشافعية، للإسنوى، تحقيق عبد الله الجبوري، دار العلوم، الرياض، ١٤٠١ هـ.
- ٢٣١ - طبقات الشافعية، لابن قاضي شهبة، بعناية عبد العليم خان، حيدرabad ١٣٩٨ هـ.
- ٢٣٢ - طبقات الشافعية الكبرى، للسبكي، تحقيق محمود محمد الطناحي وعبد الفتاح الحلول، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- ٢٣٣ - طبقات الشعراء، لابن المعتز، تحقيق عبد الستار أحمد فراج، دار المعارف، القاهرة.

- ٢٣٤ - طبقات صلحاء اليمن، البريدي، تحقيق عبد الله محمد الحبشي، صناعة ١٤٠٣ هـ.
- ٢٣٥ - طبقات الصوفية، للسلمي، تحقيق نور الدين شريبة، دار الكتاب النفيس، بيروت ١٤٠٦ هـ.
- ٢٣٦ - طبقات علماء اليمن، للجعدي، تحقيق فؤاد سيد، دار القلم، بيروت دون تاريخ.
- ٢٣٧ - طبقات فحول الشعراء، لابن سلام، تحقيق محمود محمد شاكر، دار المعارف، القاهرة.
- ٢٣٨ - طبقات الفقهاء، للشيرازي، تحقيق إحسان عباس، دار الرائد العربي، بيروت ١٤٠١ هـ.
- ٢٣٩ - الطبقات الكبرى، للشعراني، دار الفكر، بيروت.
- ٢٤٠ - الطبقات الكبرى، لابن سعد، طبعة دار صادر، بيروت.
- ٢٤١ - طبقات المفسّرين، للداودي، تحقيق علي محمد عمر، مكتبة وهبة، القاهرة، وطبعة دار الكتب العلمية بيروت.
- ٢٤٢ - العبر في خبر من عبر، للذهبي، تحقيق صلاح الدين المنجد وفؤاد سيد، وزارة الإعلام، الكويت ١٤٠٤ هـ.
- ٢٤٣ - عرف البشام فيمن ولي فتوى دمشق الشام، للمرادي، تحقيق محمد مطيع الحافظ، رياض عبد الحميد مراد، دار ابن كثير، دمشق - بيروت ١٤٠٨ هـ.
- ٢٤٤ - العقد الشمين في تاريخ البلد الأمين، لتقي الدين الفاسي، تحقيق مجموعة من المحققين، طبعة مؤسسة الرسالة، بيروت ١٤٠٦ هـ.
- ٢٤٥ - عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان، للعيني، تحقيق محمد محمد أمين وعبد الرزاق الطنطاوي القرموطي، القاهرة ١٤٠٦ و ١٤٠٧ هـ.
- ٢٤٦ - العقد الفريد، لابن عبد ربّه الأندلسي، تحقيق أحمد أمين وأحمد الزين وإبراهيم الأبياري، دار الكتاب العربي، بيروت ١٤٠٦ هـ.
- ٢٤٧ - العقود المؤلّفة في تاريخ الدولة الرسولية، للخزرجي، القاهرة ١٣٢٩ هـ.

- ٢٤٨ - عمدة الأحكام من كلام خير الأنام، للحافظ عبد الغني المقدسي، حققه وخرج أحديه محمود الأرناؤوط، راجعه وقدم له عبد القادر الأرناؤوط، دار المأمون للتراث، دمشق ١٤٠٥ هـ.
- ٢٤٩ - عناقيد ثقافية، تأليف محمود الأرناؤوط، دار المأمون للتراث، دمشق ١٤٠٥ هـ.
- ٢٥٠ - عنوان الدراسة فيمن عرف من العلماء في المئة السابعة ببجاية، للغبريني، بعنابة عادل نويهض، بيروت ١٣٨٩ هـ.
- ٢٥١ - عيون الأثر في فنون المغارزي والسير، لابن سيد الناس، بيروت.
- ٢٥٢ - عيون الأخبار، لابن قتيبة، وزارة الثقافة والإرشاد القومي، القاهرة.
- ٢٥٣ - عيون الأنباء في طبقات الأطباء، لابن أبي أصيبيعة، دار الحياة، بيروت.
- ٢٥٤ - عيون التواريخ، لابن شاكر الكتبى، عدد من الأجزاء المطبوعة في مصر والعراق.
- ٢٥٥ - غاية الأمانى في أخبار القطر اليماني، تأليف يحيى بن الحسين بن القاسم بن محمد بن علي، تحقيق سعيد عبد الفتاح عاشور، مراجعة محمد مصطفى زيادة، دار الكاتب العربي، القاهرة، ١٣٨٨ هـ.
- ٢٥٦ - غاية النهاية في طبقات القراء، لابن الجزري، عنى بشره ج. برجستاسر، مصورة دار الكتب العلمية، بيروت ١٤٠٢ هـ.
- ٢٥٧ - غربال الزمان في وفيات الأعيان، للعامري، تحقيق محمد ناجي العمر، بإشراف عبد الرحمن الإرياني، مطبعة زيد بن ثابت، دمشق ١٤٠٥ هـ.
- ٢٥٨ - غرطة دمشق، تأليف محمد كرد علي، دار الفكر، دمشق، ١٤٠٤ هـ.
- ٢٥٩ - الغنية، للإمام عبد القادر الجيلاني، طبعة دار الألباب. دمشق.
- ٢٦٠ - فتح الباري بشرح صحيح البخاري، لابن حجر العسقلاني، طبعة المكتبة السلفية، القاهرة، بترجمة محمد فؤاد عبد الباقي، وتعليق عبد العزيز بن باز.
- ٢٦١ - الفتح الكبير في ضم الزيادة إلى الجامع الصغير، للنهائي، مصورة دار الكتاب العربي، بيروت.

- ٢٦٢ - الفتح المبين في طبقات الأصوليين، تأليف عبد الله مصطفى المراغي، منشورات محمد أمين دمج، بيروت ١٣٩٤ هـ.
- ٢٦٣ - فتح المغيث شرح ألفية الحديث، للسخاوي، مصورة دار الكتب العلمية، بيروت.
- ٢٦٤ - الفرق بين الفرق، للبغدادي، منشورات دار الآفاق الجديدة، بيروت.
- ٢٦٥ - فص الخواتم فيما جاء في الولائم، لابن طولون، تحقيق نزار أباطة، دار الفكر، دمشق.
- ٢٦٦ - فصل المقال في شرح كتاب الأمثال، لأبي عبيد البكري، تحقيق إحسان عباس وعبد المجيد عابدين، بيروت ١٣٩١ هـ.
- ٢٦٧ - الفصل في الملل والأهواء النحل، لابن حزم الظاهري، تحقيق محمد إبراهيم نصر، وعبد الرحمن عميرة، مصورة دار الجيل بيروت.
- ٢٦٨ - فهرس الفهارس، للكتاني، تحقيق إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي، بيروت.
- ٢٦٩ - فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية (التاريخ وملحقاته)، إعداد خالد الريان، مجمع اللغة العربية، دمشق ١٣٩٣ هـ.
- ٢٧٠ - فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية (التاريخ وملحقاته) إعداد يوسف العش، مجمع اللغة العربية، دمشق ١٣٦٦ هـ.
- ٢٧١ - فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية (الشعر) إعداد عزة حسن، مطبوعات مجمع اللغة العربية، دمشق.
- ٢٧٢ - فوات الوفيات، لابن شاكر الكتببي، تحقيق إحسان عباس، دار صادر، بيروت.
- ٢٧٣ - الفوائد البهية في ترجم الحنفية، للكتبي، دار المعرفة، بيروت.
- ٢٧٤ - الفوائد المجموعة، للشوكتاني، تحقيق عبد الرحمن المعلمي اليماني، بيروت.
- ٢٧٥ - فيض القدير بشرح الجامع الصغير، للمناوي، بيروت ١٣٩٢ هـ.
- ٢٧٦ - القاموس الإسلامي، تأليف أحمد عطية، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة.

- ٢٧٧ - قاموس لبنان، جمع وديع نقولا حنا، مطبعة السلام، بيروت.
- ٢٧٨ - قضاة دمشق، لابن طولون، تحقيق صلاح الدين المنجد، مجمع اللغة العربية، دمشق.
- ٢٧٩ - القلائد الجوهرية في تاريخ الصالحية، لابن طولون، تحقيق محمد أحمد دهمان، طبعة مجمع اللغة العربية، دمشق.
- وطبعة مكتب الدراسات الإسلامية بدمشق ١٣٦٨ هـ.
- ٢٨٠ - الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة، للذهبي، تحقيق عزة عطية، موسى محمد علي الموسوي، دار الكتب الحديثة، القاهرة ١٣٩٢ هـ.
- ٢٨١ - الكامل في الأدب، للمبرد، تحقيق زكي مبارك، القاهرة، وطبعه مؤسسة الرسالة، بيروت بتحقيق محمد أحمد الدالي.
- ٢٨٢ - الكامل في التاريخ، لابن الأثير، الناشر دار صادر ودار بيروت.
- ٢٨٣ - الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، للزمخشري، ضبطه مصطفى حسين أحمد، دار الكتاب العربي، بيروت ١٤٠٧ هـ.
- ٢٨٤ - كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس، للعجلوني، بعناية أحمد قلاش. مؤسسة الرسالة، بيروت ١٤٠٨ هـ.
- ٢٨٥ - الكشف الحثيث عن رمي بوضع الحديث، تأليف برهان الدين الحلبي، تحقيق صبحي السامرائي، عالم الكتب، بيروت ١٤٠٧ هـ.
- ٢٨٦ - كشف الصلة عن وصف الزلزلة، للسيوطى، تحقيق عبد الرحمن بن عبد الجبار الفريوائى، مكتبة دار المدينة المنورة، ١٤٠٤ هـ.
- ٢٨٧ - الكامل في الضعفاء، لابن عدي، طبعة دار الفكر، بيروت.
- ٢٨٨ - كشف الظنون وملحقاته، مصورة دار الفكر، بيروت.
- ٢٨٩ - كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال، للمتقى الهندي، بعناية بكري حيانى وصفوة السقا، منشورات مكتبة التراث الإسلامي، حلب ١٣٩٥ هـ.
- ٢٩٠ - اللباب في تهذيب الأنساب، لابن الأثير، دار صادر، بيروت ١٤٠٠ هـ.

- ٢٩١ - لب اللباب في تحرير الأنساب، للسيوطى، مصورة دار صادر عن الطبعة الأوروبية.
- ٢٩٢ - لسان الدين بن الخطيب حياته وآثاره، تأليف محمد عبد الله عنان، القاهرة.
- ٢٩٣ - لسان العرب، لابن منظور، تحقيق جماعة من المحققين، دار المعارف، القاهرة.
- ٢٩٤ - لسان الميزان، لابن حجر العسقلاني، منشورات الأعلمى، بيروت ١٤٠٦ هـ.
- ٢٩٥ - لطائف أخبار الأول فيما تصرف بمصر من أرباب الدول، للإسحاقى، المطبعة الميمونة، القاهرة ١٣١٠ هـ.
- ٢٩٦ - لطائف المعارف فيما لمواسم العام من الوظائف، لابن رجب الحنبلي، طبعة عيسى البابى الحلبى، القاهرة ١٣٤٣ هـ^(١).
- ٢٩٧ - المباحث المرضية المتعلقة بمن الشرطية، لابن هشام النحوى، تحقيق مازن المبارك، دار ابن كثير، دمشق - بيروت ١٤٠٨ هـ.
- ٢٩٨ - المثل السائر، لابن الأثير، تحقيق أحمد الحوفي وبدوى طبانة، طبعة مكتبة النهضة المصرية، القاهرة ١٣٧١ هـ.
- ٢٩٩ - مجالس العلماء، للزجاجى، تحقيق عبد السلام هارون، مكتبة الخانجى القاهرة ودار الرفاعى، الرياض.
- ٣٠٠ - مجالس في سيرة النبي ﷺ، لابن رجب الحنبلي، حققه وعلق عليه ياسين محمد السواس ومحمد الأرناؤوط، راجعه وحكم على أحاديثه عبد القادر

(١) وكنت قد شرعت بتحقيقه قبل عدة سنوات بالاشتراك مع الأستاذ ياسين محمد السواس، واستخرجا منه كتاباً صغيراً سميته «مجالس في سيرة النبي ﷺ» تولى مراجعته والحكم على أحاديثه والذي الأستاذ المحدث الشيخ عبد القادر الأرناؤوط ونشرته دار ابن كثير عام ١٤٠٨ هـ، ثم صرفت النظر عن متابعة تحقيق «اللطائف» مع الأستاذ السواس لأمر لا مجال لذكره هنا، غفر الله لي وله وألهمنا العمل بما يرضيه على النحو الذي يرضيه.

وقد حصلت على عدد جديد من نسخ «اللطائف» الخطية الجيدة من بلدان مختلفة، وأقوم بتحقيقه الآن بالاشتراك مع عدد من الأصدقاء الأفضل، وسوف تقديمها للنشر قريباً إن شاء الله تعالى.

- الأرناؤوط، دار ابن كثير، دمشق - بيروت ١٤٠٨ هـ.
- ٣٠١ - المجرحين، لابن حبان، تحقيق محمود إبراهيم زايد، دار الوعي، حلب ١٤٠٢ هـ.
- ٣٠٢ - مجلة المجمع العلمي العربي، دمشق، المجلد (١٨) و (٢٠).
- ٣٠٣ - مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، للهيثمي، مصورة دار الكتاب العربي، بيروت.
- ٣٠٤ - المجموع شرح المذهب، للنووي، دون تحقيق، القاهرة طبعة مصورة.
- ٣٠٥ - مختصر طبقات الحنابلة، للشطبي، بيروت طبعة مصورة.
- ٣٠٦ - مراصد الاطلاع، للبغدادي، تحقيق علي محمد البحاوي، دار المعرفة، بيروت ١٣٧٣ هـ.
- ٣٠٧ - المستفاد من ذيل تاريخ بغداد، للدمياطي، مصورة دار الكتب العلمية بيروت، وطبعة مؤسسة الرسالة بيروت المحققة.
- ٣٠٨ - مشتبه النسبة، للأزدي، طبعة حجرية قديمة.
- ٣٠٩ - معجم الألفاظ التاريخية، لدهمان، دار الفكر، دمشق.
- ٣١٠ - معجم الألفاظ الفارسية، لأدشير، مكتبة لبنان ١٤١٠ هـ.
- ٣١١ - المعجم الأوسط، للطبراني، تحقيق محمود الطحان، دار المعارف، الرياض.
- ٣١٢ - معجم البلدان، لياقوت، طبع دار إحياء التراث العربي، بيروت ١٣٩٩ هـ.
- ٣١٣ - المعجم المختص، للذهبي، تحقيق محمد الحبيب الهيلة، مكتبة الصديق، الطائف ١٤٠٨ هـ.
- ٣١٤ - معجم الشعراء، للمرزباني، تحقيق عبد الستار أحمد فراج، بيروت.
- ٣١٥ - معجم الشيوخ، للذهبي، تحقيق محمد الحبيب الهيلة، مكتبة الصديق، الطائف ١٤٠٨ هـ.
- ٣١٦ - معجم الشيوخ، لابن فهد، تحقيق محمد الزاهي، مراجعة حمد الجاسر، دار اليمامة، الرياض.

- ٣١٧ - معجم ما استعجم، للبكري، تحقيق مصطفى السقا، عالم الكتب، بيروت ١٤٠٣ هـ.
- ٣١٨ - معجم المطبوعات العربية، لسركيس، مصورة الثقافة الدينية، القاهرة.
- ٣١٩ - المعجم الكبير، للطبراني، تحقيق حمدي عبد المجيد السُّلْفي، مكتبة التوعية الإسلامية، القاهرة.
- ٣٢٠ - المعجم الوسيط، لجماعة من العلماء، مصورة مكتبة النوري، دمشق.
- ٣٢١ - معجم المؤلفين، لكتحالة، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- ٣٢٢ - مختار الأغاني، لابن منظور، تحقيق شعيب الأرناؤوط وجماعة، المكتب الإسلامي، دمشق.
- ٣٢٣ - مختار الصحاح، للرازي، ترتيب محمود خاطر، المطبعة الأميرية، القاهرة ١٣٧٣ هـ.
- ٣٢٤ - المختار من أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، للمقدسي، اختيار وتعليق غازي طليمان، وزارة الثقافة، دمشق ١٤٠٠ هـ.
- ٣٢٥ - المختار من القاموس المحيط، للزوادي، مصورة مكتبة الحلبوني، دمشق.
- ٣٢٦ - مختصر تاريخ دمشق، لابن منظور، تحقيق جماعة من الباحثين، دار الفكر، دمشق.
- ٣٢٧ - مختصر شعب الإيمان، للقزويني، تحقيق عبد القادر الأرناؤوط، دار ابن كثير، دمشق ١٤٠٦ هـ.
- ٣٢٨ - المختار في أخبار البشر، لأبي الفداء، طبعة مصورة في بيروت.
- ٣٢٩ - مختلف القبائل ومؤلفها، لابن حبيب، تحقيق إبراهيم الأبياري، القاهرة دار الكتاب، المصري.
- ٣٣٠ - المحمدون من الشعراء وأشعارهم، للقططي، تحقيق رياض عبد الحميد مراد، مصورة دار ابن كثير، دمشق - بيروت ١٤٠٨ هـ عن طبعة مجمع اللغة العربية بدمشق.
- ٣٣١ - مرآة الجنان، للإياغعي، دائرة المعارف الإسلامية، حيدرآباد ١٣٣٧ هـ.

- ٣٣٢ - مروج الذهب، للمسعودي، تحقيق محمد محبي الدين عبد الحميد،
بيروت طبعة مصورة.
- ٣٣٣ - المستدرک على الصحيحین، للحاکم النیسابوری، أعد فهارسه عبد
الرحمن المرعشلي.
- ٣٣٤ - المستدرک على طبعة العبر الصادرة في الكويت، إعداد وتحقيق رياض عبد
الحميد مراد، طبع مجمع اللغة العربية بدمشق ١٣٩٧ هـ.
- ٣٣٥ - المسند، للإمام أحمد بن حنبل، مصورة المكتب الإسلامي ودار صادر،
بيروت.
- ٣٣٦ - مسند الشهاب، للقضاعي، تحقيق حمدي عبد المجيد السّلفي، مؤسسة
الرسالة، بيروت ١٤٠٥ هـ.
- ٣٣٧ - مشاهير علماء الأمصار، لابن حبان، بعناية مانفريد فلايشمر، لجنة
التأليف والترجمة والنشر، القاهرة ١٣٧٩ هـ.
- ٣٣٨ - المشترک وضعًا والمفترق صقعاً، لياقوت الحموي، طبعة عالم الكتب،
بيروت ١٤٠٦ هـ.
- ٣٣٩ - مشكاة المصابح، للخطيب التبريزی، علق عليه محمد ناصر الدين
الألباني، المكتب الإسلامي، بيروت (الطبعة الثالثة) ١٤٠٥ هـ.
- ٣٤٠ - المصنف، لعبد الرزاق، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي، المكتب
الإسلامي، بيروت ١٤٠٣ هـ.
- ٣٤١ - المعارف، لابن قتيبة، تحقيق ثروة عكاشة، دار المعارف، القاهرة.
- ٣٤٢ - معرفة الرجال، لابن معين، تحقيق محمد كامل القصار ومحمد مطعيم
الحافظ وغزوة بدر، مجمع اللغة العربية، دمشق ١٤٠٥ هـ.
- ٣٤٣ - معرفة القراء الكبار، للذهبي، تحقيق بشار عواد معروف وشعيب الأرناؤوط
وصالح مهدي عباس، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٤٠٤ هـ.
- ٣٤٤ - معجم الأدباء، لياقوت، مكتبة عيسى البابي الحلبي وشركاه، القاهرة.
- ٣٤٥ - معجم الأنساب والأسرات الحاکمة، لزانبور، القاهرة.

- ٣٤٦ - معاهد التنصيص، لأبي الفتح العبّاسي، المكتبة التجارية، القاهرة . ١٣٦٧ هـ.
- ٣٤٧ - المعين في طبقات المحدثين، للذهبي، تحقيق همام عبد الرحيم سعيد، عُمان ١٤٠٤ هـ.
- ٣٤٨ - معالم مكة التاريخية والأثرية، تأليف عاتق بن غيث البلادي، دار مكة، مكة المكرمة.
- ٣٤٩ - المغامن المطابة في معالم طابة، للفيروزآبادي، تحقيق حمد الجاسر، دار اليمامة، الرياض ١٣٨٩ هـ.
- ٣٥٠ - المغني في الضعفاء، للذهبي، تحقيق نور الدين عتر، بيروت.
- ٣٥١ - مغني الليب عن كتب الأعaries، لابن هشام التحوي، تحقيق مازن المبارك وعلي حمد الله، ومراجعة سعيد الأفغاني، دار الفكر، بيروت.
- ٣٥٢ - موارد الظمان إلى زوائد ابن حبان، للهيثمي، تحقيق محمد عبد الرزاق حمزة، المطبعة السلفية، القاهرة.
- ٣٥٣ - المختلف والمختلف، للدارقطني، تحقيق موفق بن عبد الله بن عبد القادر، دار الغرب الإسلامي، بيروت ١٤٠٦ هـ.
- ٣٥٤ - المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي، لابن تغري بردي، تحقيق محمد محمد أمين، تقديم سعيد عبد الفتاح عاشور (١ - ٣) الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة ١٤٠٤ هـ.
- ٣٥٥ - المنفذ من الضلال والمفصح عن الأحوال، للغزالى، تحقيق جميل صليبا وكمال عياد، طبعة تونسية.
- ٣٥٦ - المنجد في اللغة والأعلام، دار المشرق، بيروت.
- ٣٥٧ - منتخبات التواريخ لدمشق، للحسيني، دار الآفاق الجديدة، بيروت ١٣٩٩ هـ.
- ٣٥٨ - المنتظم في تاريخ الأمم والملوک، لابن الجوزي، طبعة دائرة المعارف الإسلامية، حيدر أباد، ١٣٥٨ هـ.
- ٣٥٩ - منادمة الأطلال، لدران، المكتب الإسلامي، دمشق ١٣٧٩ هـ.

- ٣٦٠ - مقالات الإسلاميين، لأبي الحسن الأشعري، تحقيق محمد محبي الدين عبد الحميد، القاهرة.
- ٣٦١ - المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد، لابن مفلح، تحقيق عبد الرحمن العثيمين، مكتبة الرشد، الرياض ١٤١٠ هـ.
- ٣٦٢ - المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة، للسخاوي، بعنوان عبد الله الصديق وتقدير عبد الوهاب عبد اللطيف، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ٣٦٣ - مفاسد الخلان في حوادث الزمان، لابن طولون، تحقيق محمد مصطفى، وزارة الثقافة والإرشاد القومي، القاهرة ١٣٨١ هـ.
- ٣٦٤ - موسوعة حلب المقارنة، للأستاذ، معهد التراث العلمي العربي، حلب ١٤٠٨ هـ.
- ٣٦٥ - الموطأ، لمالك بن أنس، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي، بيروت ١٤٠٦ هـ.
- ٣٦٦ - الموضوعات، لابن الجوزي، تحقيق عبد الرحمن محمد عثمان، دار الفكر، بيروت ١٤٠٣ هـ.
- ٣٦٧ - ميزان الاعتدال في نقد الرجال، للذهبي، تحقيق علي محمد البعاوي، دار المعرفة، بيروت.
- ٣٦٨ - نظم العقيان في أعيان الأعيان، للسيوطى، حرره فيليب حتى، المكتبة العلمية، بيروت ١٣٤٦ هـ.
- ٣٦٩ - النعت الأكمل لترجمات أصحاب الإمام أحمد بن حنبل، للغزى، تحقيق وجمع محمد مطعى الحافظ وزرار أباظة، دار الفكر، دمشق ١٤٠٢ هـ.
- ٣٧٠ - نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب، للمقرئي، تحقيق إحسان عباس، دار صادر، بيروت ١٤٠٨ هـ.
- ٣٧١ - نكت الهميان في نكت العميان، للصفدي، بإشراف أحمد زكي بك، المطبعة الجمالية، القاهرة ١٣٢٩ هـ.

- ٣٧٢ - النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، لابن تغري بردي، وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، القاهرة.
- ٣٧٣ - النهاية في غريب الحديث والأثر، لابن الأثير الجزري، تحقيق طاهر أحمد الزاوي ومحمد محمد الطناحي ، المكتبة العلمية ، بيروت .
- ٣٧٤ - نهر الذهب في تاريخ حلب، تأليف كامل الغزي ، دار القلم العربي ، حلب ١٤١٢ هـ.
- ٣٧٥ - تاريخ النور السافر عن أخبار القرن العاشر، للعیدروس، صححه وضبطه محمد رشید افندی الصغار، المكتبة العربية ببغداد، بغداد ١٣٥٣ هـ.
- ٣٧٦ - الوافي بالوفيات (عدد من الأجزاء المطبوعة) للصفدي ، تحقيق جماعة من المحققين ، جمعية المستشرقين الألمان ، بيروت .
- ٣٧٧ - الورقة، تأليف محمد بن داود الجراح، تحقيق عبد الوهاب عَزَّام وعبد الستار أحمد فرجاج ، دار المعارف ، القاهرة.
- ٣٧٨ - الوفيات ، لابن رافع السَّلَامِي ، تحقيق صالح مهدي عباس بإشراف بشار عواد معروف ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ١٤٠٢ هـ.
- ٣٧٩ - وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان ، لابن خلْكَان ، تحقيق إحسان عباس ، دار صادر ، بيروت .
- ٣٨٠ - يتيمة الدَّهْر في محسن أهل العصر، للثعالبي ، طبع دار الكتب العلمية ، بيروت .

* * *

فهرس الموضوعات

للمجلد العاشر من شذرات الذهب

الصفحة	الموضوع
	كلمة أخيرة أ-ج
	شذرات الذهب: دراسة بقلم العلامة الشيخ سعيد الكرمي ه-ش

﴿سنة إحدى وتسعمائة﴾

دخول «فتح الباري» إلى اليمن. أحمد بن إبراهيم المحاملي. مُنلا زاده السمرقندية الخطابي. أحمد الشارعبي. أحمد بن يوسف المقرئ المغربي. إسماعيل بن عبد الله الصالحي. خطيب جامع السقيفة. ولده. ابن الدلاك. حسن بن أحمد الحلبي. حسن الساموني. حَسَنْ جَلْبِي. خليل بن إبراهيم الصالحي. عبد الرحمن المكودي المكي. عبد الكريم الرومي. عبد الوهاب بن عَرْبْ شاه. علي العربي. علي بن علي بن يوسف النووي. قاسم البغدادي الكرماني القسطنطيني. قايتباي السلطان. محبي الدين التكساري. محبي الدين بن الخطيب. محمد بن البرهان بن جماعة. محمد بن أحمد التونسي الشاذلي. ابن أبي عامر. محمد النسيمي المنزلاوي. محمد بن عبد الرحمن بن علي إمام الكاملية. محمد الدورسي. مصطفى القسطلاني. موسى بن علي الشهير بالحوراني.

الموضوع

الصفحة

﴿سنة اثنين وتسعمائة﴾

حبس سليمان بن حسن رئيس الإسماعيلية. إبراهيم بن محمد القرشي. أحمد باشا. أمّة الخالق أم الخير. حبيب القرمانى. محمد بن البرهان الخليلي. الحافظ السحاوى. محمد بن مصطفى البرسوى

٢٥ - ٢٠

﴿سنة ثلاث وتسعمائة﴾

ابن شُكْم. جمال بن خليفة القرمانى. عز الدين الجرجاوي. عبد القادر بن محمد المعروف بـ بوـاب الشامـية. علي بن يوسف الرومي. محمد بن أحمد بافضل السعدي. الحسين بن الأهلـى الـيـمنـى. عبد الرحمن بـامـخـرـمـة العـدـنـى. محمد المـكـدـشـى. محمد القـمـاطـى. الزـبـيدـى. محمد الجـبـرـتـى. الـوـزـيـغـى.

٣٢ - ٢٦

﴿سنة أربع وتسعمائة﴾

خليل الفـراـديـسيـيـ. شـعـبـانـ الصـورـتـائـيـ. النـاـصـرـ بـنـ قـاـيـتـبـايـ. قـانـصـوـهـ مـلـوكـ قـاـيـتـبـايـ. الـمـولـىـ لـطـفـيـ التـوقـاتـيـ. نـورـ الدـيـنـ بـنـ مـنـعـةـ. مـحـمـدـ وأـحـمـدـ اـبـنـ الرـضـيـ الغـزـيـ. كـمـالـ الدـيـنـ الضـجـاعـيـ. الـمـكـشـكـشـ.

٣٦ - ٣٣

﴿سنة خمس وتسعمائة﴾

نـجمـ ذـوـ ذـوـةـةـ فـيـ نـجـدـ. اـبـنـ عـبـيـةـ. اـبـوـ عـبـاسـ الغـمـرـيـ. سـرـاجـ الدـيـنـ الـيـمـنـىـ. بـرـكـاتـ الـفـيـجـيـ. خـالـدـ الـأـزـهـرـىـ. خـطـابـ الـكـوـكـبـىـ. طـوـمـانـ بـاـيـ. عـلـاءـ الدـيـنـ الـبـصـرـوـيـ. اـبـنـ الدـغـيمـ. اـبـنـ الـعـصـبـانـىـ.

٤٠ - ٣٧

﴿سنة ست وتسعمائة﴾

الـمـلـكـ الـأـشـرـفـ جـانـ بـلـاطـ. حـامـدـ الـعـجـمـيـ. اـبـنـ الشـوـيخـ غـرسـ الدـيـنـ الـقـلـقـشـنـدـيـ. عـلـيقـ. الـكـمـالـ بـنـ أـبـيـ شـرـيفـ. اـبـوـ الـفـتـحـ الـمـزـيـ العـوـفـيـ. مـحـمـدـ النـاـشـرـ الـيـمـنـىـ.

٤٧ - ٤١

﴿سنة سبع وتسعمائة﴾

فغيس اليمني . الشهاب بن حجي . ابن مكية . الشهاب الشعراوي
والد الشيخ عبد الوهاب . أحمد بن جuman اليمني . العماد
الشويكي . حسن الطحينة . ابن إقبال القربي . محمد بن بدیر .
محمد بن علي الطيب اليمني . محب الدين بن هشام
٤٨ - ٥١

﴿سنة ثمان وتسعمائة﴾

زلزال في عدن . أبو السعود قاضي مكة . إبراهيم المواهي . ابن حميد
الصفدي . رضي الدين البليما . إسماعيل الناصري . ابن مشعل
المالكي . حميد الدين بن أفضل الدين الحسيني . متلا خليل
الحلبي . سراج الدين عبد اللطيف بن محمد الجهمي . فخر الدين
الحموي
٥٢ - ٥٦

﴿سنة تسع وتسعمائة﴾

أبو بكر العيدروس . أبو الخير الكلبياتي . ابن شقيق المغربي .
الشهاب إمام الكاملية . آق شمس الدين الدمشقي . ابن المدققة .
زين الدين بن العجمي . عبد المجيد القربي . علاء الدين البكائي .
ياسين شيخ البيرسية . الجمال بن عبد الهادي بن المبرد . الشمس
الدمياطي . ابن القصيف . الشمس العجلوني . ولی الدين المحرقي .
ولی الدين التحريري
٥٧ - ٦٤

﴿سنة عشر وتسعمائة﴾

زلزلة في اليمن . انقضاض كوكب في الشام . الشهاب بن المهندس .
العفيف بن الشحنة . عبد الله الكثيري . شمس الدين السبتي . تقى
الدين بن الأوجاعي . تقى الدين الناشري . محى الدين بن
الرجيحي . علاء الدين بن نقيب الأشرف . الشهاب بن الفرفور .

الموضوع

الصفحة

العالَاء بن عَرْب شَاه . زين الدِّين الأَبْشِيمِي . ابن تقي المَالْكِي . بهاء الدِّين بن قُدَامَة . بهاء الدِّين الْبَاعُونِي . محمد الْوَشْلِي
٧٠ - ٦٥

﴿سنة إحدى عشرة وتسعمائة﴾

ريخ باليمن . أحمد بامخرمة اليمني . شهاب الدِّين بن الفَرْقُور . أم الهناء المصرية . السَّمْهُودِي المؤرخ . الجلال السِّيوطي . علاء الدِّين الدمشقي النقيب . محمد بن سَلَامَة الهمذاني . الشَّمْس التَّيزِينِي . محمد بن مصطفى الرومي . جمال الدِّين الحَمَامِي . شيخ بستان الرُّومِي
٨٠ - ٧١

﴿سنة اثنتي عشرة وتسعمائة﴾

شهاب الدِّين بن المحوجب . شهاب الدِّين العسكري . حسين بن الأطعاني . ليس چليبي . علم الدِّين البحيري . الشرف بن وهيب . عبد الله الكناوي . الشمس الشَّاوي . محب الدِّين بن عَرْب . محمد بن عيسى الدمشقي . بدر الدِّين القرافي . أمين الدِّين الجُوَحِري . محمد بن أبي عبيد . بدر الدِّين الرُّومِي . شرف الدين القاهري
٨٥ - ٨١

﴿سنة ثلث عشرة وتسعمائة﴾

برهان الدِّين الحسني . برهان الدِّين الدَّمِيري . شهاب الدِّين الحاضري . الشَّهَاب القاهري . الشهاب الأعزازي . الشَّهَاب الخشاب . الشَّهَاب الزَّهيري . نجم الدِّين الجَهْمِي . عبد الغفار المصري الضرير
٨٩ - ٨٦

﴿سنة أربع عشرة وتسعمائة﴾

حريق بعدن عظيم . إبراهيم الشاذلي المواهبي . أبو بكر بن عبد الله باعلوي . شَهَاب الدِّين بن كرك . شَهَاب الدِّين بن عيد . محبي الدين

الموضوع

الصفحة

الأبار. محمد بن جمعة الفيومي. محمد بن زرعة المصري.

٩٧ - ٨٩ الشمس القيراطي. محبي الدين الأختاني.

﴿سنة خمس عشرة وتسعمائة﴾

قوس كوس قزح. إبراهيم النبّيسي السّيشري. ابن طوق. ابن أمير غفلة. ابن حشبير. زين الدين الدنابي. عبد القادر بن حبيب الصّفدي. زين الدين المنهاجي. عبد الوود الصّواف. العلاء بن ناصر. موسى الأريحاوي. الشمس الصّمودي. محبي الدين بن سلطان. محمد الطّيب اليمني.

١٠٣ - ٩٨

﴿سنة ست عشرة وتسعمائة﴾

انقضاض كوكب. زلزال زيد. البرهان بن عون. الشهاب بن شعبان. السلطان أبو الفتح صاحب كجرات. الشهاب الفرغاني. محب الدين التّويري. بدر الدين بن مُزْهراً. حسن بن علي المرداوي. الصديق القرشي. شمس الدين عجيل. الزّين بن صدقة. جلال الدين النصبي. بدر الدين بن الياسوفي. شرف الدين موسى بن جماعة.

١١٠ - ١٠٤

﴿سنة سبع عشرة وتسعمائة﴾

مولود يكبر الله. خسف فيل السلطان عامر. برهان الدين بن مُقلح. تقي الدين بن زريق. أبو الحير بن نصر. صفي الدين المزجداي. أبو القاسم بن المشرع. الشهاب الفيومي. باشا چلي. الحسين بن العيدروس. منلا خليل الحنفي. رستم خليفة البرسوي. عبد الوهاب الرومي. علاء الدين المفعاعي. سيدى علي بن ميمون المرشد. السراج الفيومي. شمس الدين بن الذهبي. عز الدين الكوجاكي. جمال الدين بن المشرع. محمد بن خليل الطرابلسي. محمد

باعلوى . قوام الدّين قاضي بغداد ١١١ - ١٢٢

﴿سنة ثمان عشرة وتسعمائة﴾

برهان الدّين القرصلي . السلطان أبو يزيد خان . ظهور إسماعيل شاه في العجم . قايتباي الشريفي . عامر سلطان اليمن . شهاب الدّين بن منجك . الشهاب الصباغي . بافضل الحضرمي . زين الدّين البلاطني . عفيف الدّين القماطي . مظفر الدّين الشيرازي . علاء الدّين الرّملي . باعلوي بن العيدروس ١٢٣ - ١٢٨

﴿سنة تسع عشرة وتسعمائة﴾

إبراهيم الدسوقي . جابي ابن عبادة . ابن قاضي زرع . الشهاب بن صدقة . أحمد الشيشني . ابن سقط . شرف الصعيدي .شيخ بن العيدروس . نجم الدّين بن مفلح . سراح الدين بن الصيرفي . عمر البجائي . مصطفى بن البركي . نجم الدين بن شكم . محبي الدين الساموني . شمس الدين بن البيلوني . ابن سويد ١٢٩ - ١٣٦

﴿سنة عشرين وتسعمائة﴾

المولى ابن الخطيب . شهاب الدين بن حمزة . شهاب الدين الوفائي . أحمد أبو عراقية . جكن صاحب الخزانة . حسام الدين الرومي . عمر بن معوضة . أبو الرفاء الأشعري . جمال الدين بن الصديق ١٣٧ - ١٤٠

﴿سنة إحدى وعشرين وتسعمائة﴾

شهاب الدين العليني . بدر الدين الرّمزمي . سري الدين بن الشحنة . عز الدين بن زائد . عز الدين بن فهد . جمال الدين النظاري ١٤١ - ١٤٦

﴿سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة﴾

زوال دولة الجراكسة . إبراهيم السمدسي . إبراهيم الكركي . الحافظ برهان الدين القلقشندي . برهان الدين الطرابلسي . أحمد العيدروس . السيد أحمد البخاري . أحمد الزواوي . بدر الدين بن فهد . حسام الدين البيري . سعدي جلبي بن ناجي بك . ابن المؤيد الأماسي . محبي الدين بن النقيب . تاج الدين الذاكر . عز الدين بن عبد الغني . عائشة البااعونية . قانصوه الغوري . طومان باي . ظهور الفرنج في الهند . فتح اليمن . حسين الكردي . الأرقاء الذين ملكوا مصر . بدر الدين البهوتى . محمد بن عنان . الشمس بن رمضان . أبو الفتاح بن صدقة . الجمال الضجاعي ١٤٧ - ١٦٥

﴿سنة ثلات وعشرين وتسعمائة﴾

برهان الدين بن أبي شريف . شمس الدين الرملي . الحافظ شهاب الدين القسطلاني . ابن الملاح الرملي . شجاع الدين الرومي . نور الدين السنهوري . خضر بك الرومي . الملك الظافر عامر ملك اليمن . حليمي القسطموني . عبد الرحمن بن العيدروس . زين الدين الصالحي . ابن عادل باشا . كريم الدين بن الأكرم . عبد النبي المغربي . عبد الهادي الصقوري . محب الدين المقدسي . الشمس الداديخي . كمال الدين البازلي . الشمس بن نصیر . إبراهيم القدسي . آجه زاده الحنفي . كمال الدين الرداد . نصوح الطوسي . شرف الدين الحلبي ١٦٦ - ١٧٨

﴿سنة أربع وعشرين وتسعمائة﴾

البرهان بن الكيال . الشهاب بن الصواف . ابن بري الحلبي . زين الدين بن جماعة . عبد القادر душطوطى . قواه الدين محمد الحبيشي ١٧٩ - ١٨٢

﴿سنة خمس وعشرين وتسعمائة﴾

الشَّهَابُ التَّبَرَّاوىِ . الشَّهَابُ الْمَوْصِلِيِ . الشَّهَابُ الْحُسَامِيِ .
إِدْرِيسُ بْنُ حُسَامِ الْعَجْمِيِ . الْبَدْرُ بْنُ سَلَامَةِ الْمَقْدِسِيِ . بَدْرُ الدِّينِ بْنِ
السُّيُوفِيِ . الْقَاضِي زَكْرِيَاً الْأَنْصَارِيِ . عَبْدُ اللَّهِ بَا كَثِيرُ الْحَضْرَمِيِ . تَاجُ
الدِّينِ بْنُ النَّقِيبِ . عَلَاءُ الدِّينِ الْحَصْكَفِيِ . فَاطِمَةُ بْنَتُ التَّاذِفِيِ .
الشَّمْسُ الْبَازِلِيِ . الشَّمْسُ بْنُ الدَّهْنِ . مُحَمَّدُ بْنُ قَاسِمَ الْمَصْرِيِ .
مَحْبُ الدِّينِ بْنُ أَجَا . نَهَالِي الرُّومِيِ ١٨٣ - ١٩٣

﴿سنة ست وعشرين وتسعمائة﴾

أَبُو النُّورِ التُّونْسِيِ . أَحْمَدُ بْنُ بَرْسِ الصَّفْدِيِ . الشَّهَابُ أَحْمَدُ بْنُ
الْعُلِيفِ . بَاكِيرُ الرُّومِيِ . الْمَوْلَى التَّوْقَاتِيِ . حَمْزَةُ النَّاشرِيِ . السُّلْطَانُ
سَلِيمُ الْعُثْمَانِيِ . ابْنُ الشَّيشِرِيِ . جَمَالُ الدِّينِ الشَّنْشُورِيِ . الْجَمَالُ
الْبُوَيْضِيِ . الْبَدْرُ بْنُ الْفَرْفُورِ . زَيْنُ الدِّينِ الْفَنَارِيِ . صَلَاحُ الدِّينِ بْنُ
ظَهِيرَةِ . نَبَهَانُ الصَّفُورِيِ ١٩٤ - ٢٠٤

﴿سنة سبع وعشرين وتسعمائة﴾

بِرْهَانُ الدِّينِ الْأَرْمَنْذِيِ . التَّقِيُ الظَّاهِرِيِ . أَحْمَدُ باشاً بْنَ خَضْرَبِكِ .
الشَّهَابُ بْنُ الْبَهَاءِ الْحَبْلِيِ . ابْنُ نَابِتَةِ . الشَّهَابُ الْمُنْفَوِيِ . صَدَرُ
الدِّينِ الْمَارْدِينِيِ . الْغَزَالِيُ كَافِلُ دَمْشَقِ . بَدْرُ الدِّينِ الْقَلْوَجِيِ . ابْنُ
الْمَجْلَدِ . مَحْبُ الدِّينِ الدَّسْوَقِيِ . مَحْبِيُ الدِّينِ النَّعِيمِيِ . عَلَيُ
الْبَتَّيْتِيِ . الْمَوْلَى باشا شَلَبِيِ . شَرْفُ الدِّينِ الزَّوَّاوىِ . كَمَالُ الدِّينِ
الشَّماخِيِ . مُحَمَّدُ بْنُ عَبِيدِ الْضَّرِيرِ . ابْنُ لَيلِ الزَّعْفَرَانِيِ . مَحْبِيُ
الدِّينِ الْبَرْدَعِيِ . مُرْجَانُ الظَّافِرِيِ . نَسِيمُ الدِّينِ الْحَنْفِيِ ٢٠٥ - ٢١٦

﴿سنة ثمان وعشرين وتسعمائة﴾

تقي الدين بن قاضي عجلون. شهاب الدين السنّاطي. أحمد بن الراعي. ابن خلـفان. عبد القادر النـبراوي. عبد القادر الشـبياني. عبد الكريم المياهي. العـجلـلـالـدوـانـي. محمد بن خـليلـالـرـوـمـي. خـيرـالـدـينـالـغـزـي. ابن قـريـنة. زـينـالـدـينـالـبـحـيرـي. محمد بن أبي الـلـطـفـ. ولـيـالـدـينـالـدـوـرـسـي. الشـمـسـالـطـوـلـقـي. أـجـةـخـلـيفـةـالـرـوـمـيـ. ٢١٧ - ٢٢٤

﴿سنة تسع وعشرين وتسعمائة﴾

ابن الشيخ إسكندر. أحمد بافضل الشهاب البـحـيرـي. إدريس الـيـمـيـ. بـالـيـالـآـيـدـيـنـيـ. زـينـالـدـينـالـكـيـالـ. مـنـلاـبـدـرـالـدـينـالـرـوـمـيـ. شـيخـالـصـوـاـيـةـ. العـلـاءـالـإـخـمـيـ. عـلـيـبـنـحـسـنـالـسـرـمـيـ. النـورـالـأـشـمـوـنـيـ. الـأـمـيـنـبـنـالـنـجـارـ. أـبـوـالـسـعـودـمـحـمـدـبـنـدـغـيمـالـجـارـحـيـ. مـحـمـدـالـفـنـارـيـ. اـبـنـالـمـبـيـضـ. جـمـالـالـدـينـبـنـإـسـكـنـدـرـ. اـبـنـسـلـطـانـالـحـرـافـيـشـ. ٢٢٥ - ٢٣٣

﴿سنة ثلاثين وتسعمائة﴾

برهان الدين الحراري. تقي الدين الحبيسي. الشهاب سبط العيني. الصـفـيـالـمـزـجـدـ. الشـهـابـالـغـزـيـالـحـنـفـيـ. أـحـمـدـالـتـبـاسـيـ. الـعـمـادـبـنـالـأـكـرمـ. الشـرـيفـبـرـكـاتـ. جـبـرـيلـالـكـرـدـيـ. خـدـيـجـةـبـنـتـالـبـلـوـنـيـ. صـالـحـبـنـيـوسـفـالـسـلـطـانـ. قـاضـيـزـادـهـالـأـرـدـبـيلـيـ. زـينـالـدـينـعـبدـالـرـحـمـنـالـحـلـبـيـ. اـبـنـيـونـسـالـحـنـفـيـ. عـرـفـةـالـفـرـضـيـ. نـورـالـدـينـالـمـرـصـفـيـ. نـورـالـدـينـبـنـسـلـطـانـالـحـنـفـيـ. مـحـمـدـبـنـعـزـالـمـجـذـوبـ. الـعـلـامـبـحـرـقـالـيـمـيـ. مـنـلاـمـوـسـالـلـالـانـيـ. ٢٣٤ - ٢٤٦

﴿سنة إحدى وثلاثين وتسعمائة﴾

الشَّهَابُ الشُّويفِيُّ . بخشبي خليفة . عبد الحق السنباطي . عبد الحليم بن مصلح المزلاوي . عبد الخالق الميقاني . عبد العال المصري . عايد شلبي . الجمال الصابوني . محبي الدين بن جماعة . العلاء بن خير الحلبي . نور الدين الجارحي . محبي الدين القوجوي ٢٤٧ - ٢٥٣

﴿سنة اثنتين وثلاثين وتسعمائة﴾

زين الدين البكري . الشهاب الأقباعي . الشهاب الباني . السلطان مظفر شاه . نور الدين بن الأسطوانى . زين الدين الكتبى . ناج الدين النجيجي . علاء الدين الرومي . العلاء بن القطان . بدر الدين المشهدى . ابن أبي الحمائى . شمس الدين الكنجى . كمال الدين بن سلطان الحنفى . شمس الدين الكفرسوسى . محمد السُّودي . عبد القادر بن محمد السُّودي . محمد بن محمد السُّودي . أفضل الدين الرومي . محمد الرزيتوني . ابن الغرس . محمد السُّمديسي . نور الدين محمود المصرى الحموي ٢٥٤ - ٢٦٧

﴿سنة ثلث وثلاثين وتسعمائة﴾

برهان الدين فقيه اليشكيرية . التقى البغدادي . البدر الحموي . عبد الرحمن التاذلي . عبد القادر الحموي . كريم الدين الجعبري . علاء الدين الحوراني . السيد كمال الدين بن حمزة . بهاء الدين العاتكي . محمد بن عراق . بهاء الدين بن سالم المتقدم . الشمس بن هلال . ٢٦٨ - ٢٧٨

﴿سنة أربع وثلاثين وتسعمائة﴾

أخذ مدينة هرمز من بلاد الحبشة . الشهاب بن عبد العزيز . الشهاب الأنباري الحجمصي . الشهاب بن عمران المقدسي . الشهاب بن

الموضوع

الصفحة

الصائغ. أحمد المسرى. ابن مُقبل الغزاوى. عبد الله المدرنى.
محبى الدين بن سعيد الحلبي. تاج الدين الكنجى. أبو الفضل بن
أبي اللطف. العلاء الحديدى. محمد بن سعيد الحلبي. ابن
السيوفى. النجم الزهيرى. محمد بن المعمار. مجير الدين الرقلى.
النور البكري. حاکي الحنفى. ٢٧٩ - ٢٨٧

﴿سنة خمس وثلاثين وتسعمائة﴾

البرهان القاعي. إبراهيم الحبيب النسيب العجمي والده. جلال
الدين الرومى. داود القصيري. عبد الرزاق التراوى. عبيد
الدنجاوى. نجم الدين بن قاضى عجلون. محمد الجناجى. رضى
الدين الغزى. محمد بن البيلونى. الشمس الحلبي. محمد بن
قوطاس. محمد الحصنى. محمود بن طليان. مصلح الدين
الحنفى. ٢٨٨ - ٢٩٦

﴿سنة ست وثلاثين وتسعمائة﴾

برهان الدين اليمنى. البرهان بن حمزة الدمشقى. تقي الدين
البلاطنسى. خجا كمال الشافعى. شهاب الدين الفاكهي. شمس
الدين بن الجصاص. ميرجان الكبابى. العفيف بن أبي بدرؤن.
عبد الرحمن الشامى. زين الدين بن الدعاس. عبيد الله بن يعقوب
الحنفى. علوان الحموى. عمر بن الشمام الحلبي. كمال الدين
الطويل. شمس الدين بن فستق. أبو الفتح القدسى. ابن طاش
بقطى. ٢٩٧ - ٣٠٩

﴿سنة سبع وثلاثين وتسعمائة﴾

سلیمان الرۇمى. عبد الله المجدوب. الفخر السنباطى. عز الدين
المازندرانى. العلاء الكنجى. العلاء الجۇبىرى. علاء الدين

الموضوع

الصفحة

الحاضری . فضیل الأصرائی . قصیر الحنفی . الشمّس الوفائی .
الشمس التّنائی . ابن بلبان البعلی . الولوی بن الفُرْفُور . شمس
الدّین بن قنبر العجمی . شمس الدّین بن المنیر البعلی . جلال
الدّین بن قاسم المالکی . محمد مفتی کرمان . محمود الرّومی . بدر
الدّین الرّومی . ابن الخازنی . الجمال بن طولون ٣١٨ - ٣١٠

﴿سنة ثمان وثلاثين وتسعمائة﴾

أحمد بن بدر الطّبّی . أحمّد البخاری . الشهاب التّشیلی . الشهاب
الزّبیدی . الناج العنابی . علاء الدّین القدسی . زین الدّین
المرعushi . زین الدّین الصّعتری . منلا زاده الحنفی . الشّمس بن
الکیال . محمد بن سحلول البقاعی . شمس الدّین بن العجیمی .
یحیی بن شرف المغربی ٣٢٣ - ٣١٩

﴿سنة تسع وثلاثين وتسعمائة﴾

إبراھیم الصّفُوری . أبو الهدی النقشوواني . أبو الفضل الشویکی . بیر
أحمد الرّومی . باشا شلبی . أمیر حسن الرّومی . زین العابدین بن
العجمی . محیی الدّین بن جماعة . کریم الدّین الجعبری . عبد
اللطیف الرّومی . سیدی علی الخواص . محمد الغمری . محمد شاه
الرّومی . عزّ الدّین بن حمدان . سعد الدّین الذهبی . الشّمس
الدواخلي . محمود اللامعی . منلا مسعود العجمی . عوض بن
مسافر ٣٣٢ - ٣٢٤

﴿سنة أربعين وتسعمائة﴾

إبراھیم العَجَمی الصّوْفی . أبو لحاف المصری . أبو بکر الشریطی .
أبو الفتّح المدنی . الشهاب الباچی . ابن کمال باشا . محیی الدّین
الفناّری . ابن الديوان . احمد بن قاضی نابلس . احمد البقاعی .

الموضوع

الصفحة

شرف الدين الشريف. عبد القادر بن منجك. كريم الدين المياهي.
علي بن أبي سعيد. ابن الخطاجي. محمد بن قاسم الرومي.
شمس الدين الزحلي. شمس الدين بن المنقار. منلا محمد
الأنطاكي. شمس الدين بن الطلحة العجلوني. محيي الدين بن
ظهيرة. مخلص الصوفي. نور الدين بن عين الملك. ٣٤٣ - ٣٣٣

﴿سنة إحدى وأربعين وتسعمائة﴾

القبي بن شهلا. قرا أوغلي. تاج الدين الصواف. التور البحيري.
منلا عماد الطارمي. البهاء الفصي. محمد بن بير محمد باشا. ٣٤٧ - ٣٤٤

﴿سنة اثنتين وأربعين وتسعمائة﴾

إبراهيم عصيفير. أبو الفضل الأحمدي. إسماعيل الشرواني.
بديع بن الضياء قاضي مكة. أول ظهور القهوة بدمشق. جابر
التونخي. بأفضل العدني. زين الدين بن القصاب. زين الدين
البصري. زين الدين بن اللحام. نور الدين الطرابلسي. قاسم بن
زلزل. شمس الدين بن سيف. بدر الدين العلائي. شمس الدين
الشامي. محيي الدين القرماني. جمال الدين الأنصاري. ٣٥٦ - ٣٤٨

﴿سنة ثلات وأربعين وتسعمائة﴾

بهادر سلطان الهند. أبو النجيب الحبيشي. السيد الحاضري. عفيف
الدين الشحري. عبد الغني العجلوني الجمحى. محمد بن ولی
الدين الحنفي. صدر الدين بن الناسخ. الشمس الأوسى.
يوسف بن المنقار. ٣٥٩ - ٣٥٧

﴿سنة أربع وأربعين وتسعمائة﴾

أبو الليث الرُّومي . إسحاق الإسكتوري . عبد الله بن شيخ العيدروس .
عبد الرحمن بن الذبيع . حاجي چلي . عبد الواحد المغربي
المالكي . عبد الواسع الحنفي . فخر الدين الأمدي . نور الدين
الشوابني . مبارك القابوني . محمد بن الشحام . الشمس الظني . تقي
الدين الأبياري ٣٦٩ - ٣٦٠

﴿سنة خمس وأربعين وتسعمائة﴾

تقي الدين القاري الشافعي . أبو بكر العلوى شيخ زاده . أبو العباس
الحربي . أوج باشا . سليمان القادري . محبي الدين بن الجبرتي .
علي التميمي . ابن ميرخان آشق قاسم الحنفي . جلال الدين
الخلالدي . ابن حسان الدمشقي . الشمس الداودي . الشمس بن
مكية النابلسي . يوسف البكالي ٣٧٦ - ٣٧٠

﴿سنة ست وأربعين وتسعمائة﴾

إبراهيم الأريحاوي . تقي الدين بن فهد . ابن بدر الدين زاده .
الشهاب بن الكيال . خليل المصري . عبد الحميد القسطموني . عبد
الوهاب العَرَضي . زين الدين بن معروف . جلال الدين البصري .
محمد الأشتيي . بدر الدين الأصفر . شرف الدين البيت لبدي . . . ٣٨١ - ٣٧٧

﴿سنة سبع وأربعين وتسعمائة﴾

الشهاب بن المؤيد . شهاب الدين بن الشلبي . الطيب مخرمة
العدني . زين الدين البوطي . علي المؤيب . عمر التتائي . السراج
العادي . الشمس بن الشوابني . معلول أفندي . النجم بن النعيل .
الدلجي شارح «الشفا» . مغوش المالكي . شمس الدين الدمنهوري .

الموضوع

الصفحة

محي الدين يحيى بن الكَيَال ٣٨٢ - ٣٨٨

﴿سنة ثمان وأربعين وتسعمائة﴾

البرهان بن جماعة. إبراهيم بن المبلط. أحمد الطنداوي. أحمد بن السراج «البخاري». الشهاب الصفوري. العماد الذنابي. الزين الموصلي. العز المقدسي. ابن الدغيم. الشرف بن خليفة. الشمس الصمامي. الشمس البهنسى. الكمال الخضرى. ٣٨٩ - ٣٩٥

﴿سنة تسع وأربعين وتسعمائة﴾

الشهاب بن النجار. بدر الدين الطبراني. عرفة القيروانى المغربي. علي القيمرى. قاضى على القرزونى. ابن عروس. الشمس الصهيونى. هداية الله التبريزى. يحيى الرهاوى. يوسف الجركسى. ٣٩٦ - ٤٤٠

﴿سنة خمسين وتسعمائة﴾

عرب چلبي. ابن قيما الحلى. أحمد بن عبد الحق السنباطي. الشهاب الحصري. إسحاق الرومي الطيب. شيخ السقاف. عبد الرحمن المُناوى. ابن أبي كثير المكى. عبد اللطيف الأحمدى. عبد اللطيف الخراسانى. عيسى باشا الرومى. القطب بن سلطان. النجم بن صليلة. محمد بك الحنفى. محمد الرعينى الخطاب. محمد بن عبد الصوفى. محى الدين القوجوى. ابن الحمىانى. شيخى چلبي. المولى مرحبا. محمود العجمى. ٤٠١ - ٤١١

﴿سنة إحدى وخمسين وتسعمائة﴾

الشهاب المتنلاوى. الشهاب البازى. أمير شريف. بدر الدين النصيبي. عبد العزيز بن أم ولد. عمر العقىبي. محى الدين بن الشحنة. العفيف بن جنجل. المولى عصام. أبو مخرمة الفروعى

الموضوع

الصفحة

اليمني ٤١٨ - ٤١٢

﴿سنة اثنين وخمسين وتسعمائة﴾

ابن بليس. أبو الحسن البكري. محمد بن البهاء الصوفي.
الشمس بن القلوجي. ٤٢٢ - ٤١٩

﴿سنة ثلاث وخمسين وتسعمائة﴾

الشهاب بن حمارة. بدر الدين بن الينابيعي. عفيف الدين الكيلاني.
ابن الدبل. سنان چلي. عبد الوهاب الليموني. علي البعيري.
عمر بن نصر الله الصالحي. عيسى الصفوي. محمد بن طولون. إمام
خانه. محمد الفهستاني. ٤٢٣ - ٤٣٠

﴿سنة أربع وخمسين وتسعمائة﴾

البرهان الأختار. البرهان بن العمادي. جار الله بن فهد. داود بن
كمال. شاهين الجركسي. عبد الرحمن الحسيني. شوى زاده. ابن
عبد الأول التبريزي. محمد بن علوان الحموي. الشمس الفتّاري.
الشمس الصفدي. ابن أبي جرادة. ٤٣٨ - ٤٣١

﴿سنة خمس وخمسين وتسعمائة﴾

بدر الدين بن النصبي. شعثل أمير. صالح چلي الجلدي. أبو
الحسن الكيزرواني. الشمس العجلوني. أبو اليمن بن قاضي
عجلون. مروان المجدوب. ولی بن الحسين الشررواني. ٤٤٣ - ٤٣٩

﴿سنة ست وخمسين وتسعمائة﴾

إبراهيم الحلبي صاحب «ملتقى الأبحر». إسماعيل الكردي.
جهانكير بن سليمان. عبد القادر بن المحوجب. مفتىشيخ الرومي.
علي العياشي. علي الأثمدي. قرا چلي. محمد الجمالی.
الشمس السفيري. العفيف بن عميرة. محمد الحاضري. كمال

الموضوع

الصفحة

الدين التادفي . كمال الدين اليقاعي . المحب بن الموقع الحلبي . ٤٤٤ - ٤٥١

﴿سنة سبع وخمسين وتسعمائة﴾

البرهان بن البيكار . أحمد شريف باعلوي . أحمد الشيبني . ورق
صلبي . أحمد الأنقروري . أحمد البرلسبي . الشهاب الرملي .
إسماعيل إمام جامع الجوزة . حسام الدين صلبي . شمسى شلبي .
منلا كالي الهندي . عبد القادر الفريابي . الكمال التبريزى . حافظ
الدين الحنفى . شمس الدين القلعي . الشمس المذوخى . ابن بلال
الحلبي . الكوكاجي . ابن قطب الدين . حسام الدين القراصوى . ٤٥٢ - ٤٦٠

﴿سنة ثمان وخمسين وتسعمائة﴾

وقة الجرب باليمن . الخليصي . حسين الخوارزمي . باقشير
الحضرمي . تاج الدين العيثاوي . محب الله التبريزى . محمد
الكيلاني . القطب الصفوري . العجلال الأرميوني . ٤٦١ - ٤٦٤

﴿سنة تسع وخمسين وتسعمائة﴾

ترميم عمارة البيت الشريف . برهان الدين بن الحنبلي . ذكرياء ابن
ابن القاضي ذكرياء . ابن شيء الله . محمد بن الشيخ حسن . النجم بن
الضرير . النظام التادفي . ٤٦٥ - ٤٦٨

﴿سنة ستين وتسعمائة﴾

وقوع عمارة مizarب الرحمة من البيت المعظم . إبراهيم بن والي
المقدسي . إبراهيم بن سوار . تقى الدين بن أبي اللطف المقدسي .
زين الدين العزاوى . عبد القادر السبكى . جمال الدين باعلوي .
نجم الدين القرميشى . ولده محمد . محمد الماتانى . موسى
الحجاوي . يحيى الذاكر . ٤٦٩ - ٤٧٣

الموضوع

الصفحة

﴿سنة إحدى وستين وتسعمائة﴾

محمود شاه صاحب كجرات . ابن الطويل . أحمد بن أبي ثمي .
بايزيد العثماني . برهان نظام شاه . سليم شاه . بشر المصري . حسن
الدنجاوی . سليمان الخصيري . عبد الرحمن الأجهوري . علي
البرلسي . محمد بن سيف الحلبي ٤٧٤ - ٤٧٨

﴿سنة اثنين وستين وتسعمائة﴾

إبراهيم بن ظهيرة . أبو الفتح التبرizi . حامد الجبرتي . عبد الله
البرزني . عبد الرؤوف اليعمرى . شرف الدين الصهيوني .
عبد النافع بن عراق . الشمس بن البيلونى . ابن الأزهري . نصر الله
الخلخالي . همايون بن بابور ٤٧٩ - ٤٨٣

﴿سنة ثلاث وستين وتسعمائة﴾

أحمد بن سعد الدين الجبائي . الشهاب البيري . الشهاب بن مركز .
صدر الدين بن عربشاه . سعد الدين الأنطاكي . السيد عبد الرحيم
العباسي . عز الدين الرزمي . محبي الدين البكراوي . سعد
الدين بن عراق . السيد شمس الدين التبرizi . شمس الدين
العلقمي . محمد بن عبد القادر الرومي . محمد الطنبichi . محمد بن
محمد الرومي . محمد التادفي . يحيى الخجandi المدنى ٤٨٤ - ٤٩٤

﴿سنة أربع وستين وتسعمائة﴾

شهاب الدين المزجاجي . الشهاب البصري . عبد الرحمن بن
القصار . عبد العزيز المكناسي . عبد القادر العجماوي . ابن
الزرخونى . محمد بن سور الدمشقي ٤٩٥ - ٤٩٨

الموضوع

الصفحة

﴿سنة خمس وستين وتسعمائة﴾

شَهَابُ الدِّينِ الْعُمُودِيُّ . الشَّهَابُ الأَعْزَازِيُّ . أَحْمَدُ بْنُ الْعَلَوِيِّ .
حَمْزَةُ الْكَرْمَانِيُّ . عَبْدُ الصَّمْدِ الْعَكَارِيُّ . عَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ مُفْلِحِ
الْحَنْبَلِيِّ . ابْنُ الْقَصَابِ الْحَلَبِيِّ . ابْنُ سُوِيدَانَ . ابْنُ فَتِيَانَ الْمَقْدَسِيِّ .
مُحَمَّدُ الْبِقَاعِيُّ . ٤٩٩ - ٥٠٢

﴿سنة ست وستين وتسعمائة﴾

دَادَهُ خَلِيفَةُ مَفْتِيِ حَلَبَ . الشَّهَابُ الْأَخْنَاهِيُّ . الشَّهَابُ السَّعِيدِيُّ .
الْبَدْرُ بْنُ الْمَزْلَقَ . حَسْنَى چَلَبِيُّ . سَنَانُ الْقَرْمَانِيُّ . عَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ
عِبَادَةَ . بَنْتُ قَرِيمَانَ . نَاصِرُ الدِّينِ الْطَّبَلَاوِيُّ . مُحَمَّدُ الْجَعِيدِيُّ .
يُونُسُ الطَّبِيبُ . ٥٠٣ - ٥٠٨

﴿سنة سبع وستين وتسعمائة﴾

الْمُولَى أَحْمَدُ بْنُ حَامِدَ . وَجِيهُ الدِّينِ الْعُمُودِيُّ . مُصلِحُ الدِّينِ
اللَّارِيُّ . زَيْنُ الدِّينِ خَطِيبُ السَّقِيفَةِ . ٥٠٩ - ٥١٢

﴿سنة ثمان وستين وتسعمائة﴾

خَدَاوَنْدَخَانَ . أَحْمَدُ الْعَيْدَرُوْسَ . طَاشُ كَبْرَى زَادَهُ . مُحَمَّدُ بْنُ دَرْهَمِ
وَنَصْفِ الْحَلَبِيِّ . أَبُو الْجُودِ الْأَعْزَازِيُّ . خَوَاجَهُ قَبَنِيُّ . كَوْسَجُ الْأَمِينِ . ٥١٣ - ٥١٧

﴿سنة تسع وستين وتسعمائة﴾

بَرْهَانُ الدِّينِ بْنُ مُفْلِحِ . أَحْمَدُ الدَّجَانِيُّ . شَاهُ عَلَى چَلَبِيُّ . مُصلِحُ
الدِّينِ سَرْوَرِيُّ . مَعْرُوفُ الْيَمَنِيِّ . ٥١٨ - ٥٢١

﴿سنة سبعين وتسعمائة﴾

سَيْلُ الْأَكْلِيلِ بِحَضْرَمَوْتَ . أَحْمَدُ بْنُ أَبِي السَّعُودِ الْمَفْتِيُّ . خَلِيلُ بْنِ
الْنَّقِيبِ . ابْنُ نَجِيمِ الْحَنْفِيِّ . عَبْدُ الْبَرِّ بْنُ مَفْلِحِ الْحَنْبَلِيِّ . ٥٢٢ - ٥٢٤

الموضوع

الصفحة

﴿سنة إحدى وسبعين وتسعمائة﴾

سيّل عظيم بمكّة. إبراهيم التسيلي. أحمد الرّملي. حسين الحَضْكَفي. عبد الباقي العربي. شيخ زاده الحنفي. السيد حسين بن حمزة. الوجيـه بن الأـهـلـلـ. علاء الدّين بن الوـسـ. غـرسـ الدّينـ چـلـيـ. محمدـ بنـ المـفـتـيـ أـبـيـ السـعـودـ. الرـضـيـ بنـ الحـنـبـلـيـ. محمدـ الحـضـكـفـيـ. ٥٣٥ - ٥٢٥

﴿سنة اثنتين وسبعين وتسعمائة﴾

الفاكهيـ شـارـحـ «ـالـقـطـرـ». عبدـ اللهـ مـخـرـمـةـ. عبدـ الرـحـمـنـ العـبـاسـيـ. محمدـ الطـبـلـيـ. مـُصلـحـ الدـيـنـ بـنـ الـعـمـارـ. ٥٣٩ - ٥٣٦

﴿سنة ثلاث وسبعين وتسعمائة﴾

تاجـ الدـيـنـ الـحـمـيـدـيـ. أـحـمـدـ بـنـ عـلـوـيـ الـيـمـنـيـ. ابنـ حـجـرـ الـهـيـتمـيـ. صالحـ بـنـ جـلـالـ الحـنـفـيـ. عبدـ الـوـهـابـ الشـعـرـانـيـ. عبدـ الـوـهـابـ بـنـ الشـعـرـانـيـ. دـدـهـ خـلـيـفـةـ. إـمامـ زـادـهـ الحـنـفـيـ. ٥٤٨ - ٥٤٠

﴿سنة أربع وسبعين وتسعمائة﴾

تاجـ الدـيـنـ الـمـنـاوـيـ. السـلـطـانـ سـلـيـمانـ خـانـ. ٥٥١ - ٥٤٩

﴿سنة خمس وسبعين وتسعمائة﴾

أـبـوـ الضـيـاءـ الـمـقـصـريـ الـغـيـثـيـ. عـزـ الدـيـنـ بـنـ زـيـادـ الشـافـعـيـ. عـلـيـ الـمـتـقـيـ الـهـنـدـيـ. مـحـمـدـ بـنـ قـيـصـرـ الصـوـفـيـ. عبدـ الـكـرـيمـ زـادـهـ. أـبـوـ الـفـتحـ الـتـونـسـيـ الـخـرـوـبـيـ. ٥٥٧ - ٥٥٢

﴿سنة ست وسبعين وتسعمائة﴾

عبدـ العـزـيزـ الزـمزـميـ. بالـدرـزـادـةـ. كـمـالـ الدـيـنـ بـنـ الـحـمـراـويـ. ٥٥٩ - ٥٥٨

﴿سنة سبع وسبعين وتسعمائة﴾

بدر سلطان حضرموت. زين الدين البروني. محبي الدين النعيمي.
شمس الدين الأبار. الخطيب الشربوني. ابن مسلم التونسي. معلم
السلطان جهانكير. بستان أفندي الحنفي. ٥٦٠ - ٥٦٣

﴿سنة ثمان وسبعين وتسعمائة﴾

فوري أفندي الحنفي. رحمة الله السندي. محمد الزغبي. ٥٦٤ - ٥٦٦

﴿سنة تسع وسبعين وتسعمائة﴾

بافضل الحضري. بهشتى أفندي. خواجة عطاء الله. قنالي زاده.
الفتوحى صاحب «المتهى». يعقوب الكرماني. ٥٦٧ - ٥٧٢

﴿سنة ثمانين وتسعمائة﴾

أكبر بن همايون شاه. بالي الخلوي. زينب بنت الغزى. محمد
الغزى الأزهري. معلم زاده. ٥٧٣ - ٥٧٥

﴿سنة إحدى وثمانين وتسعمائة﴾

أحمد الطيبى. محمد الفارضي الحنبلي. محمد بن عبد الله
الشنحورى. أم ولد زاده. ٥٧٦ - ٥٧٩

﴿سنة اثنين وثمانين وتسعمائة﴾

عمارة جامع الدرويشية بدمشق. السلطان سليم بن سليمان
العثماني. إلياس القرماني الطيب. عبد القادر الفاكهي. عمر بن
عبد الوهاب الناشري اليمني. القاضي عيسى الهندي. ناصر
الدين بن أبي الجود. أبو السعود المُفَسِّر. ٥٨٠ - ٥٨٦

﴿سنة ثلاث وثمانين وتسعمائة﴾

أحمد السرائي. معيد زاده. ابن برازان. محمود الساموني. محبي

الموضوع	الصفحة
الدّين الإسكلبي . جراح زاده .	٥٨٧ - ٥٩٠
﴿سنة أربع وثمانين وتسعمائة﴾	
ناظر زاده . زين العباد القيصري . عبد الفتاح القيصري . سعيد سلطاني الحشبي . عبد الله السندي . محمد ابن ابن الشيخ علوان . البدر الغزّي . النجم الغيطي .	٥٩١ - ٥٩٦
﴿سنة خمس وثمانين وتسعمائة﴾	
نجم ذو نّذابة . حامد أفندي المفتى . ميان الهندي . محمد الأيجي . مسعود المغربي .	٥٩٧ - ٦٠٠
﴿سنة ست وثمانين وتسعمائة﴾	
شانجي زاده . محمد طاهر الهندي . الشمس البهنسى . عماد الدين الدمشقى . سِيَانْ مُحَمَّسْ «البيضاوى» .	٦٠١ - ٦٠٤
﴿سنة سبع وثمانين وتسعمائة﴾	
السلطان حيدرة . دروش باشا . نور الدّين اليافعي . باعلوي الهندوان . ماميّة الشاعر . محمد باشا الوزير .	٦٠٥ - ٦٠٧
﴿سنة ثمان وثمانين وتسعمائة﴾	
قاضي زاده .	٦٠٨ - ٦٠٩
﴿سنة تسع وثمانين وتسعمائة﴾	
داود الأنطاكي الطّبيب . مظلوم ملك . خضر بك . باكثير الحضرمي . علاء الدّين بن حمزة . قطب شاه . ولی الدّین الشيشري . شمس الدّین الصغرى . صارور كرزادة .	٦١٠ - ٦١٥

الموضوع

الصفحة

﴿سنة تسعين وتسعمائة﴾

حسين الكرم المكي . القطب المكي . أبو نمي أخي زاده . شيخ العيدروس والد صاحب «النور السافر» ٦١٦ - ٦٢١

﴿سنة إحدى وتسعين وتسعمائة﴾

ابن المبلط الشاعر . النور السنفي . جمال الدين الأشخر . أحمد الأشخر ٦٢٢ - ٦٢٤

﴿سنة اثنين وتسعين وتسعمائة﴾

أبو بكر باعلوي . أحمد العباسى . زين الدين بن الفرفور . أبو السعادات الفاكهي . بهاء الدين المصري النحوي . شهاب الدين السندي الطبيب ٦٢٥ - ٦٢٨

﴿سنة ثلاث وتسعين وتسعمائة﴾

تقي الدين الصهيوني . إسماعيل النابلسي . رحمة الله الهندي . حميد بن عبد الله الهندي . شمس الدين بن أبي اللطف المقدسى . محمد بن علي الباري . محمد بن معلول السيد الشريف ٦٢٩ - ٦٣٥

﴿سنة أربع وتسعين وتسعمائة﴾

برهان الدين العلقمي . ابن قاسم العبادي . علي العسيلي . محمد الصمامي . زلف نكار الحنفي ٦٣٦ - ٦٣٩

﴿سنة خمس وتسعين وتسعمائة﴾

شوى زاده الحنفي . مصطفى بن العجمي الحلبي ٦٤٠ - ٦٤١

﴿سنة ست وتسعين وتسعمائة﴾

برويز الرومي . محمد بن الحسين الحسيني . جمال الدين الخاص . ٦٤٢ - ٦٤٣

الموضوع

الصفحة

٦٤٤	شِهَابُ الدِّينِ بْنِ عَبْدِ الْحَقِّ	﴿سَنَةُ سَبْعٍ وَتِسْعِينَ وَتِسْعَمَائِةً﴾
٦٤٥	الْمَنْلَا أَسْدُ الدِّينِ الشِّيرازِيُّ . الْحَافِظُ الطَّاهِرُ بْنُ الْأَهْدَلِ . مِيَانُ الْهَنْدِيُّ	﴿سَنَةُ ثَمَانٍ وَتِسْعِينَ وَتِسْعَمَائِةً﴾
٦٤٨	زَوَالُ الدُّولَةِ الْمَهْدُوَيَّةِ . جَمَالُ خَانِ . عَبْدُ الْغَنِيِّ بْنُ مَيْرِ شَاهِ . مُحَمَّدُ الْعُرَّةِ . مُحَمَّدُ السَّعُودِيِّ	﴿سَنَةُ تَسْعٍ وَتِسْعِينَ وَتِسْعَمَائِةً﴾
٦٤٩	أَخْمَدُ بْنُ الْمَنْلَا الشَّافِعِيِّ . حَسِينُ بْنُ عُمَرِ النَّصِيفِيِّ . عُمَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْعِيدَرُوْسِ . مُحَمَّدُ بْنُ عَلَى الْحَشِيرِيِّ الْيَمِنِيِّ	﴿سَنَةُ الْأَلْفِ﴾
٦٥٠	خَاتَمَةُ الْمُؤْلِفِ	٦٥٣ - ٦٥٠
٦٥٤	خَاتَمَةُ التَّحْقِيقِ	٦٥٥ - ٦٥٤
٦٥٧	ثَبَتَ الْمَصَادِرُ وَالْمَرَاجِعُ الْمُعْتَمِدَةُ فِي تَحْقِيقِ الْكِتَابِ	٦٥٨ - ٦٥٧
٦٨٩	فَهْرِسُ الْمَوْضُوعَاتِ	٦٨٨ - ٦٥٩
٧١٢		٧١٢